

ROYAUME D'ITALIE

1861-62.—Chiffre en relief.



2 c. jaune.



10 c. bistre.

1862.— Impression en relief. Dentelés.

20 c. bleu.

40 c. rouge.

80 c. jaune.

1863.— Id. Non dentelé.



15 c. bleu.

1863.



15 c. bleu.

1863-77.



1 c. olive.



2 c. brun-rouge.



5 c. gris-vert.



10 c. bistre.



10 c. bleu.



15 c. bleu pâle.



30 c. brun.

Surchargé.



40 c. rose.



60 c. violet.



2 l. rouge.



20 c. s. 15, bleu pâle.



20 c. bleu.



20 c. orange.

1867-77.

1878. — Timbres de service de 1875 surchargés.



2 c. s. 0.02, carmin.



2 c. s. 0.05, carmin.



2 c. s. 0.20, carmin.



2 c. s. 0.30, carmin.



2 c. s. 1.00, carmin.



2 c. s. 2.00, carmin.



2 c. s. 5.00, carmin.



2 c. s. 10.00, carmin.

1879. — Cadres variés.



5 c. vert.



10 c. carmin.



20 c. orange.



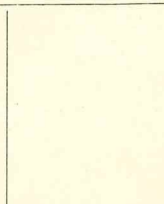
25 c. bleu.



30 c. brun.



50 c. violet.



2 l. rouge.

1889.



5 c. vert.

1889.



40 c. brun.



45 c. gris-vert.



60c. violet.



1 l. orange et brun.

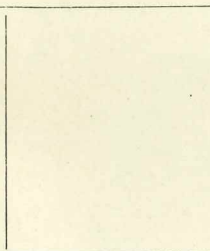


5 l. vert et carmin.

1890. — Timbres pour colis-postaux de 1884 surchargés.



2 c. s. 10, olive.



2 c. s. 20, bleu.



2 c. s. 50, carmin.



2 c. s. 75, vert.

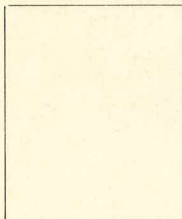


2 c. s. 1.25, orange.



2 c. s. 1.75, brun.

1890-91. — Timbres de 1879 surchargés.



2 c. s. 5, vert.



20 c. s. 30, brun.



20 c. s. 50, violet.



1 c. brun.



2 c. rouge-brun.



5 c. vert.



5 c. vert.

1891-97. — Cadres variés.



10 c. carmin.



20 c. orange.



25 c. bleu.



45 c. olive.



5 l. carmin et bleu.

1901-11. — Cadres variés.



1 c. brun.



5 c. vert.



10 c. carmin.



20 c. orange.



25 c. bleu.

1905. — T. de 1901 surch.



40 c. brun.



45 c. olive.



50 c. violet.



1 l. brun et vert.



5 l. bleu et rose.



10 l. olive et rose.



15 s. 20 c. orange.

1906.



10 c. rose.

1906-11. — Gravé.



15 c. ardoise.

1909. — Typographié.



15 c. ardoise.

1906-09.



25 c. bleu.



40 c. brun.



50 c. violet.

1910. — Timbres à l'effigie de Garibaldi.



5 c. vert.



15 c. carmin.



5 c. carmin.



15 c. vert-bleu.

1911. — Timbres commémoratifs de l'Unité Italienne.



2 c. brun.



5 c. vert.



10 c. rouge.



15 c. bleu-gris.



5 c. bleu-noir.



15 c. brun foncé.

1913. — Timbres commémoratifs de 1911 surchargés.



2 c. s. 5, vert.



2 c. s. 10, rouge.



2 c. s. 15, bleu-gris.

1915-16. — Timbres de la Croix rouge.



10 + 5 c. rose.



15 + 5 c. gris.



20 + 5 c. orange.



20 s. 15 + 5 c. gris.

1917. — Poste aérienne.



25 c. rose.

1916. — T. de 1911 surchargé.



20 s. 15 c. ardoise.

1917. — Poste aérienne.



25 c. s. 40 c. violet.

1916-22. — Types de 1906-09.



15 c. gris.

20 c. orange.

30 c. brun-rouge.

55 c. violet.

60 c. carmin.

85 c. brun-rouge.

1921.



15 c. gris et rouge.



25 c. bleu et rouge.



40 c. brun et rouge.

1921. — Timbres de la Victoire.



5 c. vert.



10 c. carmin.



15 c. ardoise.



25 c. outremer.

1921. — Timbres commémoratifs du 6^e centenaire du Dante.



15 c. lilas.



25 c. gris-vert.



40 c. brun.



25 c. brun-rouge.



80 c. bleu.



40 c. lilas.

1922. — Timbres commémoratifs du cinquantième de Mazzini. Sujets divers.

1923-24. — Timbres de 1901-23 surchargés.



7 1/2 c. s. 85 c. br.-rge.

10 c. s. 1 c. brun.

10 c. s. 2 c. rouge-brun.

25 c. s. 60 c. bleu.

50 c. s. 40 c. brun.

50 c. s. 55 c. violet.

1923. — Timbres commémoratifs du 3^{me} centenaire de la Congrégation de la Propagande.



20 c. vert-olive.



30 c. carmin.



50 c. violet.



1 l. bleu.

1923. — Timbres commémoratifs de l'anniversaire de la "Marche sur Rome" des fascistes.



10 c. vert foncé.



30 c. violet.



50 c. carmin.



1 l. bleu.



2 l. brun.



5 l. noir et bleu.

1923. — Timbres de prévoyance des Chemises noires.



30 c. brun.



50 c. violet.



1 l. gris.

1923-27. — Types de 1901-06.



20 c. brun-rouge.



20 c. vert.



20 c. lilas-brun.



25 c. vert clair.



30 c. gris.



60 c. bleu.

1923-27. — (Suite).



60 c. brun clair. 75 c. rose carminé. 1 l. 25, out. et bleu. 2 l. vert et orange. 2 l. 50, vert et orange.

1923. — Timbres commémoratifs de Manzoni. Sujets divers.

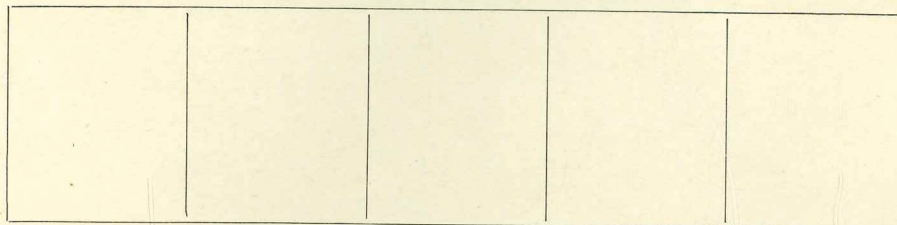


1924. — Timbres de 1921 (Victoire) surchargés.



1 l. s. 5 c. vert. 1 l. s. 10 c. carmin. 1 l. s. 15 c. ardoise. 1 l. s. 25 c. outremer.

1924. — Timbres de 1901-24 avec CROCIERA ITALIANA 1924 en surcharge.



1924. — Timbres commémoratifs de l'année Sainte. Sujets divers.



20 c. + 10 c. vert-bleu et brun. 30 c. + 15 c. brun. 50 c. + 25 c. violet et brun. 60 c. + 30 c. carmin et brun.



1 l. + 50 c. bleu et violet-brun. 5 l. + 2 l. 50, rouge et violet-brun.

1924-25. — Timbres de 1901-22 avec nouvelle valeur en surcharge.



10 c. s. 15 c. gris. 20 c. s. 25 c. bleu. 25 c. s. 45 c. olive. 30 c. s. 50 c. violet. 30 c. s. 55 c. violet. 1 l. 75 s. 10 l. ol. et rose.

1925-26. — Timbres du Jubilé du roi.

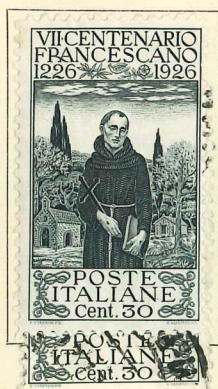


1 l. bleu. 1 l. 25, bleu.

1926. — Timbres commémoratifs du 7^e centenaire de St-François d'Assise. Sujets divers.



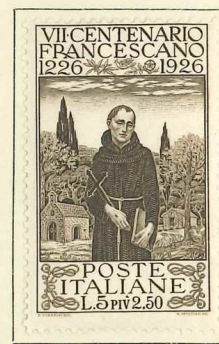
20 c. vert. 40 c. violet.



60 c. carmin.



1 l. 25, bleu.



5 l. + 2 50, brun foncé.

1926-28.



50 c. carmin. 60 c. gris. 80 c. lilas et brun-rouge. 1 l. bleu.



1 l. 20, brun. 1 l. 50, orange. 5 l. vert.

1926. — Timbres de bienfaisance. Sujets divers.



