

n°730 Marianne de Gandon 20f vert

Bloc de 6 vertical avec n° de feuille 70831

1	2
3	4
5	6

- Chiffre 1 du n° de feuille décalé vers le bas
- Points de couleur sur bord de feuille inférieur

1	<ul style="list-style-type: none"> - Zébrures de couleur à droite du visage et de la robe - Coupure du liseré de couleur sous le C de FRANCAISE
2	<ul style="list-style-type: none"> - Zébrures de couleur à gauche de l'effigie - Coupure du liseré de couleur sous le C de FRANCAISE
3	<ul style="list-style-type: none"> - Point de couleur collé à l'intérieur de la boucle du C de FRANCAISE - Point de couleur sur le liseré blanc au-dessus du O de POSTES - Coupure sur la boucle inférieur du 1er S de POSTES - Zébrures sur la joue gauche
4	<ul style="list-style-type: none"> - Petit point coloré collé sur la gauche du pied de la barre verticale du E de REPUBLI - Coupure sur la jambe droite du R de FRANCAISE - Coupure sur la boucle supérieur du 1er S de POSTES - Fil de couleur sur le liseré blanc au-dessus du E de POSTES - N terminal de GANDON défectueux
5	<ul style="list-style-type: none"> - Zébrures de couleur traversant horizontalement le timbre - Base du pied du E boursouflée de REPUBLI - Point noir dans la narine de gauche
6	<ul style="list-style-type: none"> - Zébrures de couleur traversant horizontalement le timbre - Coupure sur la barre droite du U de REPUBLI - Petit point coloré à droite de la boucle du R de FRANCAISE



n°730 Marianne de Gandon 20f vert

Faux d'Italie

Référence Y&T n°730 (a)
(cote 200 euros soit 1000 euros pour les 5 timbres)

Description : reproduction grossière du dessin et de la couleur

CERES Philatélie 23 RUE DU LOUVRE
75041 PARIS CEDEX 01



CERES certifie avoir examiné....

Les timbres de France, Gandon, 20f. vert, FAUX d'Italie, BLOC de 4, neufs, gomme d'origine intacte.

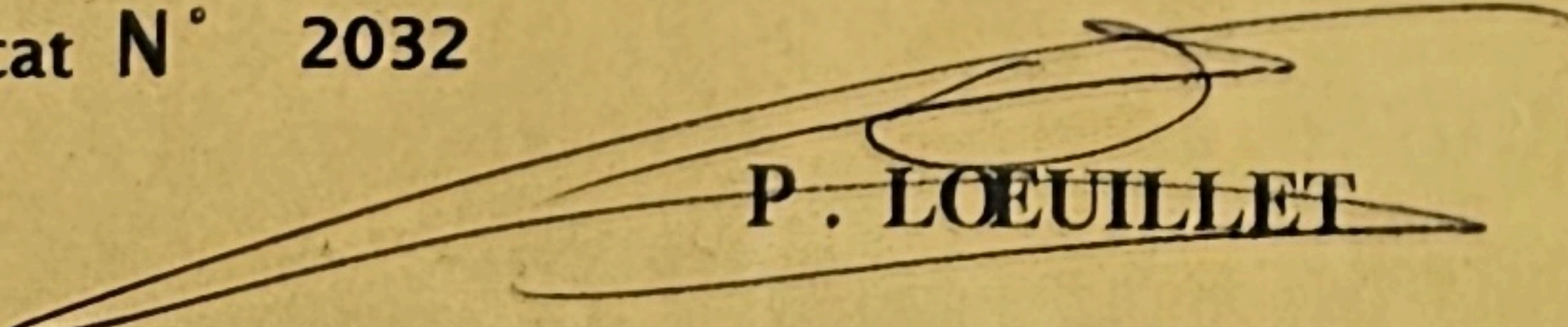
N° 730n Catal. **CERES** reproduit sur ce certificat

Cette pièce est garantie **AUTHENTIQUE**

Elle était sans réparation ni truquage lors de la vente.

Paris, le 29/6/05

Certificat N° 2032


P. LOEUILLET

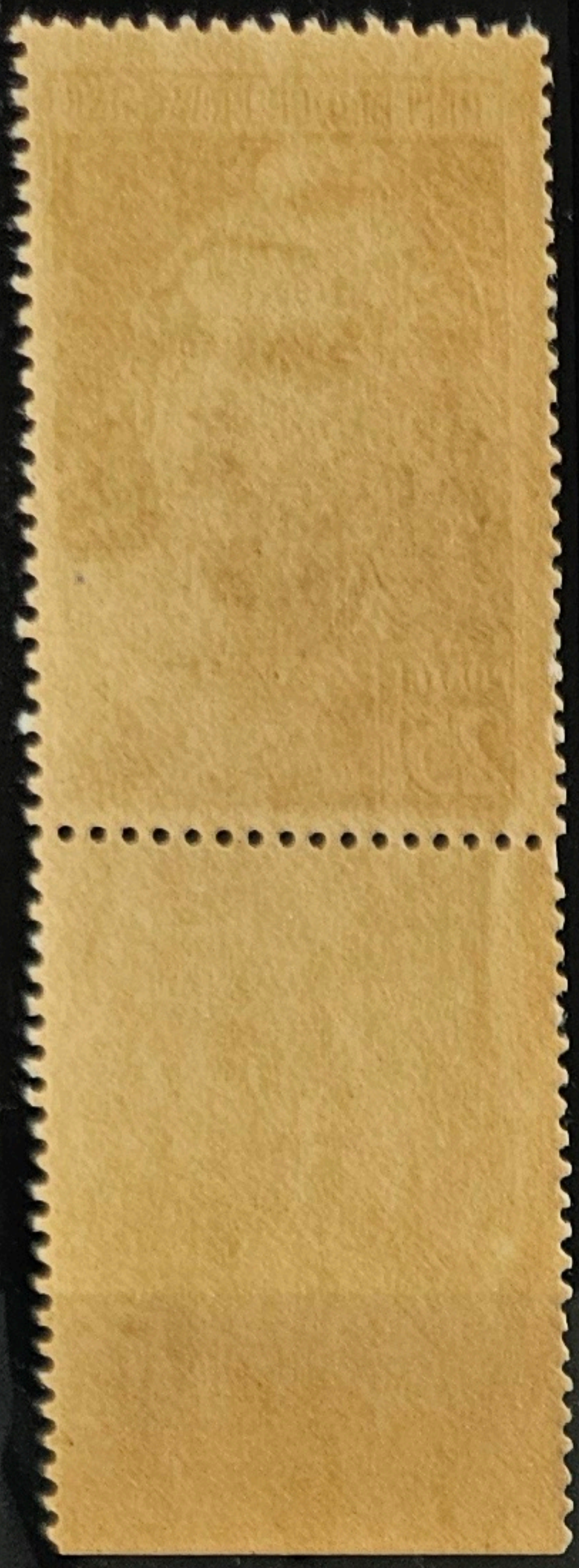


n°732 Marianne de Gandon 50f brun-rouge

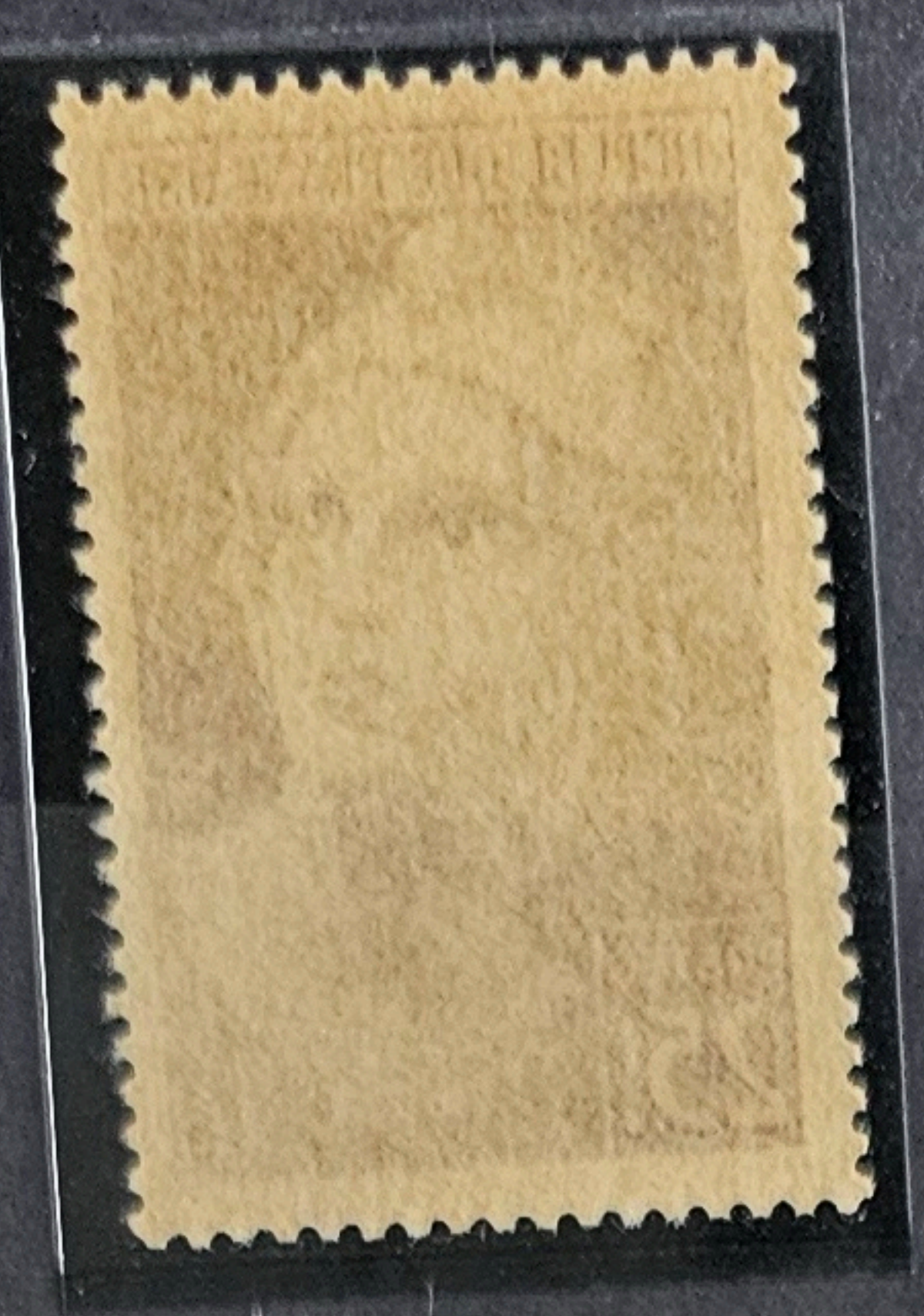
Bloc de 4
Coin daté 17-5-45

1	<ul style="list-style-type: none">- Mèche blanche au-dessus du coin supérieur droit du cartouche POSTES 50^f- Deux coupures sur le coin supérieur gauche du cadre en face du R de REPUBLIQUE
2	<ul style="list-style-type: none">- Mèche blanche au-dessus du coin supérieur droit du cartouche POSTES 50^f- N avec crochet sur la jambe gauche du N de FRANCAISE- Bavures de couleur sur le cadre supérieur
3	<ul style="list-style-type: none">- Deux mèches blanches au-dessus du coin supérieur droit du cartouche POSTES 50^f- S de FRANCAISE relié au cadre inférieur par un point coloré- Points blancs dans le cartouche POSTES 50^f
4	<ul style="list-style-type: none">- Mèche blanche au-dessus du coin supérieur droit du cartouche POSTES 50^f- Bavures de couleur sur le cadre supérieur- Points blancs dans le cartouche POSTES 50^f- Encoche de couleur sur la partie inférieure de la barre du 5 dans 50^f- Epaississement de la boucle droite du 0 dans 50^f- Crochet sur le point présent normalement sous le f de 50^f- Petite encoche de couleur sur la partie droite du bonnet- Cadre droit évidé

