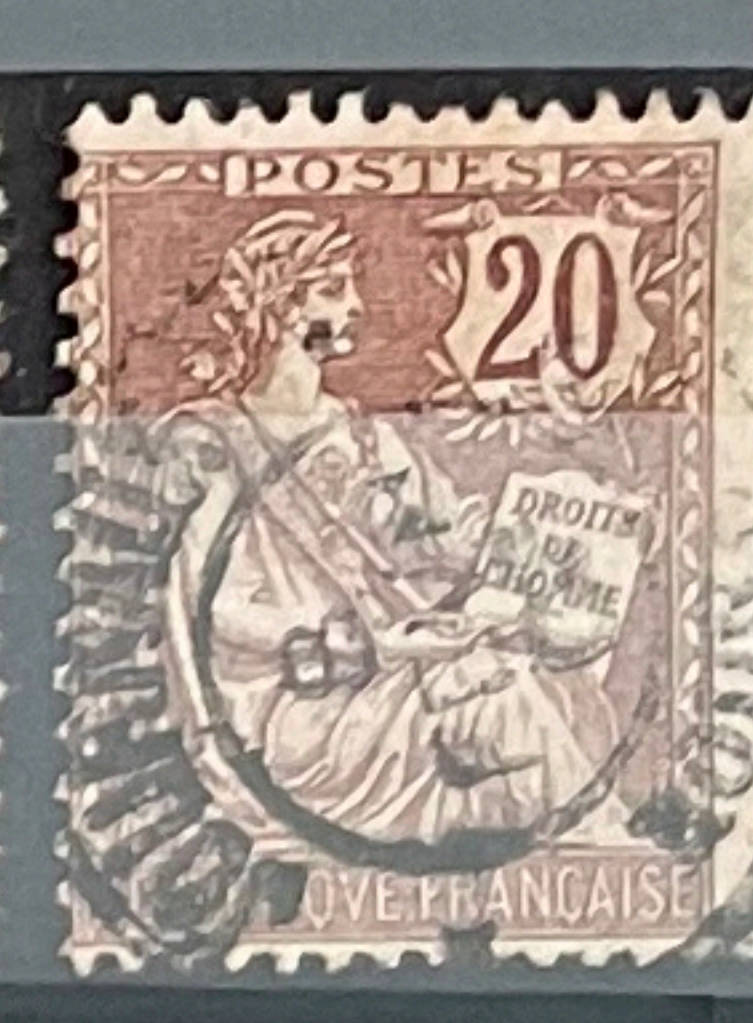




France





Type Mouchon chiffres déplacés

n° 112 a



n° 113 a



n° 115 a



Type Mouchon retouché.

Semeuse sur fond ligné.



10 c. rose pâle.



10 c. rose.



10 c. rose foncé.



15 c. vert-gris.



15 c. vert-olive.



15 c. vert pâle.





20 c. brun-lilas foncé. 20 c. brun-lilas pâle. 20 c. brun-lilas.



25 c. bleu.



25 c. bleu pâle.



25 c. bleu foncé.



30 c. violet.



30 c. violet foncé.



n° 133  
←  
c = e  
200

Semeuse-Camée avec sol.



10 c. rouge. 10 c. rouge clair. 10 c. rouge sombre.







Semeuse-Camée sans sol.



10 c. rouge. 10 c. rouge foncé.



35 c. violet. 35 c. violet pâle.



Type retouché, inscriptions plus fortes.



5 c. vert foncé. 5 c. vert clair. 5 c. vert. 10 c. rouge. 10 c. rouge foncé. 10 c. rouge-orange. 10 c. rouge.



20 c. lilas-brun. 20 c. brun foncé. 20 c. brun-rouge.





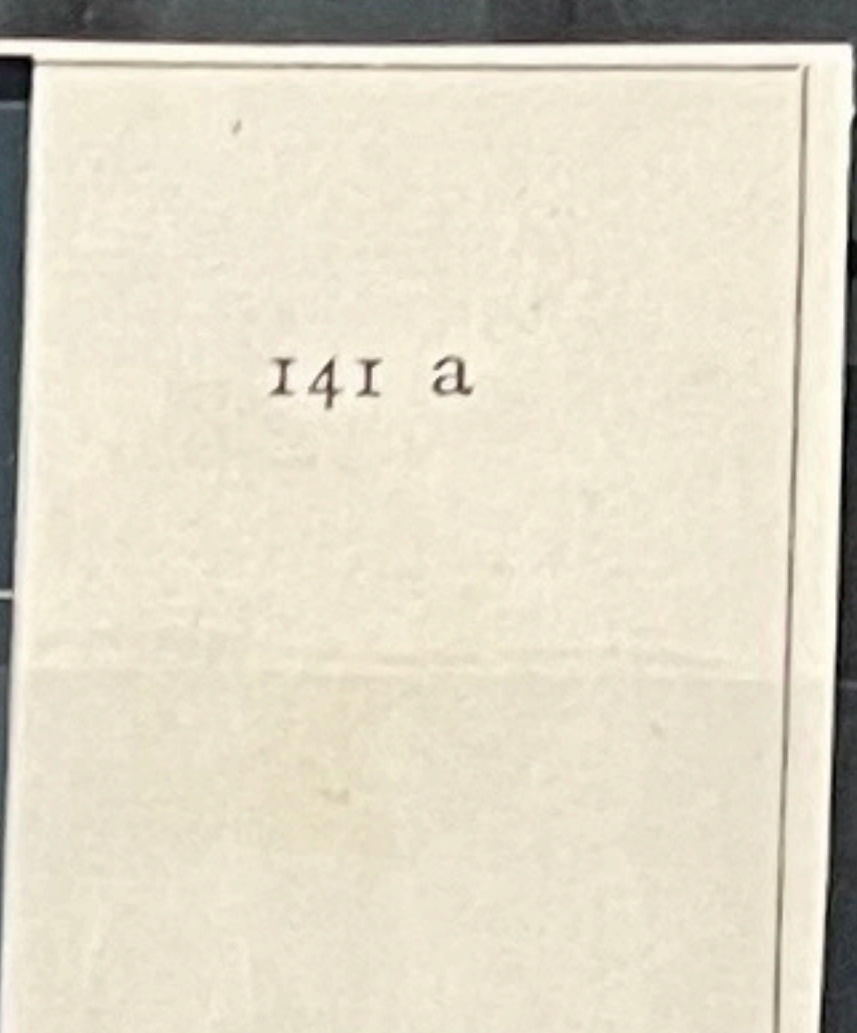


25 c. bleu pâle.

25 c. bleu.

25 c. bleu foncé.

25 c. bleu-noir.



30 c. orange.

30 c. jaune foncé.



