PARAGUAY

TIMBRES DE SERVICE

1886. — Armoiries. Cadres variés. OFICIAL en surcharge oblique.

6	1	2	3	4	5	7
15 c. bleu-ardoise.	1 c. orange.	2 c. violet-noir.	5 c. rouge.	7 c. vert.	10 c. brun.	20 c. carminé.

1886. — Id. Dentelés.

13	8	9	10	11	12	14
15 c. brun.	1 c. vert.	2 c. rouge.	5 c. bleu.	7 c. orange.	10 c. carminé.	20 c. bleu.

1889. — Type du timbre-poste de 1889 avec OFICIAL et valeur en surcharge.

Dentelés.

15	16
1 c. s. 15, carminé.	2 c. s. 15, carminé.

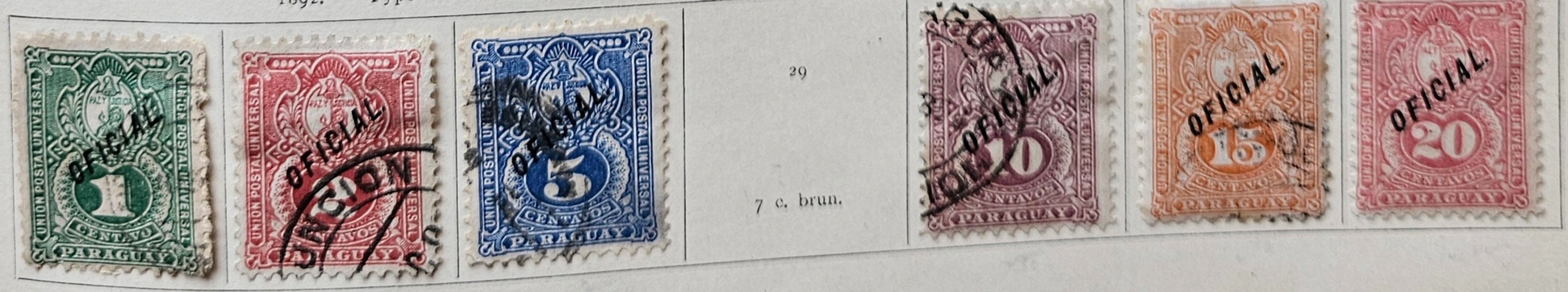
Non dentelés.

17	18
3 c. s. 15, violet.	5 c. s 15, carminé.

1890. — Timbres-poste de 1887 avec la même surcharge.

19	20	21	22	23	24	25
1 c. vert.	2 c. rouge.	5 c. bleu.	7 c. brun.	10 c. violet.	15 c. orange.	20 c. rose.

1892. — Type des timbres-poste de 1887 avec OFICIAL en lettres plus petites en surcharge oblique. Dentelés.



29
7 c. brun.

1894. — Id. Surcharge « Oficial ».

34
7 c. brun.

PARAGUAY

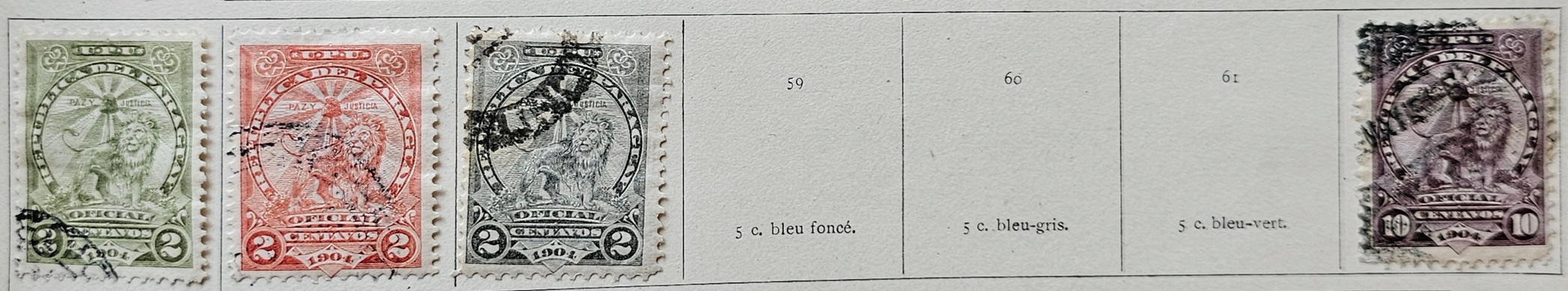
1900. — Type des timbres-poste de 1900. Légende : OFICIAL. Dentelés.