40 c. + 20 c. brun et noir.

60 c. + 30 c. carmin et brun.

1 l. 25 + 60 c. vert-bleu et noir.

5 l. + 2 l. 50, bleu et noir.

1927. — Effigie de Volta.



20 c. carmin.



50 c. vert-noir.



60 c. brun foncé.



1 l. 25, bleu ciel.

1927. — Effigie du roi.



1 l. 75, brun.



1 l. 85, noir.



2 l. 55, carmin.



2 l. 65, violet.



1927-29. — Id.



7 1/2 c. brun.



15 c. brun-orange.



35 c. ardoise.



50 c. violet.



50 c. brun et ardoise.

1927. — Poste aérienne. Timbres de 1926 surchargés.



50 c. s. 60 c. gris.

80 c. s. 1 l. bleu.

1928. — Timbres de bienfaisance. Types de 1926.



50 c. + 10 c. violet et noir.

50 c. + 20 c. vert-olive et noir.

1 l. 25 + 50 c. bleu et noir.

5 l. + 2 l. carmin et noir.

1928. — Timbres commémoratifs du centenaire d'Emmanuel Philibert.



20 c. brun et bleu. 25 c. carmin et vert. 30 c. vert et brun-rouge. 5 l. violet et vert.



50 c. brun-rouge et bleu. 75 c. carmin et rose. 1 l. 25. bleu et noir. 20 l. violet et gris-vert. 1 l. 75. vert. 10 l. noir et rose.

1929.



50 c. + 10 c. vert-olive.



7 1/2 c. violet foncé.



1929. — Sujets divers.



35 c. bleu.



75 c. rouge.



1 l. 25. bleu.



1 l. 75. rouge-orge.



2 l. 55. vert-gris.



2 l. carmin.



10 l. violet



20 l. vert-jaune.



25 l. bleu-gris.



50 l. violet.



5 l. rouge.

1929. — Timbres commémoratifs de la fondation de l'Abbaye du Mont Cassin.



20 c. rouge-orange.

25 c. vert foncé.

50 c. + 10 c. sépia.

75 c. + 15 c. rose carminé.



1 l. 25 c. + 25 c. bleu vif.

10 l. + 2 l. ardoise.

5 l. + 1 l. violet-noir.

1929. — Timbres commémoratifs du mariage du prince héritier.



20 c. rouge-orange.

50 c. + 10 c. sépia.

1 l. 25 c. + 25 c. bleu vif.

1930. — Poste aérienne. Sujets divers.



50 c. sépia.

80 c. rouge.

2 l. bleu.

1 l. violet.

5 l. vert.



10 l. rose-rouge.

1930. — Timbres de bienfaisance. Types de 1926.



30 c. + 10 c. vert-gris et violet.

50 c. + 10 c. vert-gris et vert-bleu.

1 l. 25 + 30 c. bleu et vert.

5 l. + 1 l. 50, brun et brun clair.

1930. — Timbres commémoratifs de la mort de Ferrucci.



20 c. rose-rouge.

25 c. vert.



50 c. violet.

5 l. + 2 l. rouge-orange.

1 l. 25, bleu.

1930. — Id. Poste aérienne.



50 c. violet.

1 l. brun-jaune.

5 l. + 2 l. violet-brun.

1930. — Timbres commémoratifs de la naissance de Virgile. Sujets divers.



15 c. brun.

20 c. rouge-orange.

25 c. vert.



30 c. violet-brun.

50 c. violet.

75 c. rose.

1 l. 25, bleu.

1930. — (Suite).



5 l. + 1 l. 50, brun-rouge.

10 l. + 2 l. 50, vert-gris.

1930. — Id. Poste aérienne.



50 c. brun-roux.

1 l. rouge-orange.

7 l. 70 + 1 l. 30, brun-violet.

9 l. + 2 l. bleu foncé.

1930.

1930. — Commémoratif de la croisière transatlantique.



2 c. rouge-orange.



7 l. 70, bleu-vert et bistre.

1931. — Timbres commémoratifs de la mort de Saint-Antoine de Padoue.



20 c. violet-brun et mauve.

25 c. vert-olive et vert.

30 c. brun-noir et brun.

50 c. violet foncé et violet.



75 c. carmin.

5 l. + 2 l. 50, brun-olive.

1 l. 25, bleu clair.

1931. — Timbres commémoratifs de l'Académie navale.



50 c. violet.

20 c. rose-rouge.

1 l. 25, bleu.

ITALIE



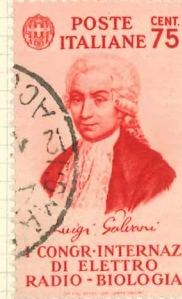
ITALIE



ITALIE



ITALIE

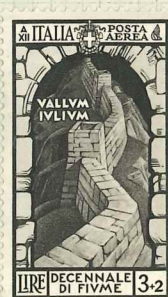


343



ITALIE

POSTE AÉRIENNE





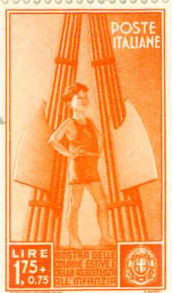
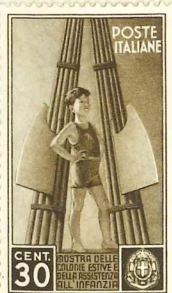
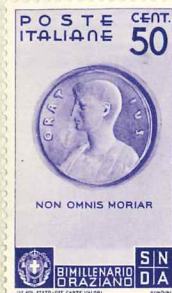
POSTE AÉRIENNE



ITALIE



ITALIE



ITALIE

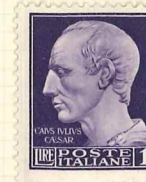


ITALIE

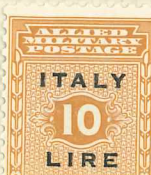
POSTE AÉRIENNE



ITALIE



ITALIE



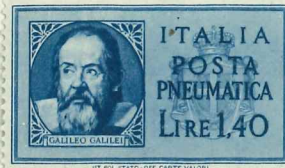
ITALIE



ITALIE



ITALIE



ITALIE



ITALIE

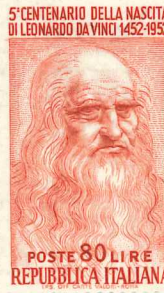
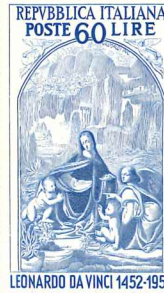


ITALIE

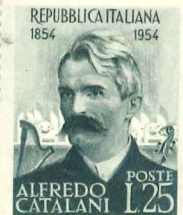




ITALIE



ITALIE



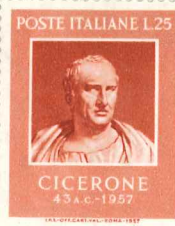
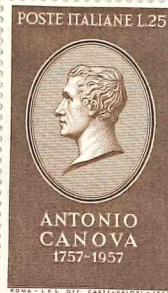
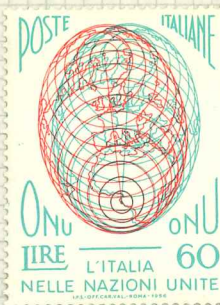
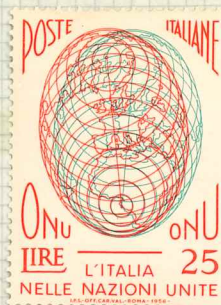
ITALIE



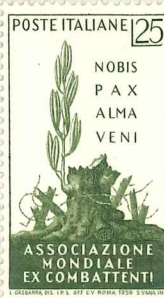
ITALIE



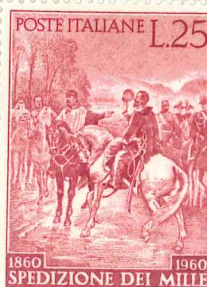
ITALIE



ITALIE



ITALIE



ITALIE



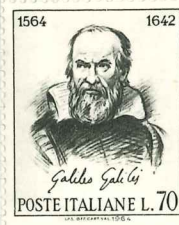
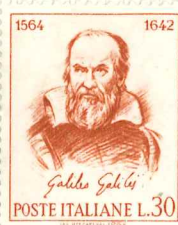
ITALIE



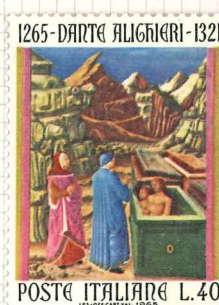
ITALIE



~ ITALIE ~



ITALIE

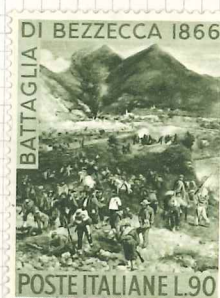
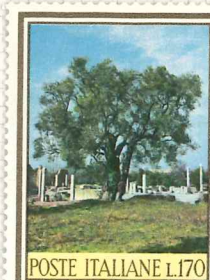