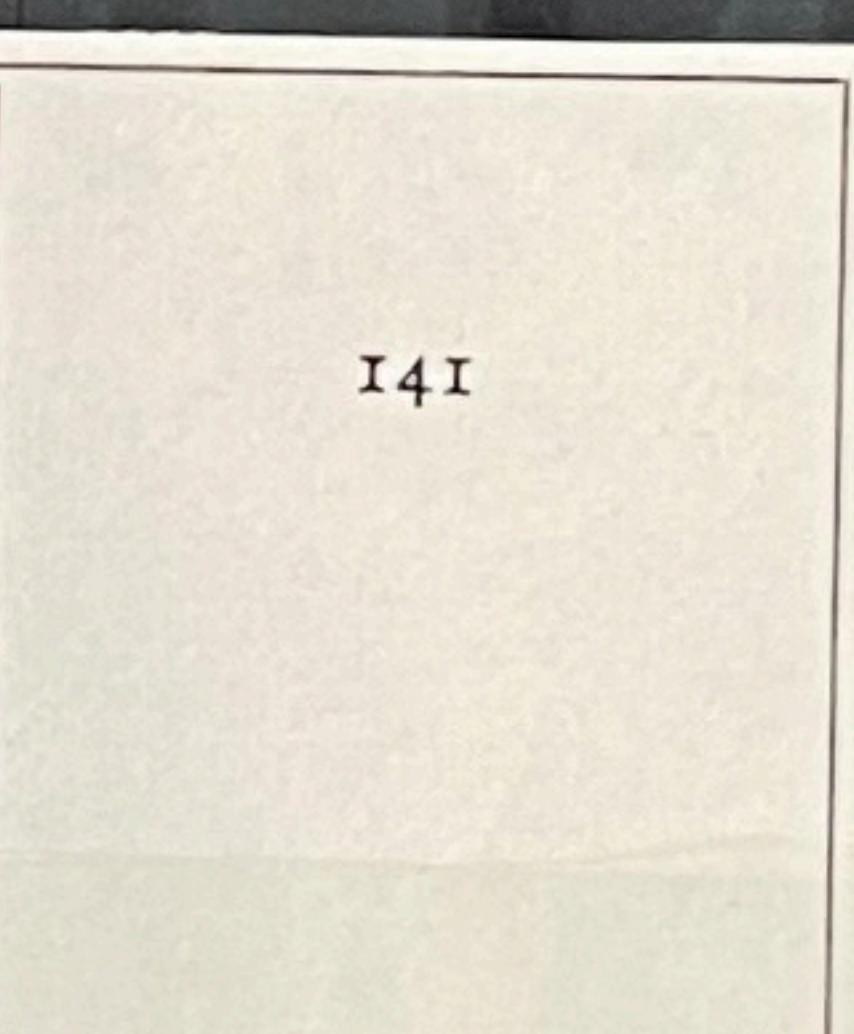
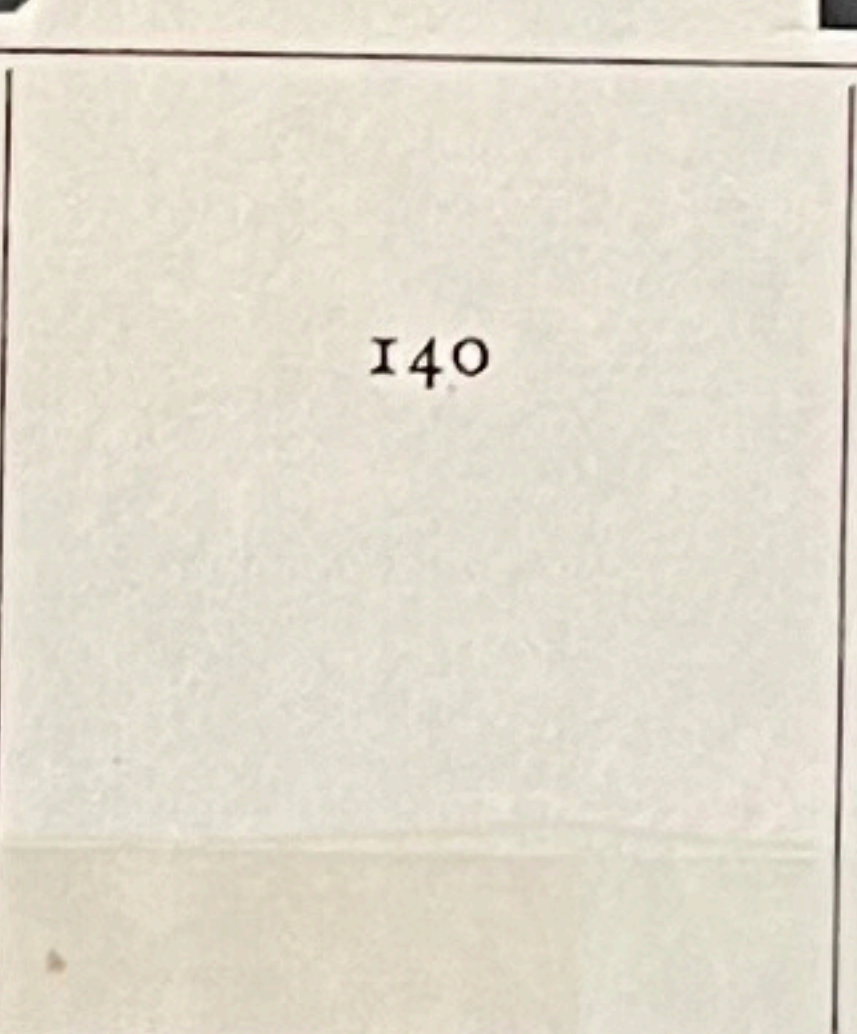
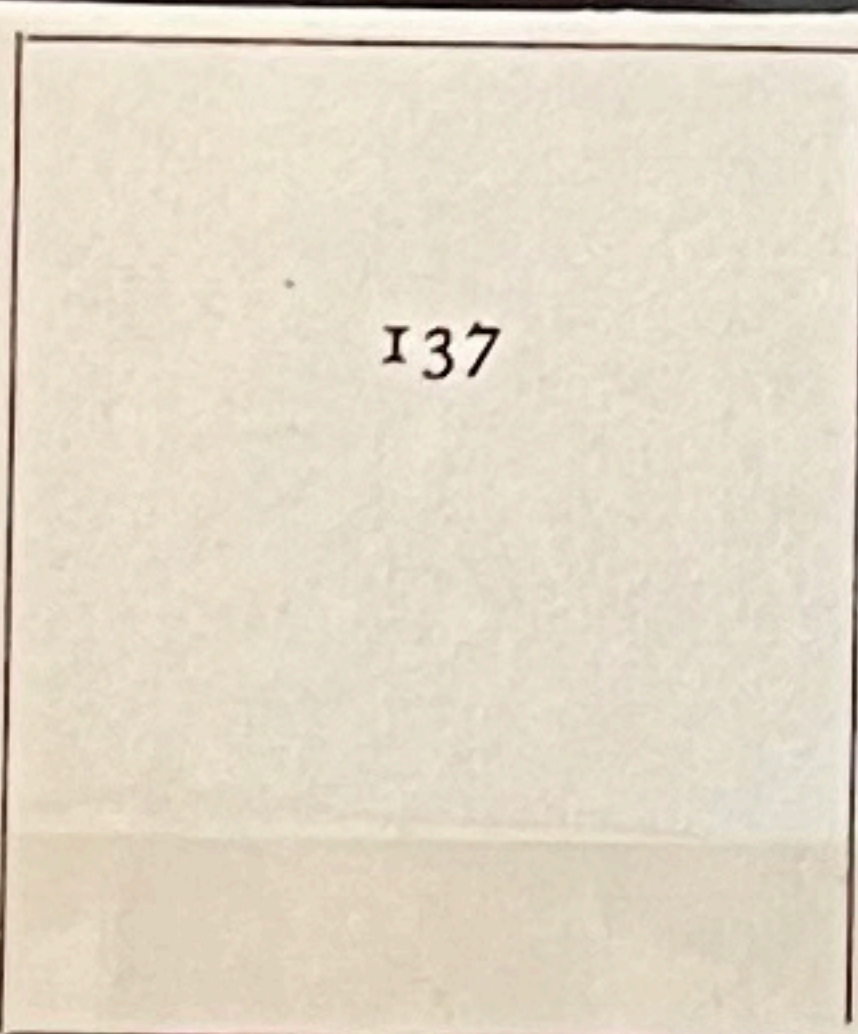
35 c. violet pâle.

35 c. violet.

35 c. violet foncé.

Timbres imprimés sur papier G C

Papier épais.



Recto-Verso

5 c. vert.

25 c. bleu.

30 c. orange.

Recto-Verso



Republique Française  
CADRE Absent  
- Base -  
Emission fixe  
en bank of France  
cote x 10



Filtre infirm  
cote  
21240 G  
cote x 5





176  
x 2



Type Olivier Merson.



45 c. vert-jaune et bleu.

45 c. vert pâle et bleu.

45 c. vert et bleu.



n° 144  
pli  
accordéon  
N.T.C.



Point  
Blanc  
Craie  
Jaune  
x 3



n° 145  
c. 150<sup>e</sup>  
N.S.C.



+5 c. s. 10 c. rouge fcé. +5 s. 10 c. rge-orange.



15 c. + 5 c. noir et rouge.



10 + 5 c. rouge.

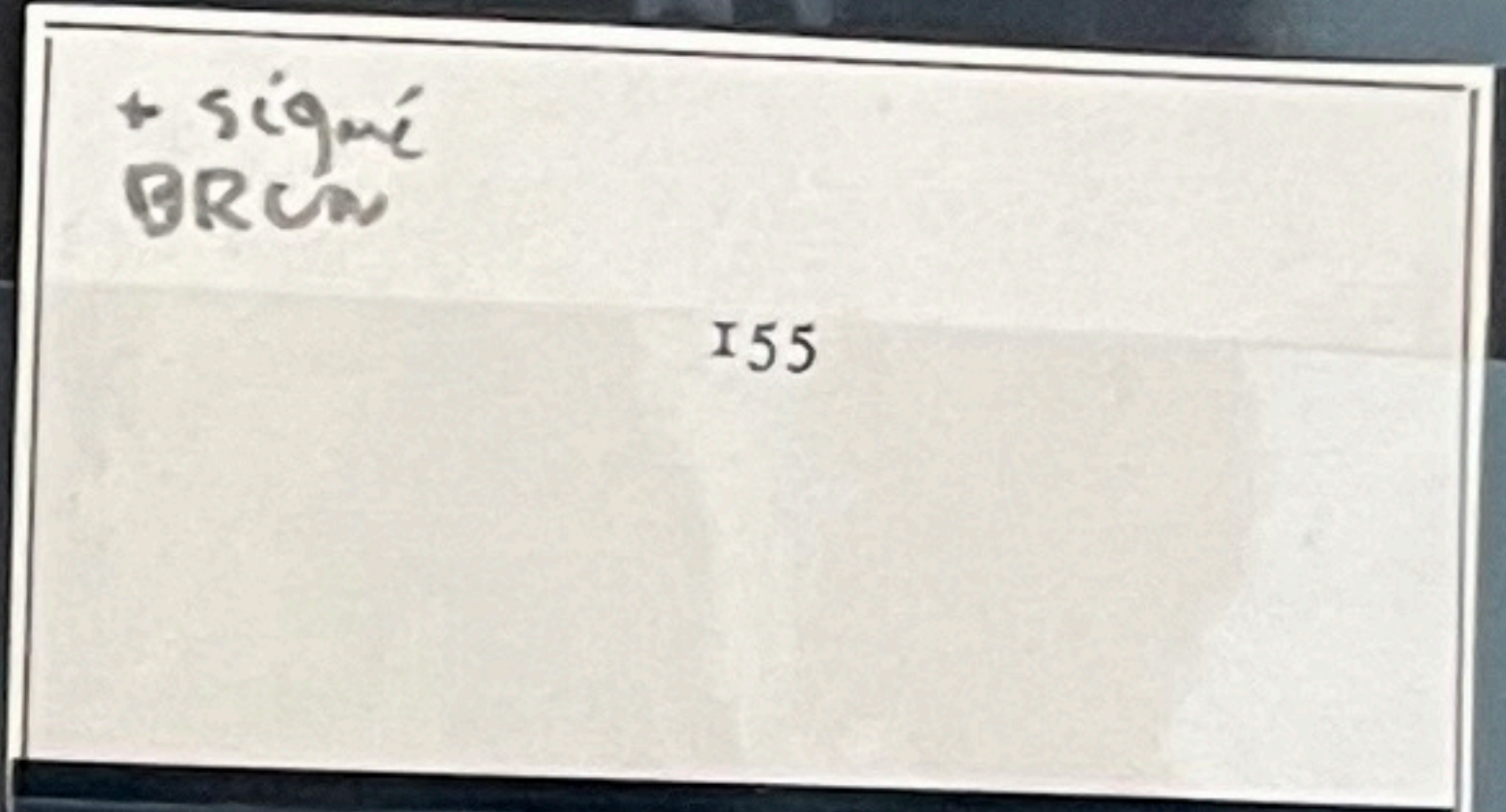
10 + 5 c. rouge-orange.



Timbres émis au profit de la Croix-Rouge







35 c. + 25 c. ardoise et violet.

50 c.

Timbre de 1900 surchargé.



1/2 c. s. 1 c. gris-noir.

2 c. + 3 c. brun-lilas.

5 c. + 5 c. vert.



Semeuse sur fond plein.



5 c. jaune-orange.

5 c. orange.

5 c. bistre-orange.

5 c. orange.



30 c. rouge.

30 c. rouge pâle.