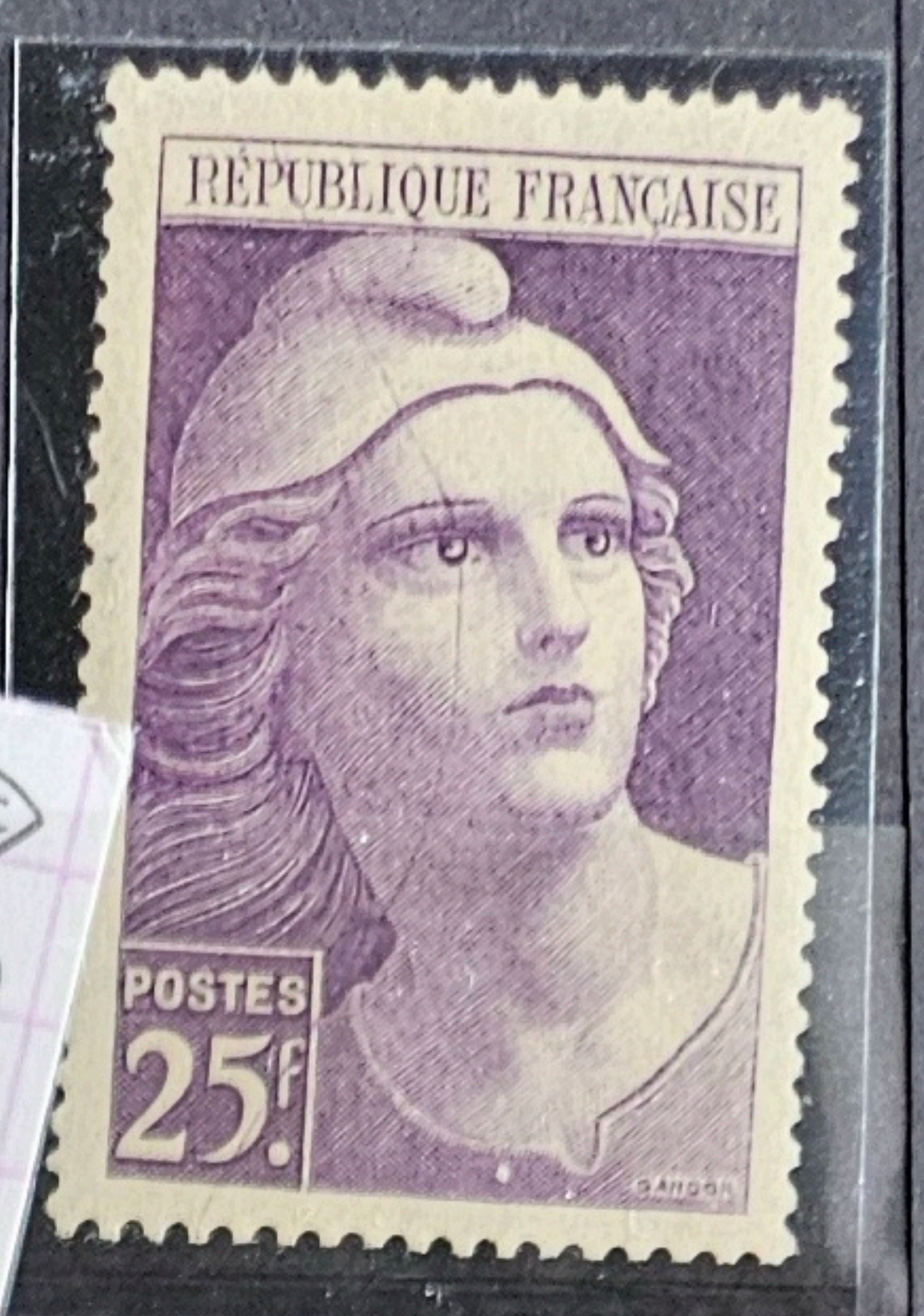




731c
Papier =>
parchemin
(vide gris)
← TEMOIN



731g =>
Fil-de-soie
Vertical
+ TEMOIN



731L
REPUBLIQUE
FRANÇAISE
"Blanc"
(vide) ->



731
- REP. FRANÇ o'vidée (731L)
- Grain de beauté sur
le menton (731m)
- Tache colorée au-dessus
du G de FRANÇAISE

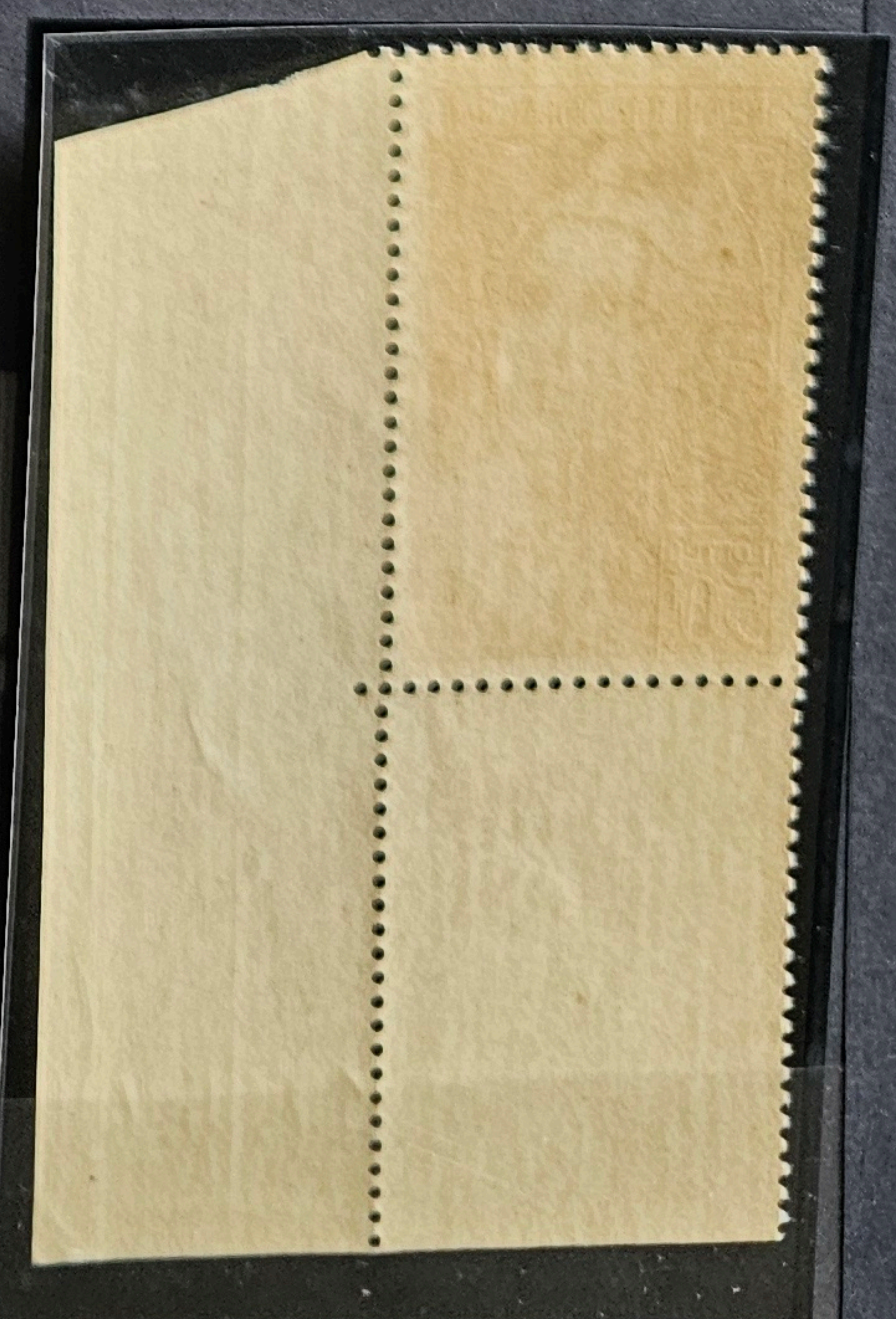


731 =>
Pic sur le
cadré au-dessus
du A de FRANÇAISE
← TEMOIN



731
Nuance
couleur

732
Anneau-lune
sur le front
Ternant à miroir



← 732
Boucle du
P coupé
dans POSTES
+ Témoin



732c =>
Papier
parchemin
← Témoin

732
Tache de
cruelure
en-bas à
droite



732 =>
Mèches
blanches
au-dessus
de POSTES
=< Termain



"bretelle à
l'épaule =
733 f

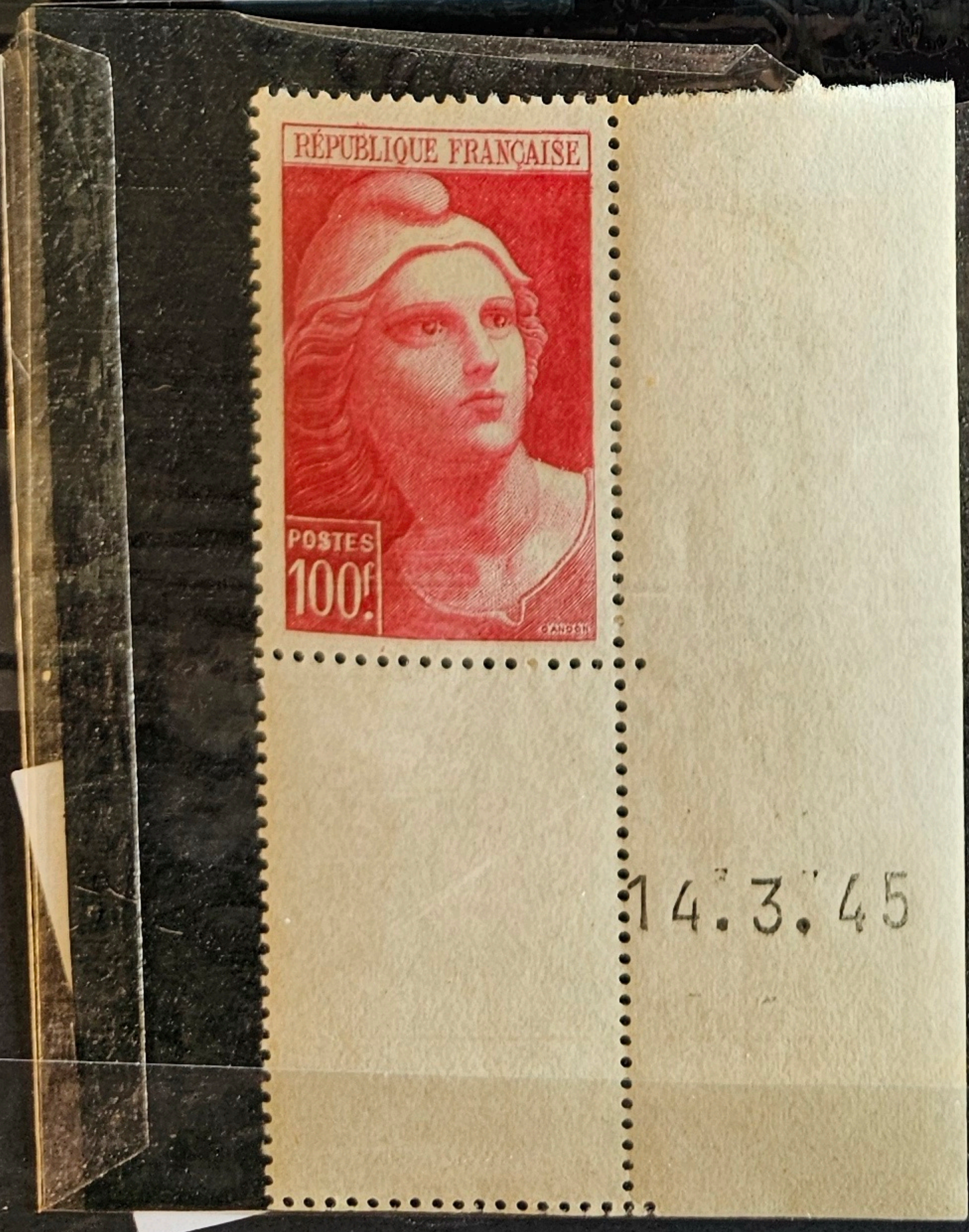


732 =>
Cicatrice sur
le menton
=< Termain

732
- grain de
beauté
sous l'œil
- Tache de
cruelure
sous 100f
=< Termain



733
Tache rouge
sur le col



n°733
Coin daté 22-3-45
Papier GC (grande
consommation)
Point rouge sur le N
de FRANCAISE
Grosse tache rouge
sur le col de la robe
Deux traits blancs
en bas de la
chevelure de gauche

CENTENAIRE
DU
TIMBRE-POSTE FRANÇAIS

1849-1949

N° 1,192,933

GRAND PALAIS. — PARIS

1^{er} au 12 Juin 1949

Entrée : 100 francs.

TICKET
à remettre à l'entrée de l'Exposition.