Quadrillés
F. O.
N° 425

ALBUMS
YVERT & TELLIER...AMIENS
Made in France

Quadrillés
F. O.
N° 425

ITALIE

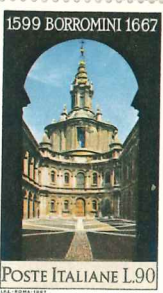
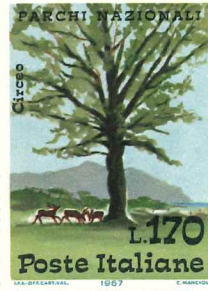


Quadrillés
F. O.
N° 425

ALBUMS
YVERT & TELLIER - AMIENS
Made in France

Quadrillés
F. O.
N° 425

ITALIE

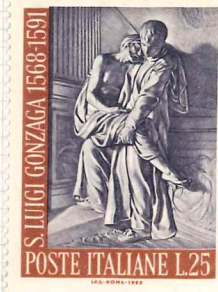


Quadrillés
F. O.
N° 425

ALBUMS YVERT & TELLIER-AMIENS
Made in France

Quadrillés
F. O.
N° 425

ITALIE



Quadrillés
F. O.
N° 425

ALBUMS YVERT & TELLIER-AMIENS
Made in France

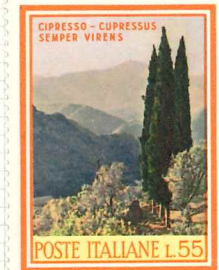
Quadrillés
F. O.
N° 425

ITALIE

Quadrillés
F. O.
N° 425

ALBUMS YVERT & TELLIER - AMIENS
Made in France

Quadrillés
F. O.
N° 425



ITALIE

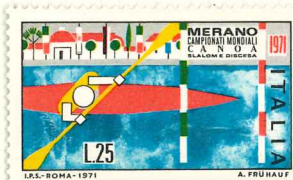
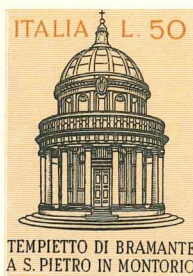


Quadrillés
F. O.
N° 425

ALBUMS YVERT & TELLIER-AMIENS
Made in France

Quadrillés
F. O.
N° 425

ITALIE

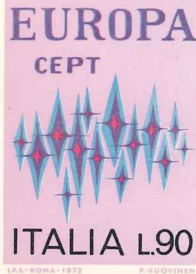
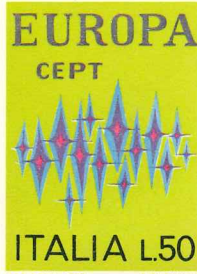
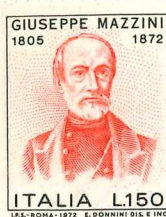
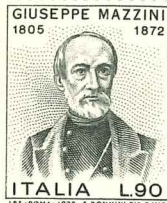


Quadrillés
F. O.
N° 425

ALBUMS YVERT & TELLIER-AMIENS
Made in France

Quadrillés
F. O.
N° 425

ITALIE

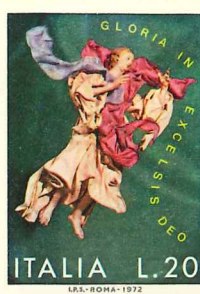


Quadrillés
F. O.
N° 425

ALBUMS YVERT & TELLIER - AMIENS
Made in France

Quadrillés
F. O.
N° 425

ITALIE

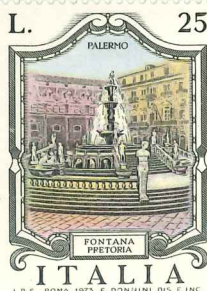
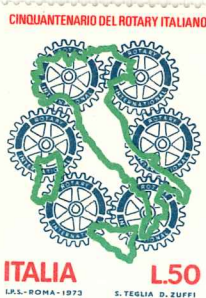
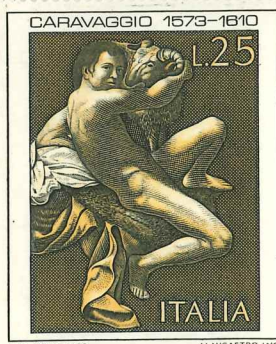
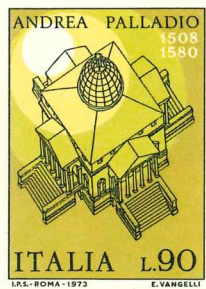


Quadrillés
F. O.
N° 425

ALBUMS YVERT & TELLIER-AMIENS
Made in France

Quadrillés
F. O.
N° 425

ITALIE

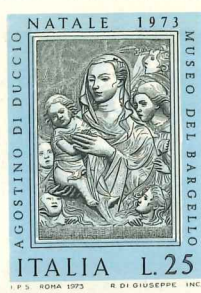


Quadrillés
F. O.
N° 425

ALBUMS YVERT & TELLIER-AMIENS
Made in France

Quadrillés
F. O.
N° 425

ITALIE

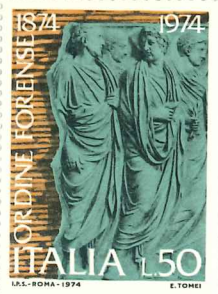


Quadrillés
F. O.
N° 425

ALBUMS YVERT & TELLIER-AMIENS
Made in France

Quadrillés
F. O.
N° 425

ITALIE

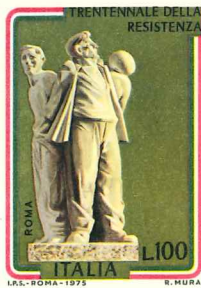
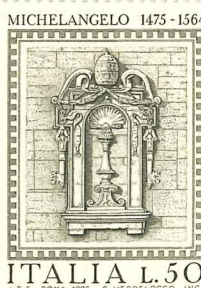
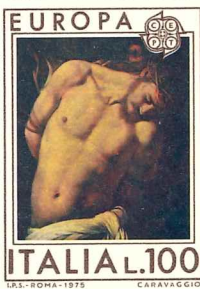


Quadrillés
F. O.
N° 425

ALBUMS YVERT & TELLIER - AMIENS
Made in France

Quadrillés
F. O.
N° 425

ITALIE



Quadrillés
F. O.
N° 425

ALBUMS YVERT & TELLIER-AMIENS
Made in France

Quadrillés
F. O.
N° 425

ITALIE

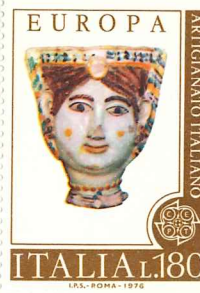
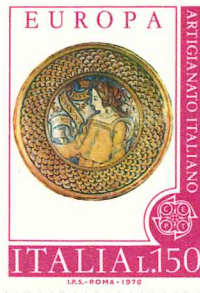
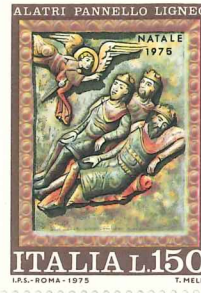
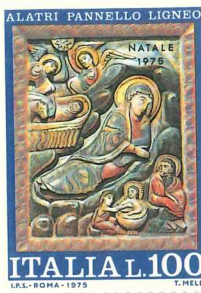
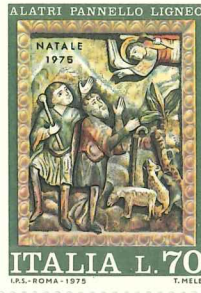


Quadrillés
F. O.
N° 425

ALBUMS YVERT & TELLIER-AMIENS
Made in France

Quadrillés
F. O.
N° 425

ITALIE

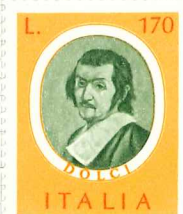
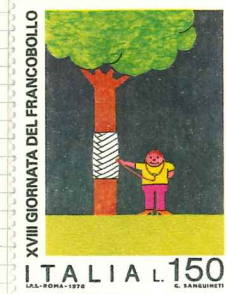


Quadrillés
F. O.
N° 425

ALBUMS YVERT & TELLIER - AMIENS
Made in France

Quadrillés
F. O.
N° 425

ITALIE

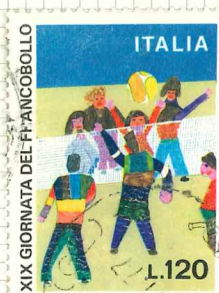
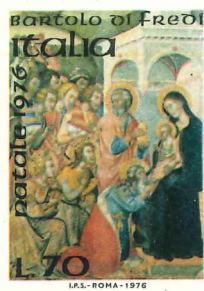


Quadrillés
F. O.
N° 425

ALBUMS YVERT & TELLIER - AMIENS
Made in France

Quadrillés
F. O.
N° 425

ITALIE

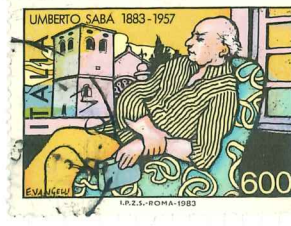


Quadrillés
F. O.
N° 425

ALBUMS YVERT & TELLIER - AMIENS
Made in France

Quadrillés
F. O.
N° 425

ITALIE



Quadrillés
F. O.
N° 425

ALBUMS YVERT & TELLIER-AMIENS
Made in France

Quadrillés
F. O.
N° 425

ITALIE



Quadrillés
F. O.
N° 425

ALBUMS YVERT & TELLIER-AMIENS
Made in France

Quadrillés
F. O.
N° 425

TIMBRES-EXPRES

1903.



