

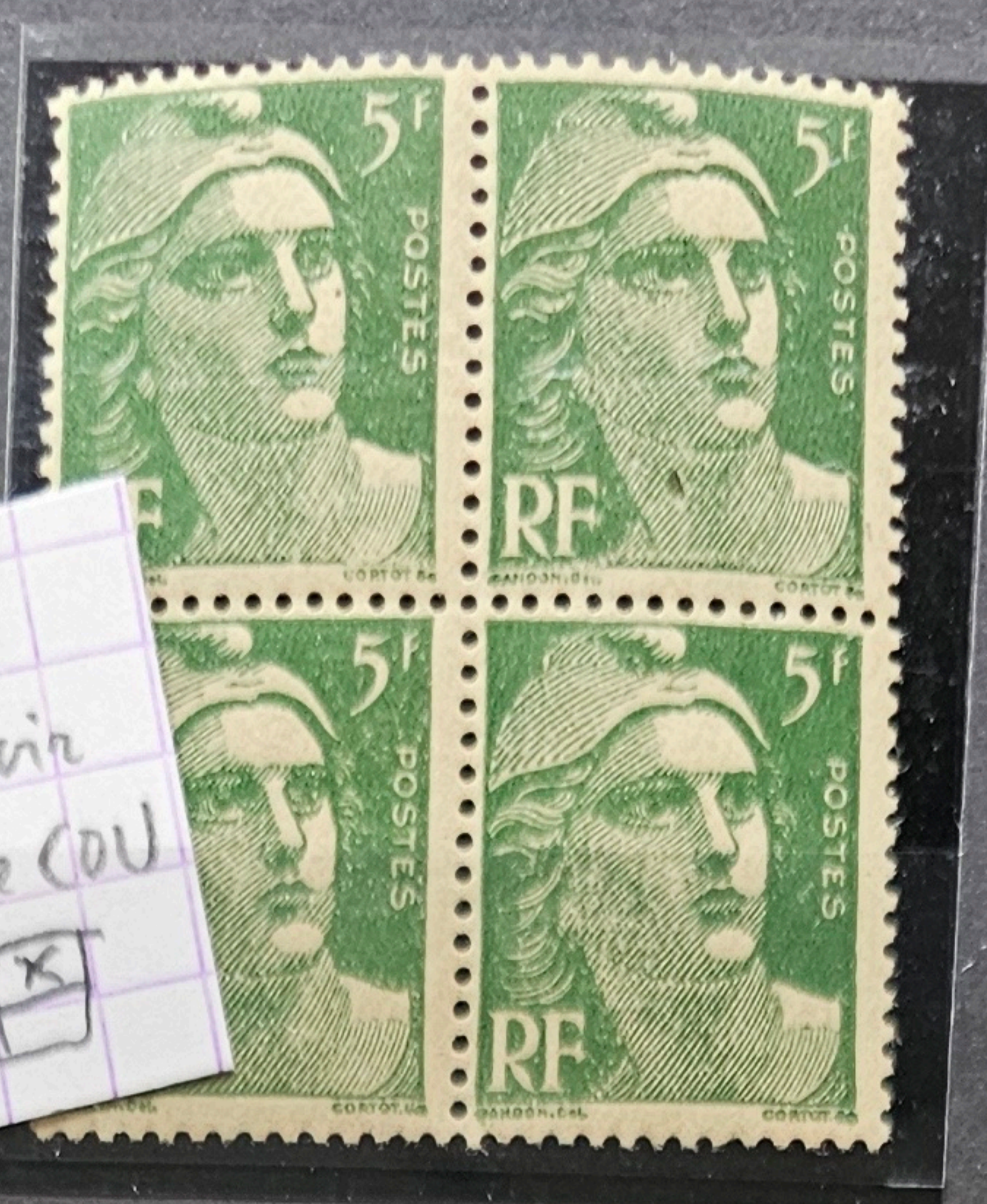


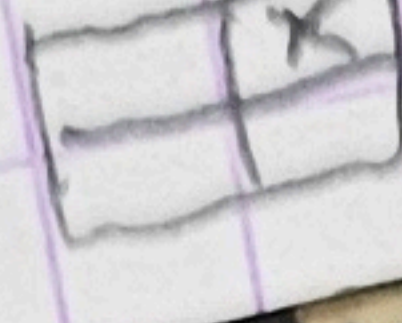


719   
Tache sur  
le cou




719   
Oeil  
blanc




719  
Tache noir  
dans le cou  




719   
Pli  
accordeon  
Tenant à N

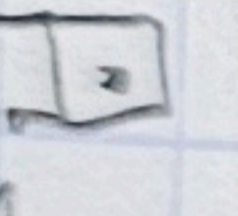


719  
Touffe de  
cheveux  




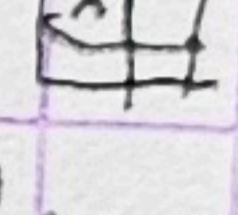
719  
Petit  
format  
← Témoin

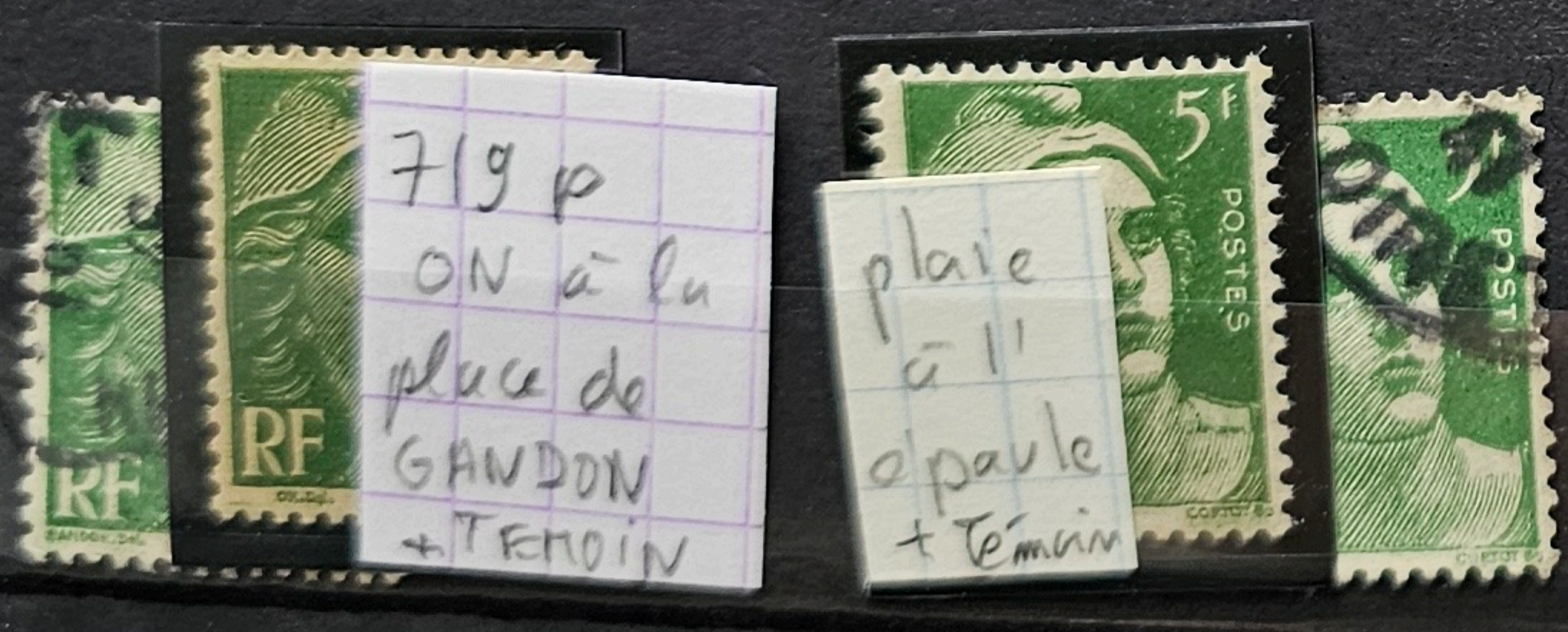


719   
Boucle  
d'oreille  
Tenant à  
normal



719  
Tache  
sous  
POSTES  
+ T

719   
Point blanc  
dans le  
cheveux  
sous le  
bonnet

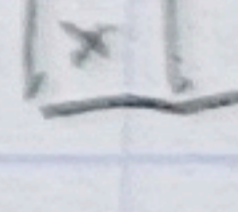


719 p  
ON a eu  
place de  
GANDON  
+ Témoin

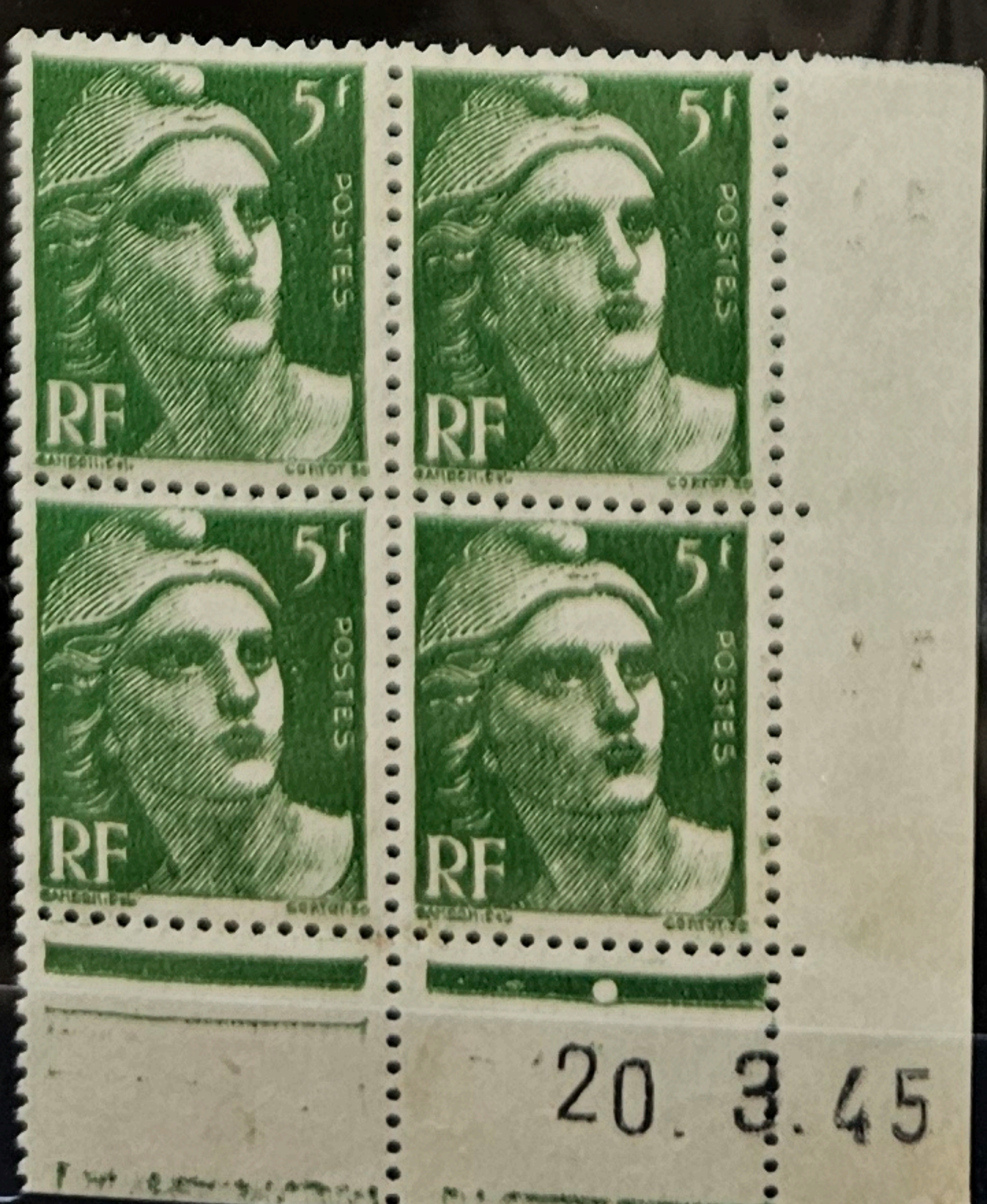
plais  
à l'  
opale  
+ Témoin

n: 719  
Cassure cadhe  
supérieur + tache  
blanche. Témoin



719   
- Haut du  
bonnet  
défectueux  
- Tache  
"vapeuse"  
sous le bonnet