1949
Exposition philatélique 1964
12 vignettes (1 vignette/jour)





95/805 A
Nuances
Couleur



805 A / 95
R de RF
obstacle (KF)
Tenant à N

95/805 A
oblitération
grise
partiellement
effacée
x2



95
E dans
POSTES
d'effectuant
ds oblitération



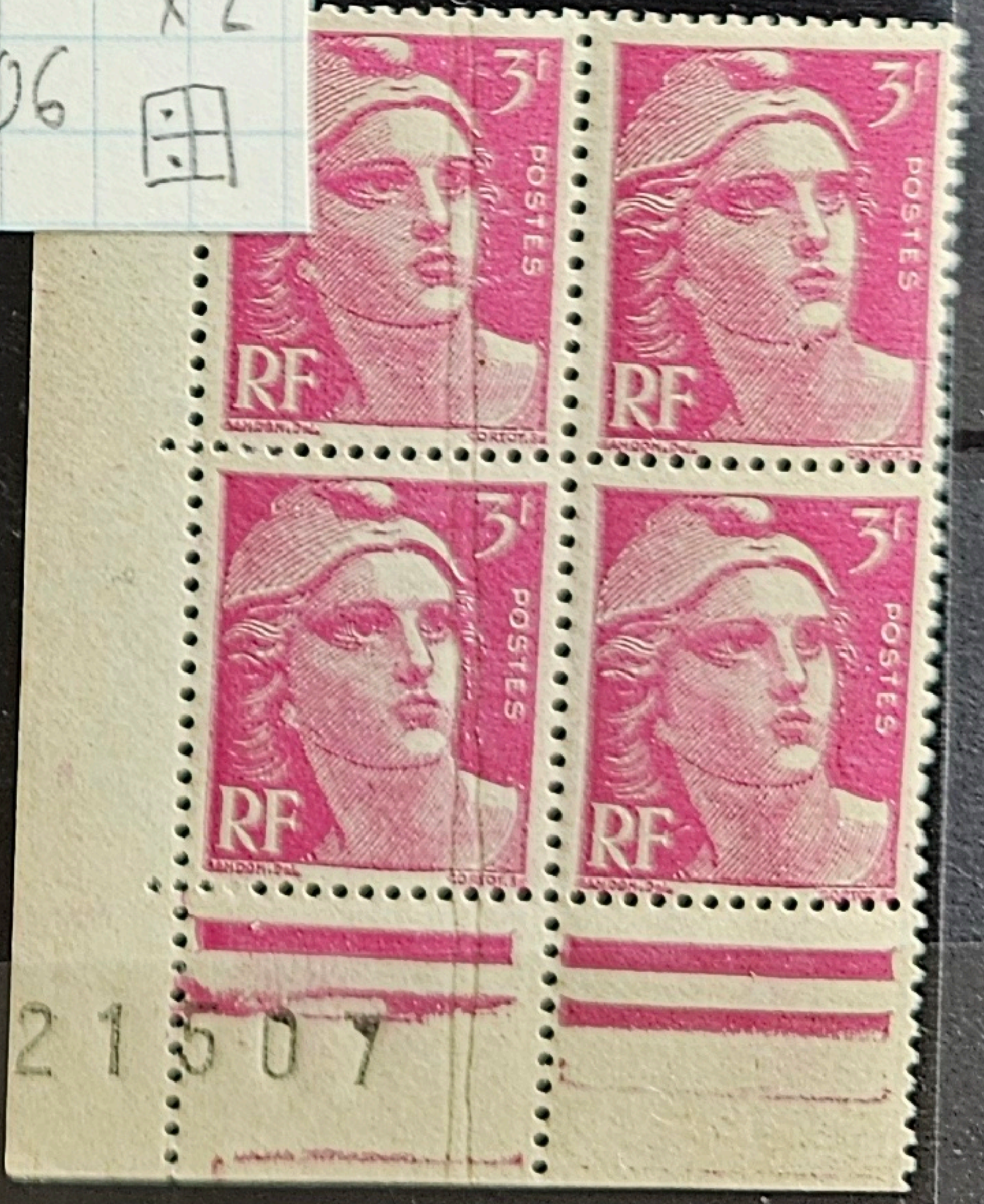
95/805 A
E croché
Tenant
à normal

95/805 A
Petit T
Tenant à
normal



Filigramme
x2
806

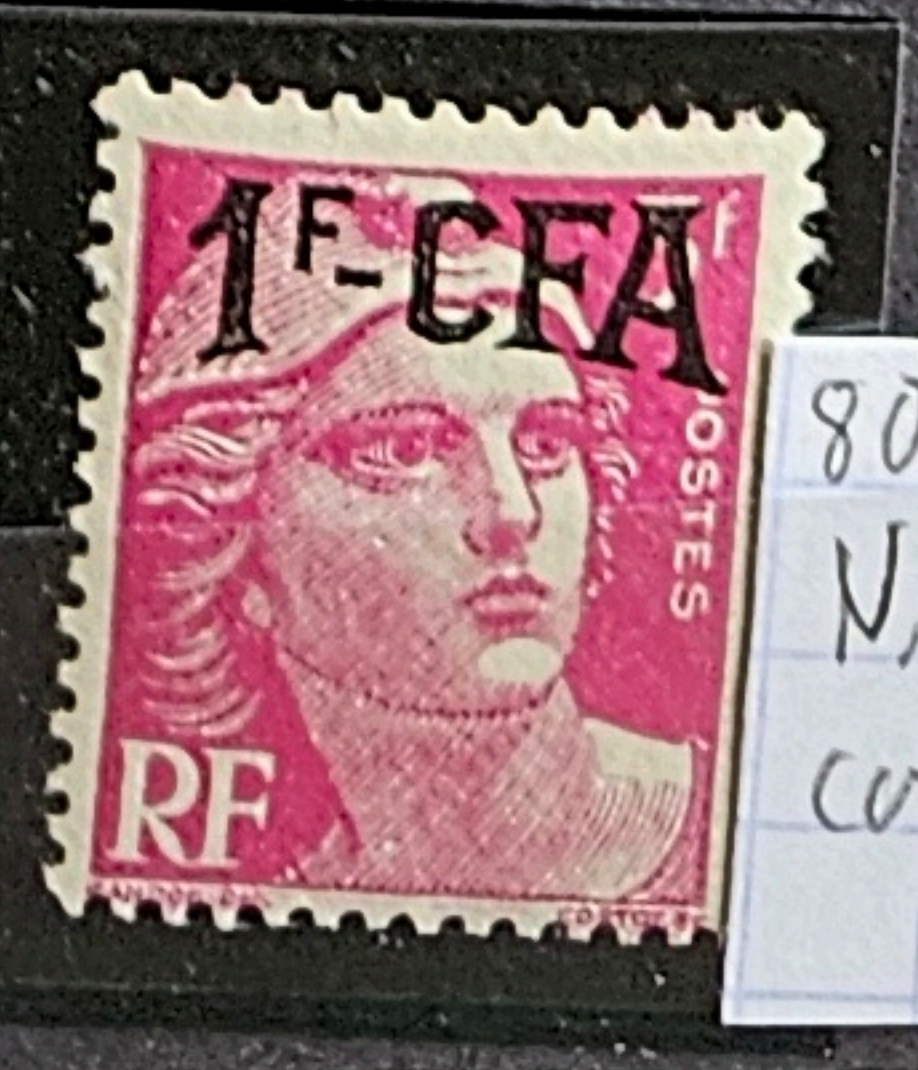
806
Nuances
couleur



806 g, 2
Pli
accident



piquage
à cheval
806 k →
← Bon centrage



806 CFA
Nuances
couleur

807
Nuances
couleur



807x4
Variété
piquage



807
Variété
papier

gomme de 807k
récupération
grise, épaisse
granulée pl27122



impression 807
très
défectueuse
avec gomme au VMSO



807
RF de double
lettres de
GANDON évidés
+ TÉMOIN



807 of
Chapeau
de coupe
haut et bas
Témoin
(Charnière)

807 p
4 sans F
tenant à
normal



98
Nuances
couleur



807/98f
Petit T
Tenant à
Normal



807/98
Petit T tenant
à Normal
Impression
lois de la
amblyopie



807/98g
E nochet
Tenant à
Normal



807 CFA
Nuances
couleur

808
Nuances
couleur



808
Papier
grandes
Normal



808
Visage
blanc →
← Termin



808
Petit
format
Normal



808
Léger
défaut
piquage
+ contrôle

99
Présentes
Nuances
couleur



E crochet
tenant à
normal
99 g



petit
tenant à
normal
99



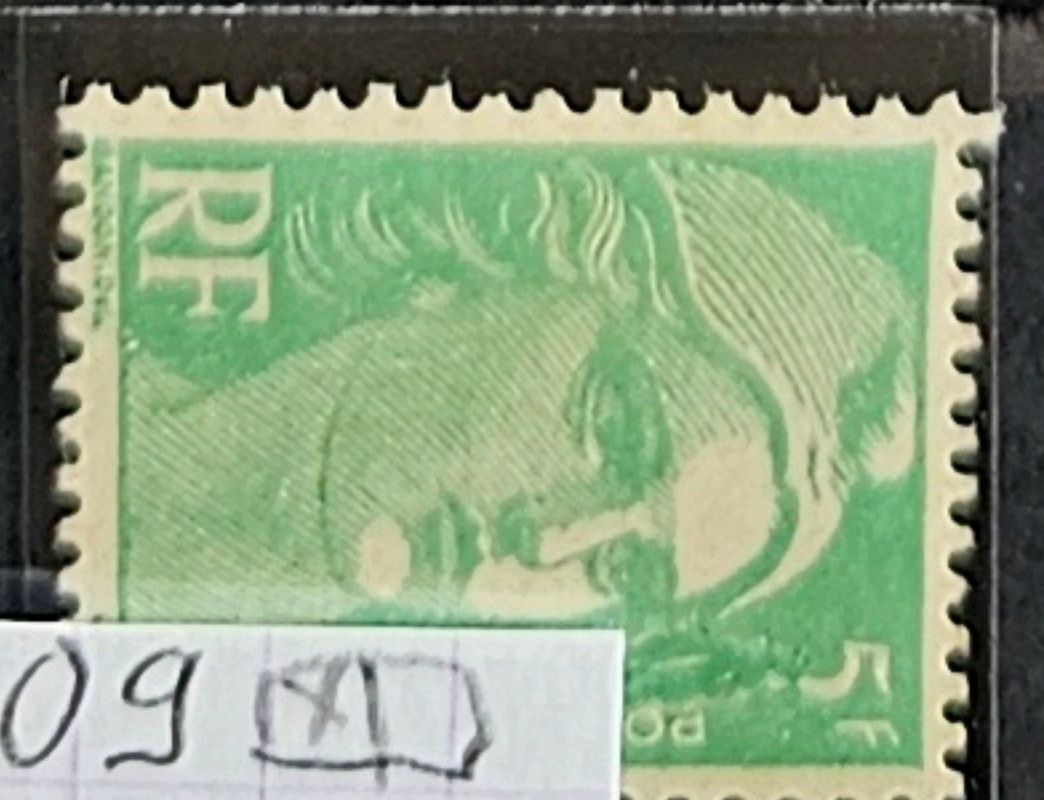
809
Nuances
couleur



809 i
Impression
sur raccord
1000



809 x 3
Effigie →
défectueuse
Termin



809
Variétés
papier

809
grosse tache
sous 5f
tenant à
normal

Comptoir
e)
indice 1
1 à 9)

n°809 oblitéré
- Perforation CNE avec des
points manquant sur le E
Comptoir National
d'Escompte ANCOPER
CNE 3
(sur u
- Nuan

n°809 oblitéré
- Perforation CNE (Comptoir
National d'
ANCOPER
1 (sur une
- Coupure
inférieur
de CORTO

810
Nuances
couleur



810(b)
Tunquoise
VIF



810(c)
Nuance
extra-pâle



810 paire
Papier =>
granit
← Témoins



810
Bande de
couleur
sur le
bonnet
+ TEMOIN



810
Larges tra
de couleur
sur effigie
+ TEMOIN

810 d
Papier
mince
x4 =>



810 x2
Traînée de
couleur
sur bord de
feuille
com date



810
Point
blanc
devant 8
TEMOIN =>



810 x2 =>
Base du trait
gauche du coin
défectueux
← 2 TEMOINS

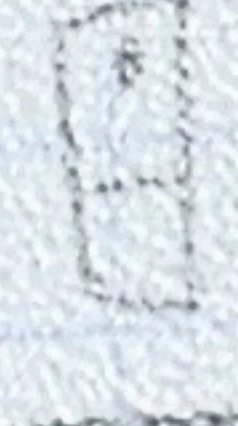


810 am
Point blanc
dans surde
sup du 8
=> x2



811
Nuances
couleur



811
- coin droit du
bonnet fourchu
- Point blanc
celle à l'intérieur
du O de 10
Tenant à 