25 c. rose.

1908.



30 c. bleu et rouge.

1917. — Type de 1908 surchargé.



25 c. s. 40 c. violet.

1920-26. — Types de 1903-08.



50 c. rose.



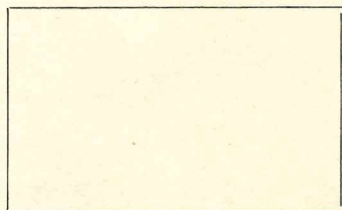
60 c. rose.



1 l. 25, bleu.



1921. — Timbre de 1908 surchargé.



1 l. 20, bleu et rouge.



2 l. bleu et rouge.



2 l. 50, bleu et rouge.



1 l. 20 s. 30 c. bleu et rouge.

1922. — Timbre de 1920 surchargé.



60 c. s. 50 c. rose.

1924-25. — Timbres de 1920-26 surchargés.



70 c. s. 60 c. rose.



1 l. 60 s. 1 l. 20, bleu et rouge.

1928.



10 c. bleu.

TIMBRES POUR PNEUMATIQUES

1913-28.



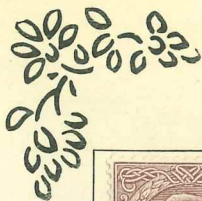
10 c. brun.



15 c. violet.



15 c. carmin.



1913-28. — (Suite).



20 c. violet.

30 c. bleu.

35 c. carmin.

40 c. carmin.

1924-25. — Timbres précédents surchargés.



15 c. s. 10 c. brun.

15 c. s. 20 c. violet.

20 c. s. 10 c. brun.



20 c. s. 15 c. violet.



35 c. s. 40 c. carmin.

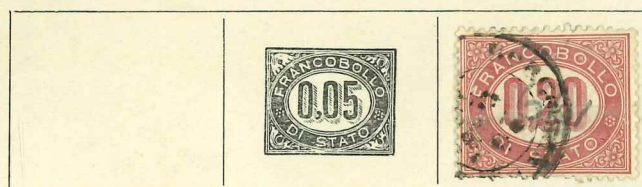


40 c. s. 30 c. bleu.



TIMBRES DE SERVICE

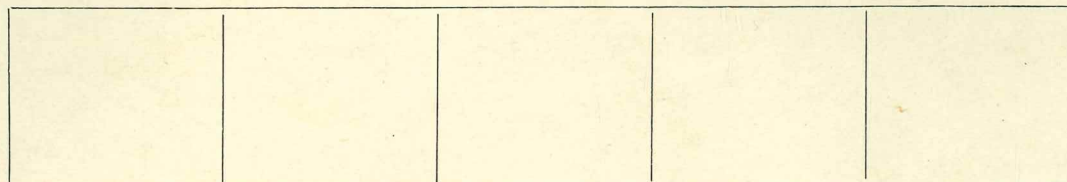
1875.



0.02, carmin.

0.05, carmin.

0.20, carmin.



0.30, carmin.

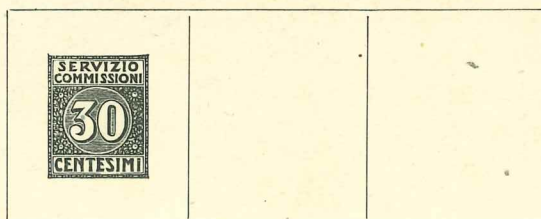
1.00, carmin.

2.00, carmin.

5.00, carmin.

10.00, carmin.

1913.

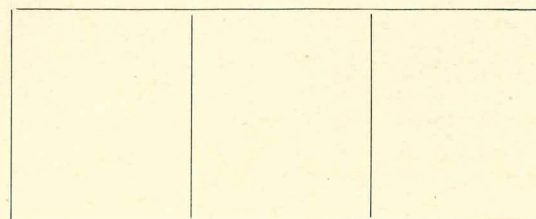


30 c. rouge.

60 c. brun.

90 c. violet.

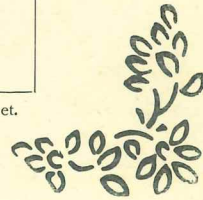
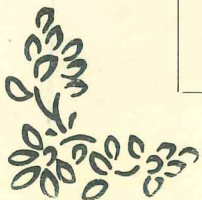
1925. — Timbres de 1913 surchargés.



1 l. s. 30 c. rouge.

1 l. s. 60 c. brun.

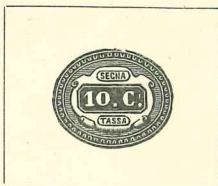
1 l. s. 90 c. violet.



TIMBRES-TAXE

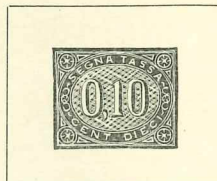


1863.



10 c. jaune.

1869.



10 c. bistre.

1870-94.



1 c. orange et carmin.

2 c. orange et carmin.

5 c. orange et carmin.

10 c. orange et carmin.

20 c. orange et carmin.

30 c. orange et carmin.



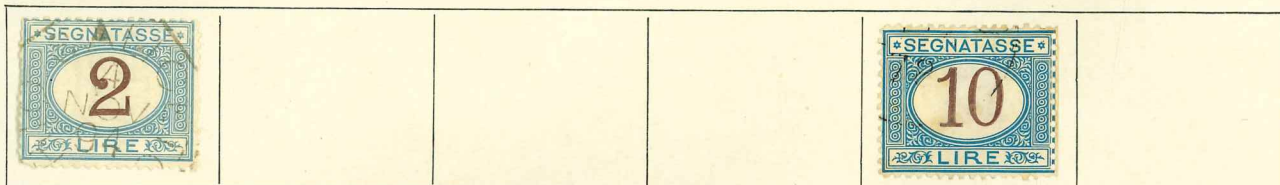
40 c. orange et carmin.

50 c. orange et carmin.

60 c. orange et carmin.

1 lira, bleu et brun.

2 lire, bleu et brun.



2 lire, bleu et brun.

2 l. bleu et carmin.

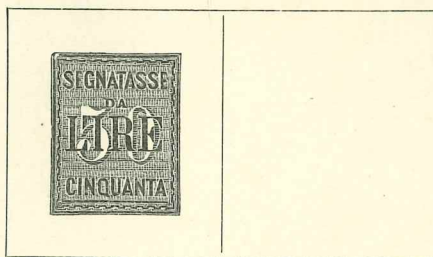
5 l. bleu et brun.

5 l. bleu et carmin.

10 l. bleu et brun.

10 l. bleu et carmin.

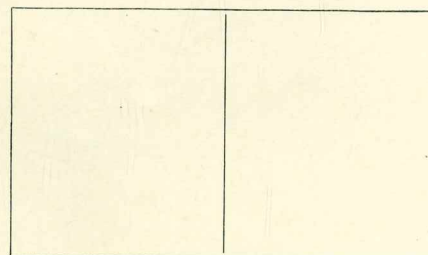
1884.



50 lire, vert.

100 lire, carmin.

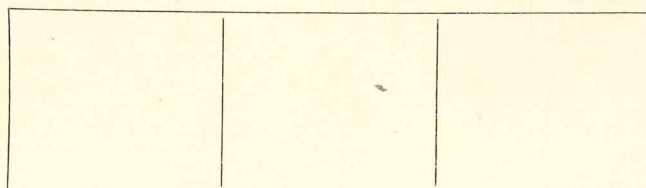
1904. — Id.



50 lire, jaune.

100 lire, bleu.

1891.

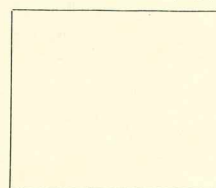


10 c. s. 2 c. orange et cin.

20 c. s. 1 c. orange et cin.

30 c. s. 2 c. orange et cin.

1925. — Type de 1870-94.



60 c. orange et brun.

ITALIE

TIMBRES POUR COLIS-POSTAUX



TIMBRES-TAXE



ITALIE

Republique Sociale Italienne



ITALIE

République Sociale Italienne



TIMBRES MILITAIRES



OCCUPATION AUTRICHIENNE

1918. — Timbres de la poste de campagne d'Autriche-Hongrie de 1917 avec nouvelle valeur en surcharge.