719  
Traimée de couleur  
sur bord de feuille

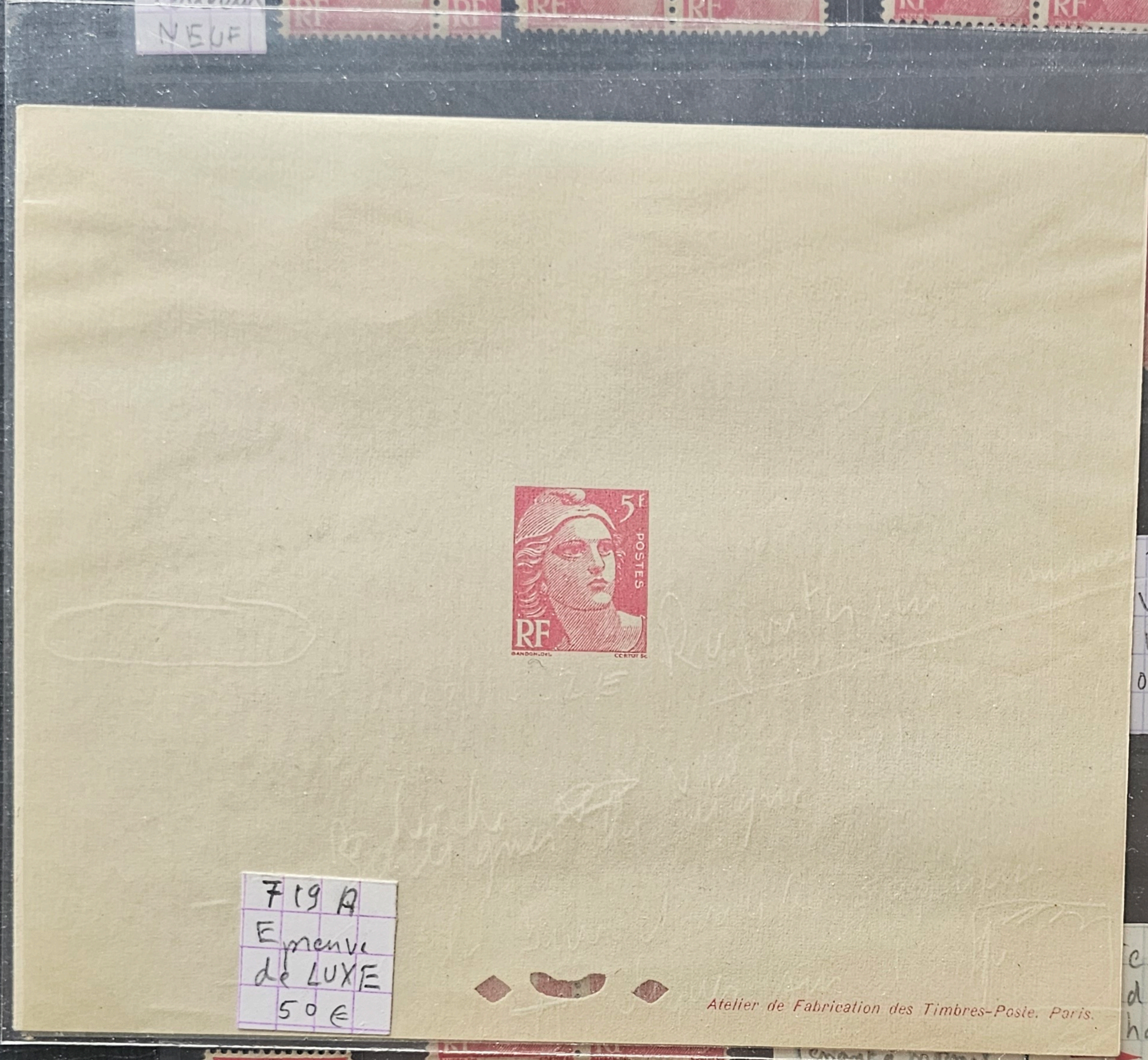


719  
5f épais  
+ Témoin

20. 3. 45

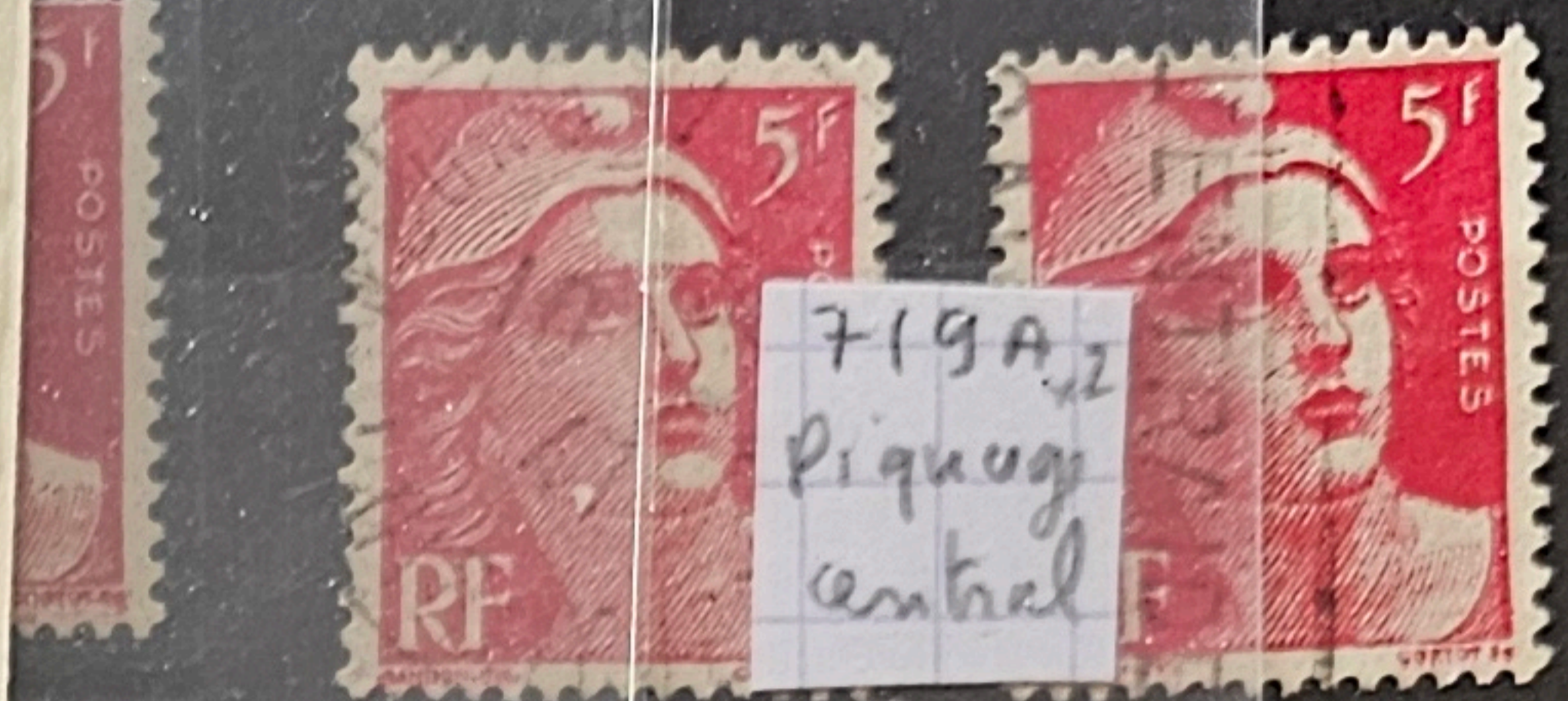


719A  
Nombres  
similaires  
NEUF



719A  
Emence  
de LUXE  
50€

Atelier de Fabrication des Timbres-Poste, Paris.



719A  
Piquage  
central

719A  
Varietas  
POPIER  
oblitérés



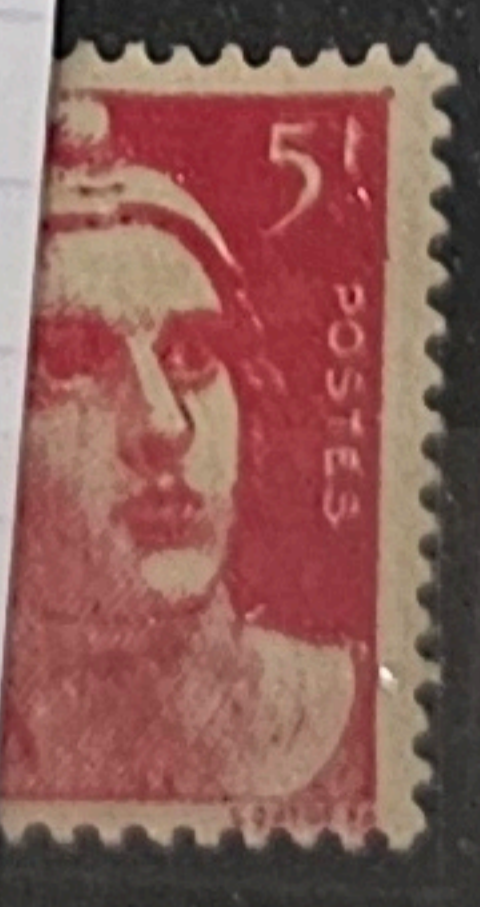
719A  
de sur  
chapeau



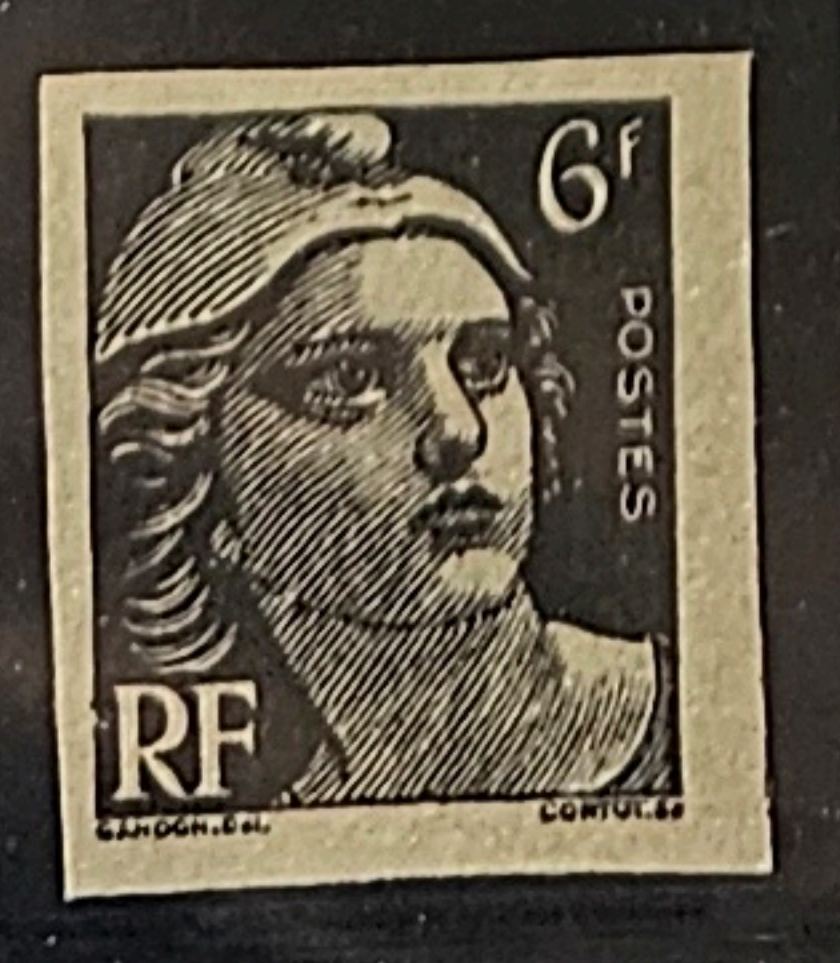
Flammèche  
sur le  
chapeau  
← 719A



719A ⇒  
- chiffre 5  
de double  
- à la place  
de F  
← Termin



GANDON  
effacé  
avant 7197



Essais



719A  
Chiffre 5  
coupe →  
(barre verte)  
← TERMIN





719A  
Nuances  
couleur  
NEUF



rose (ak)  
extra pale  
pl. 29423  
719A



719A.2  
Piquage  
central

719A  
Nuances  
couleur  
oblitérés



719A  
couleur  
orangée.