811
Nuances
couleur
sur coins
datés



30.4.48

28.5.48

-8.10.48

B 16.53



← 811 g
Papier
blanc
épais
TENDU →



811 j →
Impression
brouillée
← Tendu



811 al →



811 →



Bouche clivée 811
Tenant à normal
CERES

810 NEUF
101 Pnéo
Qualité de l'
impression de la
surcharge :
3 États

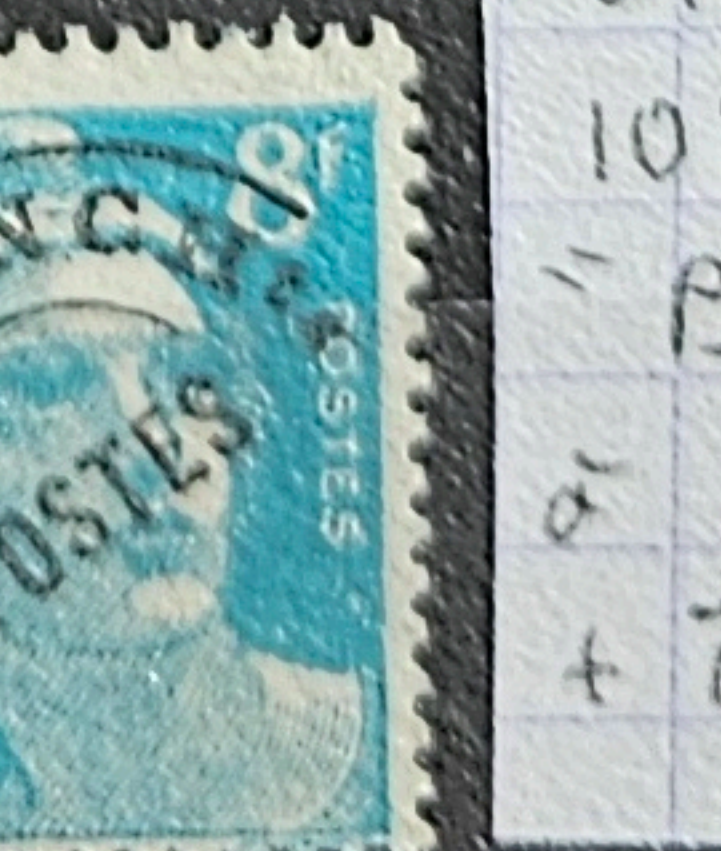


normal
du
tant à
normal

811
Point
blanc
après
tenant



petit T
tenant à
normal
101d



810
101 Pnéo
"Bonnet"
à plume
+ 10 coins

811
r au lieu
de Paris
P et O
obstème
à POSTE
+ TENDU

810
101 Pnéo
Nuances
Couleur



811
Nuances
couleur



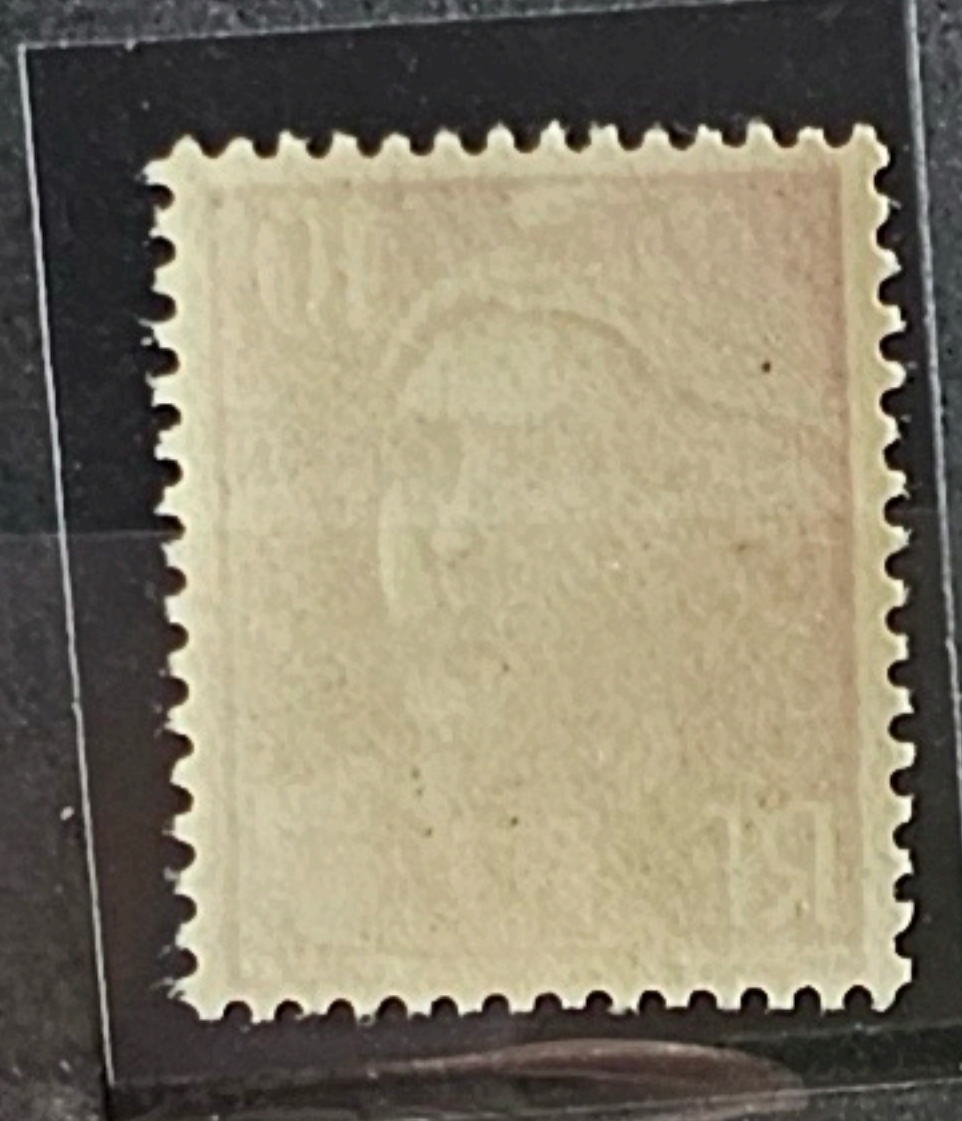
811
- coin droit du
bonnet foncé
- Point blanc
collé à l'intérieur
du O de 10
Tenant à
Normal



811
Nuances
couleur
sur coins
datés



← 811 g
Papier
blanc
à part
TEMOIN →



811 j →
Impression
bruyée
← Temoin



811 al →
- Haut du
bonnet effacé
- Partiellement
effacé
← TEMOIN



811 →
Bouche
colorée
tenant
à Normal



Bouche colorée 811
Tenant à Normal
CERES 06/2005

811 w
Point
blanc →
après 10F
Tenant à Y



811
Point
blanc
devant
10F
+ TEMOIN



811
Sourcil
fendu
tenant à
Normal

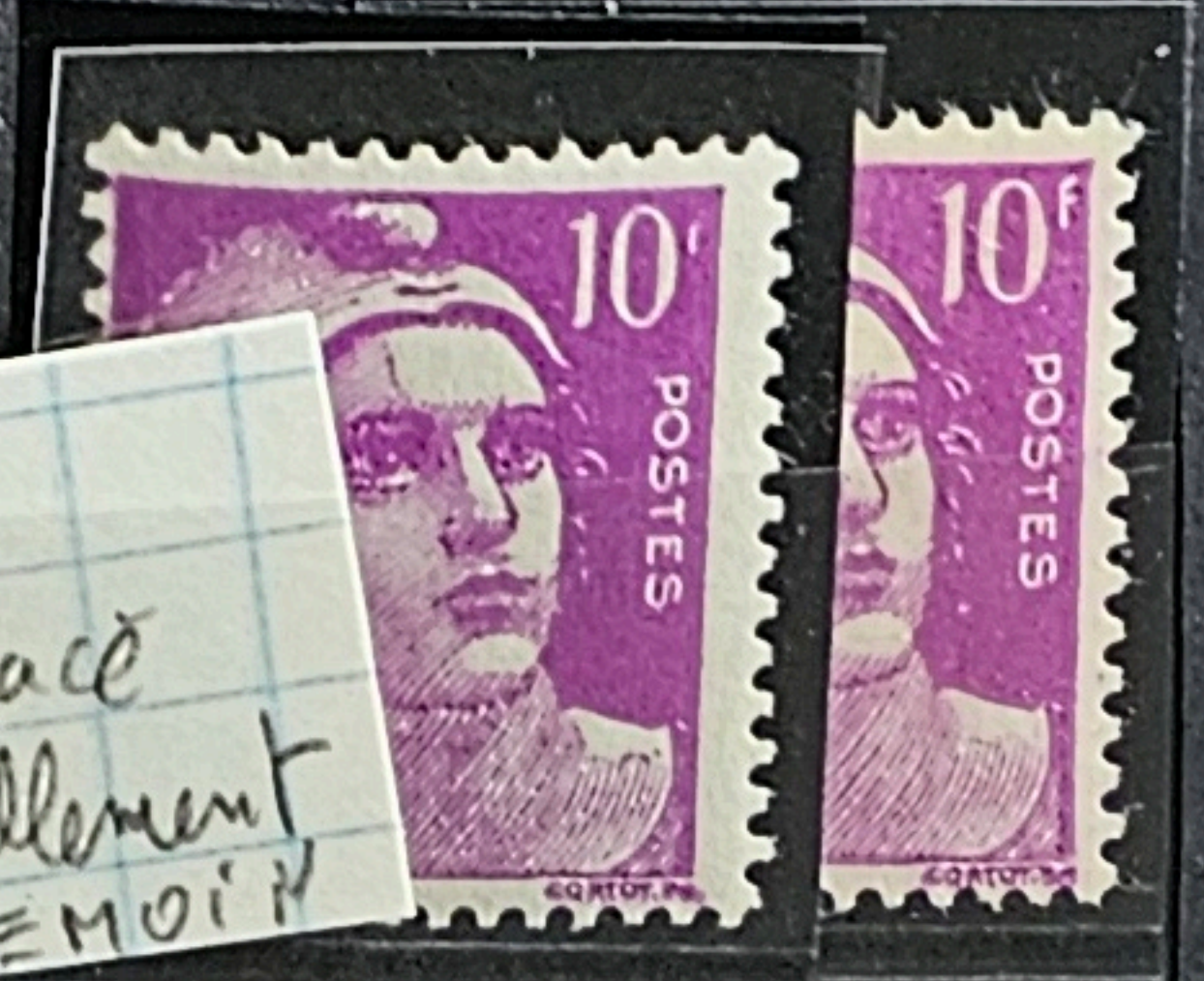
811
r au lieu
de F après 10
P et O
obstrués
à POSTES
+ TEMOIN



811 p
sans F
après 10
tenant à
Normal



811
F effacé
partiellement
+ TEMOIN





811

1
2

 1- Point blanc dans le nez
 2- G de GANDON barré

811
 Traînée de couleur coin inf. droit + Témoïn



811 ac

1

 Nez entièrement coloré tenant à normal



811
 - F effacé (811 p) tenant à haut du bonnet effacé (811 al) et plaine l'épaule (811 ac)