2 c. s. 1 h. vert-bleu.

3 c. s. 2 h. orange.

4 c. s. 3 h. noir.

6 c. s. 5 h. vert-jaune.

7 c. s. 6 h. violet.



11 c. s. 10 h. brun.

13 c. s. 12 h. bleu.

16 c. s. 15 h. rose.

22 c. s. 20 h. brun-rouge.

27 c. s. 25 h. bleu-vert.

32 c. s. 30 h. vert-gris.



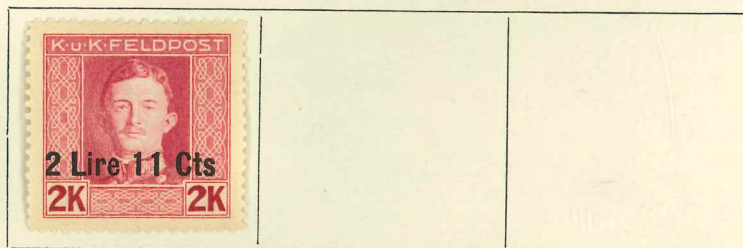
43 c. s. 40 h. bistre-olive.

53 c. s. 50 h. vert.

64 c. s. 60 h. carmin.

85 c. s. 80 h. bleu-gris.

95 c. s. 90 h. lilas.



2 l. 11 c. s. 2 k. cin s. paille.

3 l. 16 c. s. 3 k. vert s. azuré.

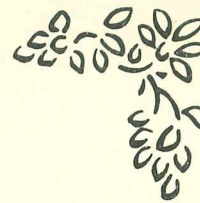
4 l. 22 c. s. 4 k. cin s. vert.

1918. — Timbres pour journaux de Bosnie de 1916 avec la même surcharge.



3 c. s. 2 h. rouge.

6 c. s. 5 h. vert.



1918. — Timbres pour journaux d'Autriche-Hongrie de 1916 avec la même surcharge.



3 c. s. 2 h. bleu.

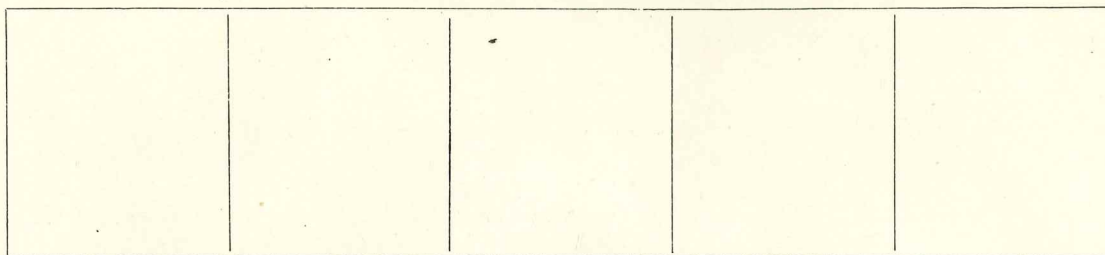
7 c. s. 6 h. orange.

11 c. s. 10 h. carmin.

22 c. s. 20 h. brun.

TIMBRES-TAXE

1918. — Timbres-taxe de Bosnie de 1916 avec nouvelle valeur en surcharge.



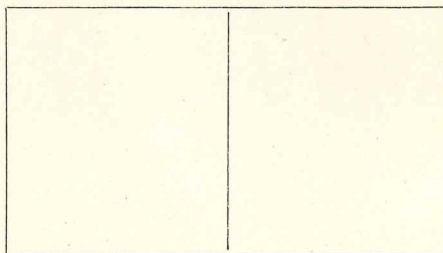
6 c. s. 5 h. rouge.

11 c. s. 10 h. rouge.

16 c. s. 15 h. rouge.

27 c. s. 25 h. rouge.

32 c. s. 30 h. rouge.

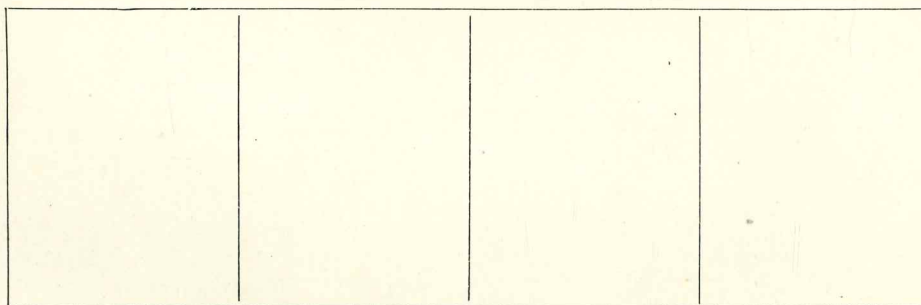


43 c. s. 40 h. rouge.

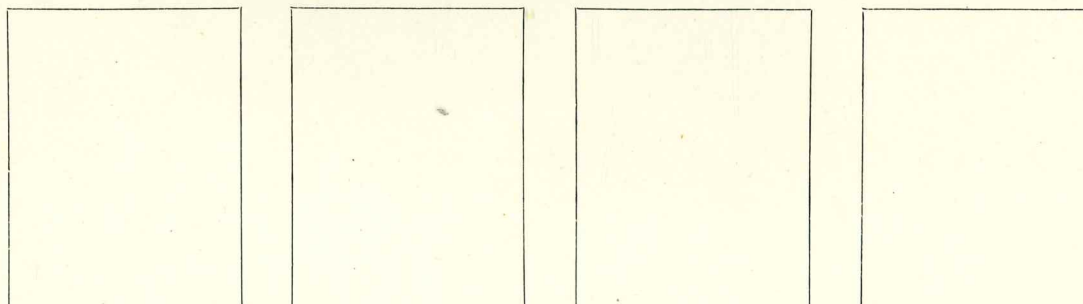
53 c. s. 50 h. rouge.

ARBE ET VEGLIA

1920. — Timbres de Fiume de 1920 avec ARBE en surcharge.



1920. — Id. Avec VEGLIA en surcharge.



ITALIE

CAMPIONE



REGIONE
AUTONOMA
DELLA
VALLE D'AOSTA
11100 - AOSTA

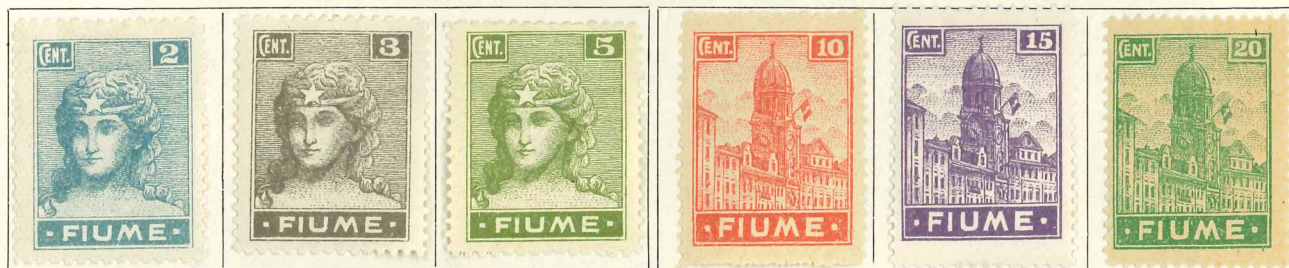


FIUME

1919. — Timbres de Hongrie avec FIUME en surcharge.



1919. — Sujets divers. Légende : FIUME.



2 c. bleu clair.

3 c. gris-brun.

5 c. vert-jaune.

10 c. rouge.

15 c. violet.

20 c. vert.



30 c. violet.

25 c. bleu.

40 c. brun-jaune.

45 c. orange.

50 c. vert.



60 c. lie de vin.

1 cor. brun-orange.

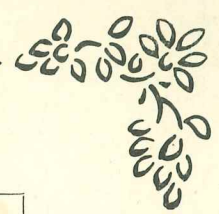
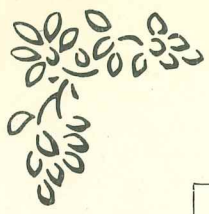


2 cor. bleu.

3 cor. vermillon.

5 cor. brun.

10 cor. olive.



1919. — Type de 1919. Légende : POSTA FIUME.



5 c. vert-jaune.

10 c. rose.

30 c. violet.

40 c. brun-jaune.

45 c. orange.

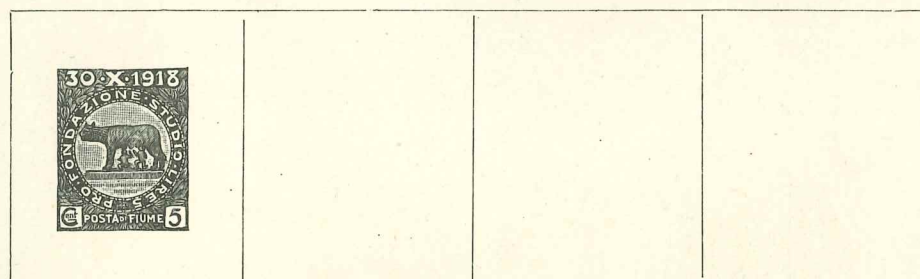


50 c. vert-jaune.