Semeuse sur fond ligné.



10 c. vert-gris.

10 c. vert

10 c. vert foncé.

50 c. bleu.

50 c. bleu foncé.



Timbres des Orphelins surchargés.



+5 c. s. 15+10 c. gris-vert.



+1 c. s. 2+3 c. brun-lilas    +1 c. s. 2+3 c. brun-lilas foncé.    +2½ c. s. 5+5 c. vert.



+5 c. s. 25+15 c. bleu.



+10 c. s. 50+50 c. brun foncé et brun.



+10 c. s. 50+50 c. brun et brun clair.



+25 c. s. 1fr.



Nouvelle série émise au profit des Orphelins de guerre.



50 c. +10 c. brun foncé et brun.



2 c. +1 c. brun-lilas.



1 fr. +25 c. carmin.



5 fr. +1 fr. noir et bleu.







Effigie de Pasteur.



10 c. vert.

10 c. vert foncé.

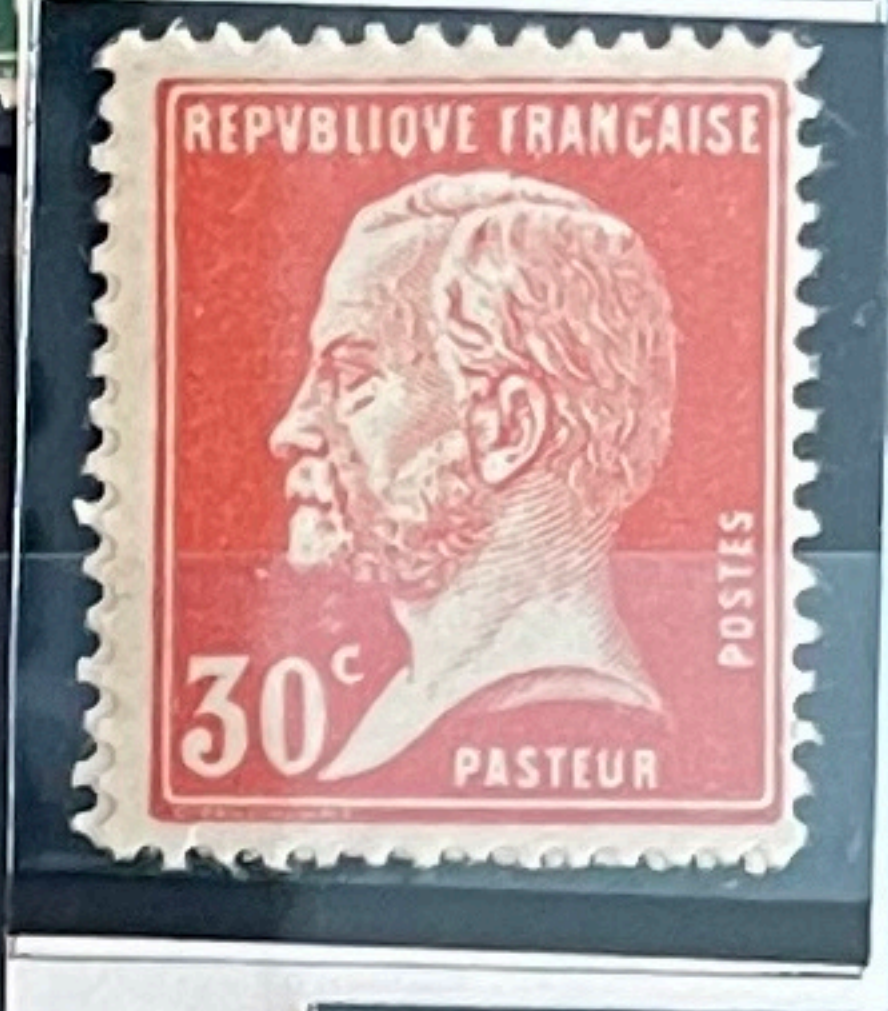


15 c. vert.

15 c. vert foncé.



20 c. vert.



30 c.



30 c. vert-jaune.

30 c. vert.



45 c.



45 c. rouge.



90 c. rouge.



50 c. bleu.

50 c. bleu foncé.



75 c.



75 c. bleu.

75 c. bleu foncé.

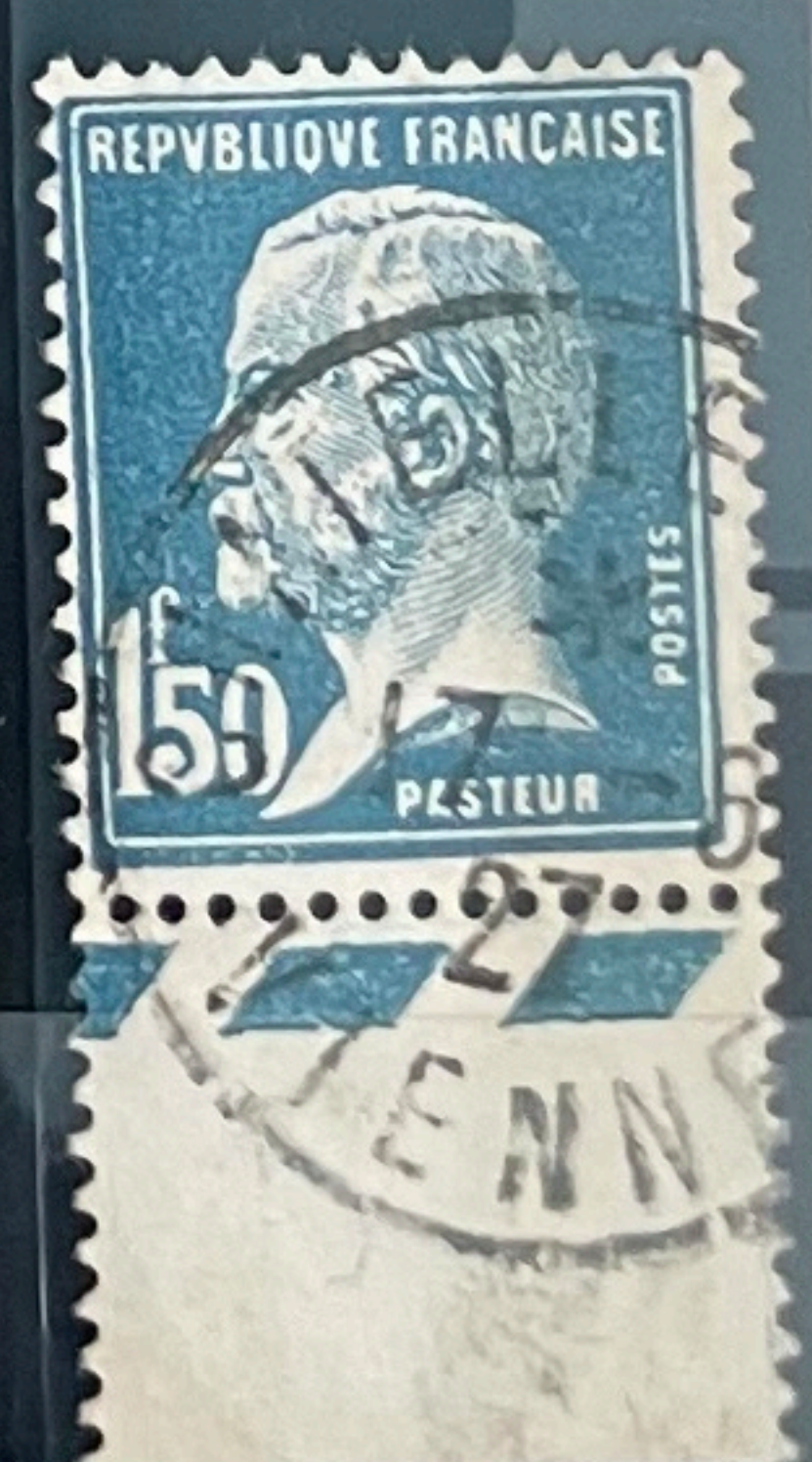


1 fr. bleu.

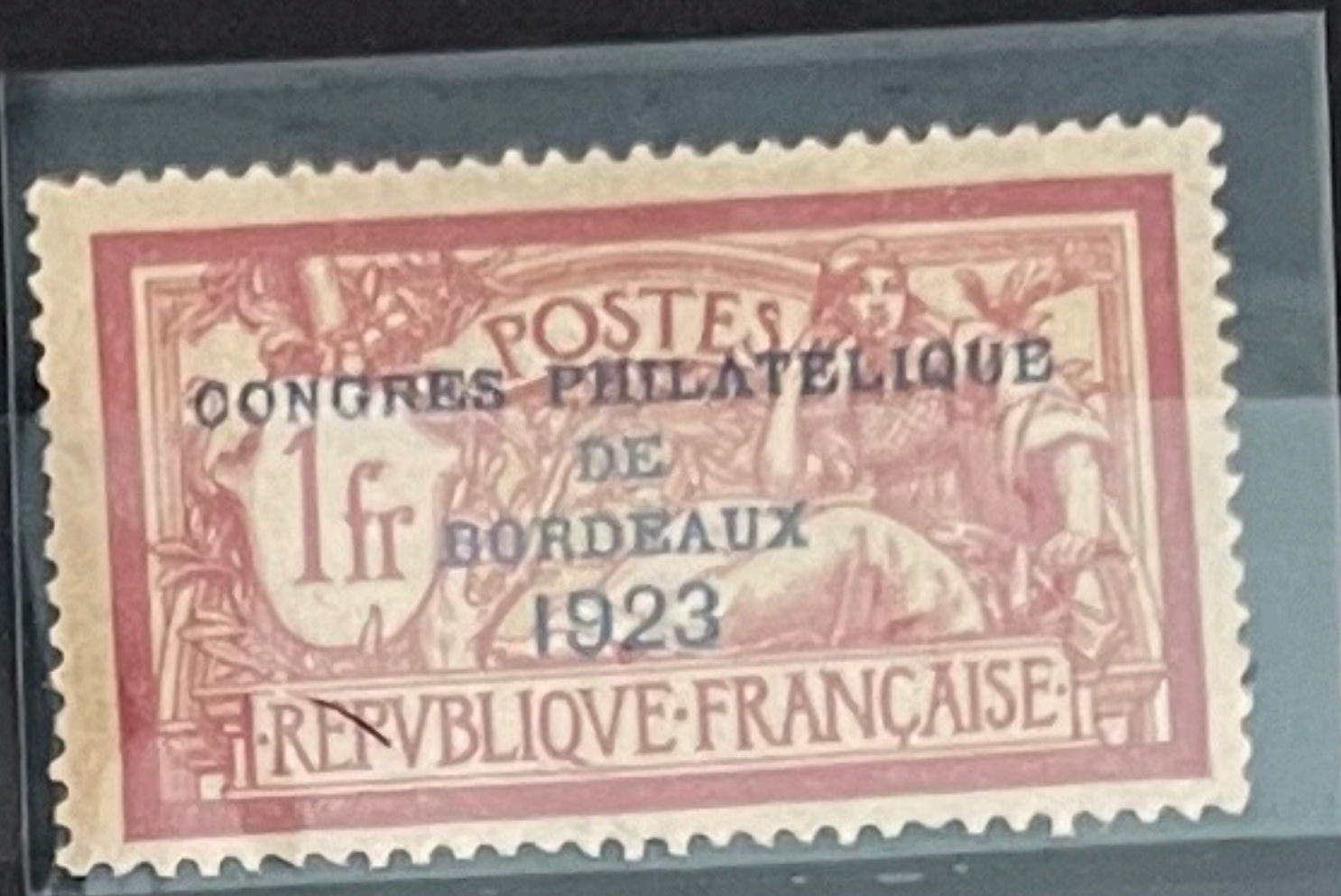
1 fr. bleu foncé.