811 p
 10^c au lieu de 10^F Tenant à Normal

102
 Surcharge S de POSTES obstruée



811 Pro'o 102
 - F crochet 102 f

1

 - Lettres defectueuses dans la surcharge sur les 2 timbres



petit T tenant à normal 102 d

811 pro'o. (n. 102)
 1er F dans AFFRANCHIS defectueux



811 CFA

811 x 2
 Petit format + Témoïn



811
 Traînée de couleur bord supérieur

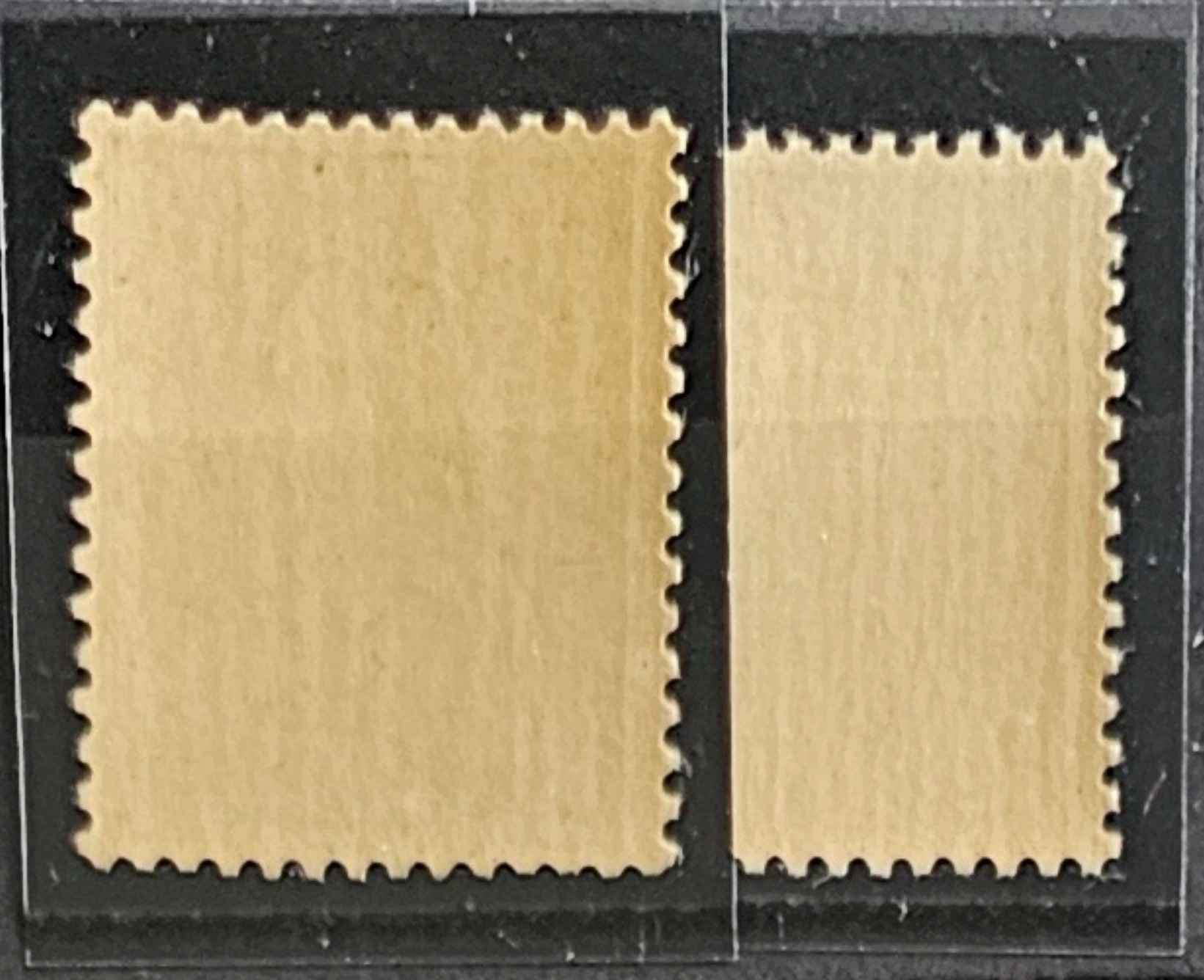


812
 103 Pro'o Nuances couleur



812
 Pro'o 103 Piquage de centre + Témoïn

812
Nuances
couleur



← 812
papier
granité
Normal →



812
Oblitéré
couleurs

812
Défaut
piquage



812 ak x 4
Piquage
à cheval

812
Borde du 2
coupée



812 ag
Encoché []
blanche sous
le bise inf.
Tenant à N



812
Cheveux
en moins
← à droite
à gauche →



812 aj
barre du
2 sectionnée
sur interpann.
←



812
G de GANDON
obstruée



812 v
Point
blanc
au 2



812
Non-denté
avec bord
de feuille



103
Nuances
couleur



103 c
Petit T
tenant à
Normal



surcharge grasse
E de POSTES
sans barre
103



812
CFA

813
Nuances
couleur
oblitérés



813 e
Variété
piquage

813
Nuances
couleur
NEUF



813
Petit
format
+ Termin



813 et
Bande PUB
+ impression
extra pâle



813 CA
Carnet série 1
400 € (Year 2021)

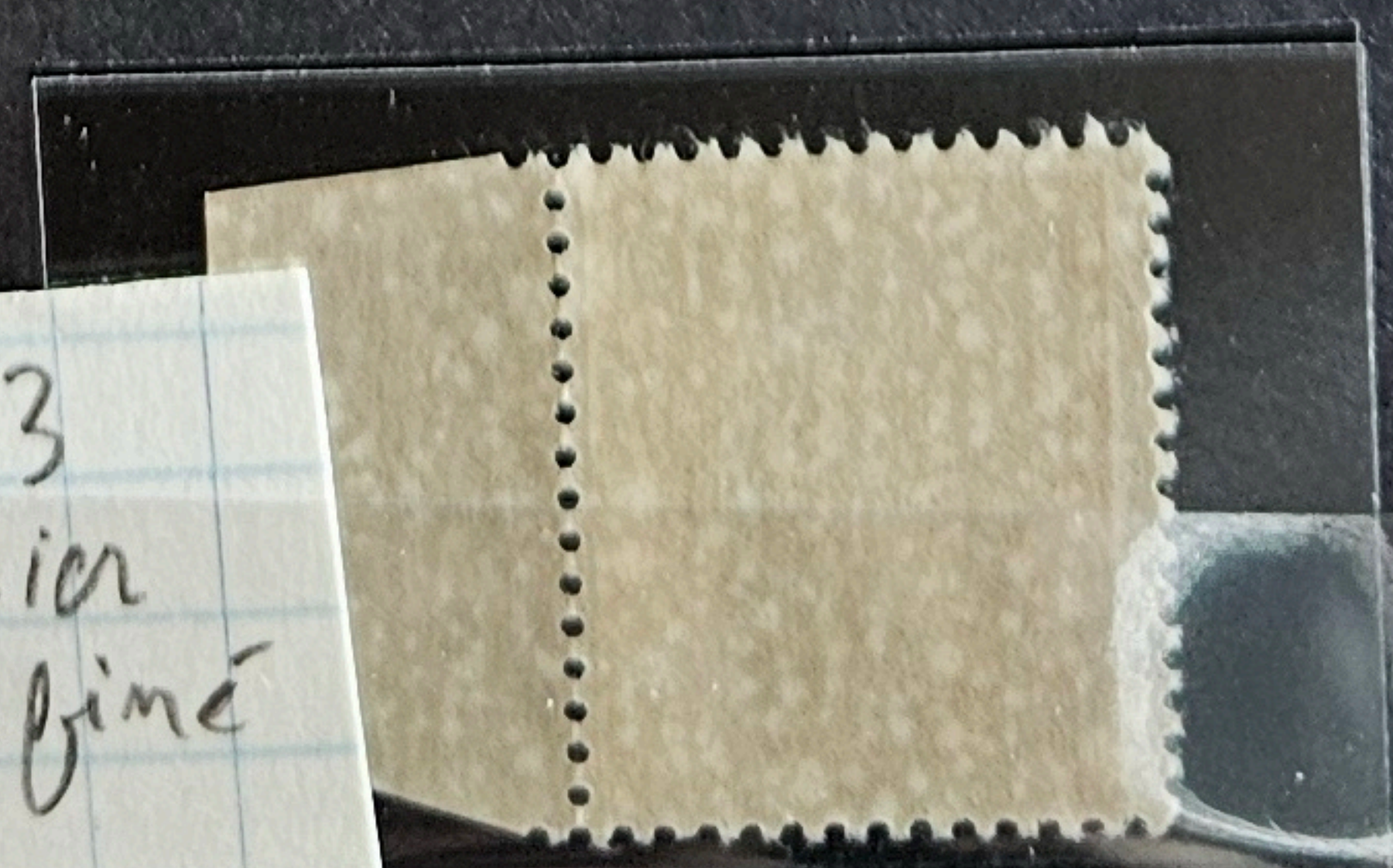


813
Petit
format
←



813
Papier
gramulé
+ Termin

813
Papier
paraffiné





813 k v2
Impression
sur accord
défectueux
+ NORMAL



813
chiffre 15
maigre
gras



813 []
Formée à
gauche de POSTES
tenant à
normal



813 k x2
Impression
sur accord



813
NON
dentelé
avec
Bord de
perle



813 cs
Faux
de
MARSEILLE



813 cs
Faux de
Marseille
piquage
décalot



813 x2
Fine ligne
blanche au
dessus du
bonnet

813
ma de
sur haut
butele
de droite
+ Termin



813
Impression
de perle
+ Termin



813
Encadre rouge
sur la bouche
du R de RE
+ Termin



813
"CORTOT"
Ecriture:
← fine
épaisse →



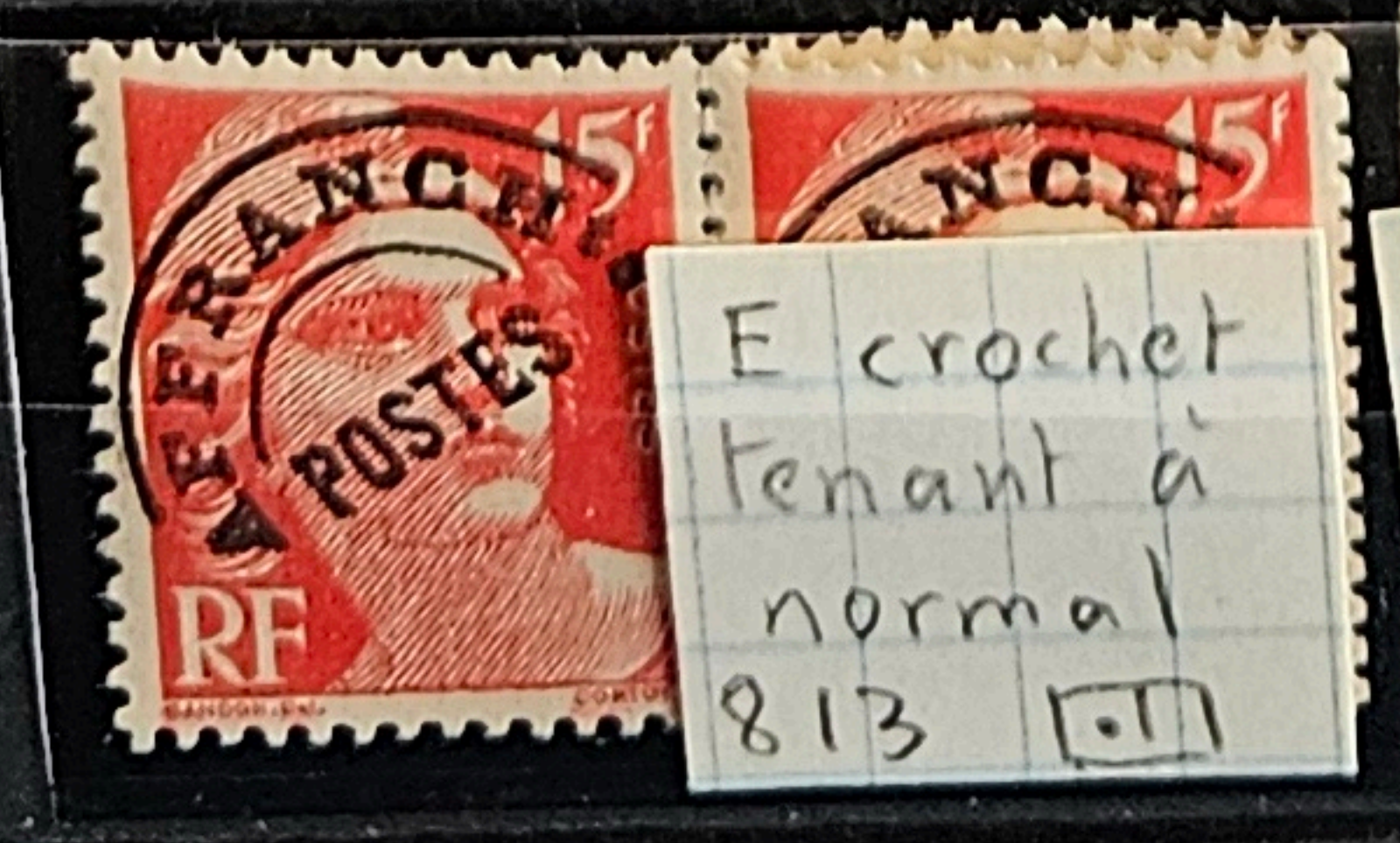
813 x2
"GANDON"
Ecriture:
← fine
épaisse →