719A  
Variétés  
PAPIER  
oblitérés



Marianne  
"à la mèche"  
← 719A  
Tenant à normal

petite 719A  
cocarde sur  
le chapeau  
→



Flammèche  
sur le  
chapeau  
← 719A



719A ⇒  
- chiffre 5  
de double  
- à la place  
de F  
← Témoin



GANDON  
effacé  
Tenant à M.  
→ 7197



5f  
719aF  
→



5  
→



719A  
Chiffre 5  
coupé →  
(barre vertic)  
← Témoin







Marianne boryne

719H  
encoche au  
cadre (devant  
R de RF) ←



719A →  
- Point blanc au  
bas du bonnet  
- Flamme  
sur F de RF  
← Témoin



5f  
←



719A  
F de RF  
relié au  
cadre  
+ Témoin



x2 719A  
Signature  
CORTOT  
de l'écriture  
+ Témoin



719A  
Ligne blanc  
au-dessus  
de l'épaulette  
+ Témoin



719A  
Point rouge  
à la base  
du cou  
+ Témoin



719A x2  
Pli du cou →  
inf. de l'écriture  
+ Témoin



719A  
gauche du  
bonnet  
de l'écriture  
+ Témoin



719A x3  
Traînées de  
couleur sous  
les signatures  
+ Témoin



719A  
Partie inférieure  
de 2 signatures  
Soulignée  
en rouge  
+ Témoin



719A  
Lettres de  
POSTES  
de doubles  
+ Témoin



719A  
Filet de petits  
points noir  
cadre droit  
supérieur  
+ Témoin



9A  
accord  
de  
h  
en un



719A  
Point blanc  
entre R et  
F de RF  
+ Témoin



719A  
grosse  
masse  
sous  
l'oreille  
+ Témoin





719 B  
2 teintes  
se tenant  
dans bloc x 4



719 B  
Nuances  
Couleur



719 B  
Variété  
piquage

719 B (g)  
x 3  
accélérés

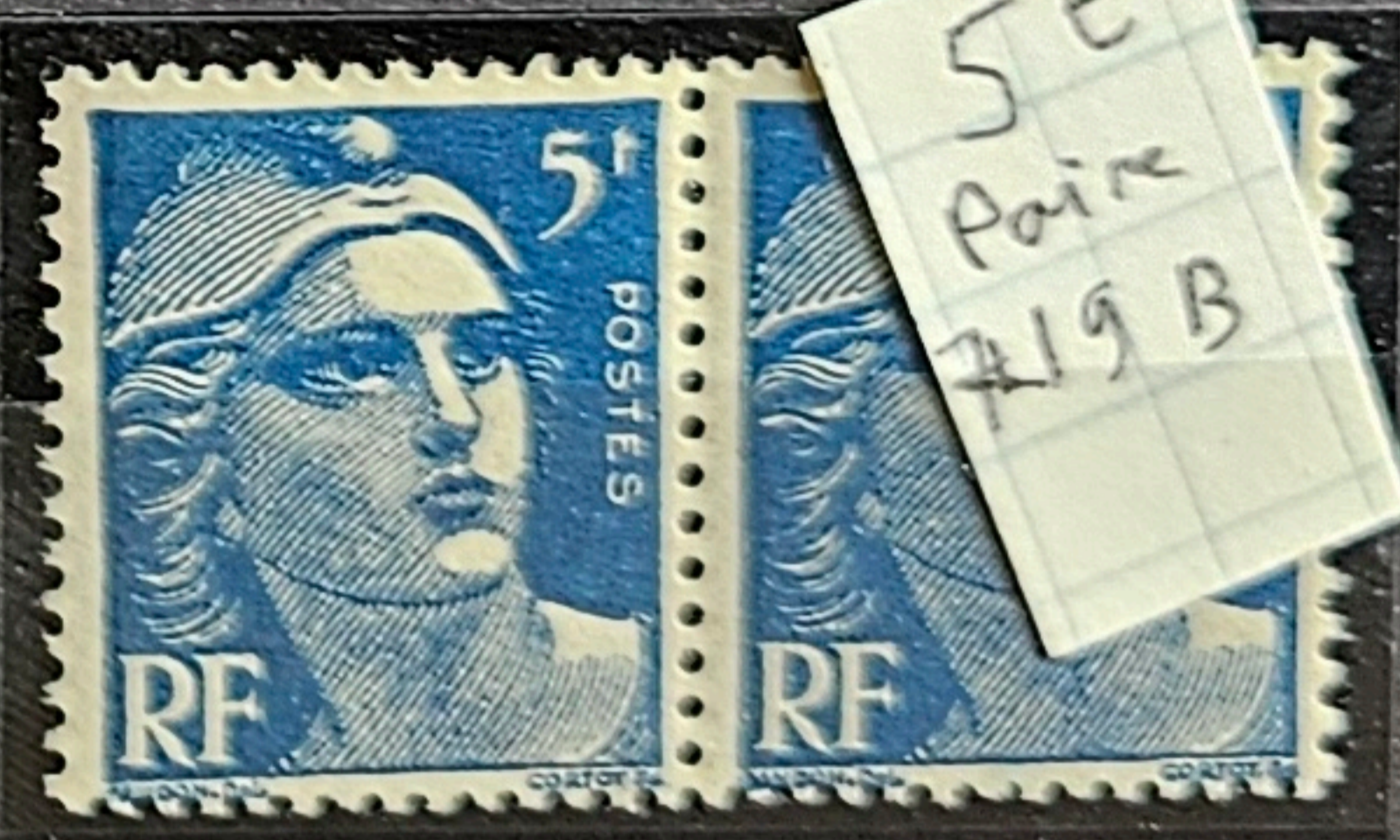
719 B  
2 teintes  
se tenant



719 B  
Tache blanche  
sur le cou  
tenant à  
Normal



5f  
Paire  
719 B



719 B x 2  
F de RF lie  
ou cache in  
← 719 B

719 B  
Impression  
défectueuse  
+ Termin



719 B  
5f GRAS  
Tenant à  
5f MAIGRE  
(Témoign)

719 B x 1  
sur bandot 10  
Impression  
sur raccard



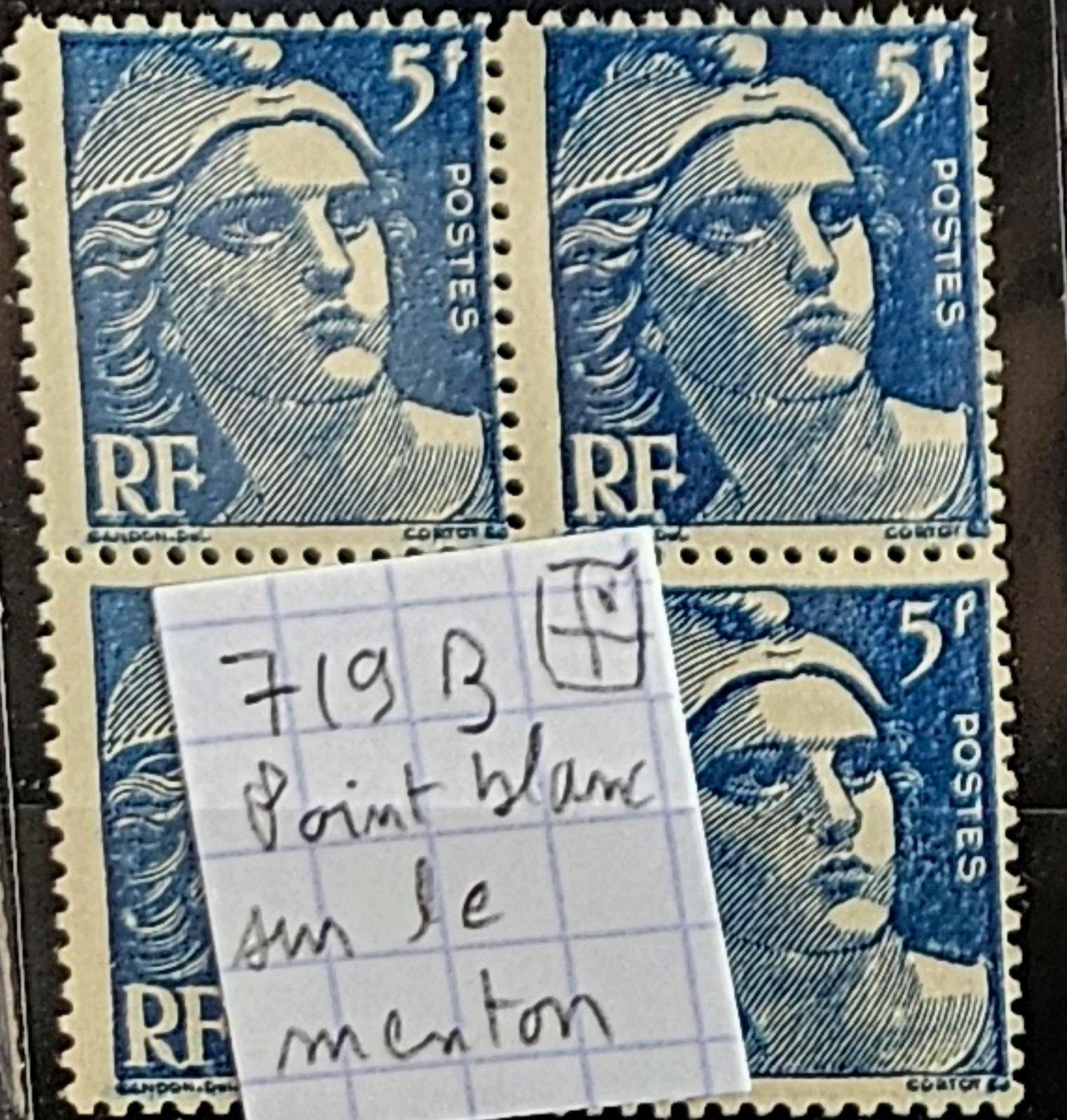
2F50  
CFA

719 B  
Front  
blanc  
bien  
délimité

719 B  
bouton sur  
la marine  
[70]



719 B  
Point blanc  
sur le  
menton





7  
Nua  
con



720 vs  
Impression  
de l'obverse  
← Témoin

papier



720  
Traces de  
couleur  
au verso



Types II + I  
se tenant  
720 cl

Type II + I

II + I



720  
Mèches créées  
sur RF  
+ Témoin

720  
Marianne  
borgne



720 x 2 →  
Impression  
de double  
← Témoin



720  
devenue  
abondante  
à gauche  
tenant  
à main



720  
Epaulette  
+ Témoin



720  
R de RF  
dédoublé  
+ Témoin



720 III  
6f et POSTES  
partiellement  
effacés x 2  
tenant à main

720 2 paires  
L  
à  
de  
T  
m





## n°720 Marianne de Gandon 6f bleu-violet

Deux blocs de 4 de teintes différentes

1	2
3	4

1	2	
3	4	

<p><b>Coin daté 5-12-45</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Barre du 1er 5 du coin daté défectueuse</li> <li>- Traînée de couleur sur les bords pour les 4 timbres</li> </ul>	<p><b>Millésime 7</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Impression défectueuse</li> </ul>
--	--

<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Crochet sur la pointe de la boucle du R de RF</li> <li>- Gandon en impression fine</li> <li>- C de CORTOT partiellement effacé</li> <li>- Sillon de l'aile du nez raccourci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 6f défectueux</li> <li>- Cicatrice sur l'arête du nez</li> </ul>
<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- C de CORTOT partiellement effacé</li> <li>- Sillon de l'aile du nez raccourci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Boucle supérieure du 6 effacée partiellement</li> <li>- Virgule à la place du F dans 6F</li> <li>- Grand trait gris sur l'inter-panneau</li> <li>- Cicatrice à l'épaule</li> <li>- Deux points colorés sur la pointe du nez</li> <li>- Coupure sur la narine gauche</li> <li>- Pli du cou en haut de l'épaule gauche raccourci</li> </ul>
<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lettres S et T de POSTES dédoublées</li> <li>- R de RF dédoublée</li> <li>- Les deux signatures évidées</li> <li>- Petit point de couleur sous le coin de l'oeil gauche</li> <li>- Sillon de l'aile du nez défectueux</li> <li>- Filet blanc au-dessus de l'épaule droite</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sillon de l'aile du nez défectueux</li> </ul>
<b>4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lettres S et T de POSTES dédoublées</li> <li>- R de RF dédoublée</li> <li>- Les deux signatures évidées</li> <li>- Sillon de l'aile du nez défectueux</li> <li>- Filet blanc au-dessus de l'épaule droite</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Impression fine des lettres de POSTES</li> <li>- Impression défectueuse du chiffre 7 du millésime</li> <li>- Coupure sur la narine gauche</li> <li>- Sillon de l'aile du nez défectueux</li> <li>- Cicatrice colorée sur le cou à gauche de l'épaule</li> <li>- Lèvre supérieure reliée à la narine gauche</li> </ul>





## N°721 Marianne de Gandon 6f rouge-orange

Bloc de 4

Bord de feuille inférieur + inter-panneau

1	2	
3	4	

- Deux teintes se tenant (1+2) et (3+4)
- Traînée de couleur sur bord supérieur pour les 4 timbres
- Type I + type II se tenant (3 + 1) ou (3 + 4) cote 75 euros (Wanos ref. 721e)

<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Type I</li> <li>- Signature droite défectueuse</li> <li>- Pli supplémentaire au-dessous du grand pli central du bonnet normalement présent</li> <li>- Deux traits noirs sur la chevelure de gauche</li> </ul>
<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Type I</li> <li>- Point noir sur le coin supérieur gauche</li> <li>- Signature droite défectueuse</li> <li>- Deux petits points de couleur sur l'épaule droite</li> <li>- Débordement de couleur en bas du cadre droit</li> <li>- Encoche de couleur sur la joue droite</li> </ul>
<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mèches reliées (Type II)</li> <li>- G de GANDON épaissi</li> <li>- Point évidé collé au C de CORTO</li> <li>- Débordement de couleur en bas du cadre droit</li> <li>- Traînée de couleur sous la dentelure inférieure</li> </ul>
<b>4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Type I</li> <li>- Débordement de couleur en bas du cadre droit</li> <li>- Traînée de couleur sous la dentelure inférieure</li> </ul>