60 c. lie de vin.

10 cor. vert-olive.

1919. — Sujets divers.

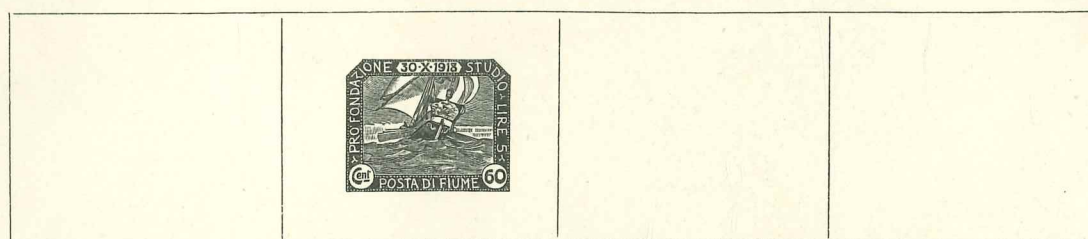


5 c. vert.

10 c. rose.

15 c. gris.

20 c. orange.



45 c. gris-olive.

60 c. carmin.

80 c. violet.

1 cor. gris-vert.

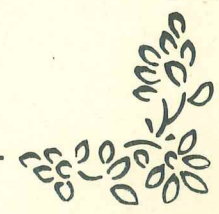


2 cor. brun-rouge.

3 cor. gris-brun.

5 cor. brun-jaune.

10 cor. violet foncé.

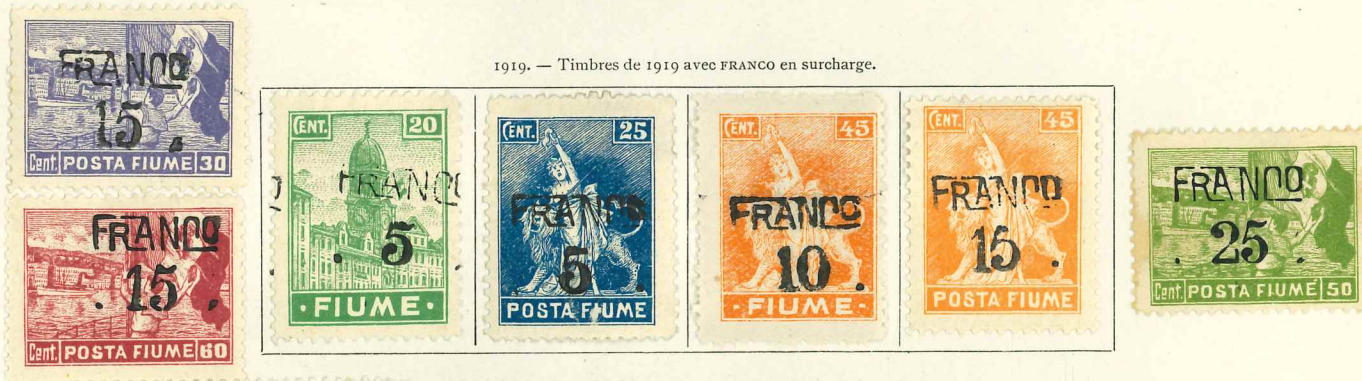


1919.

1919. — Timbres de 1919 avec « Valore globale » en surcharge.



25 c. bleu.



1919. — Timbres de 1919 avec FRANCO en surcharge.



1920. — Effigie de d'Annunzio. Fond bistre.



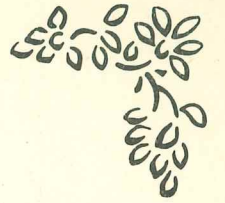
5 c. vert.

10 c. carmin.

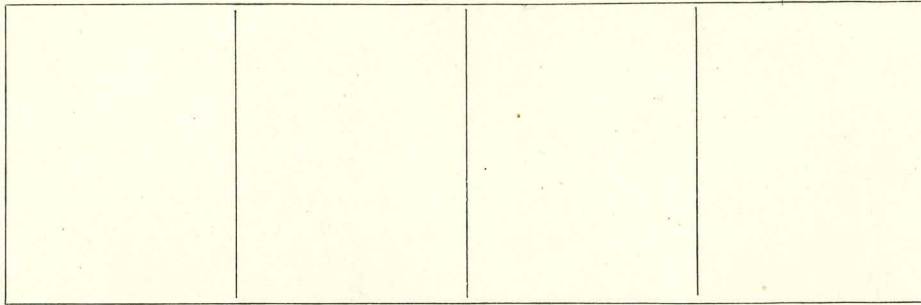
15 c. gris.

20 c. orange.

25 c. bleu-noir.



1920. — (Suite).

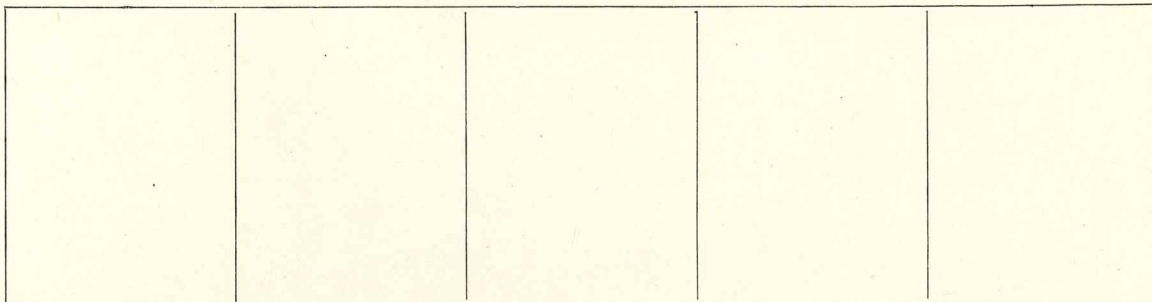


30 c. brun-rouge.

45 c. brun-olive.

50 c. violet.

55 c. bistre.



1 l. noir.

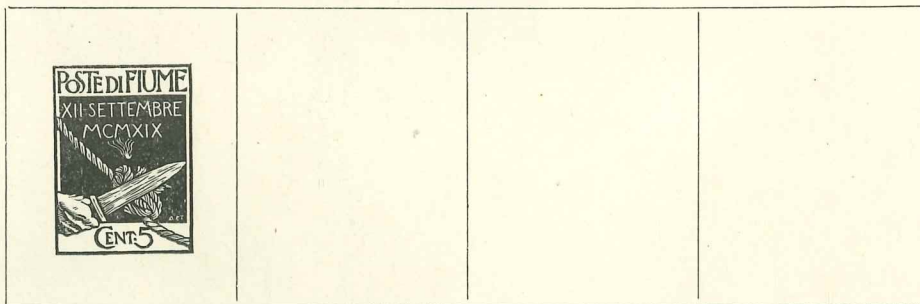
2 l. lilas.

3 l. vert foncé.

5 l. brun.

10 l. ardoise.

1920. — Sujets divers.



5 c. vert.

10 c. carmin.

20 c. brun-jaune.

25 c. bleu.

1920. — Timbres de 1920 (Sujets divers) avec "Reggenza Italiana del Carnaro" en surcharge.



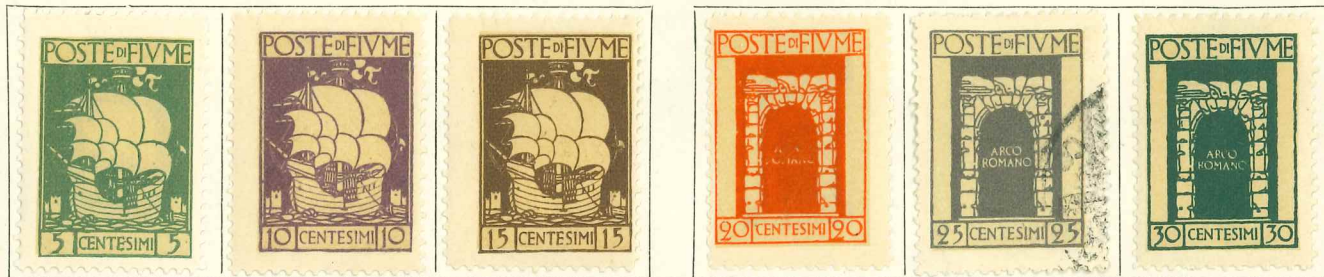
1921. — Timbres de 1920 (d'Annunzio) avec " Governo Provvisorio " en surcharge.



1921. — Timbres de 1919 avec " Costituente Fiumana " en surcharge.