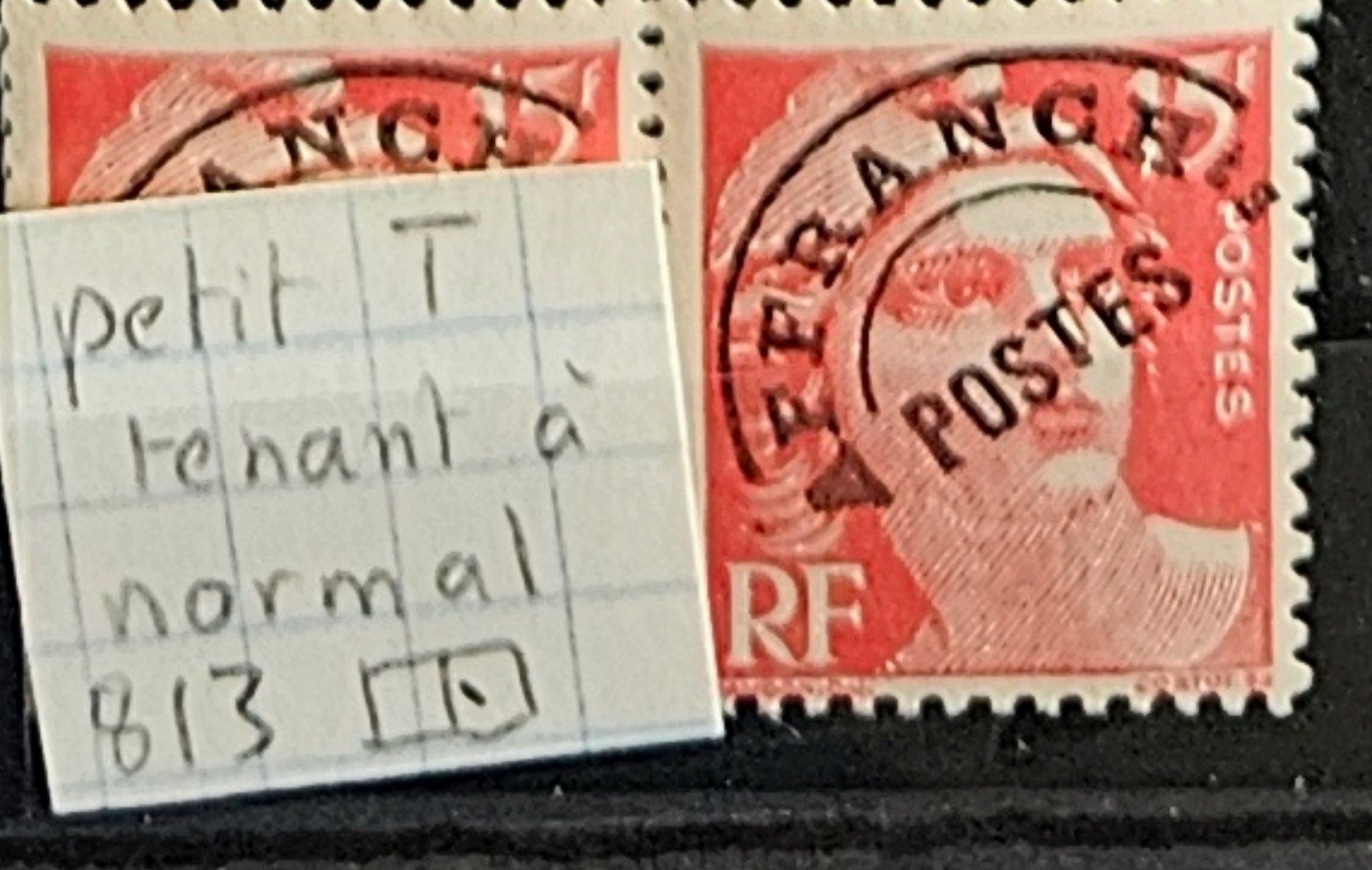
813 x2
volume
du T
minicie
+ TERMIN



104
Nuances
couleur



E crochet
tenant à
normal
813 []



petit T
tenant à
normal
813 []



n°813 oblitéré
- Perforation C.N.(Comptoir
National d'Escompte)
ANCOPER C.N. 304 indice 1
(sur une échelle de 1 à 9)
- CORTOT défectueux

n°813 oblitéré
 - Perforation à cheval
 - Perforation C.N. (Comptoir National d'Escompte)
 indice 1
 1 à 9)
 eur

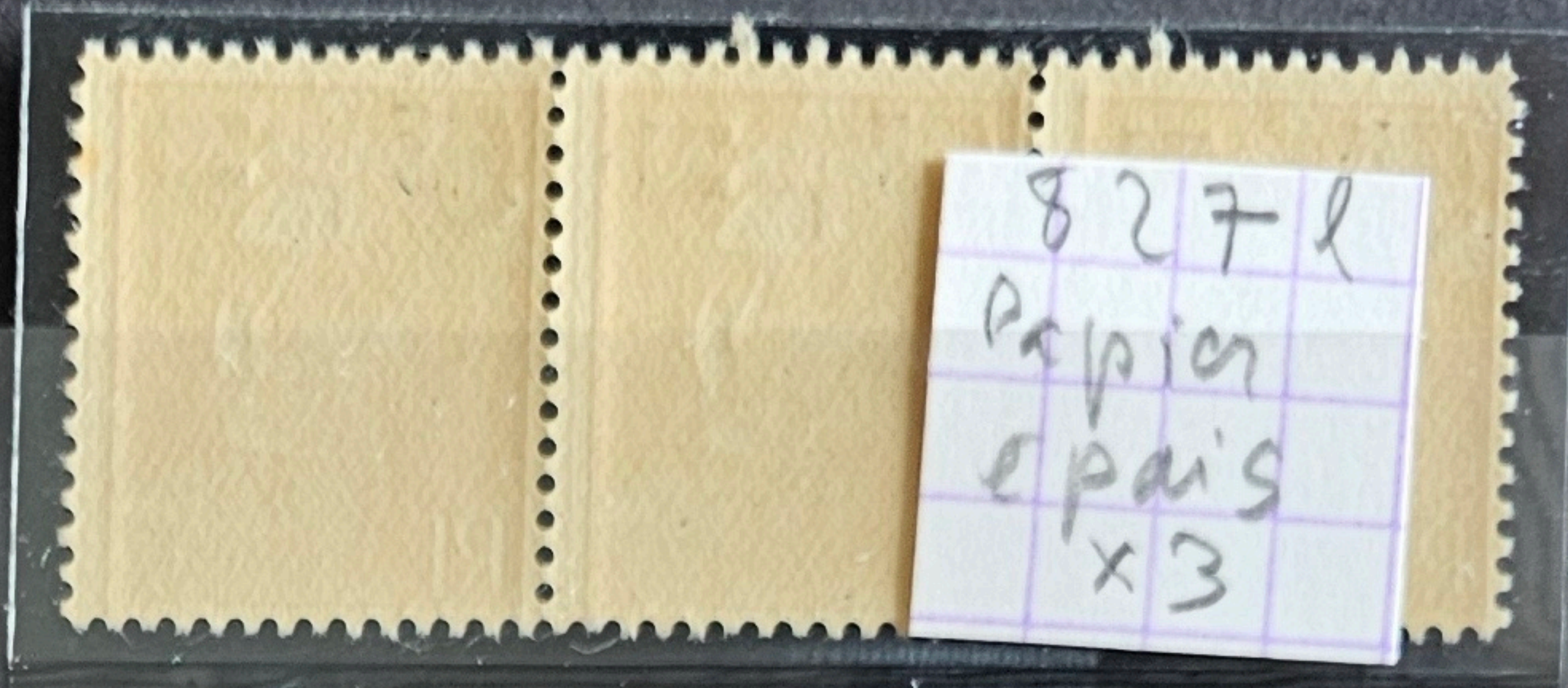
n°813 oblitéré x 2
 (réduit)
 indice 1
 1 à 9)

n°813 oblitéré
 - Perforation non percée
 - Perforation VF (Vénot frères & Cochoat)
 ANCOPER VF 27 indice 2
 (sur une échelle de 1 à 9)

n°813 oblitéré x 7
 Perforation C.N. (Comptoir National d'Escompte)
 ANCOPER C.N. 304 indice 1
 (sur une échelle de 1 à 9)



827 v
 ROUGE +
 ROUGE VIF
 se tenant



827 l
 Papier
 épais
 x 3



827 o
 Type I
 (meches
 reliées)
 + Type II
 (au centre)



827 g
 sur charge
 5F gras =>
 Tenant à
 Normal



827 w x 2
 chiffre 5
 oscille-
 tenant à
 Normal



827 w
 chiffre 5 oscille
 Tenant à normal
 + coin date



827 b
 sur charge
 de placée
 normale =>



827
 Nuances
 couleur



		- Petit point noir à gauche du sillon de l'aile de la narine
	5	- Petit point noir à droite des 2 barres - Pointe du cheveu teintée de noir sous le bonnet - 2 points rouges au niveau de l'épaulette de droite - Dépassement couleur sur le bord droit - 8ème cheveu en partant du bas de la chevelure coupé
E	1	- Petit point noir sur le front
	2	- Point noir en haut à gauche du timbre
	3	- Haut du bonnet relié au cadre supérieur par une tache rouge - Point sur la barre verticale du 5 - Petit point noir en haut à droit du bonnet
	4	- Petit point noir à gauche du P de POSTES
	5	- Dépassement couleur sur le bord droit

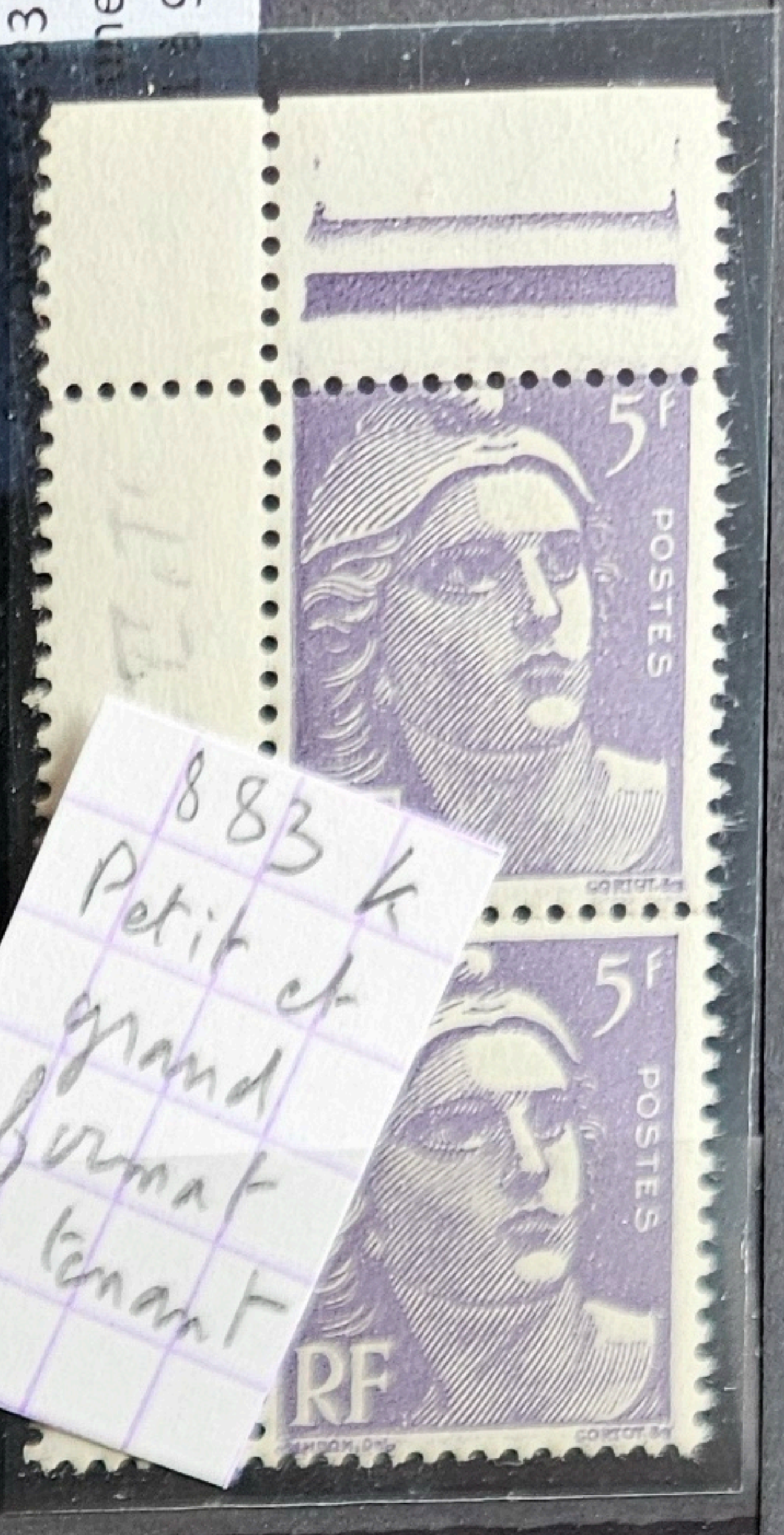


883
Nuances
couleur
NEUF



n°883 oblitéré
Perforation décentrée
MV (grands moulin de
VERDUN) ANCOPIER
MV 124 indice 6 (sur
une échelle de 1 à 9)

n°883 oblitéré
Perforation SG
(Société Générale)
3
ne
9)