720 x 4  
Impression  
et piquage  
défectueux

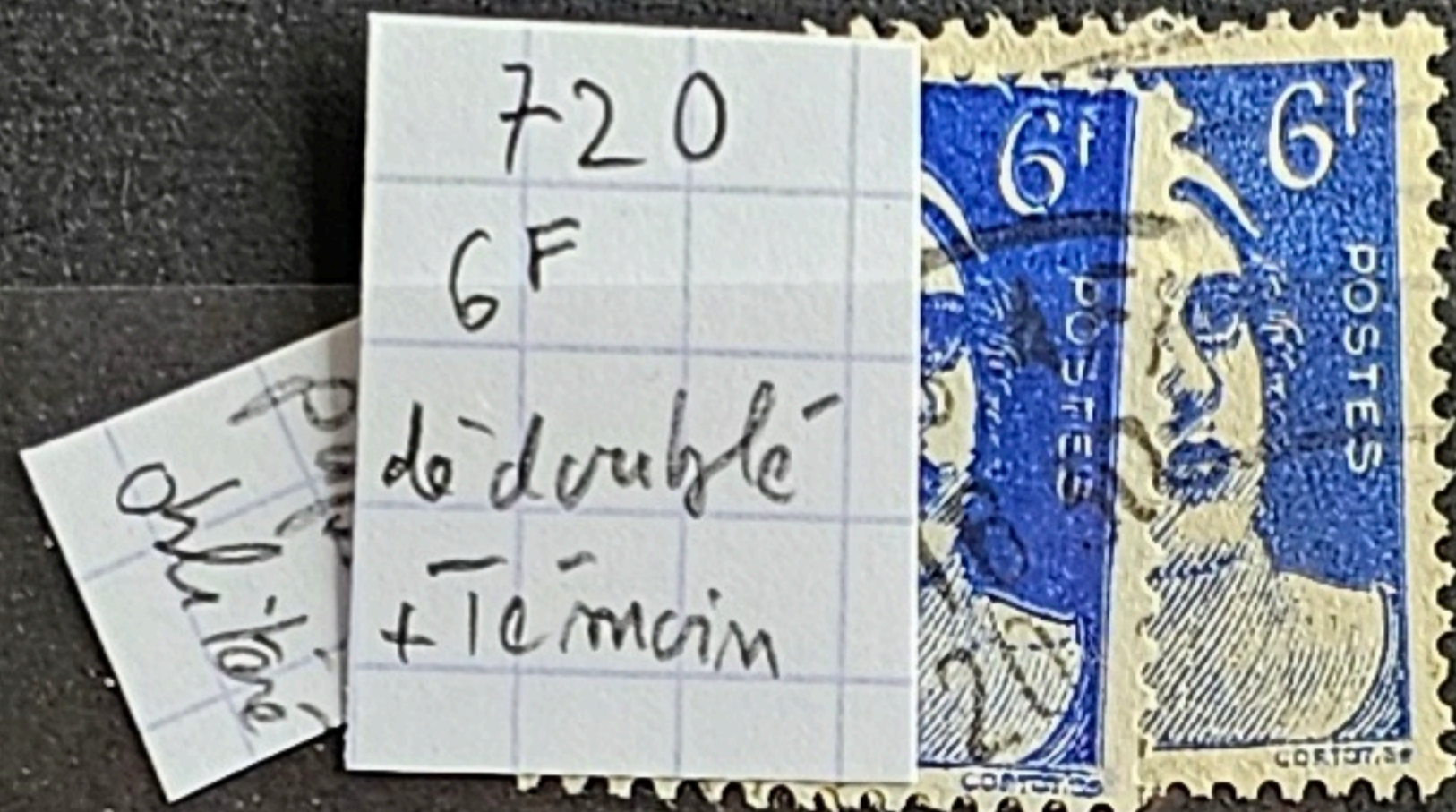


720 F  
Bonne sup du  
F de 6F  
Mecanique  
Chant & N.

720  
6F partiellement  
effacé  
Bande 3 + 1



720  
NON  
DENTELÉ



720  
6F  
de double  
+ Terrain



720  
Point edné  
sur le  
6 de 6F  
+ Terrain



NEUF



721  
Mèches  
au-dessus  
de RF  
+ Terrain



721  
Point rouge  
sur mèche  
au-dessus de RF  
+ Terrain

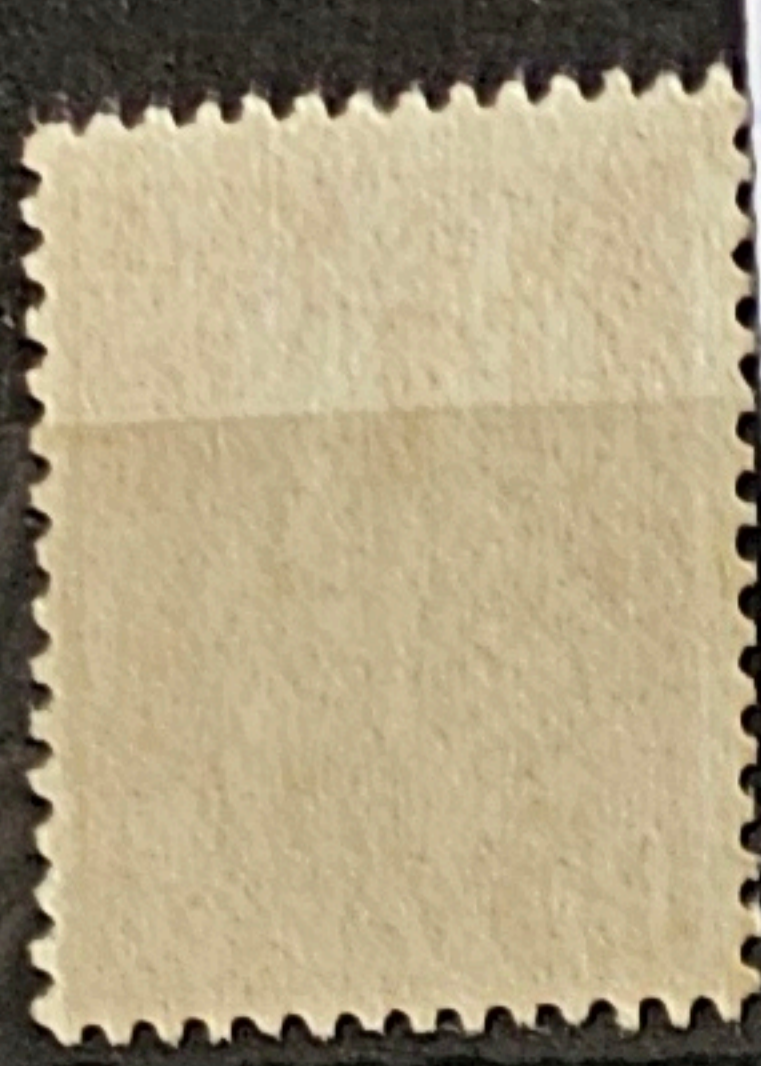


721 d  
Mèches  
reliée  
typ II  
+ Terrain

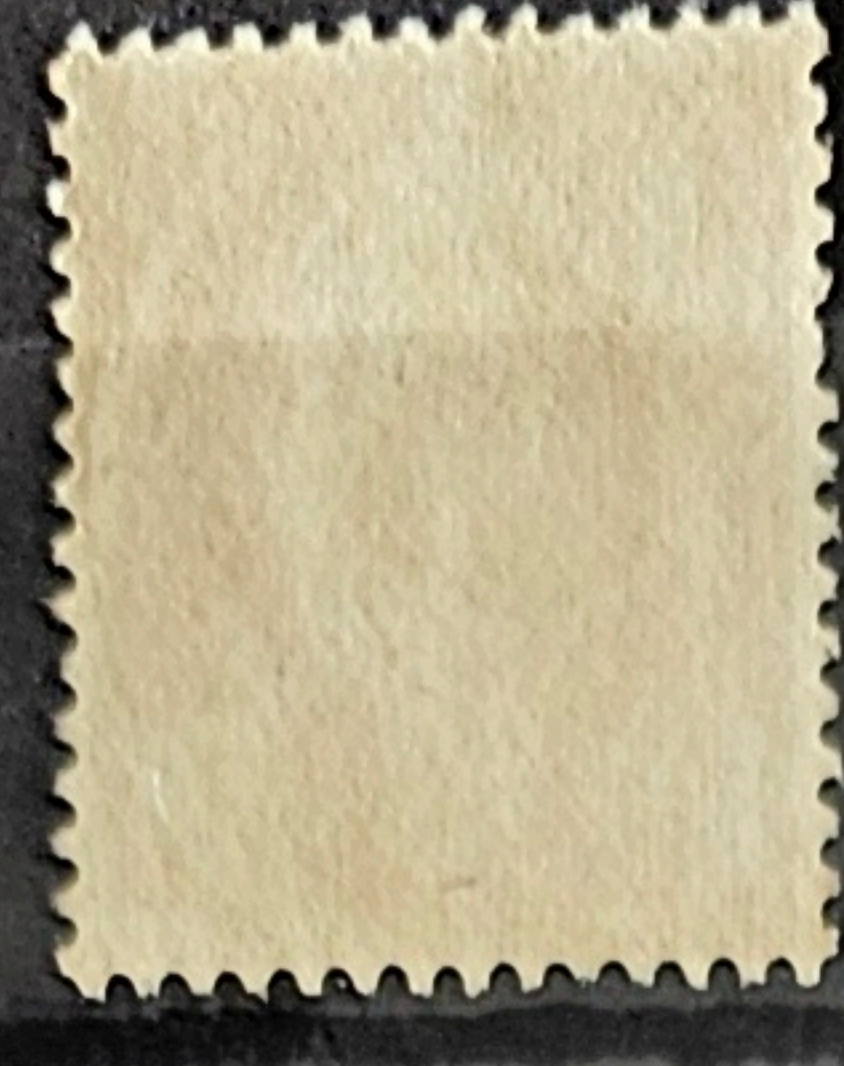
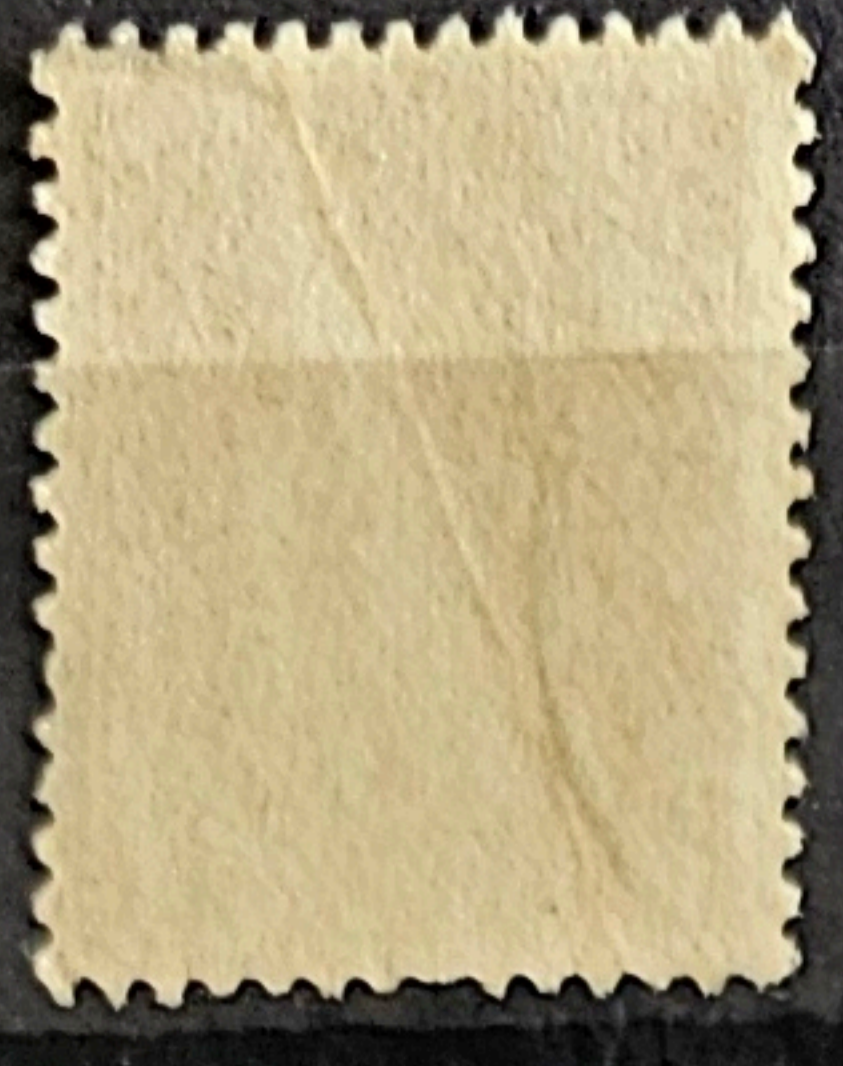
721  
Nuances  
couleur



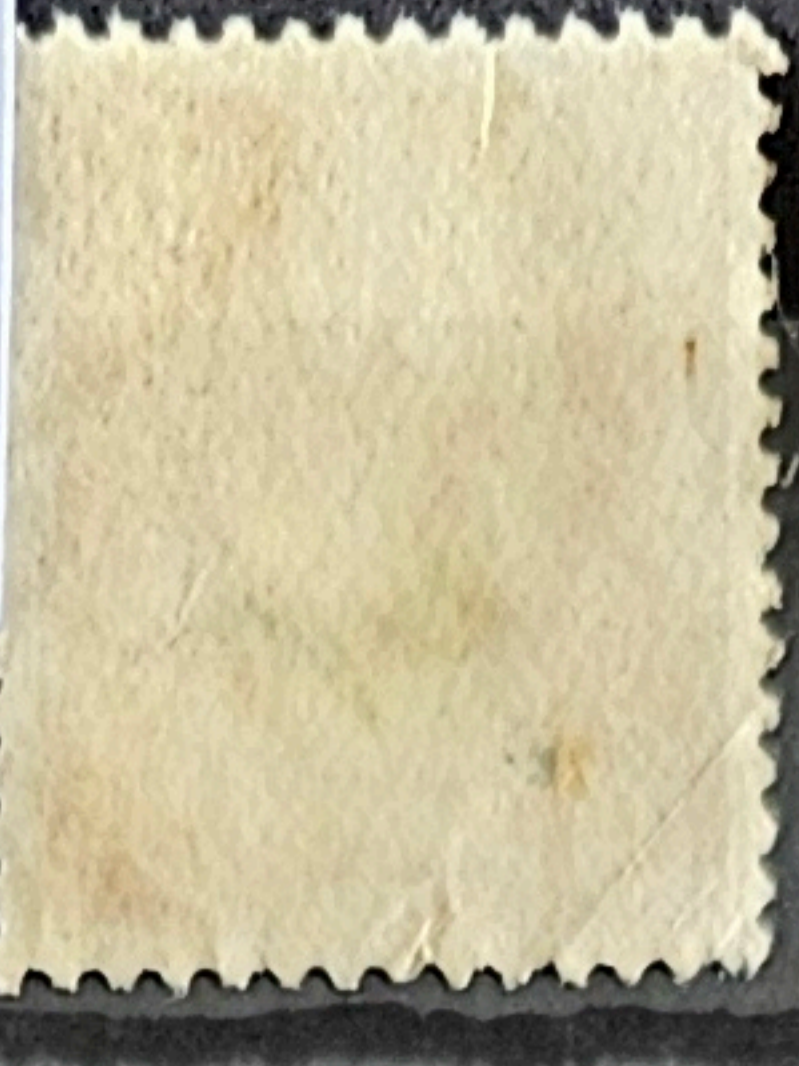




721  
léger pli →  
accroché en  
diagonale  
← Témoin



721 →  
Nommeux  
petits pds  
sur droit  
sur l'envers  
← Témoin



720  
Point rouge  
sur devant isle  
ds tiers sup.  
de la chevelure  
de gauche  
+ Témoin

721  
Bande rouge  
plus prononcée  
entre POSTES et  
cache droit  
+ Témoin



721  
Piquage:  
← central  
de l'aut →



721 →  
Signatures  
évidentes  
+ Témoin



721  
Signatures  
soulignées  
d'un trait  
de couleur  
+ Témoin



721  
Petit pli  
accroché  
au-dessus  
du 6 F  
+ Témoin



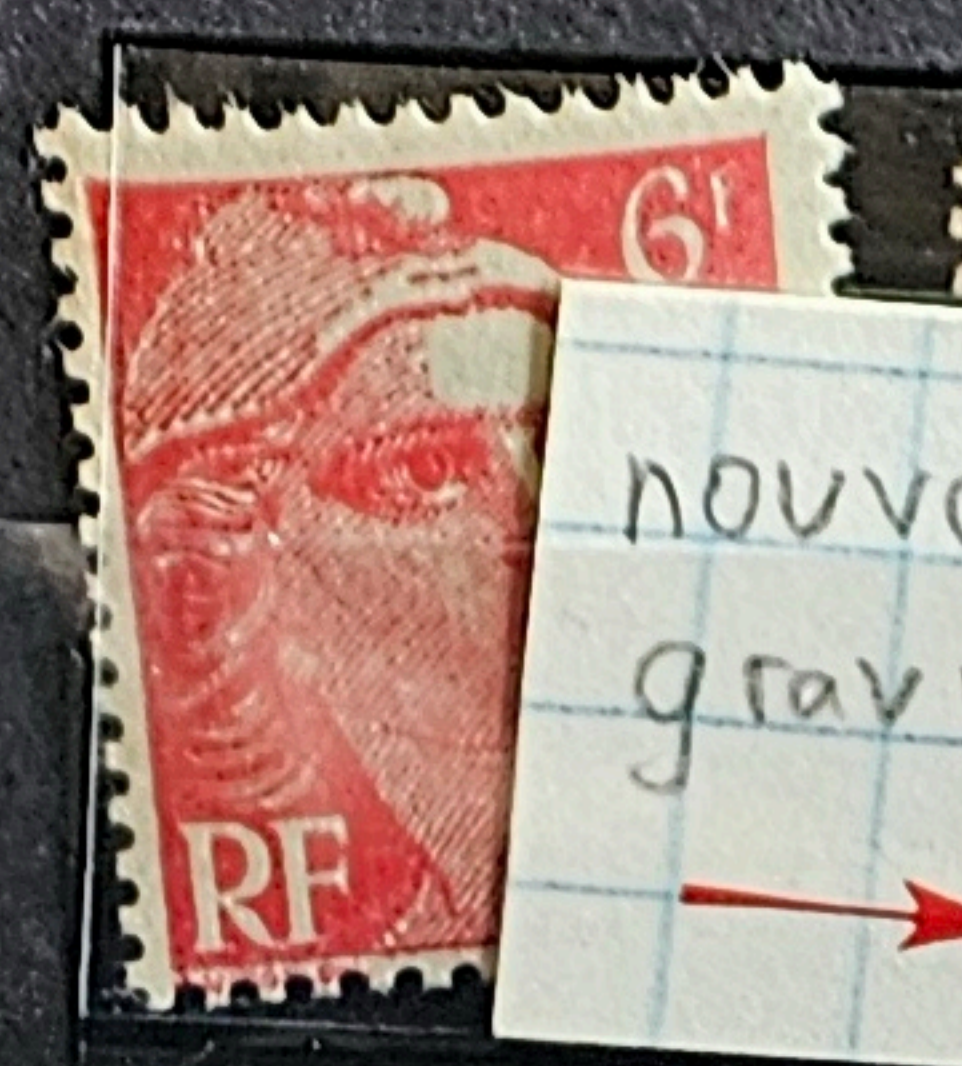
721  
GANDON  
de l'effacement  
+ Témoin →



721 A  
Nombres  
rouges  
NEUF



721 A  
Nombres  
rouges  
oblitérés



nouvelle  
gravure  
→







-6.11.47



721A  
Nuances  
couleur sur  
4 bloc de 4



721A [ ]  
Filiagramme(ch)  
tenant à main d  
+ TEINTE!!!