1 fr. 50, bleu.







Commemoratifs des Jeux Olympiques de Paris.



30 c. noir et rouge-brun.

10 c. vert-jaune et vert-gris.

25 c. rouge carminé et rouge.



Semeuse sur fond plein.

Type I.

Type II.



15 c. brun-lilas.

15 c. brun-lilas.



10 c. vert.



20 c. lilas-rose.

20 c. lilas-rose.



Phéna (avec bandelette).



10 c. vert.



Type I.

Type II.



30 c. rose.

30 c. bleu.

Minéraline (avec bandelette).



40 c. gris-olive.

40 c. brun-olive.







1 fr. 05, vermillon.



40 c. rouge-orange.



40 c. vermillon.



40 c. vermillon.



1 fr. 40, rose.



1 fr. 40, rose.



Semeuse sur fond ligné.



45 c. violet foncé.



50 c. vert-olive.



50 c. vert-jaune.



198



pâle. 50 c. rouge-rose.

50 c. rouge-orange.



75 c. lilas.



80 c. rouge.



85 c. rouge.



1 fr. bleu.





Type Olivier Merson.



3 fr. violet et bleu.



10 fr. vert et rouge.



20 fr. lilas-rose et vert-bleu.

Commemoratif de Ronsard.



75 c. bleu s. azuré



Commemoratif de l'Exposition des Arts décoratifs.



10 c. vert-noir et jaune.



25 c. violet-brun et lilas-brun.



25 c. gris-bleu et violet.



75 c. gris et outremer.



75 c. bleu foncé et bleu.





Timbres des émissions antérieures avec nouvelle valeur en surcharge.

Semeuse sur fond plein.



25 c. s. 30 c. bleu. 25 c. s. 35 c. violet. 50 c. s. 1 f. 05, vermil. 90 c. s. 1 fr. 05, vermil. 1 F. 10 s. 1 fr. 40, rose.



Semeuse lignée.



65 c. vert-olive.



Pasteur.

Semeuse sur fond ligné.



50 c. s. 60 c. violet.

50 c. s. 65 c. rose.

50 c. s. 80 c. rouge.

50 c. s. 85 c. rouge.

Type Blanc.



10 c. violet.







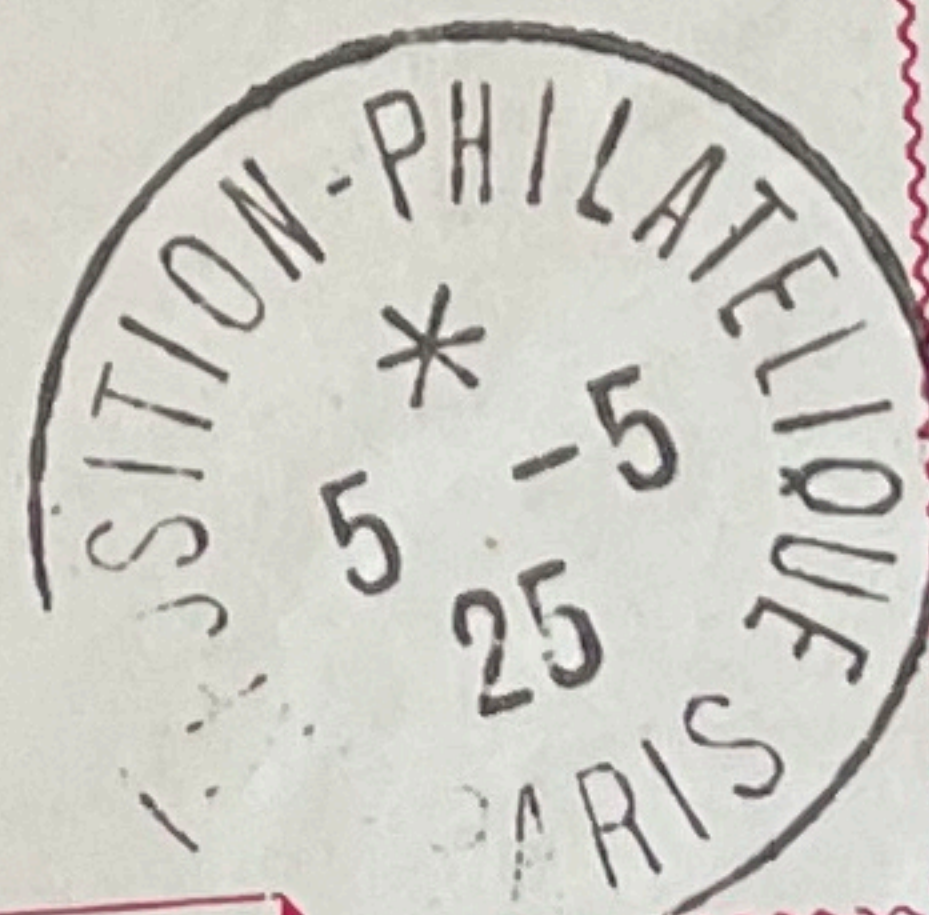
1925. — Commémoratif de l'Exposition philatélique de Paris.

EXPOSITION INTERNATIONALE  
de  
TIMBRES-POSTE



*Emission spéciale*

PARIS-1925



Atelier de Fabrication des Timbres-Poste



Semeuse sur fond plein.



40 c. violet. 40 c. violet foncé.



25 c. jaune-brun. 25 c. jaune-brun foncé.



40 c. outremer. 40 c. gris-bleu.

Type Olivier Merson.



3 fr lilas et carmin.



3 fr. lilas et rouge foncé.



2 fr. vert-bleu.



Commemoratif de Berthelot.



90 c. rouge.



2 fr. vert-bleu.

Sans la signature du graveur.

Commemoratifs de la visite de la legion americaine.



90 c. rouge.



1 fr. 50, outremer.









Timbres émis au profit de la Caisse d'Amortissement.

Timbres surchargés.

1927

1928



+10 c. s. 40 c. bleu. +25 c. s. 50 c. vert-bleu. +50 c. s. 1 fr. rge-orge.



+10 c. s. 40 c. viol.-gris. +25 c. s. 50 c. rge-br. +50 c. s. 1 fr. 50, lilas.



variété sans le point de l.





1930



+ 50 c. s. 1 fr. 50, viol.

1929



+ 10 c. s. 40 c. vert.

Provinces francaises

ge-br.



1 fr. 50 + 3 fr. 50, vert-jaune.