1902. — T. P. de 1892 avec "Oficial" en surcharge.

42 — 1 p. vert-bronze.

1903. — Timbres-poste de 1903 avec OFICIAL en surcharge oblique.

1905-08. — Types des timbres-poste de 1905-08. Légende : OFICIAL. Dentelés.



59 — 5 c. bleu foncé.

60 — 5 c. bleu-gris.

61 — 5 c. bleu-vert.

63 — 10 c. bistre.

64 — 10 c. vert.

65 — 10 c. lilas.

66 — 20 c. violet.

66 a — 20 c. vert.

67 — 20 c. bistre.

68 — 20 c. rose.

69 — 30 c. jaune.

70 — 30 c. bleu-vert.

71 — 30 c. gris-bleu.

72 — 60 c. brun foncé.

73 — 60 c. brun clair.

74 — 60 c. outremer.

75 — 1 p. carmin et noir.

76 — 1 p. rose et noir.

77 — 1 p. brun clair et noir.

PARAGUAY

1913-14. — Type des timbres-poste de 1913. Légende : OFICIAL. Dentelés.

86

2 p. jaune.

9.

PARAGUAY

TIMBRES-TAXE

1903. — Chiffre sur fond pointillé. Dentelés.

1914. — Type des timbres-poste de 1913. Légende : DEFICIENTE. Dentelés.

TIMBRES-TÉLÉGRAPHE

1892-1901. — Petites armoiries. Chiffre au-dessous. Dentelés.

1 2 c. brun, bleu et noir.	2 4 c. orange, bleu et noir.	3 30 c. vert, bistre et noir.	4 40 c. rouge, bleu et noir.
5 50 c. violet, bistre et noir.	6 1 p. gris, brun et noir.	7 2 p. rose, gris et noir.	8 10 p. bleu, gris et noir.	9 20 p. vert, gris et noir.

URUGUAY

1856-57. — Soleil.

1	2	3
60 c. bleu.	80 c. vert.	1 réal, rouge.

1858. — Même type. Chiffre de la valeur répété.

5	6
180 c. vert.	240 c. rouge.

1859. — Id. Chiffre non répété en caractères maigres.

7	8	9		11	
60 c. lilas.	80 c. jaune.	100 c. carmin.		180 c. vert.	

1860. — Id. Chiffre gras.

15
100 c. rose.

864. — Armoiries dans un cercle.

21	22
10 c. jaune.	12 c. bleu.

1866. — Timbres de 1864 avec valeur (chiffre répété) en surcharge.

24	25	26	27-28
5 s. 12 c. bleu.	10 s. 08 c. vert.	15 s. 10 c. jaune.	20 s. 06 c. rouge.

1866. — Chiffre et armoiries. Cadres variés.

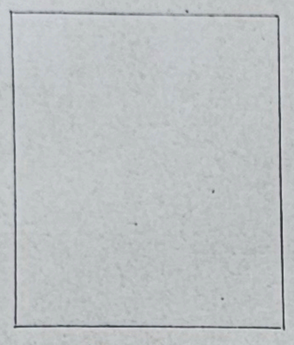
31
10 c. vert.

32	33
15 c. jaune.	20 c. rose.

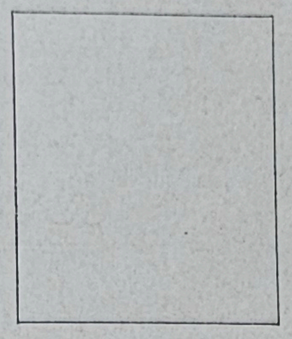
1872. — Mêmes types, Dentelés.

URUGUAY

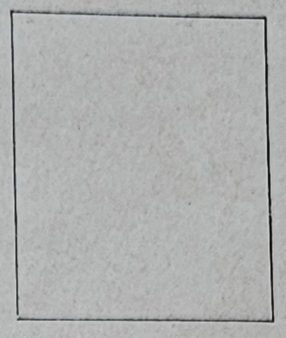
1856 — Soleil. Légende « Diligencia ».



60 c. bleu.