721A ch  
Filiagramme  
sur le  
- visage  
- bordet

-7.11.47

721A (g)  
Impression sur  
raccord de factures  
(timbre du bas)

721A  
Filiagramme  
vertical  
traversant le  
timbre



-6.11.47

721A  
- Impression  
légère  
- chiffre 6 du  
coin date  
de factures



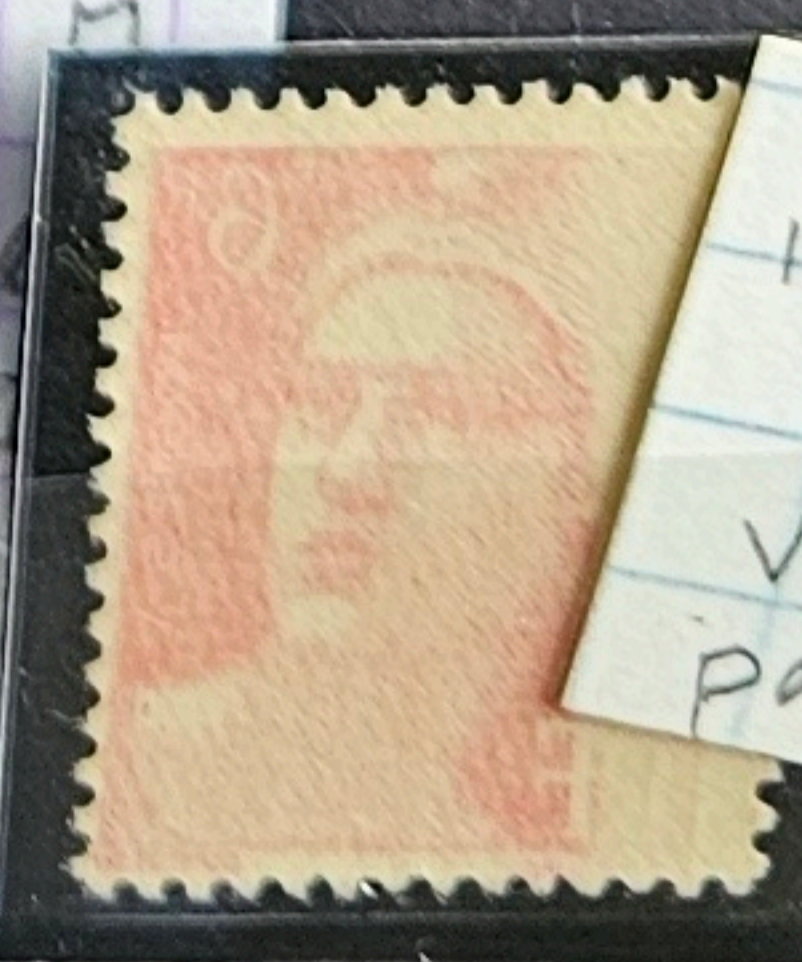
721A  
Oeil gauche  
- Blanc  
+ tenant au



721A g  
Impression  
sur raccord  
[ ]



721A  
Impression  
sur raccord  
de factures



721A  
impression  
recto  
verso  
partielle



721A f  
Mèches reliées  
(Type II) x2  
+ Teinture  
(Type I) =>



Type I + II  
Se T=NAWI







721 A  
 - pli à cloison (1+2)  
 - Tache de couleur  
 sur le front (1)  
 - RF coloré (1+2)



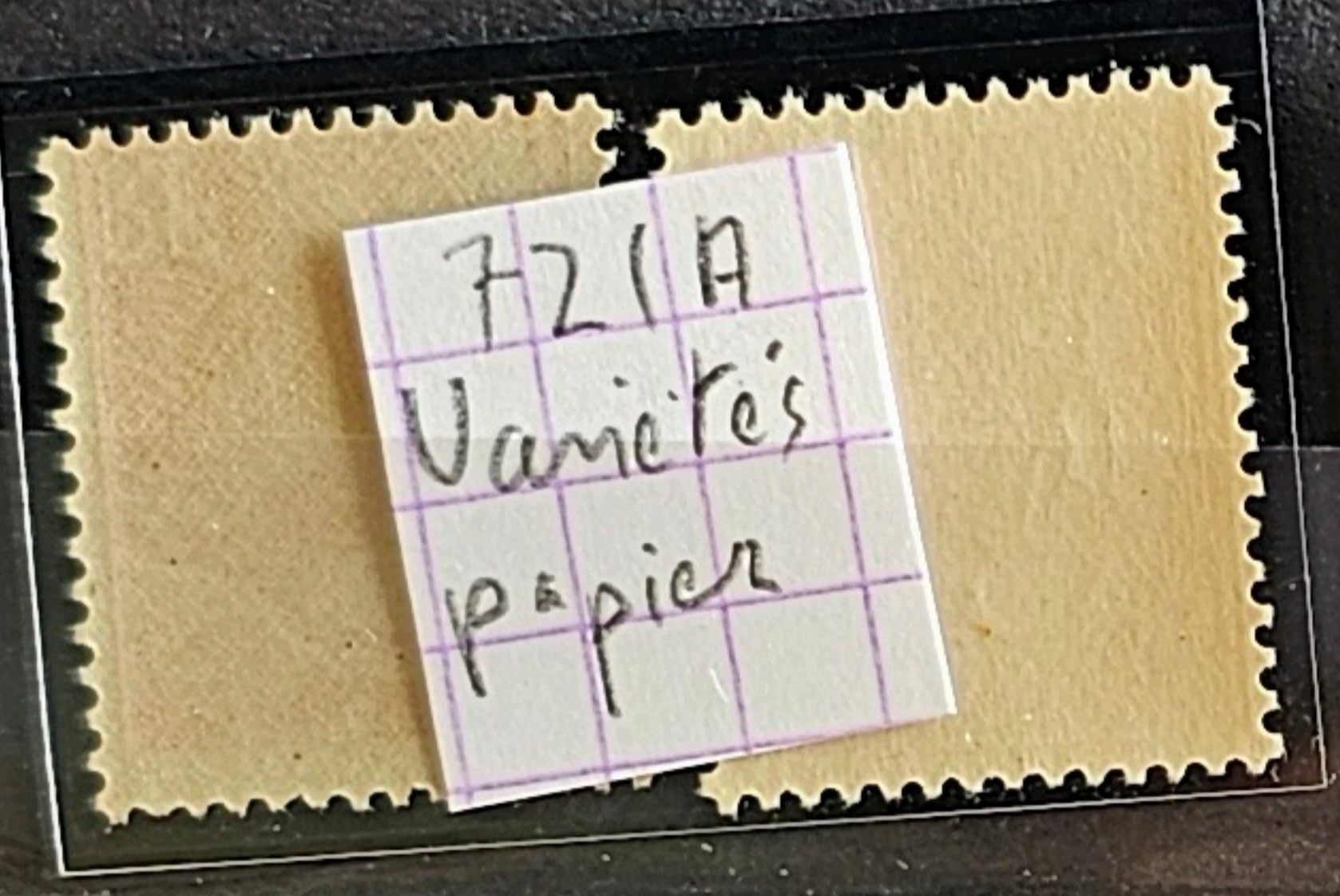
721 A (bd)  
 Perle à l'oreille  
 Tenant à  
 normal  
 [x]