Type I

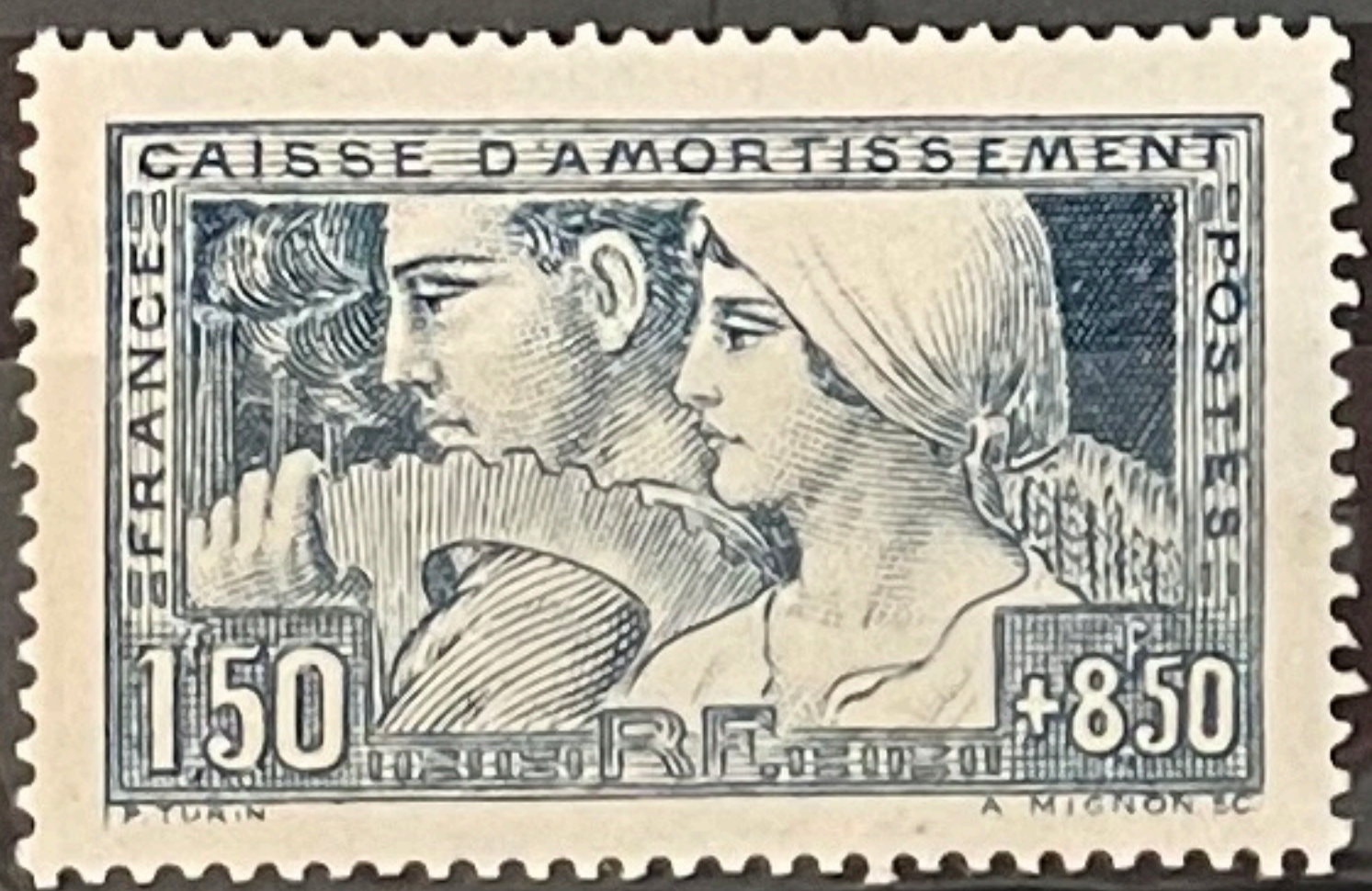


1 fr. 50 + 8 fr. 50, bleu.

Type III



1 fr. 50 + 8 fr. 50, bleu.



Timbres gravés.

1928

Le Travail.

Type II

Sourire de Reims.

1931



1 fr. 50 + 3 fr. 50 lilas



olive. + 25 c. s. 50 c. violet. + 50 c. s. 1 fr. rge sombre



1 fr. 50 + 8 fr. 50, bleu.





Commemoratif de Jeanne d'Arc.



50 c. bleu.

50 c. bleu foncé.

Commemoratif de l'Exposition philatélique du Havre.



2 fr. rouge-orange et vert-bleu.

Type I



5 fr. brun.

Type II



5 fr. brun.

Arc de triomphe.



2 fr. brun-rouge.







Type I. Dentelé 13.



20 fr. chaudron.

Type II. Dentelé 13.



20 fr. chaudron.

Type I et II se tenant.



Bord de feuille  
Type I. N.S.C.

Type I.



Type II







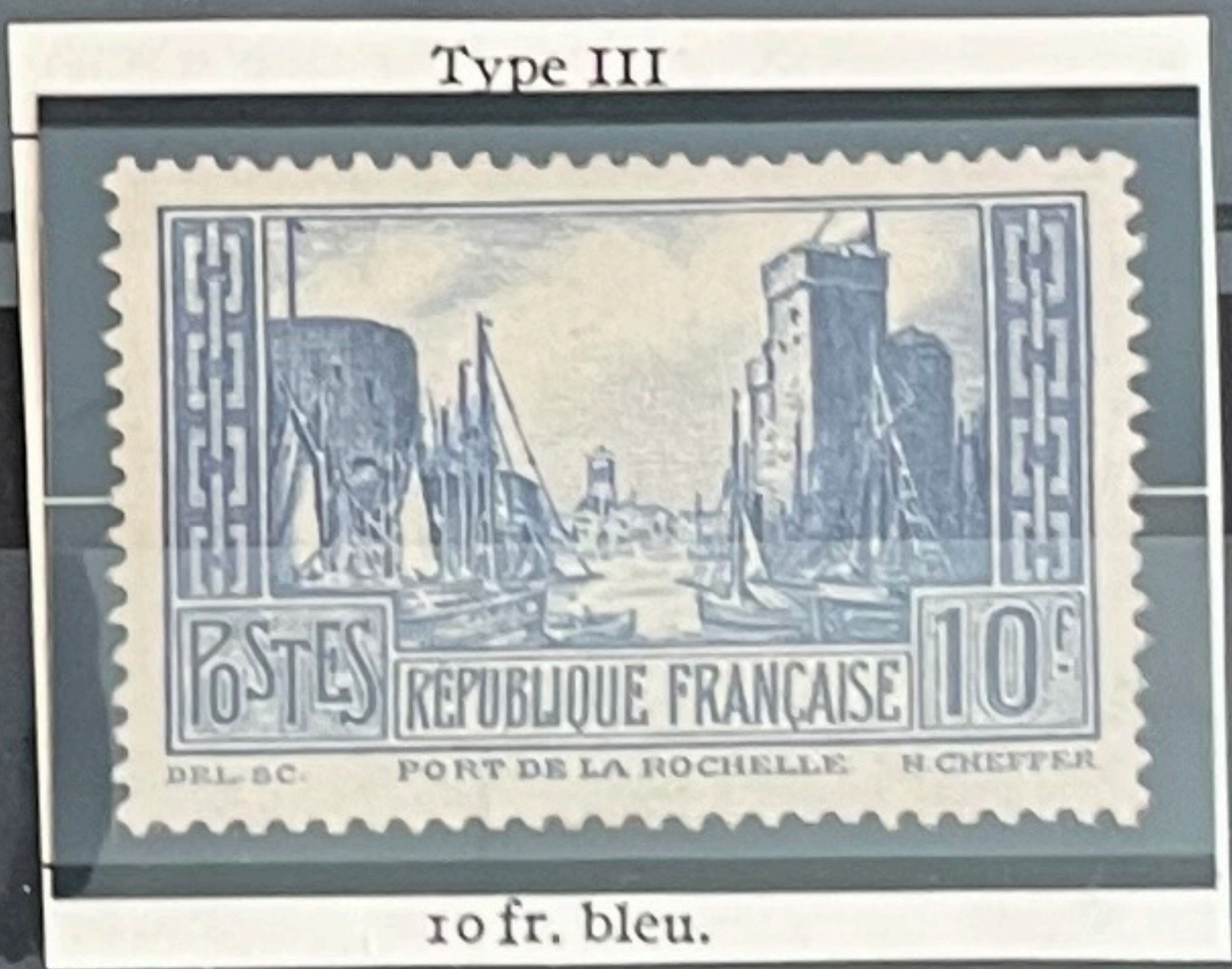
3 fr. ardoise. 3 fr. ardoise. 3 fr. ardoise. 3 fr. ardoise.



10 fr. outremer pâle.



10 fr. bleu.



10 fr. bleu.



Commemoratif du centenaire de l'Algérie.



50 c. bleu et rose.



50 c. bleu pâle et rouge.



50 c. bleu foncé et rouge carmine.





1 fr. 50, bleu.



Commemoratifs de la réunion du bureau du travail.



50 c. rouge.



1 fr. 50, bleu.



Type I



Type II



50 c. rouge.



50 c. rouge.



1 fr. 50, bleu.



2 c.



2 c.



15 c. gris.



40 c. sépia.



Surchargés.



1 c.



1/2 c. s. r. c. bistre.



1/2 c. s. r. c. bistre-olive.



1/2 centime



5 c.



10 c.



1 c. bistre.



1 c. bistre-olive.



2 c.



2 c.



2 c.



5 c. rose.



10 c. outremer.



1 c.



1 c.



2 c. vert foncé.



3 c. rouge-orange.



3 c.



3 c.



10 c.



Le Puy-en-Velay.



90 c. rose-lilas.

Type I      Type II      Type III      Type IV



30 c. vert-jaune.      40 c. lilas.      45 c. bistre.      50 c. rose-rouge.      50 c. rose-rouge.      50 c. rose-rouge.      50 c. rose-rouge.



65 c. violet-brun.      75 c. vert-olive.      90 c. rouge carminé.      1 fr. orange.      1 fr. 25, olive.      1 fr. 50, bleu.      1 fr. 75, rose-lilas.





A. Briand. P. Doumer. V. Hugo.



30 c. bleu-vert. 75 c. lilas. 1 fr. 25, lilas-rose.

Colombe.



1 fr. 50, outremer.

Jacquard.



40 c. bleu-gris.



V. Hugo.

1 fr. 25, lilas-rose.

Jacques Cartier.

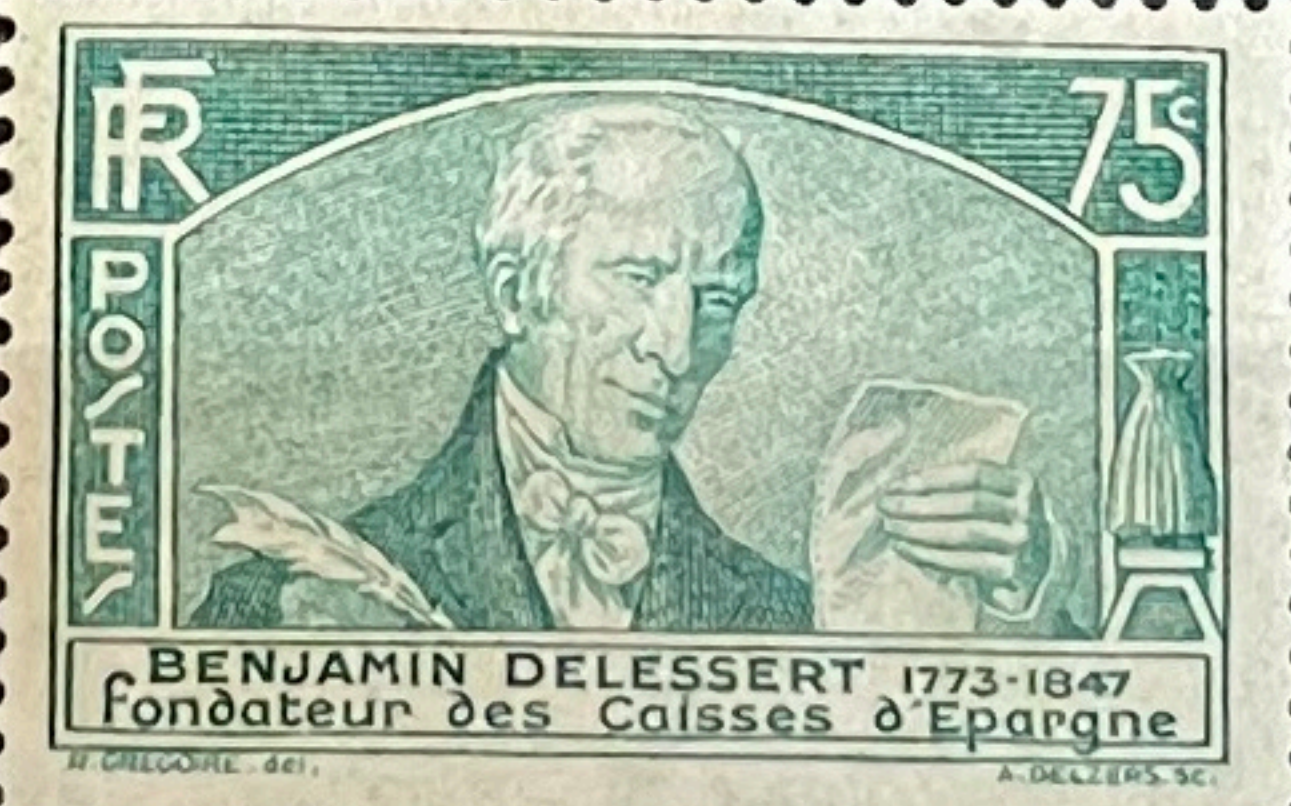


75 c. lilas. 1 fr. 50, bleu.