883 k
Petit et
grand
format
se tenant



883
gris
violet
sombre

883
Nuances
couleur
OBLITERÉ



883
papier
mince
transparent
+ TEMAIN

883 =>
haut du
bonnet
obstrué
TEMAIN



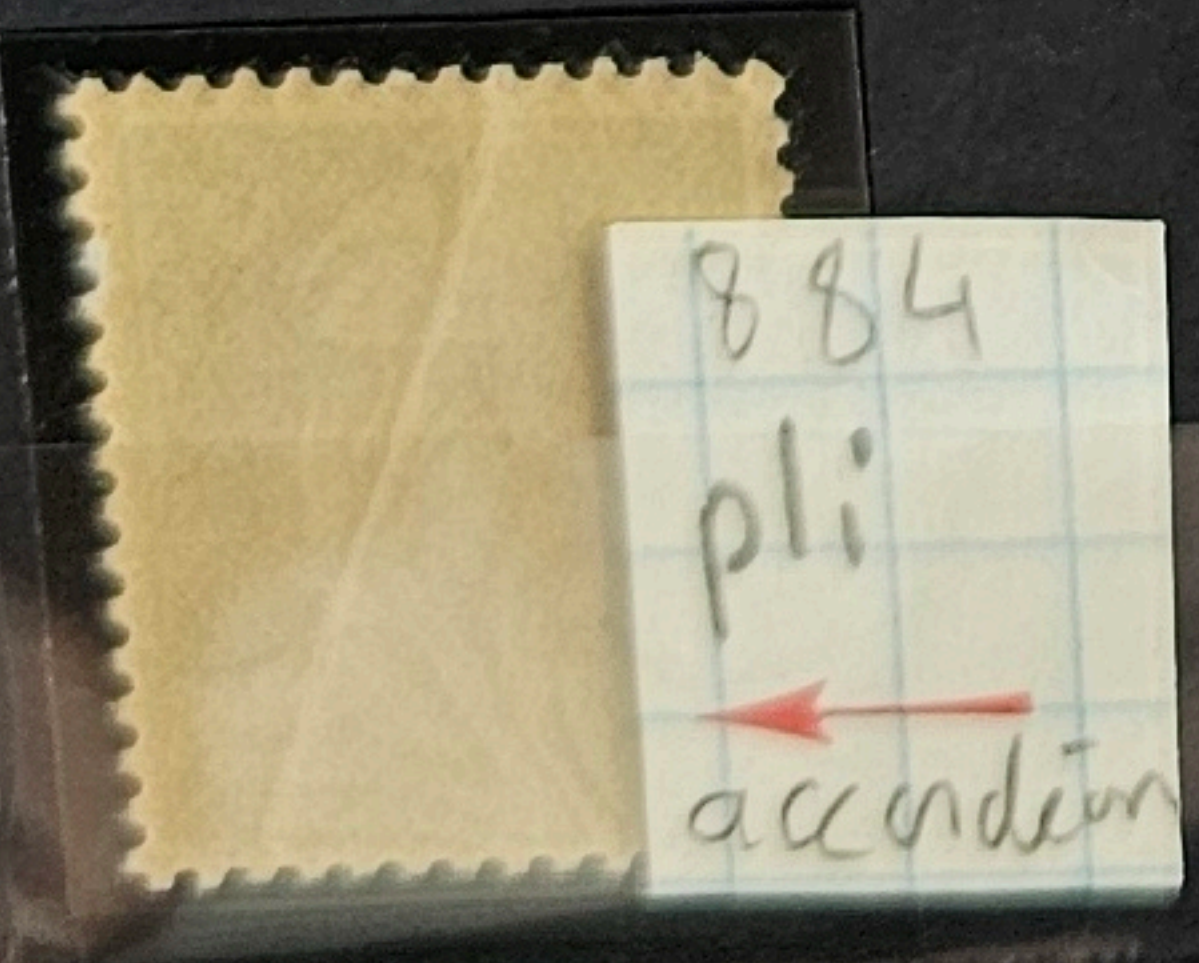
883
NON
dentelé
avec bord
de javille



884
Nuances
couleur
NEUF



884 (i)
2 Teinac
se tenant



884
pli
←
accidenté

885 =>
Points
parasites
sous le pli
du bonnet
+ Teinac



petit
format
+ teinac
884

884
CFA



884
Point usé
épaule gauche
+ Teinac



884
Tache de
couleur sous
G de GANDON



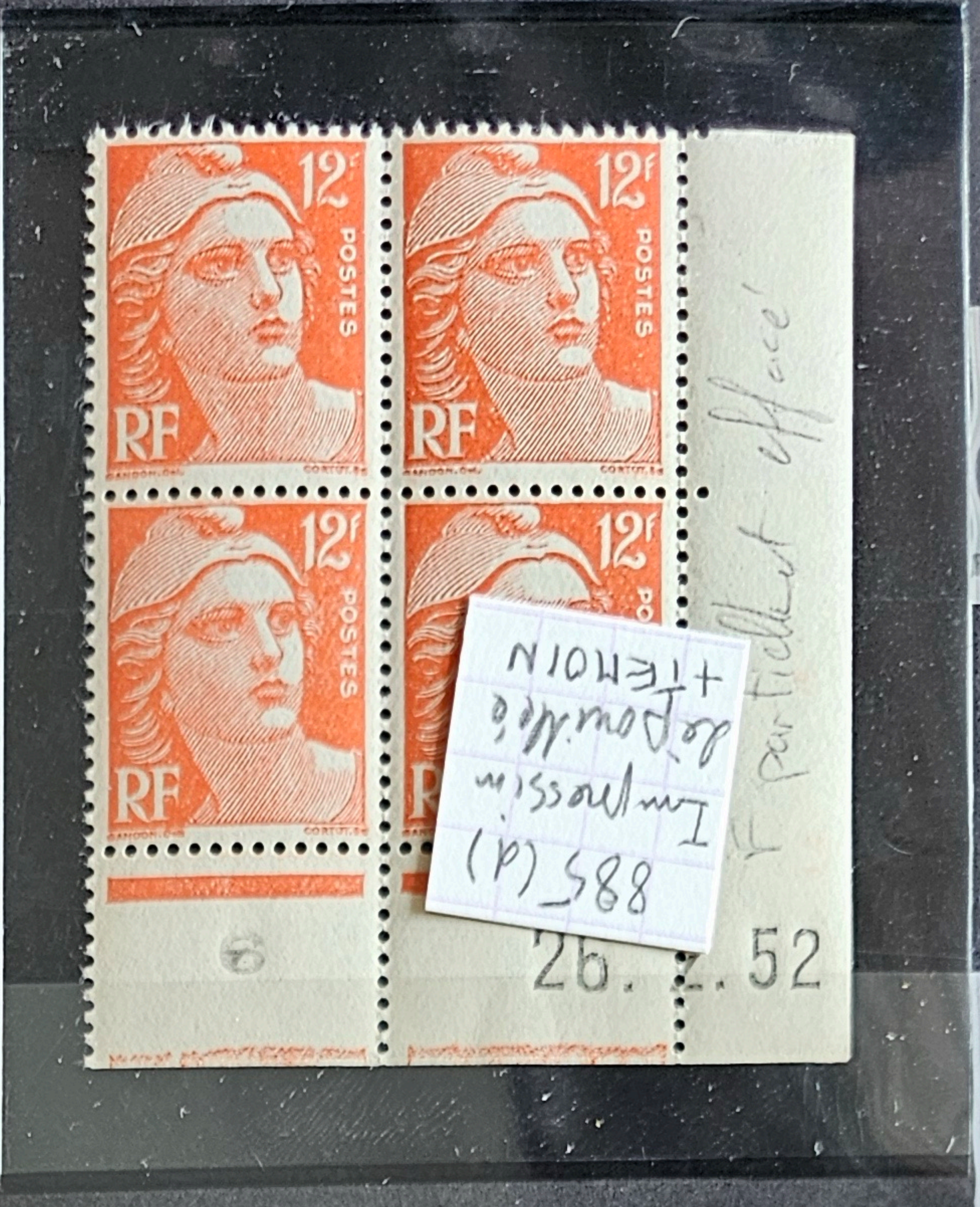
884
NON
Dentelé
Avec =>
bord de
javille



885
Nuances
couleur
oblitérés



885 aj?
F de 12f
partiellement
effacé →
avec coin
date



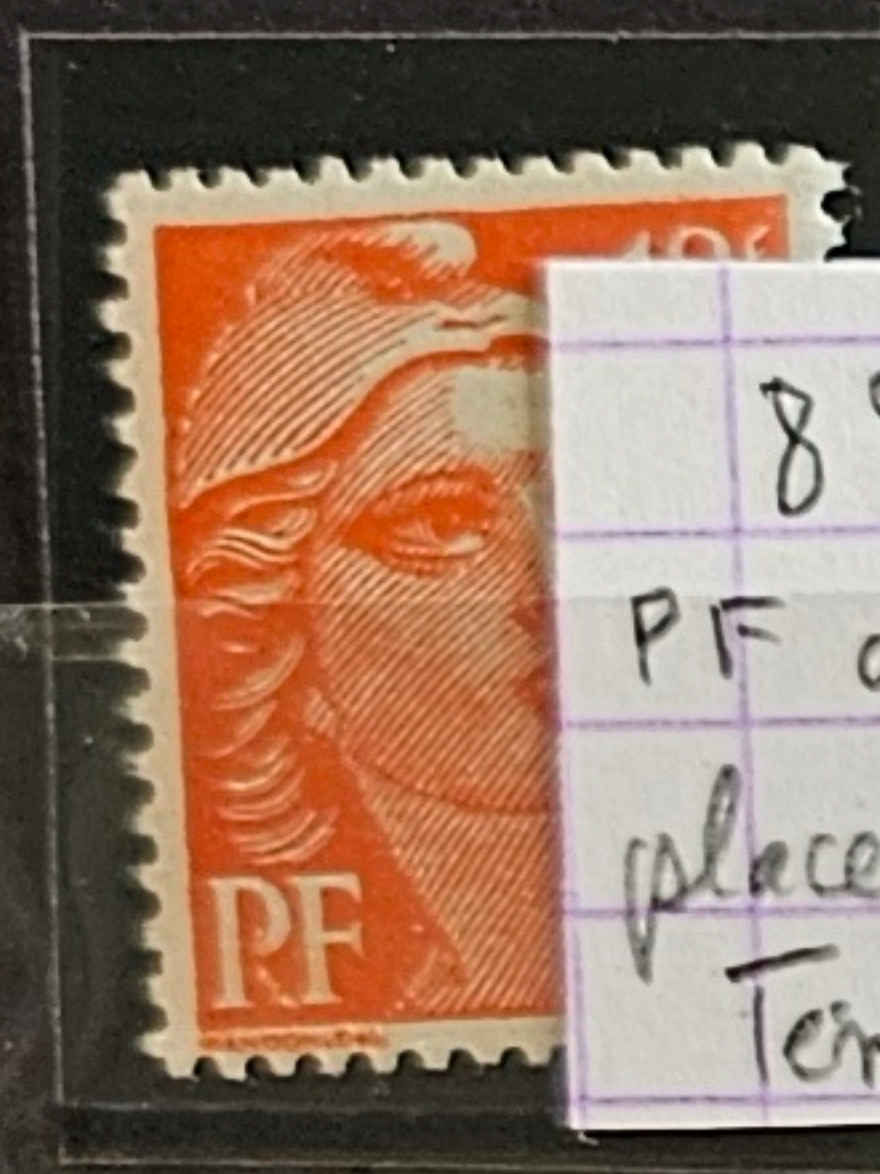
NIOWEIT
de l'original
impression
885 (P)