721 A  
 Surcharge  
 JERUSALEM  
 type II  
 de l'ectense



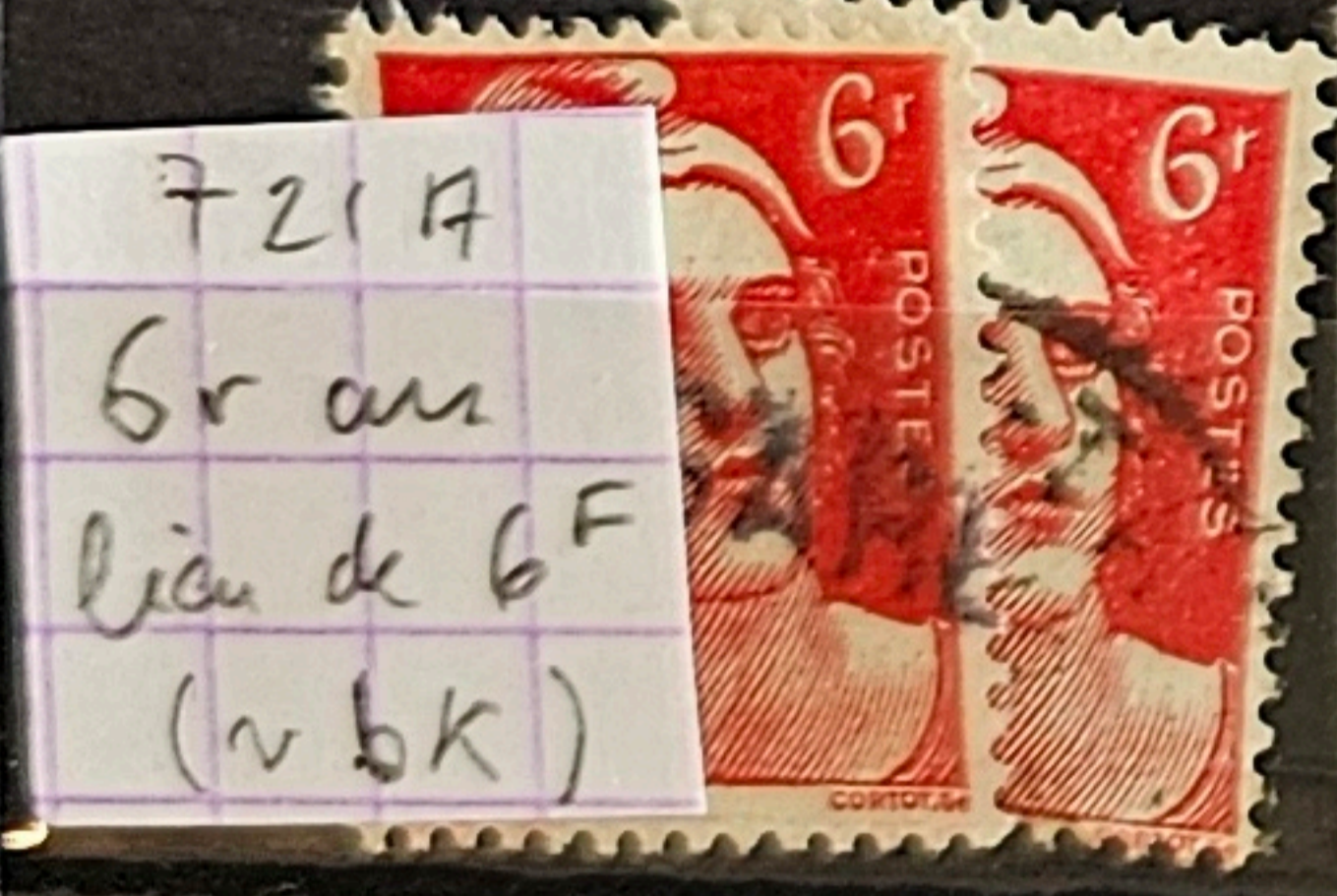
721 A  
 Reches  
 croisées  
 + Témoin



721 A  
 Variétés  
 papier



721 A  
 Fil om  
 le 6 =>  
 Tenant à  
 Normal  
 [ ]



721 A  
 6r au  
 lieu de 6F  
 (vbk)



721 A  
 Fumée  
 au 6F  
 Tenant  
 à N.  
 [ ]

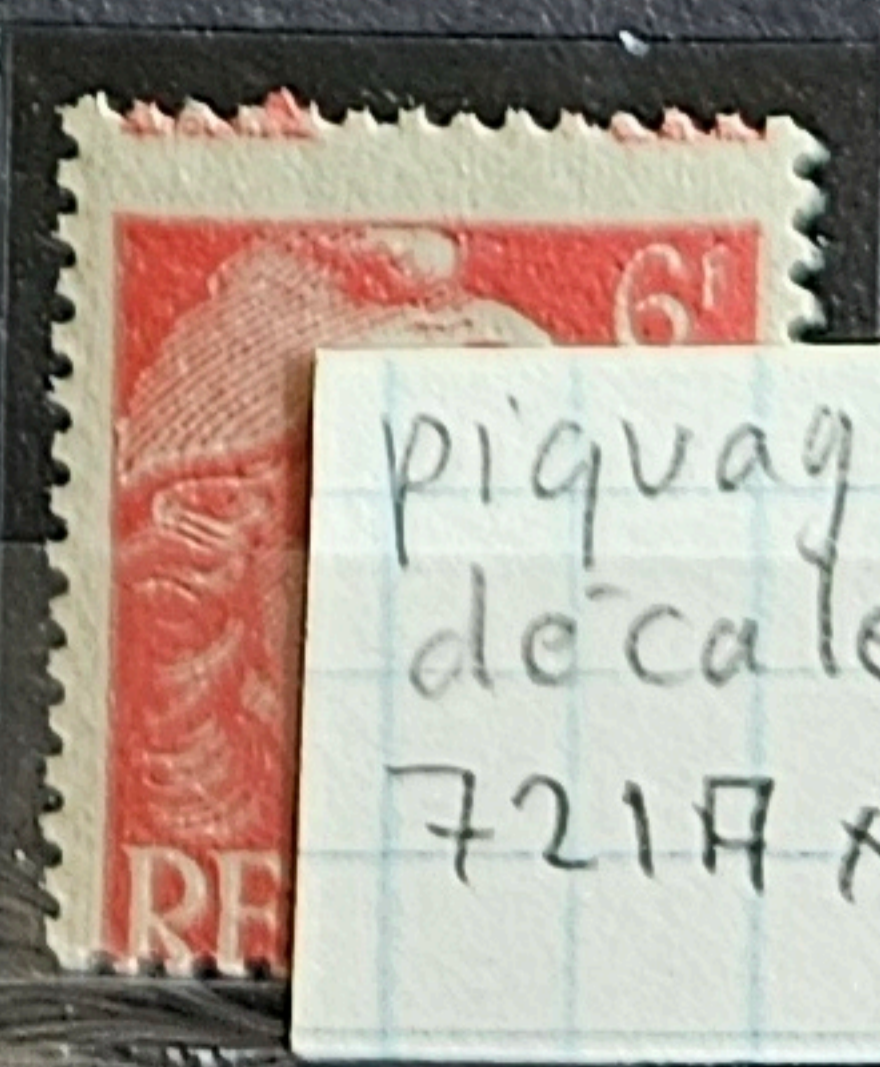


721 A  
 Traînée de  
 couleur sur  
 le sommet  
 Tenant à  
 Normal

721 A  
 Voile blanc  
 à l'intérieur  
 du 6F  
 + Témoin

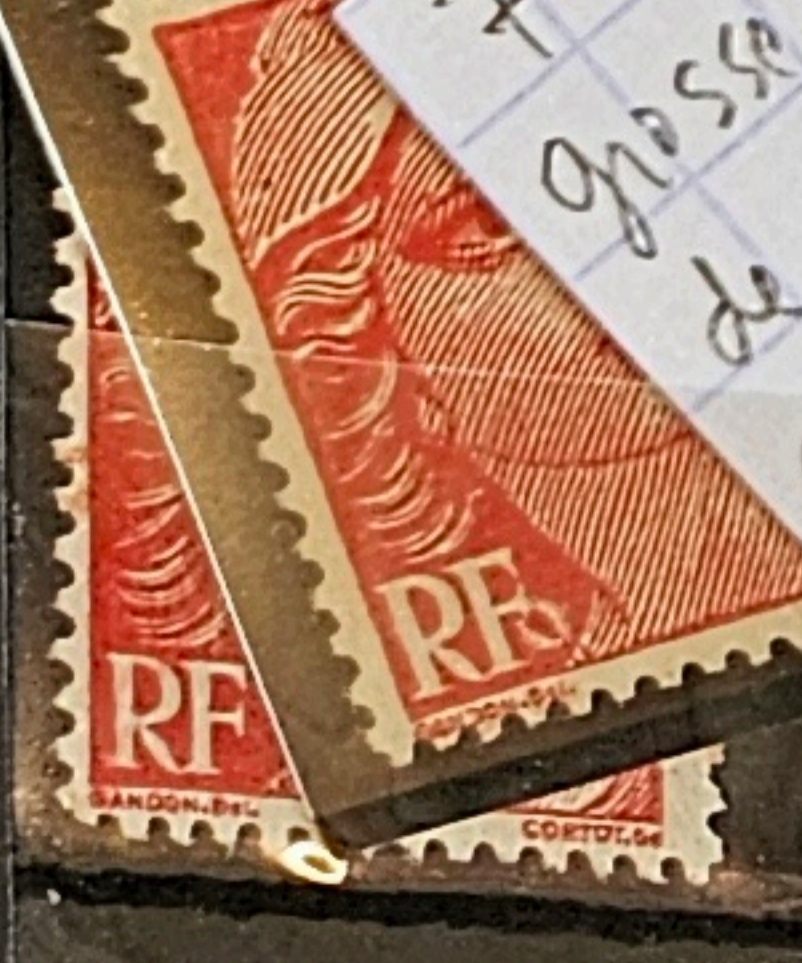


721 A ad x2  
 6F gras =>  
 Témoin



piquage  
 décalé  
 721 A x2

721 A (bb)  
 grosse tache  
 de couleur  
 au recto  
 puis de RF



721 A [ ]  
 Traînée  
 blanche sous RF  
 Tenant à N.



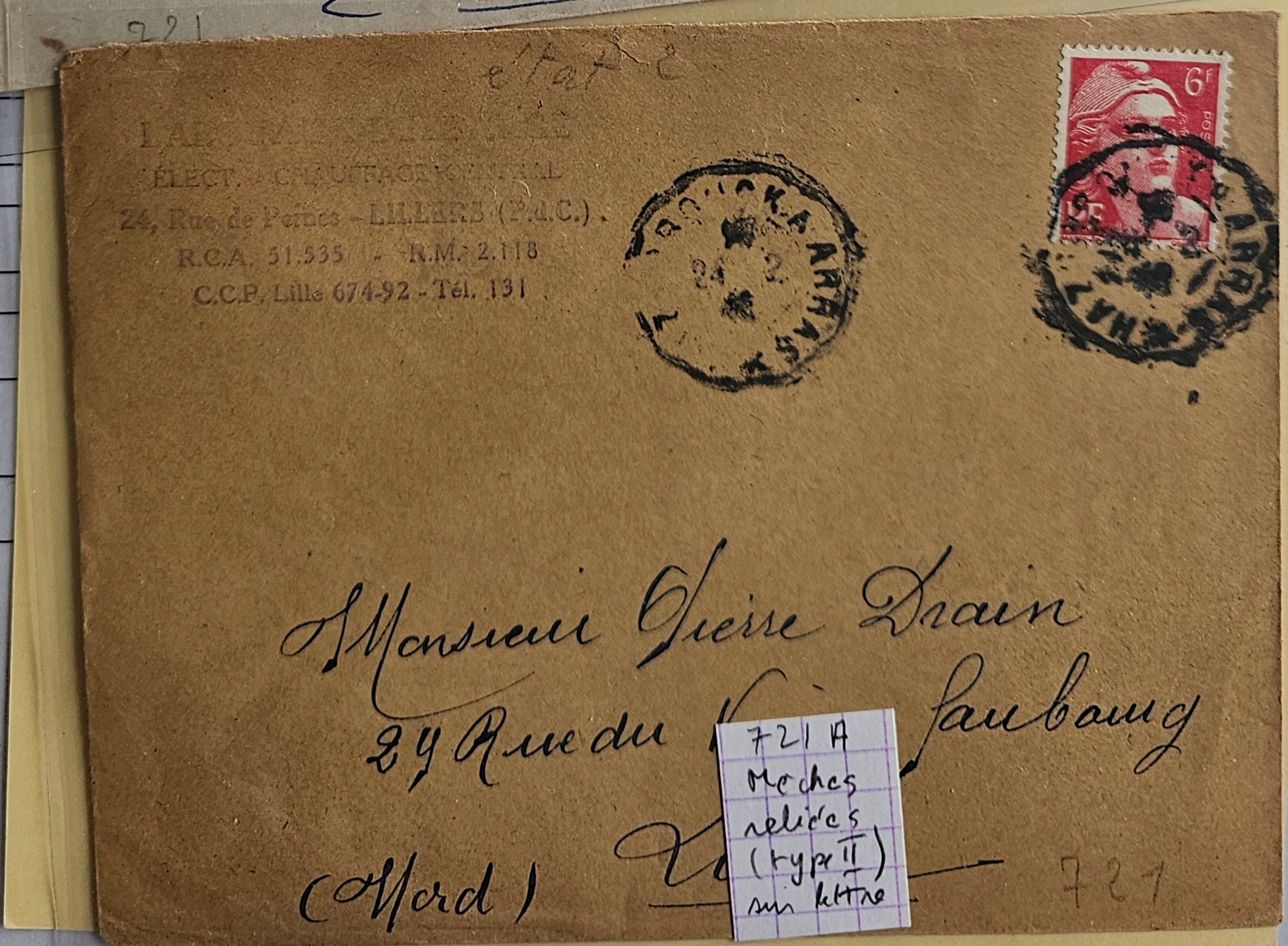
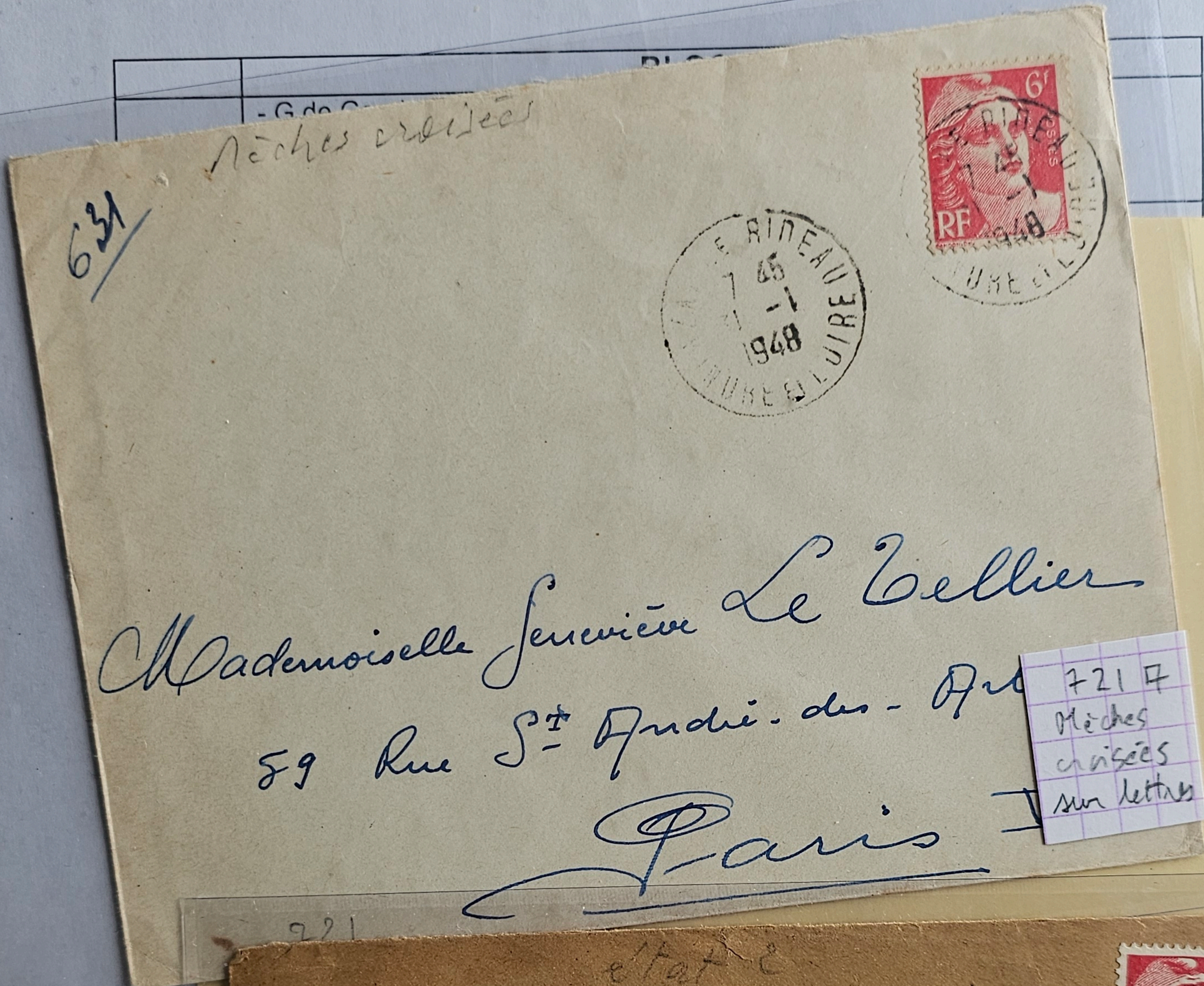
721 A =>  
 Taches de couleur  
 sous les  
 signatures  
 Témoin





Marianne de GANDON 6f rose-rouge n°721 A  
 2 Blocs de 10 (n°1 et n°2)