Rivière bretonne.



2 fr. vert.



BENJAMIN DELESSERT 1773-1847  
Fondateur des Caisses d'Épargne



75 c. vert.

Timbre surchargé.



50 c. s. 1 fr. 25, olive

J. Callot.



75 c. rouge-brique.



75 c. POSTES



75 c. POSTES



« Normandie ».



1 fr. 50, bleu.

1 fr. 50, bleu clair.

Richelieu.



1 fr. 50, rose carminé.

Emis au profit des chômeurs intellectuels.



50 c. + 10 c. bleu.



50 c. + 2 fr. rouge-brique.



3 fr. 50, brun.

Emis au profit des réfugiés politiques.



75 c. + 50 c. violet.

Rouget de Lisle.



20 c. vert.

Enfants des chômeurs.



50 c. + 10 c. rouge-brique.

Ampère.



75 c. brun.

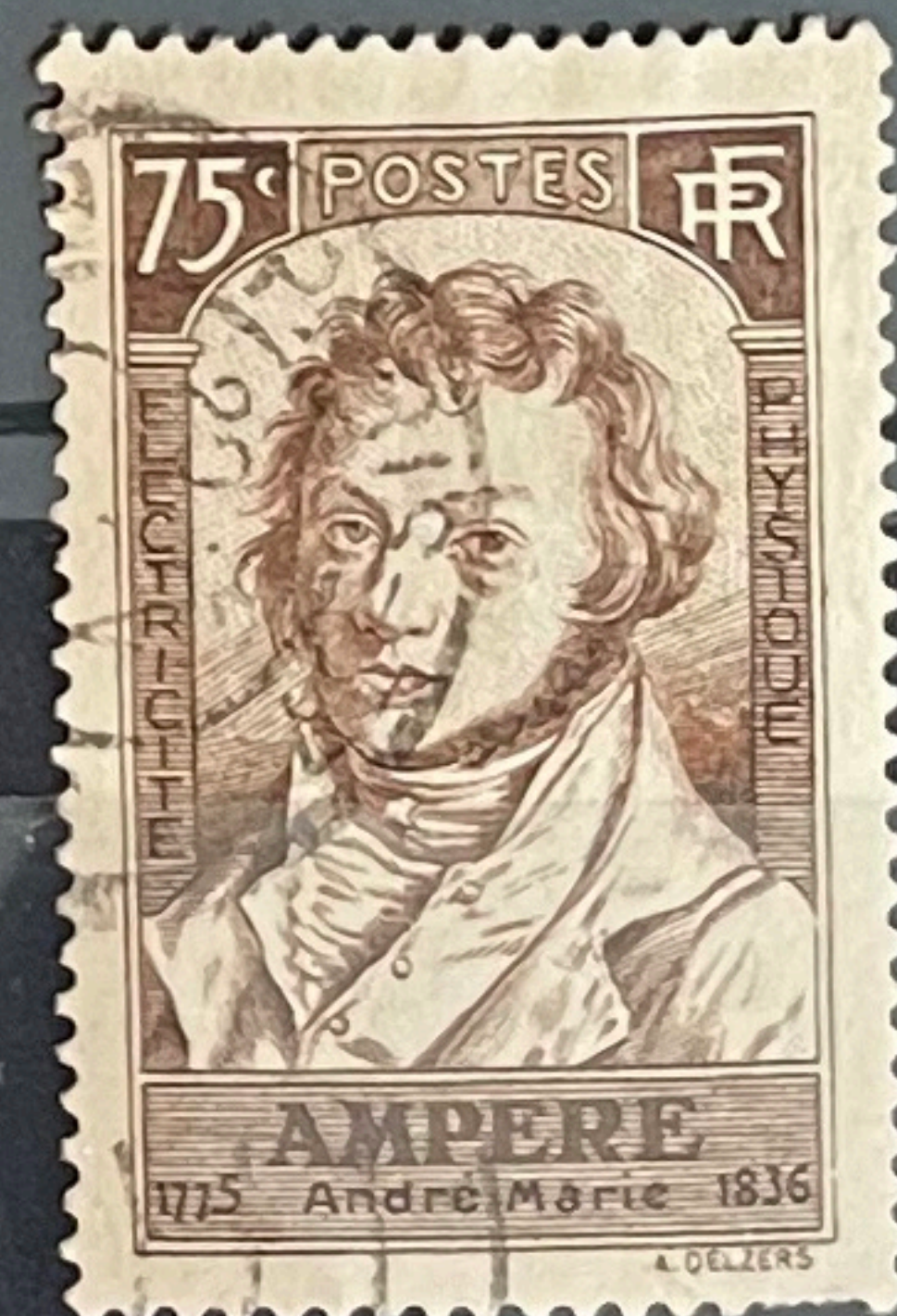
Commémoratifs de la mort de Jaurès.



40 c. brun-rouge.



1 fr. 50, outremer.



Le moulin de Daudet.



2 fr. outremer.

Pilâtre de Rozier.



75 c. bleu-vert.



Commemoratifs de l'inauguration du monument Canadien de Vimy.



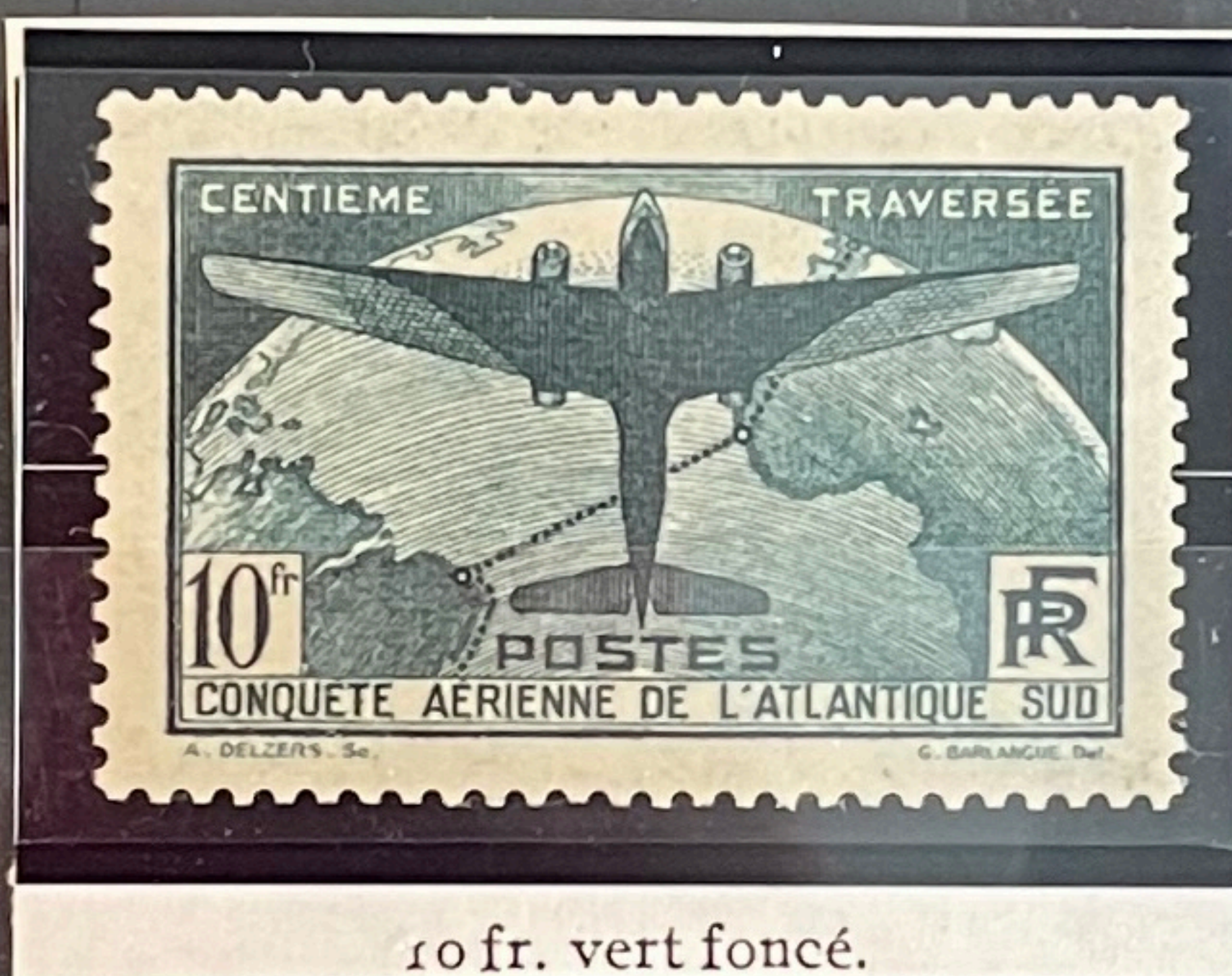
75 c. rouge-brun.