1923. — Sujets divers. Fond bistre.



5 c. vert.

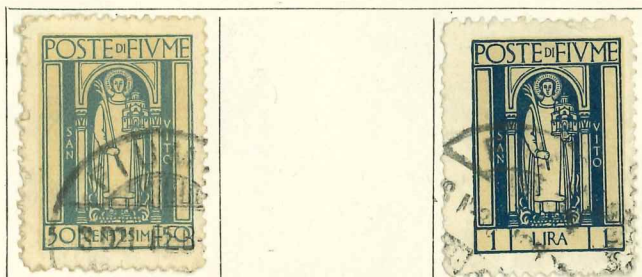
10 c. violet.

15 c. brun.

20 c. rouge,

25 c. ardoise.

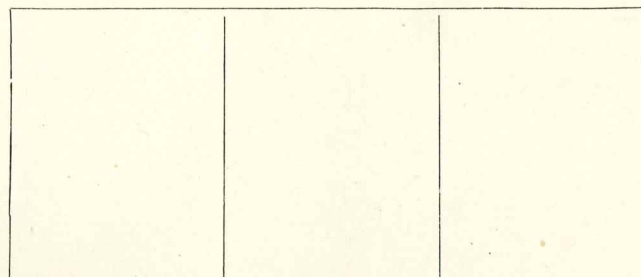
30 c. vert-bleu.



50 c. bleu clair.

60 c. carmin.

1 l. bleu foncé.



2 l. brun-violet.

3 l. bistre-olive.

5 l. bistre-brun.

1924. — Timbres de 1923 avec ANNESSIONE ALL' ITALIA en surcharge.



1924. — Id. Avec REGNO D'ITALIA en surcharge.



TIMBRES POUR EXPRES

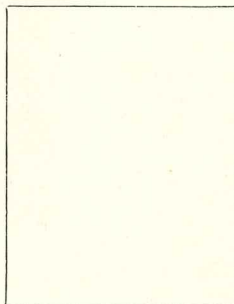
1920.



30 c. bleu-vert.

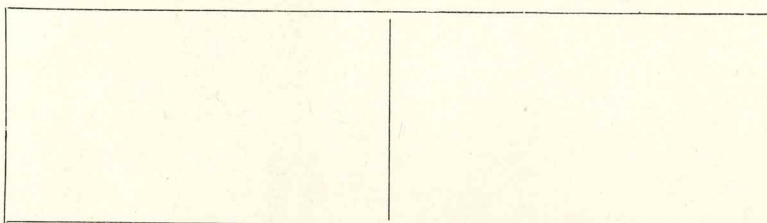
50 c. rose.

1920. — Timbre-poste de 1928 avec ESPRESSO en surcharge.



30 s. 20 c. brun-jaune.

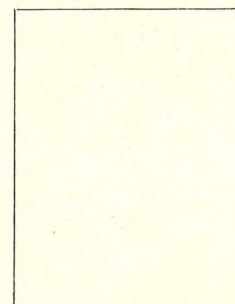
1921. — Timbres de 1920 avec "Governo Provvisorio" en surcharge.



30 c. bleu-vert.

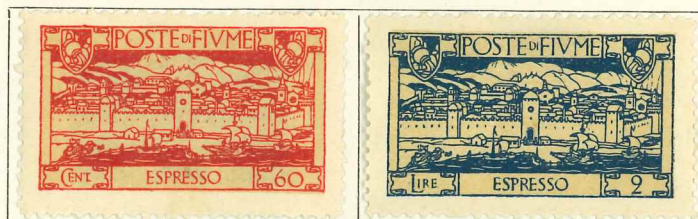
50 c. rose.

1920. — Timbre-poste de 1920 avec ESPRESSO en surcharge.



50 s. 5 c. vert.

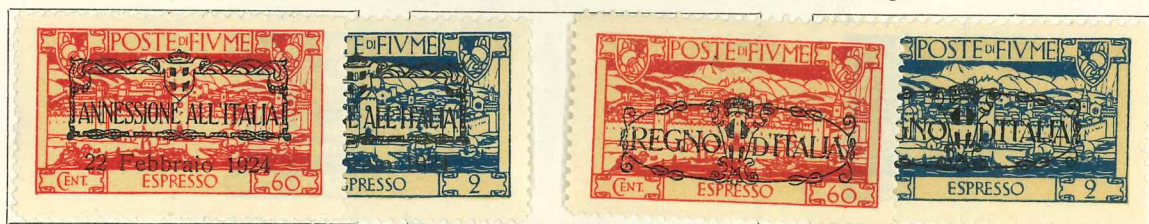
1923. — Fond bistre.



60 c. carmin.

2 l. bleu.

1924. — Timbres de 1923 avec ANNESSIONE ALL' ITALIA ou REGNO D'ITALIA en surcharge.



TIMBRES POUR JOURNAUX

1919. — Aigle.



2 c. brun-jaune.

1920. — Navire.



1 c. vert-gris.

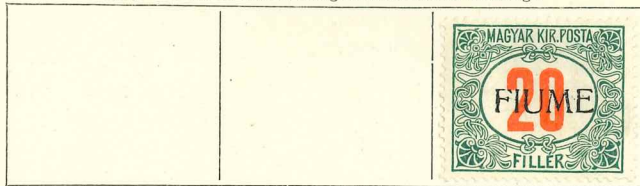
TIMBRES-TAXE

1919.



2 c. brun.

1919. — Timbres-taxe de Hongrie avec FIUME en surcharge.

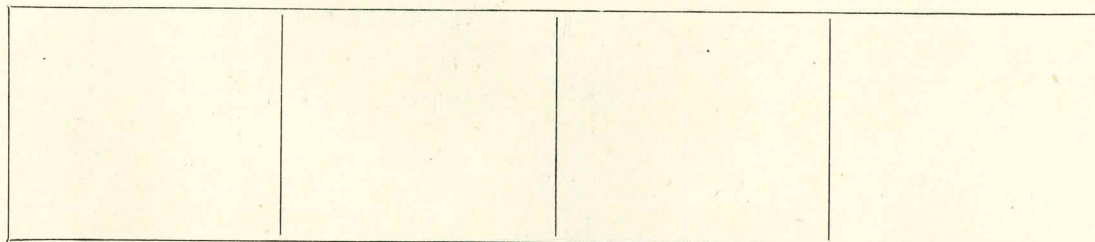
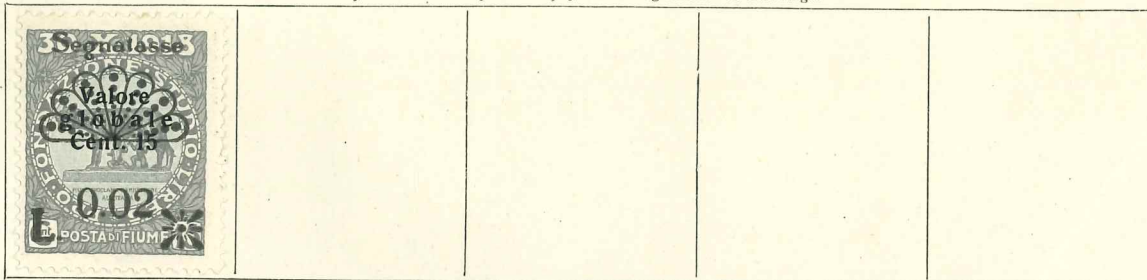


1919.



5 c. brun.

1921. — Timbres-poste de 1919 avec "Segnatasse" en surcharge.



DALMATIE

1921-22. — Timbres d'Italie de 1901-11 avec nouvelle valeur en surcharge.



5 c. s. 5 c. vert.

10 c. s. 10 c. rose.

25 c. s. 25 c. bleu.

50 c. s. 50 c. violet.

1 cor. s. 1 l. br. et vrt.

5 cor. s. 5 l. bl. et rose.

10 cor. s. 10 l. olive et rose.

TIMBRE POUR EXPRES

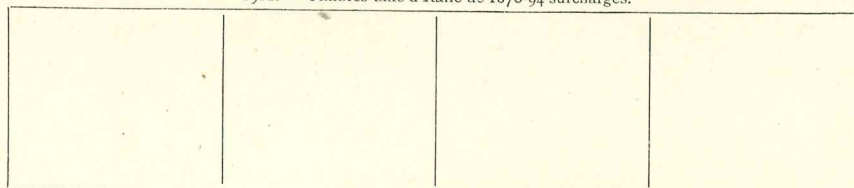
1921. — Timbres-expres d'Italie de 1903 surch.



25 c. s. 25 c. rose.

TIMBRES-TAXE

1922. — Timbres-taxe d'Italie de 1870-94 surchargés.

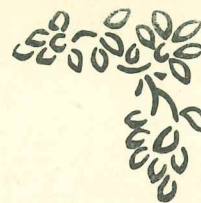
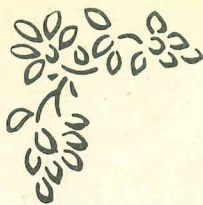


50 c. s. 50 c. orge et cin.