1	2	3	4	5
6	7	8	9	10

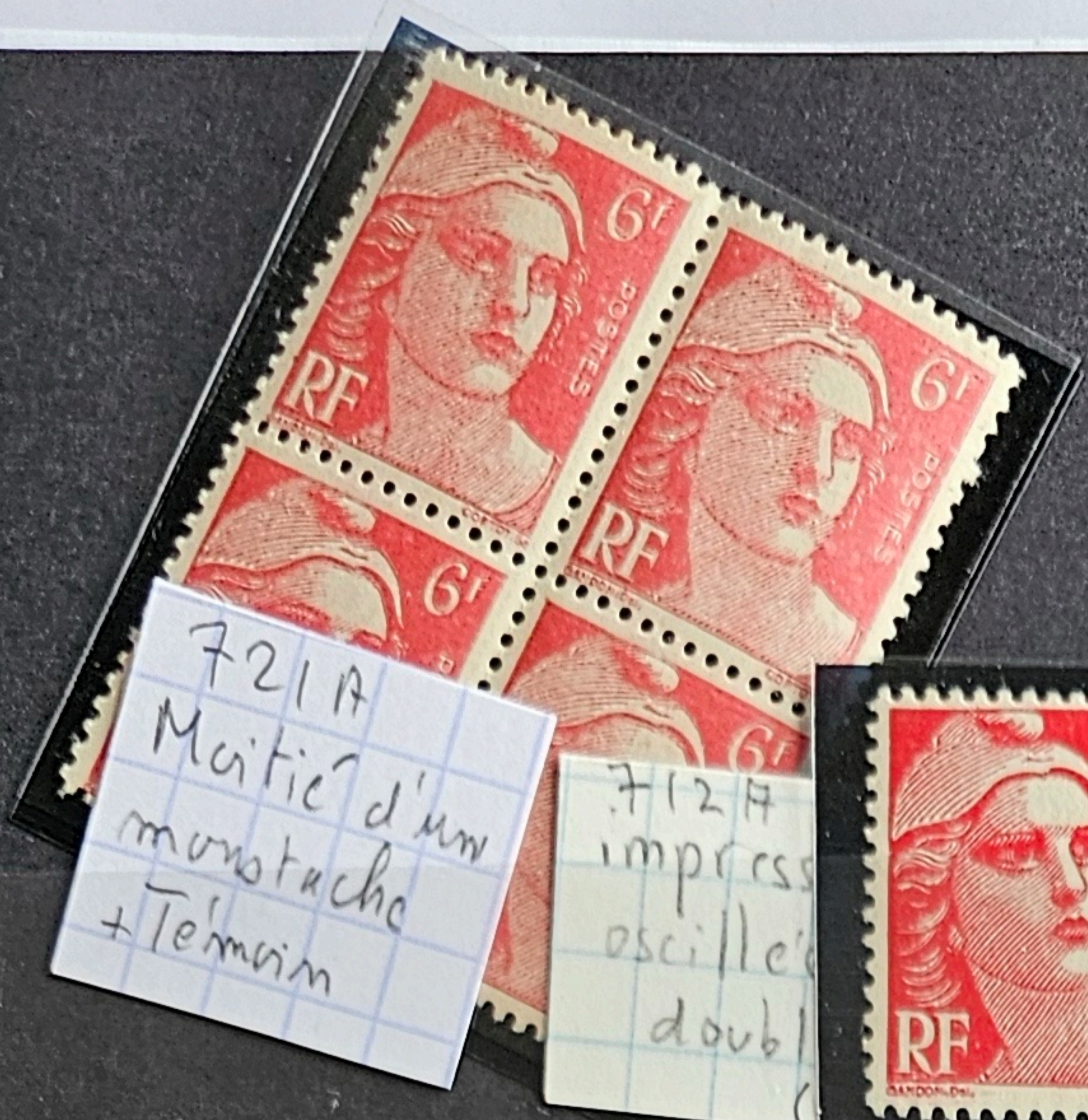


FALKEN No.1









721A  
Maitie d'un  
monstache  
+ Témoin

712A  
impress  
oscille  
doubl



721A  
Signature  
empâtées  
+ Témoin

721A  
Graisie de  
machine  
sur le visage  
+ Témoin



cicatrice  
sur l'oeil  
de gauche  
+ Témoin

721A  
O au lieu de P  
à POSTES  
+ Témoin



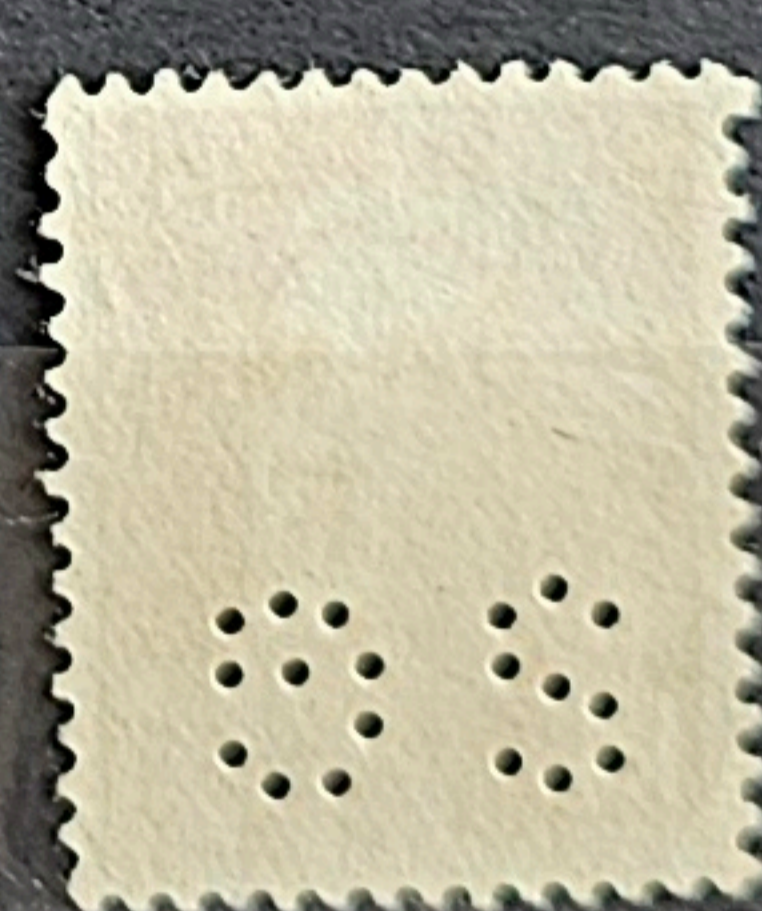
721A  
P coupé dans  
POSTES  
+ Témoin



721A  
Serpentin sous  
le bonnet à  
gauche  
+ Témoin



721A  
Signatures  
soulignées  
+ Témoin



n°721A oblitéré  
- Perforation SG (Société Générale)  
ANCOPER SG 93 indice 1 (sur une  
échelle de 1 à 9)  
- Point rouge sur l'épaule droite  
- Ligne du menton coupée sur la  
partie gauche

CFA  
Nuances  
sombre



n° 100 6f rouge vif  
1947 (721A)  
preoblitérés  
Nuances con



E crochet  
tenant à  
normal  
n:100



petit T  
tenant à  
normal



722  
Nuances  
couleur  
NEUF



722  
Nuances  
couleur  
oblitérés



722 d  
Impressions  
de fectiones



722  
NDN  
DETELS  
avec bord  
de feuille



722 h  
Boucle  
d'oreille  
tenant à  
NORMAL



722  
Joue  
refaite



722  
Tache à  
l'oreille  
tenant à  
Normal



722  
Tache sous  
le MENTON  
tenant à  
Normal



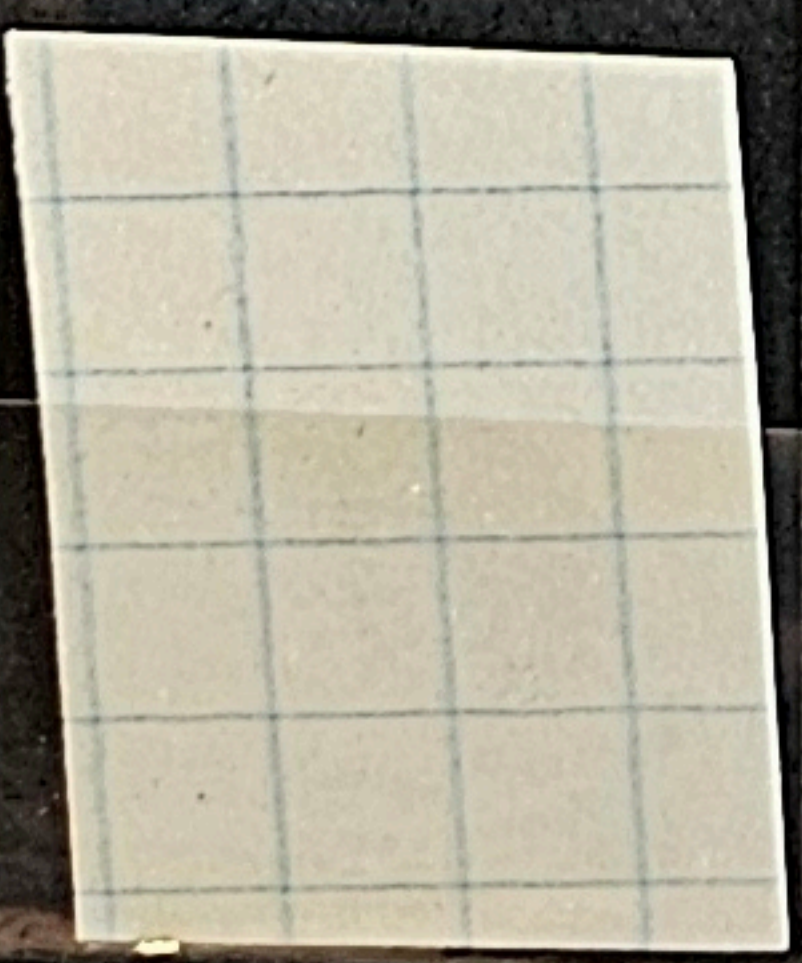
722 l  
Point blanc  
après RF  
Tenant à  
Normal



722  
10f au  
lieu de  
10f



2x722 i  
Note de  
musique  
(Avec  
queue 10f)  
tenant à  
Normal



722  
Tache sur  
le COL  
Tenant à  
Normal



722  
Signature  
GAUDON  
Evidée



723  
Nuances  
couleur



723 o  
sans F  
après 10  
tenant à  
Normal



723  
Tache sur la  
NEZ et la  
cou tenant  
à Normal

722 a e  
Tache de  
couleur  
de rouissant  
le S de POSTES



723 P  
Note de  
musique  
tenant à  
Normal  
X2



723  
Impression  
défectueuse

723 ab  
Point  
sous le  
Bonnet



723  
lignes  
d'horizon



723  
1 crochet  
dans 10<sup>F</sup>

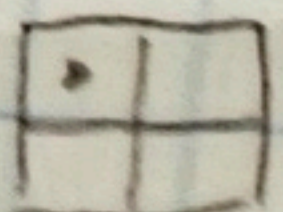


723  
cou =>  
tachi  
← Témoin



723 s  
Point  
après  
RF



724  
NEZ  
Cdnac  




724  
Double  
teinte =>  
1-6-45  
← Témoin



724  
Non dentelé  
← x 4  
avec =>  
bord de feuille



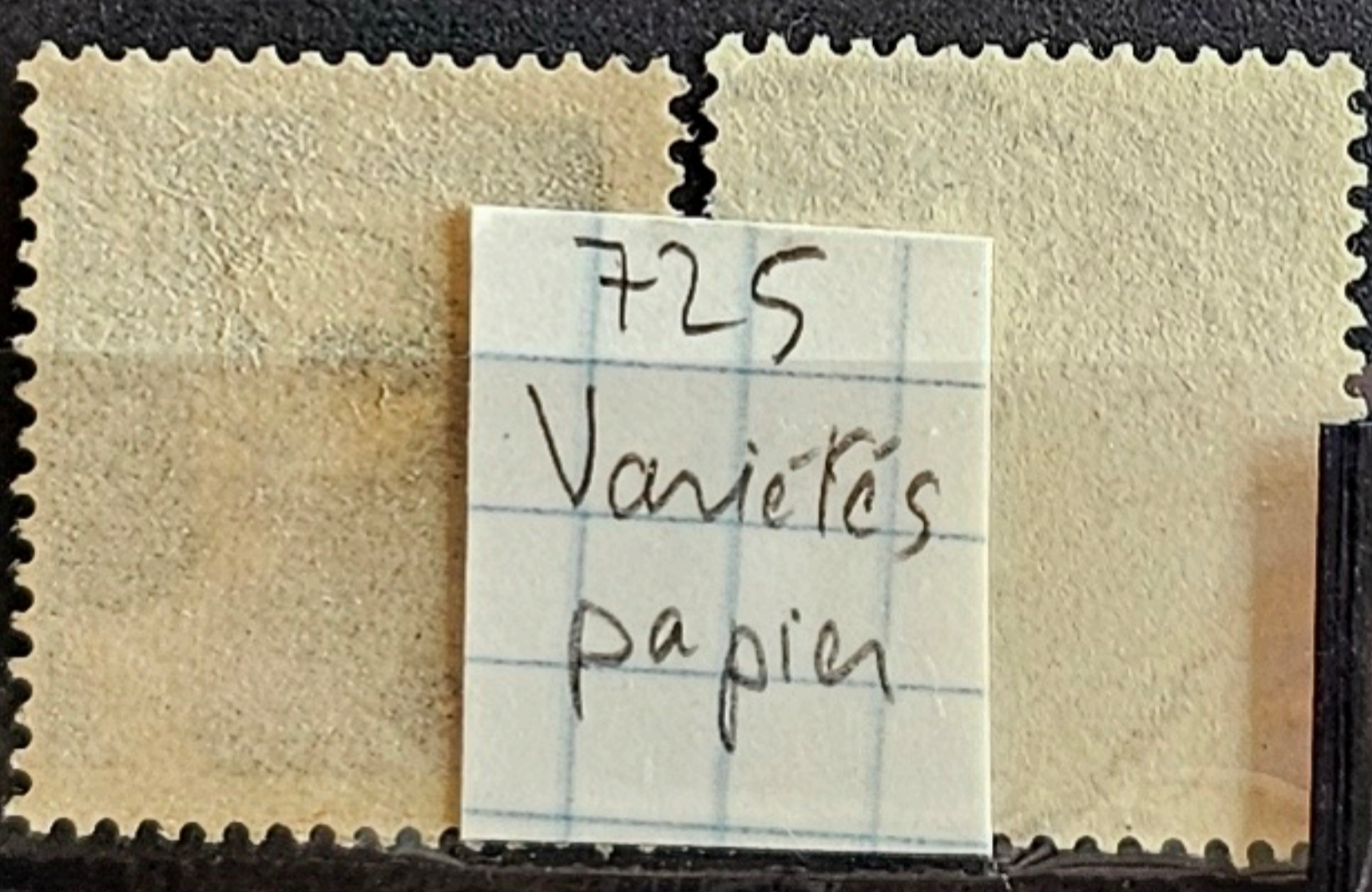
724 =>  
Compare  
cheveux  
supérieur  
← Témoin



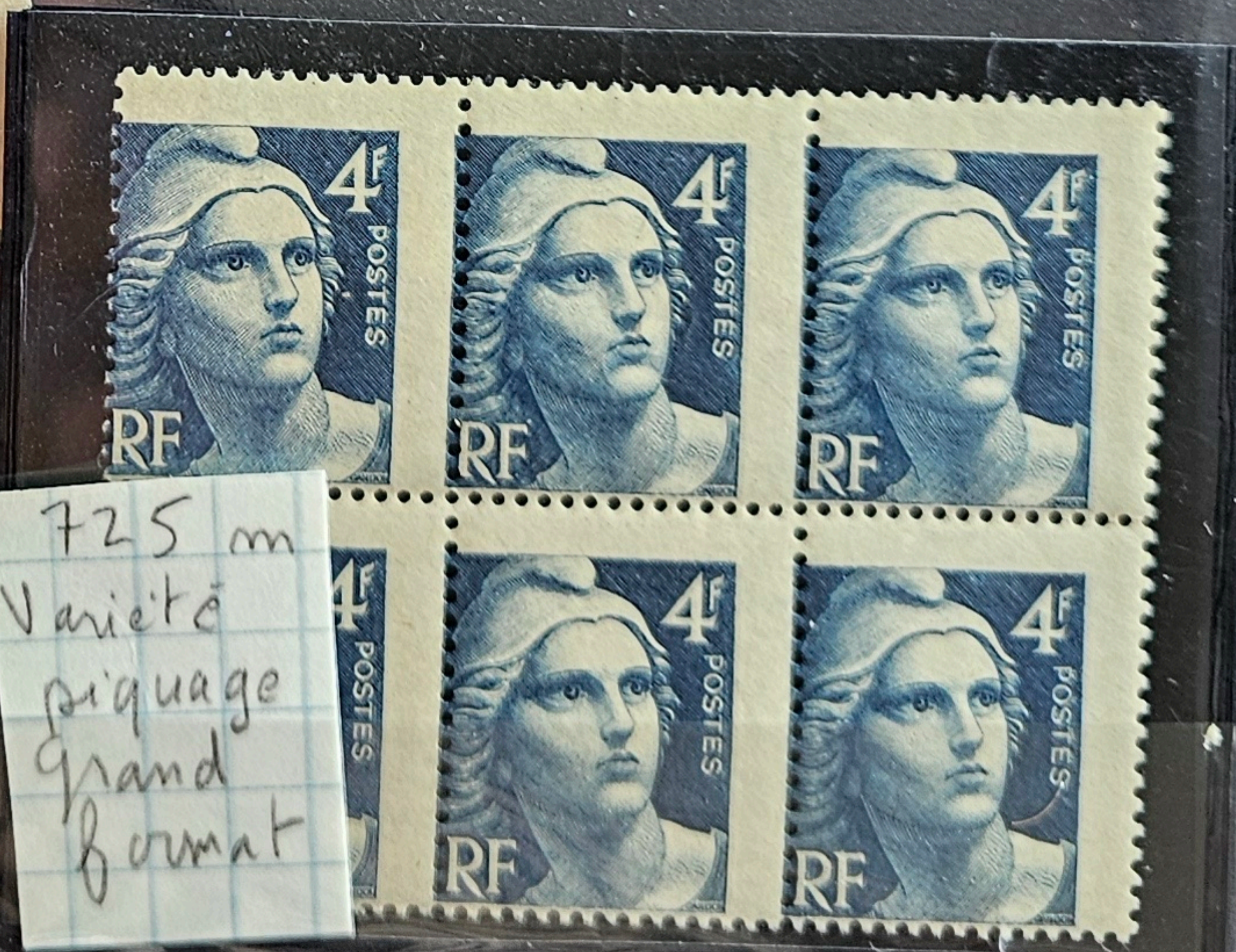
724  
Impression  
d'opacité



725  
Nuances  
couleur



725  
Variétés  
papier



725 h  
Rayures de  
couleur sur  
l'effigie  
Tenant à  
Normal



725  
Point  
blanc  
sur A  
de RF  
+ Témoin

725 m  
Variété  
piquage  
grand  
format

725  
Petit point  
arrondi  
entre S et T  
de POSTES  
+ Témoin

725 =>  
Encoché  
à droite du  
T de POSTES  
+ Témoin



725  
Petite bulle  
arrondie  
sur F  
de RF  
+ Témoin

725  
Défaut =>  
piquage  
+ Témoin





N

gravé)  
n=30

A
B
C

A	1	- Fumée - Débordé - Point bl
	2	- 2 points
	3	- Pupille c - Point co
	4	- Pli circu
	5	- Fumée - Traînée - Chevelu - Taches - 2 taches
	6	- Taches - Limaçon - Taches - Point bl - 2 taches
	7	- Taches - Point bl - Chevelu - Taches - Point no - Point bl
	8	- Tache b - Taches
	9	- Taches - Point bl - Point bl - Point co
	10	- Taches - Point bl
B	1	- Zébrure
	2	
	3	- Chevelu - Tache c - Points c
	4	- Point co
	5	- Chevelu
	6	
	7	- Chevelu
	8	
	9	
	10	
C	1	- Chevelu