1 fr. 50, bleu.

La Marseillaise.



40 c. brun



10 fr. vert foncé.



1 fr. 50, bleu-violet.

Emis en faveur de la Paix.



1 fr. 50, bleu.



90 c. rose carminé.



1 fr. 50, outremer.





20 c. lilas.



30 c. vert-bleu.



40 c. outremer.



50 c. rouge-orange.



1 fr. 50, bleu-violet.



1 fr. 50, bleu-vert.



Timbre de 1935 (Chômeurs intellectuels)



+20 c. s. 50 c. + 2 fr. rouge-brique.

J. Callot.



20 c. + 10 c. brun carminé.

H. Berlioz.



40 c. + 10 c. vert.

V. Hugo.



50 c. + 10 c. rouge-brique.

L. Pasteur.



1 fr. 50 + 50 c. outremer.

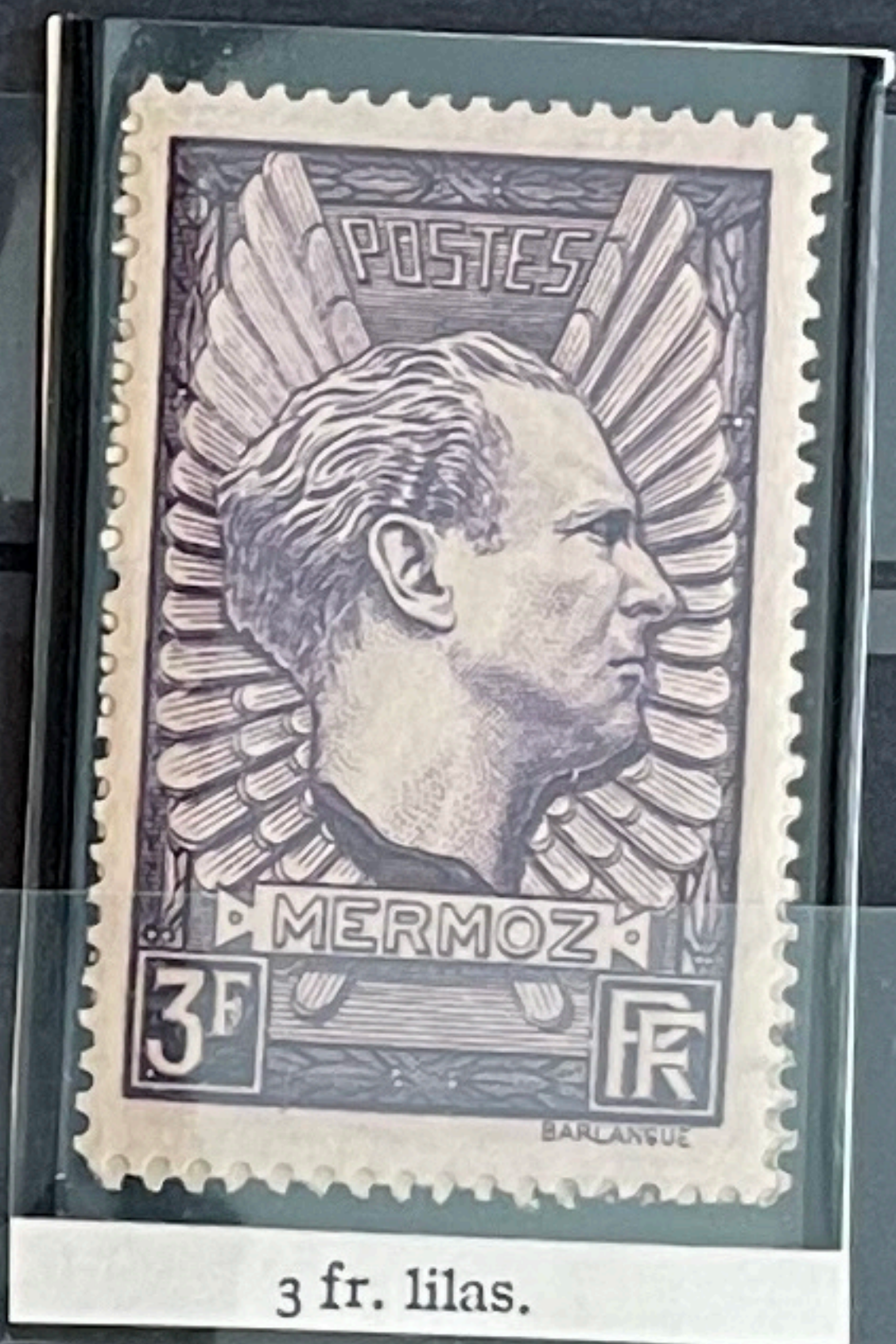
Emis en souvenir de l'aviateur Mermoz.



3 fr. violet.



30 c. vert-gris.



3 fr. lilas.

Commémoratifs du 13<sup>e</sup> Congrès des chemins de fer.



30 c. vert.



1 fr. 50, outremer.

Discours sur la Méthode.



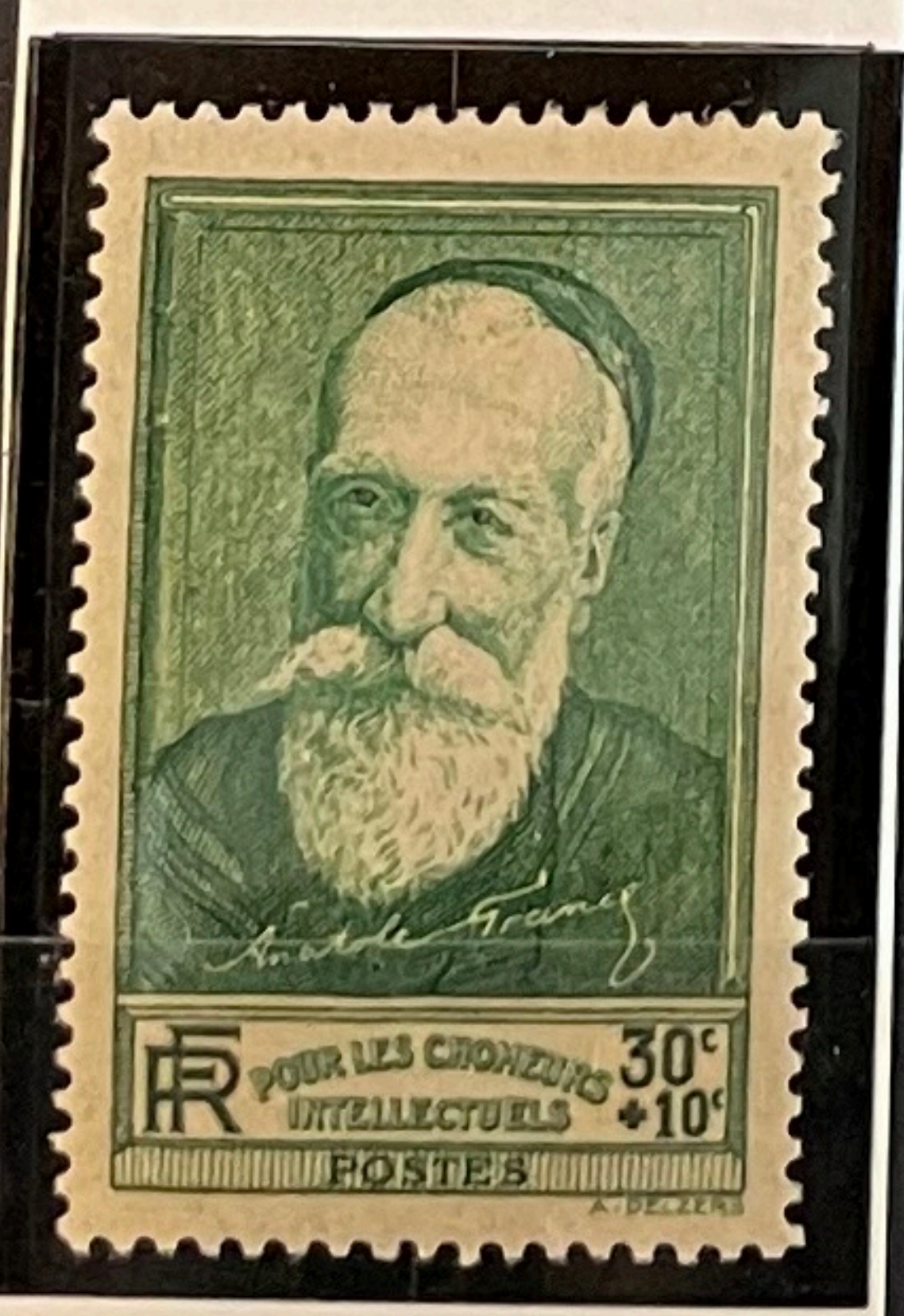
90 c. rouge-brique.

Discours de la Méthode.



90 c. rouge-brique.

Anatole France.



30 c. + 10 c. vert.

Corneille.



75 c. brun carminé.



50 c. + 25 c. bleu-gris.





Pierre Loti.



50 c. + 20 c. rose carminé.

Rodin.



90 c. + 10 c. rose carminé.

*Pour sauver la race.*



65 c. + 25 c. brun-lilas.

Victoire de Samothrace.



30 c. vert.



55 c. rouge.





20 c. + 10 c. brun.



50 c. + 10 c. brun-violet.