1 cor. s. 1 l. bl. et cin.

2 cor. s. 2 l. bl. et cin.

5 cor. s. 5 l. bl. et cin.



TRENTE ET TRIESTE

1919. — Timbres d'Italie de 1901-17 avec nouvelle valeur en surcharge.



1 c. s. 1 c. brun.

2 c. s. 2 c. rge-brun.

5 c. s. 5 c. vert.

10 c. s. 10 c. rose.

20 c. s. 20 c. orange.



25 c. s. 25 c. bleu.

40 c. s. 40 c. brun.

45 c. s. 45 c. olive.

50 c. s. 50 c. violet.

60 c. s. 60 c. br.-cin.

1 cor. s. 1 l. br. et vrt.

Una Cor. s. 1 l. br. et vrt.

Timbres-express d'Italie de 1903-08 avec la même surcharge.



25 c. s. 25 c. rose.

30 c. s. 30 c. bleu et rouge.

UDINE



TIMBRES-TAXE

1919. — Timbres-taxe d'Italie de 1870-94 avec la même surcharge.



5 c. s. 5 c. orange et carmin.

10 c. s. 10 c. orange et carmin.

20 c. s. 20 c. orange et carmin.

30 c. s. 30 c. orange et carmin.

40 c. s. 40 c. orange et carmin.

50 c. s. 50 c. orange et carmin.





VÉNÉTIE JULIENNE

1919. — Timbres d'Autriche de 1916-18 avec « Regno d'Italia Venezia Giulia 3. XI. 18 » en surcharge.



1919. — Timbres d'Italie de 1901-17 avec « Venezia Giulia » en surcharge.



1 c. brun.

2 c. rouge-brun.

5 c. vert.

10 c. rose.

20 c. orange.

25 c. bleu.

40 c. brun.

Avec nouvelle valeur en plus.



45 c. olive.

50 c. violet.

60 c. carmin.

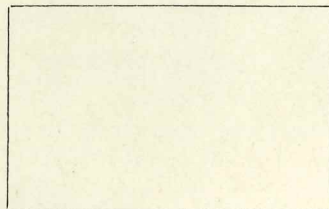
1 l. brun et vert.



5 h. s. 5 c. vert.

20 h. s. 20 c. orange.

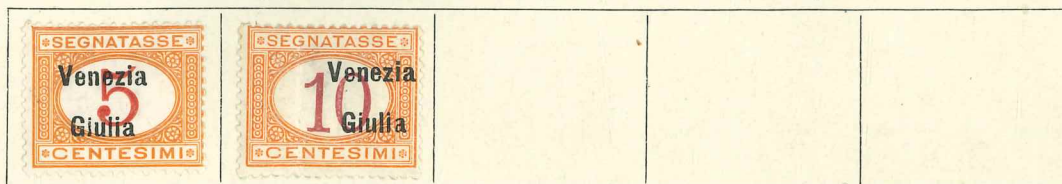
Timbre-express avec la même surcharge.



25 c. rose.

TIMBRES-TAXE

1919. — Timbres-taxe d'Italie de 1870-94 avec « Venezia Giulia » en surcharge.



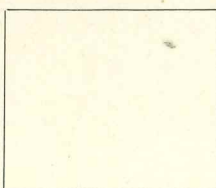
5 c. orange et carmin.

10 c. orange et carmin.

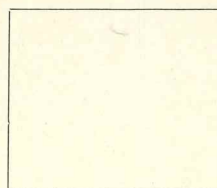
20 c. orange et carmin.

30 c. orange et carmin.

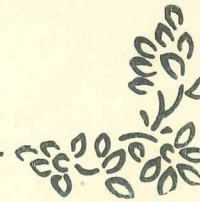
40 c. orange et carmin.



50 c. orange et carmin.



1 l. bleu et carmin.

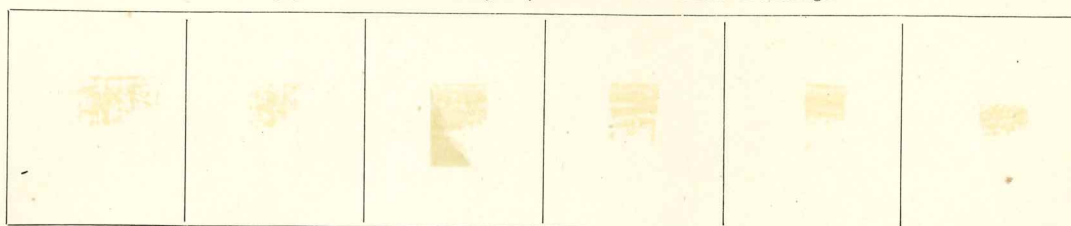


TRENTIN

1919. — Timbres d'Autriche de 1916-18 avec « Regno d'Italia Trentino 3 nov. 1918 » en surcharge.

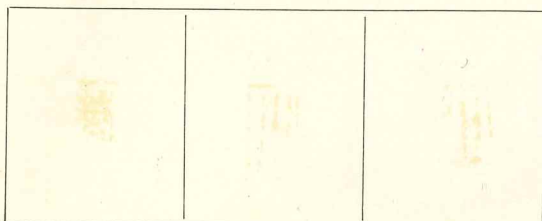


1919. — Timbres d'Italie de 1901-17 avec « Venezia Tridentina » en surcharge.



1 c. brun. 2 c. rouge-brun. 5 c. vert. 10 c. rose. 20 c. orange. 40 c. brun.

Avec nouvelle valeur en plus.



45 c. olive. 50 c. violet. 1 l. brun et vert.

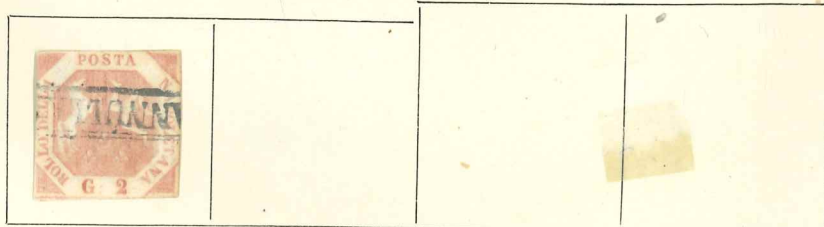


5 h. s. 5 c. vert. 10 h. s. 10 c. rose. 20 h. s. 20 c. orange.

DEUX-SICILES

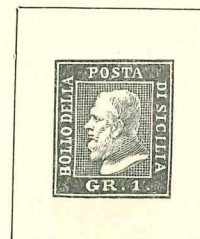
NAPLES

1858. — Trinacrie. Cadres variés.



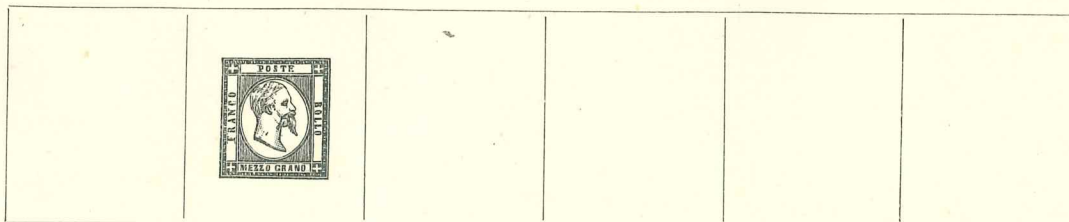
SICILE

1858.



GOUVERNEMENT PROVISOIRE

1861. — Impression en relief.



1850.



10 c. noir.

30 c. brun.

45 c. bleu.

1858. — Impression en relief.



3 s. vert.

5 s. rouge.

10 s. brun.

15 s. bleu.

1861. — Impression en relief.



10 s. brun.

1863-64. — Id.



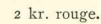
3 s. vert.

5 s. rose.

10 s. bleu.

15 s. brun.

1858. — Taxe pour journaux.



1852. — Noir sur couleur.



10 c. rose.

15 c. jaune.

25 c. chamois.

40 c. bleu.

1 lira, blanc.

1859.



15 c. brun.

20 c. lilas.

40 c. rose.

80 c. brun-rouge.

9 c. lilas.

10 c. violet.

1853-57. — Taxe pour journaux.

PARME

1852-54.



1857.



1859.



ROMAGNES

1859. — Noir sur couleur.

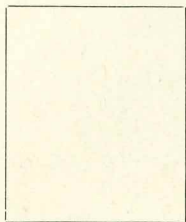


SARDAIGNE

1851.



1853. — Id. Impression en relief.



1853. — Id. Centre blanc.



1861. — Chiffre en relief.



1 c. noir,

2 c. noir.

1855-61. — Impression en relief.



20 c. bleu.

40 c. rouge.

80 c. orange.

3 l. bronze.

TOSCANE

1851-57.



1860.