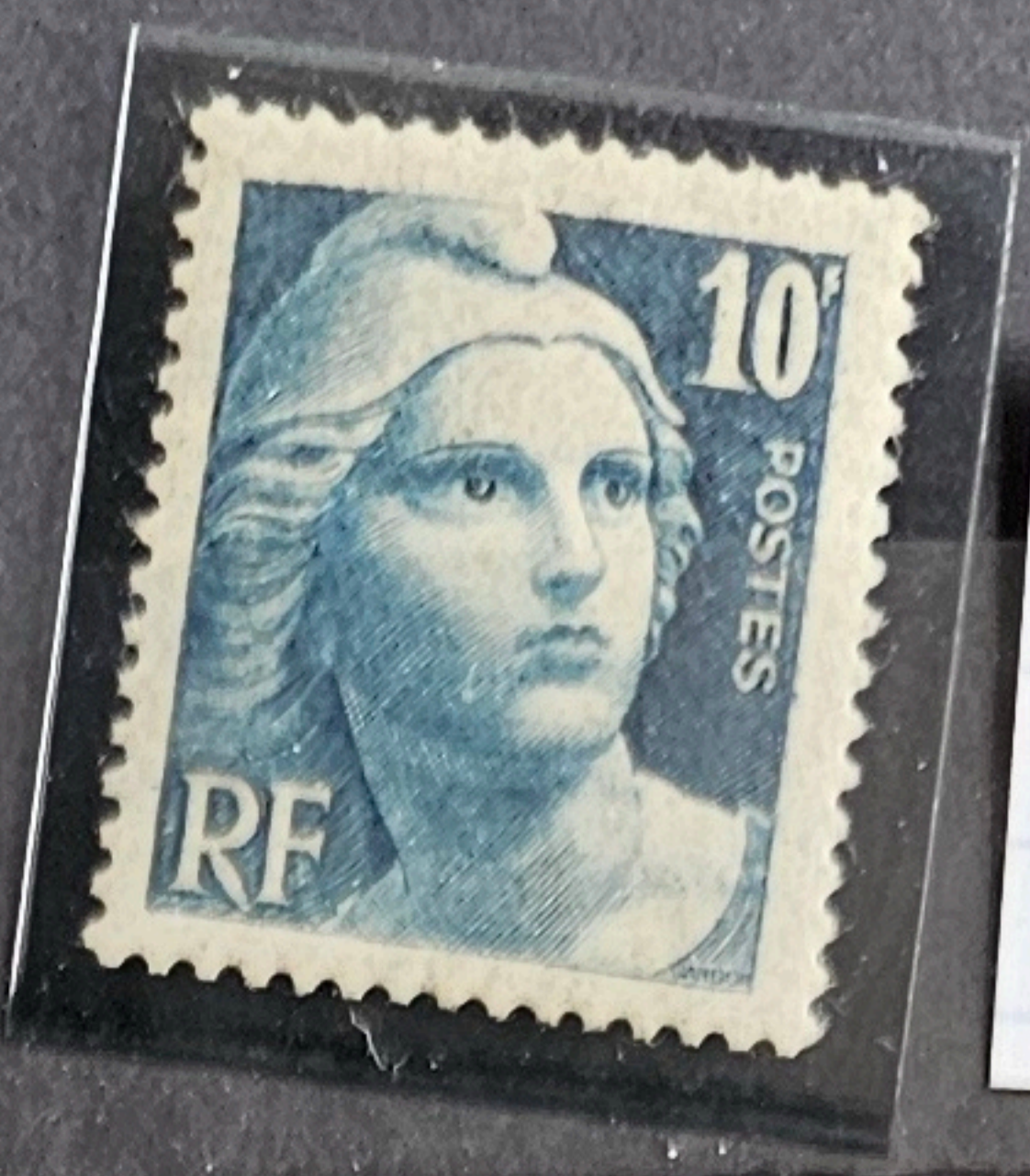
*Cat M 15*



7 1 1 4 7



726  
Nuances  
couleur  
OBLITERÉ



726  
Nuances  
couleur  
NEUF

726  
Piquage



726  
Defaut  
centrage



726  
Point blanc  
sur 1 de 10F  
grande du montant  
Témoign

726 x 2  
Defaut centrage  
1 dans 10F  
et lettres de  
POSTES  
oscille's  
TÉMOIN



726  
Cache sous  
GARDON  
évidé  
+ Témoign



726  
Serpentin sur  
le F de 10F  
+ Témoign



720  
Point blanc  
sur bretelle  
de la n...  
+ Témoign



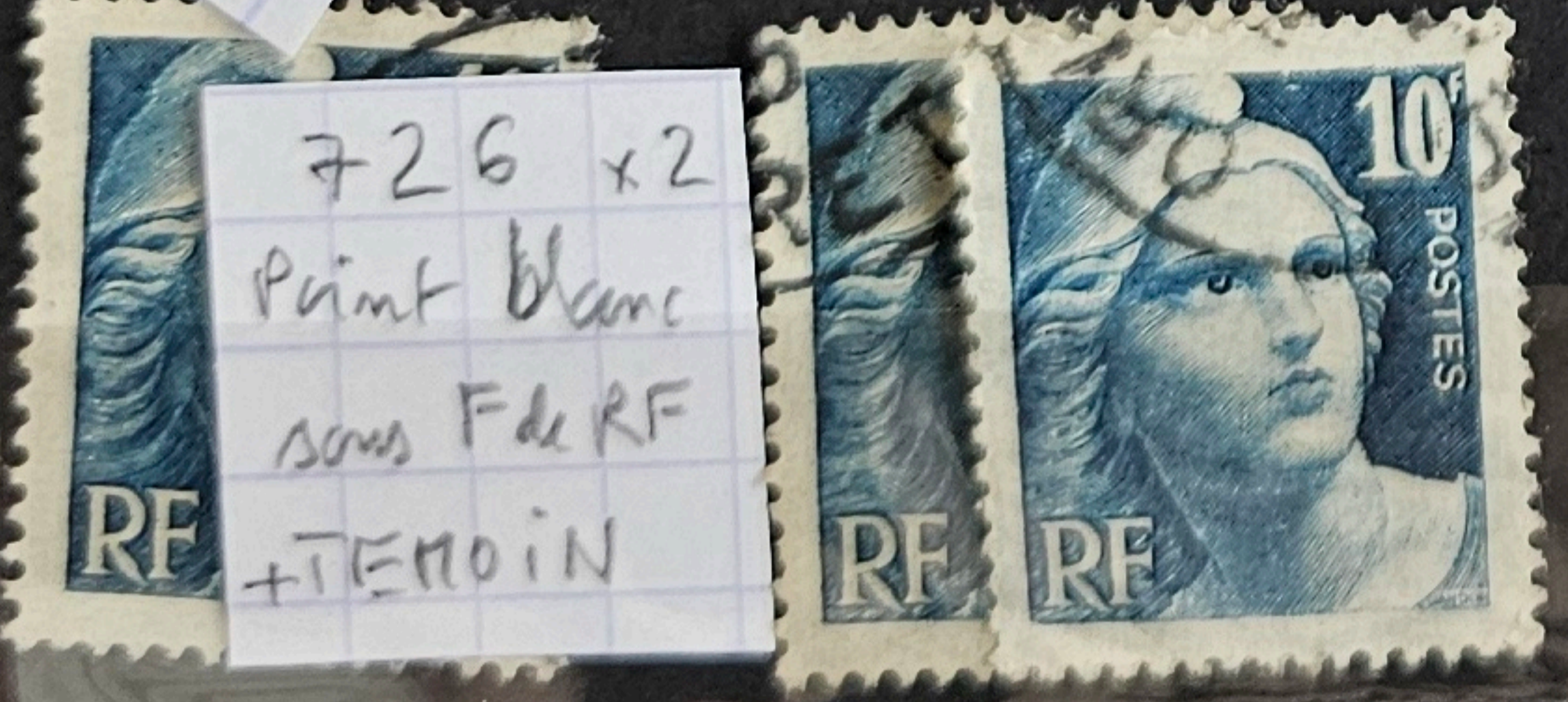
762  
Point blanc  
devant 10  
+ Témoign



726  
Lignes  
Jovelles  
Témoign



726  
Impression  
de fabrication  
+ Témoign



726 x 2  
Point blanc  
sous F de RF  
+ Témoign



726  
Lignes de  
POSTES  
obstruées  
+ Témoign

726  
Nuage  
sur POSTES  
+ Témoign



726  
S de POSTES  
avec co dille  
Nuage sur  
POSTES  
+ Témoign



726  
à P de  
POSTES de  
nuage  
min





727  
Nuances  
couleur



727  
Pointe de la  
barre du 5  
défectueuse  
+ Témoin

727 f  
- Impression défectueuse  
- Variété piquage  
(croix central (+))



727 l  
Décharge  
au verso  
(décalque)



727  
cheveux  
bruns  
au-dessus  
de RF  
+ Témoin

728  
Nuances  
couleur



728  
Variétés  
papier



728  
Coin daté  
manque  
un chiffre

15.3.4



728  
grosse tache  
de couleur  
sur le coin  
venant à  
Normal



728  
Effigie  
fortement  
perlée  
+ Témoin



## n°729 Marianne de Gandon 25f rouge

Bloc de 4 avec coin daté (CD)

1	2
3	4

1	2
3	4

<b>Coin daté 21-2-46</b> - Tache noire entre 2 et 46 - Impression fine du 46	<b>Coin daté 27-2-46</b> - Impression défectueuse des chiffres de la date
--	--

<b>1</b>	- Traînée blanche sous RF - Trait blanc aurolé dans la chevelure au-dessus de la jambe gauche du R de RF	- Trait rosé entre E et S de POSTES - Boucle inférieure du S terminal de POSTES partiellement bouchée
<b>2</b>	- Trait rosé entre E et S de POSTES - Traînée blanche sous RF	- 1er S et E de POSTES partiellement bouchés - Petit trait blanc sous le T de POSTES - Décoloration autour du 25f
<b>3</b>	- Traînée de couleur sur le coin gauche du bord inférieur - Zébrures de couleur sur le cou et l'épaule droite - Dépassement des zébrures sur le bord droit	- Point blanc dans la boucle inférieure du E de POSTES - Gros point noir sur le cou
<b>4</b>	- Crochet sur la barre latérale du 2 - Traînée de couleur sur le bord inférieur - Fil de couleur sur le bord droit à gauche du RF - Zébrures de couleur sur la joue gauche	- E et S de POSTES reliés par un fil blanc - Cheveux supplémentaires sur le F de RF





19.7.48



729  
Crim daté de feutreux  
• Encoche blanche sur  
le col de la robe



729   
• Au-dessus de RF:  
cheveux fournis  
• Au-dessous de RF:  
trainée blanche  
Tenant à Normal



729 =>  
D de GANDON  
lié au cache  
Témoin



729 x2  
Lettre "D"  
de GANDON  
défectueux

729  
TÉMOIN



729  
Brûlure  
sur la  
jane



729 x2  
Impression très défectueuse  
Cadre inférieur avec  
nombreuses coupures



729 k  
Strios de  
couleur  
Tenant à  
NORMAL

729 g  
Piquage  
de centre  
(entre 2  
timbres)



729 h  
Piquage  
à cheval





730  
Numéros  
coulés



730  
Decalque  
au verso



730  
- Cache sup. évidé  
- République Franç  
← évidé (730) !  
TÉMOIN ⇒



730  
Tache  
côté  
coin  
inférieur

730  
Visage  
zèbre



730  
Tache  
sur le  
cou



730 a  
Traînées  
de couleur  
sur l'  
EFFIGIE



## n°730 Marianne de Gandon 20f vert

2 Paires horizontales

1	2
---	---

### Paire horizontale (1)

<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- E de REPUBLIQUE évidé</li> <li>- Traînée de couleur sur le bonnet</li> <li>- Point de couleur sur N de FRANCAISE</li> <li>- Fil blanc à l'intérieur du O de POSTES</li> <li>- 1er S de POSTES teinté de vert</li> <li>- Points blancs et décolorations autour du 20f</li> <li>- Petit point coloré sur le bord droit en face du E de CAISE</li> </ul>
<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Traînée de couleur sur le bonnet + le visage</li> <li>- Lettres de REPUBLIQUE évidées</li> <li>- Tache sur C de FRANCAISE</li> <li>- Point blanc défectueux sous F de 20f</li> <li>- Points blancs et décolorations autour du 20f</li> <li>- Point blancs sur le bas de la chevelure gauche</li> </ul>

### Paire horizontale (2)

<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fil blanc à gauche de la barre du 2 dans 20f</li> <li>- Petite encoche verte sur le bord inférieur sous le liseré blanc à droite du 20f</li> </ul>
<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gros point de couleur évidé sur l'épaule droite</li> <li>- Epaississement du liseré noir autour du Point blanc sous F de 20f</li> <li>- Petite encoche de couleur sur la barre du 2 dans 20f</li> <li>- Extrémité gauche du bonnet élimée</li> <li>- Coupure sur le filet blanc au-dessus du E de POSTES</li> <li>- Point noir sur la lèvre inférieure</li> <li>- Petit point coloré au-milieu du bord inférieur</li> </ul>