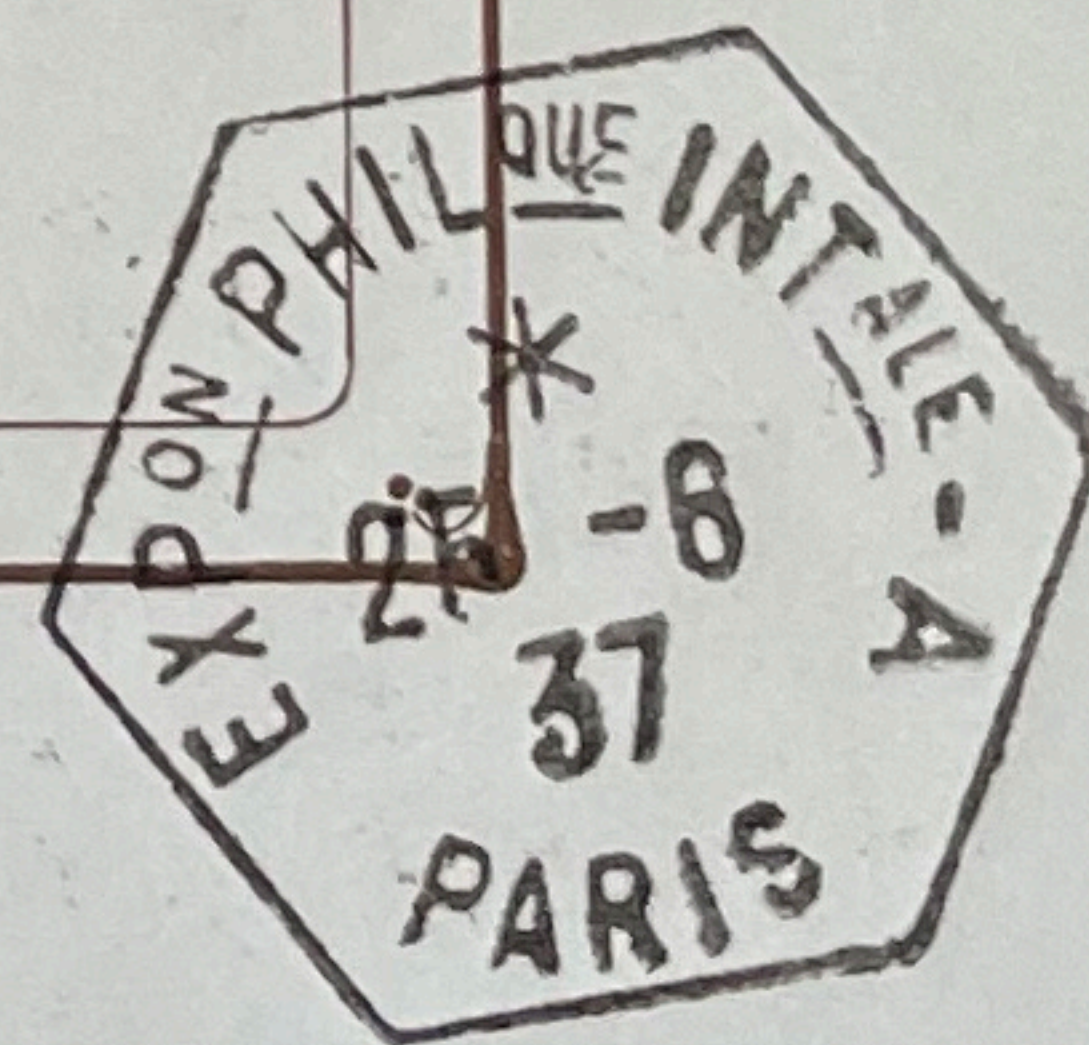
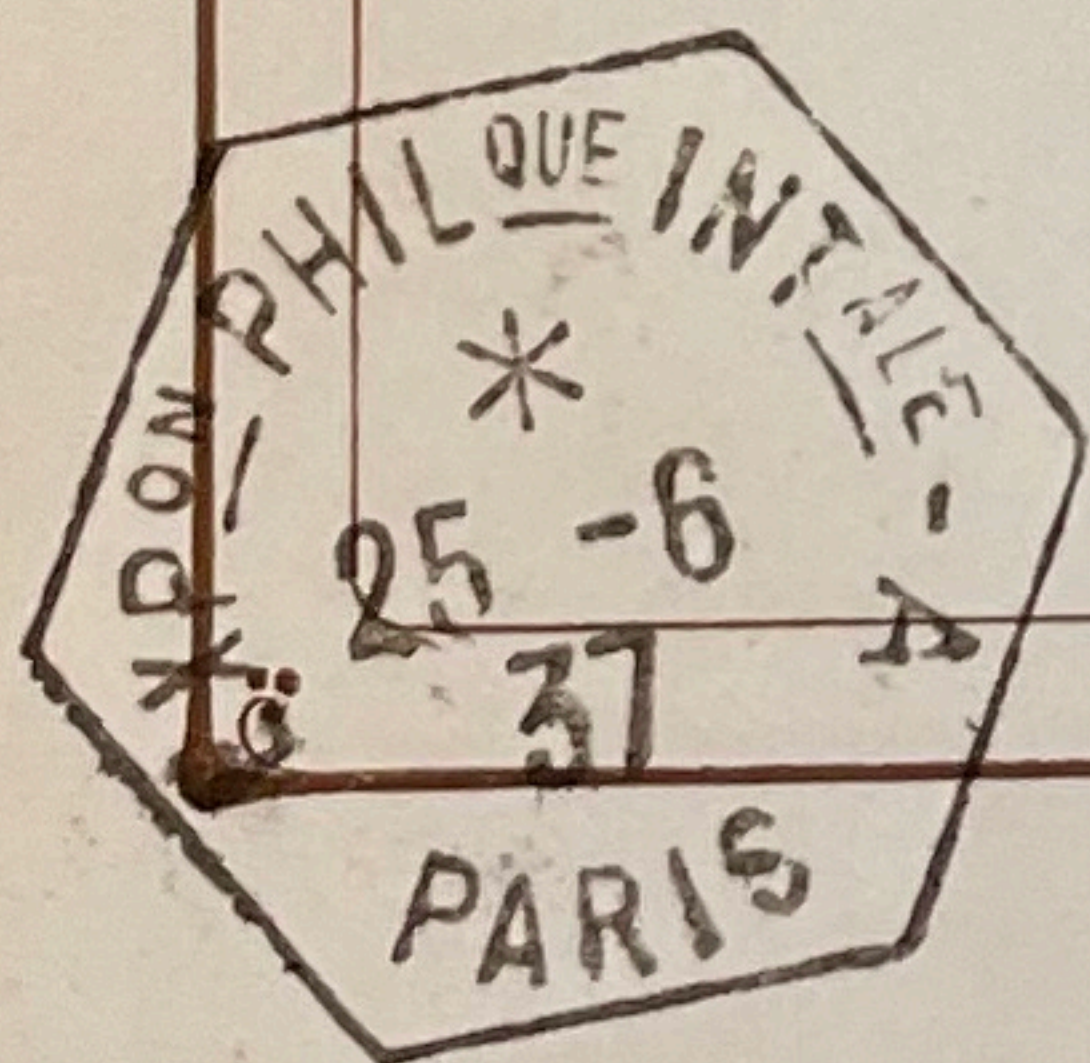
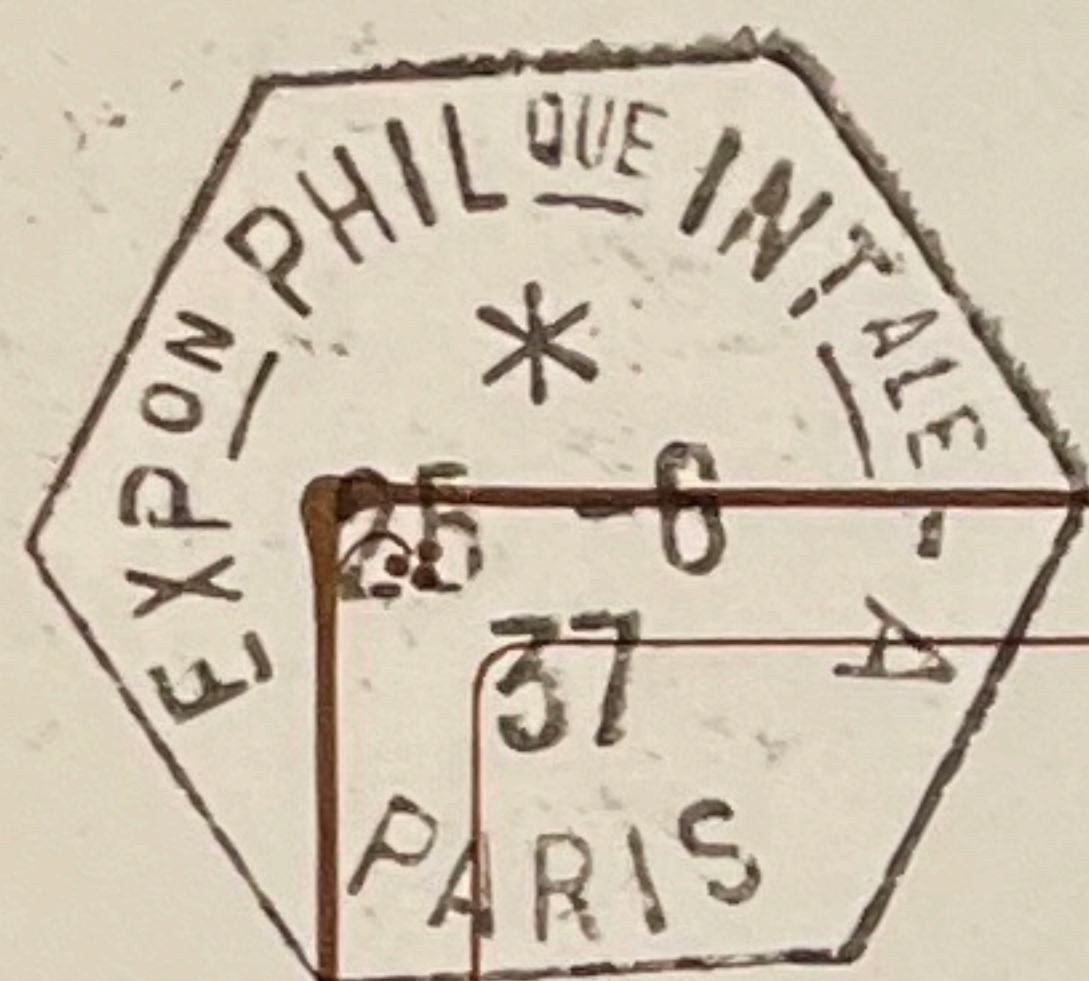


40 c. + 10 c. brun-rouge.





1937. — Bloc émis à l'occasion de l'Exposition Philatélique de Paris.



Atelier de Fabrication des Timbres-Poste.