partiellement effacé

26. 7. 52



885
Millesime
sur bord
de feuille



885 ah
PF à la
place de RF
Ternin →



885 +2
Point blanc
dans cheveux
à droite
pres de l'œil
← TERNIN



885 3
2 sans
barre
tenant à
Normal



885
Point
auréolé



885
NON
DENTELÉ
Avec →
bord de
feuille



885
CFA



103A
moblité
Nuances
couleur

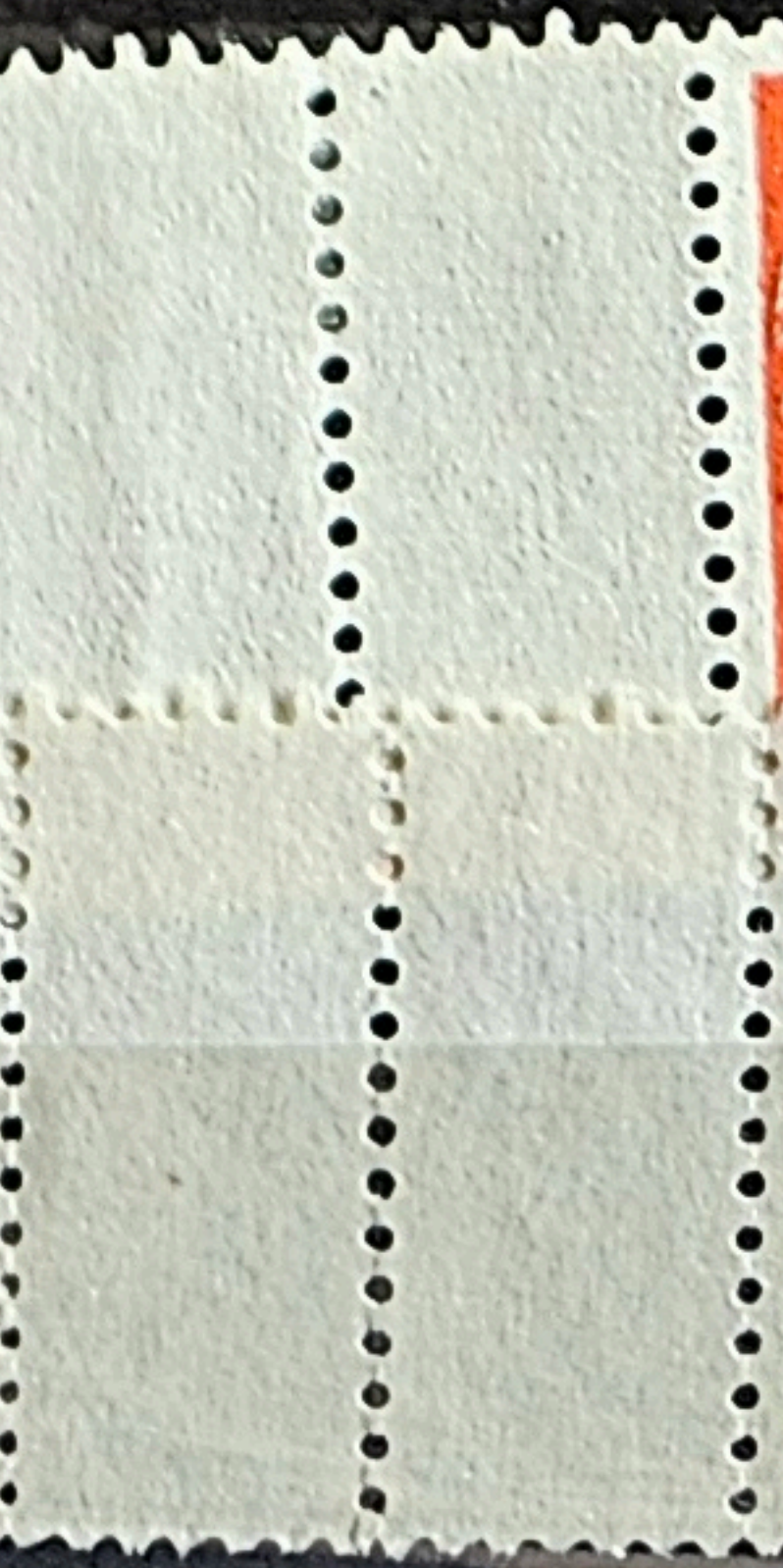
103A □
Petit T
Tenant à
normal



103A □
E cobet
tenant à
normal



885
103A Pied
Surcharge
pas marquée
+ Ternin



886
Nombres
couleur
NEUF



886 ⇒
Outremer vif
+ Témoins



886
Variété
Papier



886
papier
verge



886
Visage
Strié
Témoins ⇒



886
POSTES
obstrués
P.O.T.S
+ Témoins



886
POSTES
obstrués
+ Témoins



886
NON
dentelé
avec ⇒
bord de
feuille



896 ae
Piquage à
l'aval



886 [112]
1 - P, E, S de POSTES
obstrués
- Encadre de couleur
bord gauche du bonnet
bord central du
bonnet défectueux
2 - lettre S de POS
défectueuse
- Cheveux sous le
bonnet défectueux



886 ⇒
P.O.T.S
Bande du F
de RF
obstruée



886
POSTE
sans S
⇒



886 o
Impression
sur raccord
[] [] []



886cs
Bande
PUB
Type I

886 cl
Bande
PUB
Type II



886 [1/2]
1. CURTOT
de fe ct max
2. G de GANDON
de fe ct max



886
serpentin
dans =>
l'œil
de droite []



886
Type II
Bande
x 6

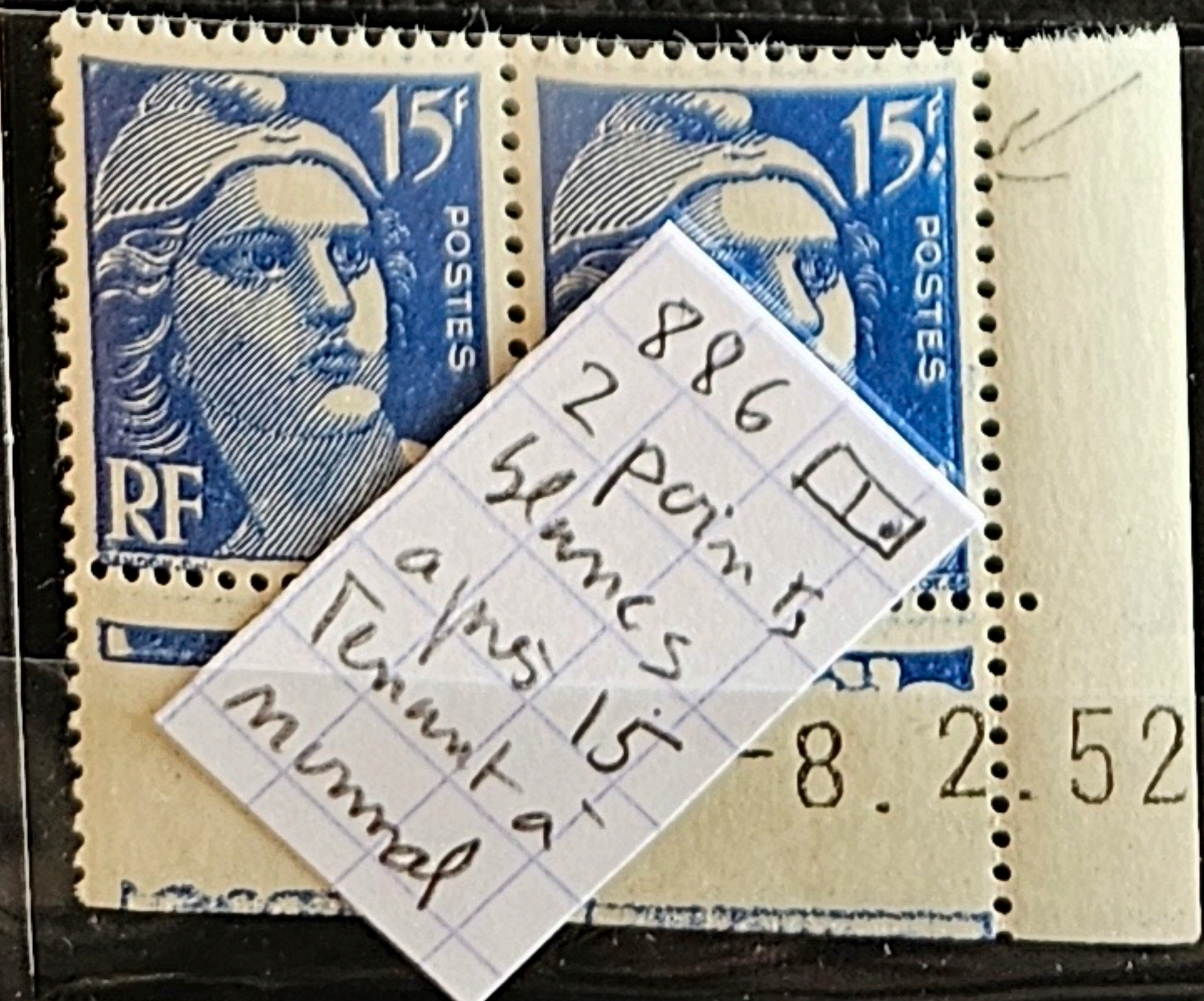
886
Deux pains
RT à la
plus de RF
Tenant à
Normal



886 cf 1
Point blanc
dans les
cheveux



886 []
Point
blanc
après 15
Tenant à N



886
Pointe de
couleur
L'œil sup.
+ Tenant
à N

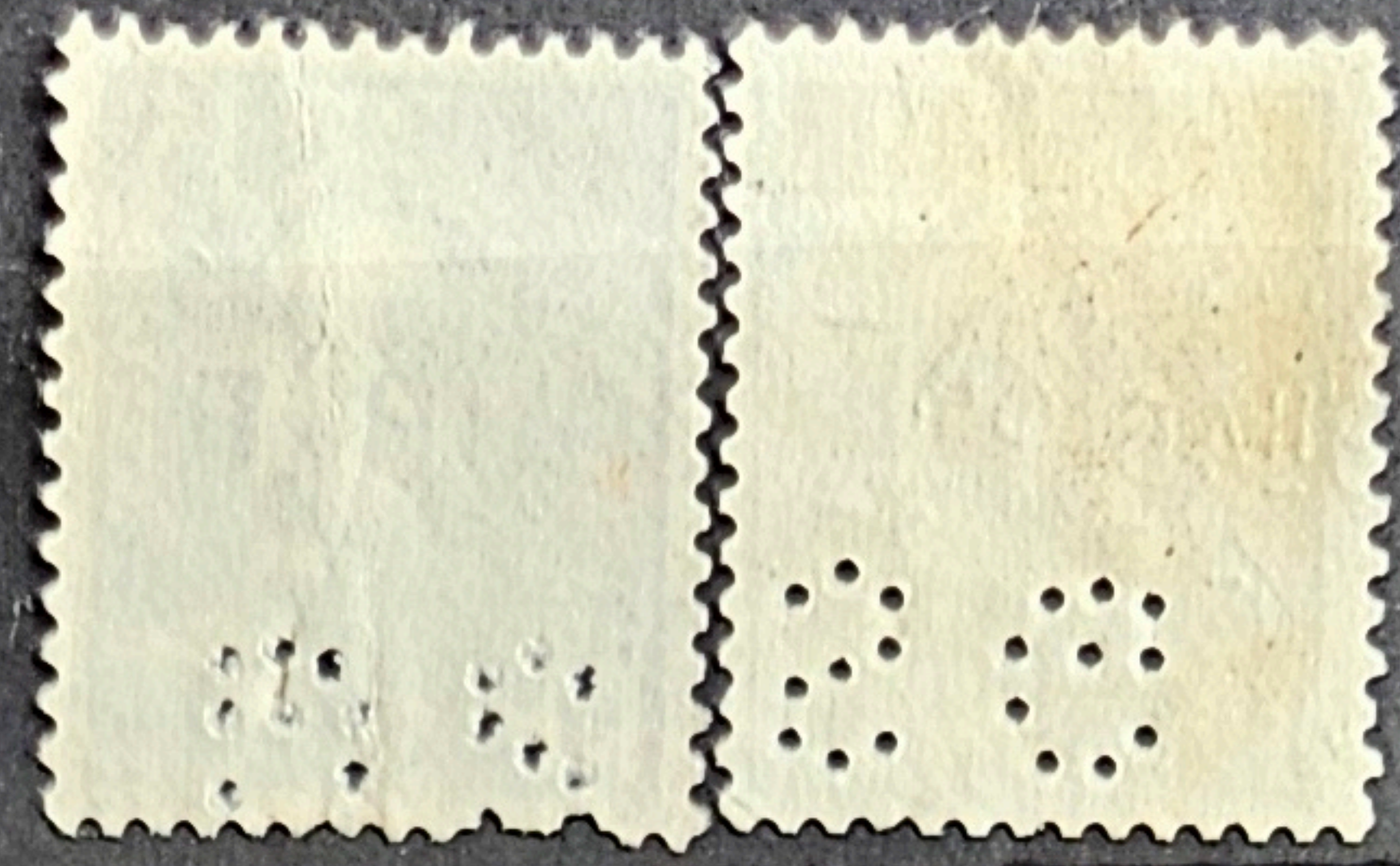


886
Bande de
couleur
bord
gauche
Tenant à N

886 n°813 oblitéré
 - Perforation C.N. (Comptoir National d'Escompte)
 ANCOPER C.N. 304 indice 1
 (sur une échelle de 1 à 9)
 - Signatures évidées



886
 n°813 oblitéré x 2
 Perforation SG
 (Société Générale)
 ANCOPER SG 93
 indice 1 (sur une échelle de 1 à 9)



887
 NON ⇒
 dentelé
 avec bord
 de feuille
 ←



887
 Tache blanche
 entre POSTES
 et l'épaule
 de l'effigie
 887
 Petit
 format
 + Terrain



887 f
 Piquage
 décalé
 entre les
 2 timbres



887 ⇒
 FAUX
 Papier épais
 blanc
 ← TERRAIN



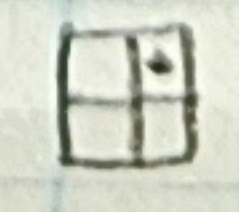
887
 CFA

887
 Nuanes
 couleur



887 x2
 1er T de
 CORTOT
 de facture x



887 l
 Tache blanche
 entre 
 POSTES et
 l'EFFIGIE

968
Nuances
couleur



968 d
Surcharge
de places
à Témoin



968 r
Surcharge
oscillée
+ Témoin



968
Surcharge
oscillée
de l'actuelle
Tenant à
surcharge
oscillée



968 c
Surcharge:
← mince
grasse ⇒