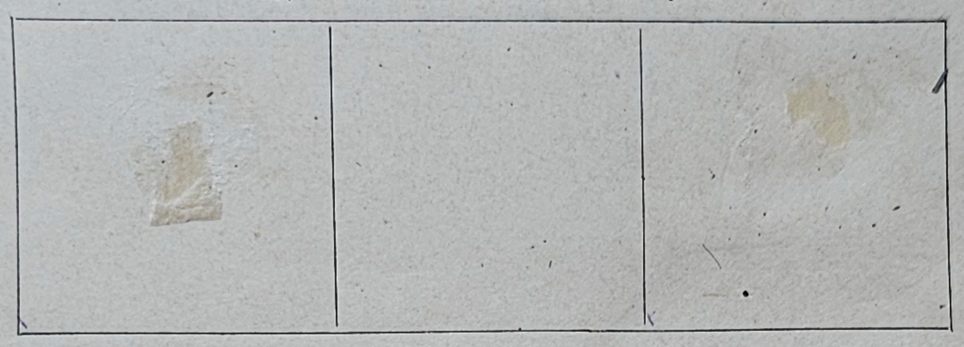


80 c. vert.



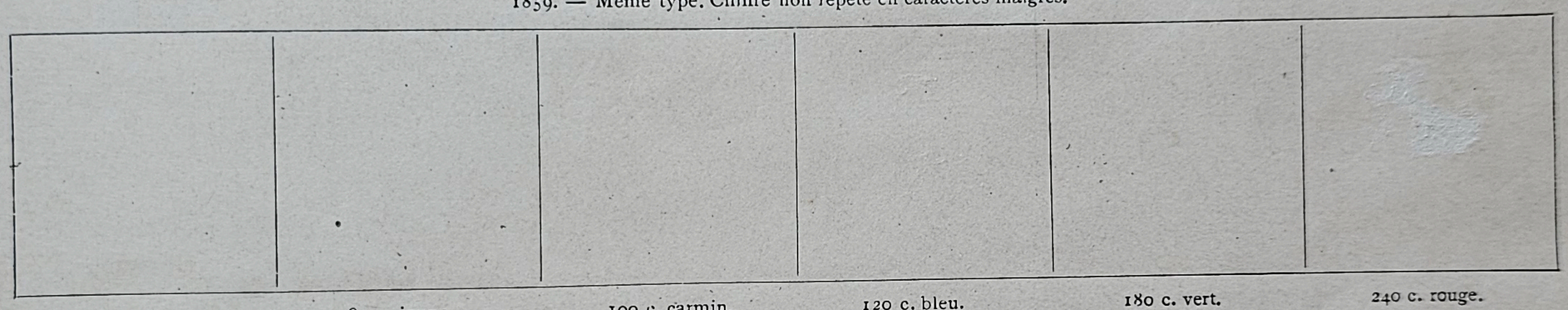
1 real, rouge.

1857. — Soleil. Chiffre de la valeur répété.



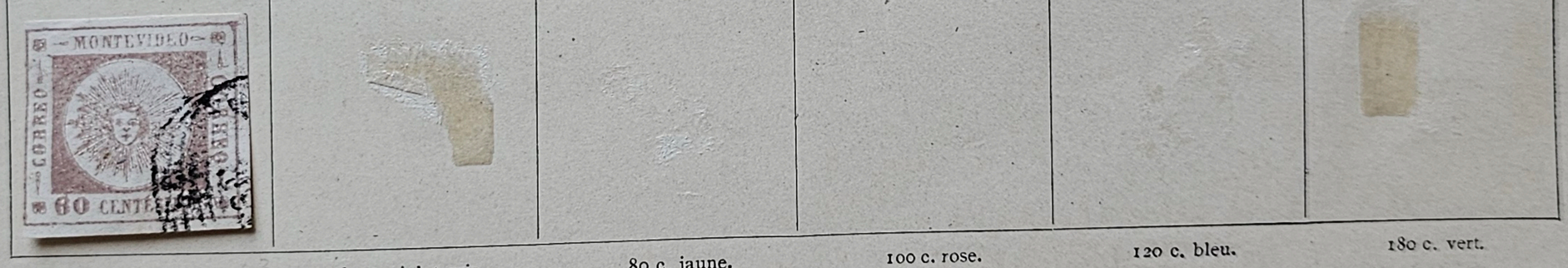
120 c. bleu. 180 c. vert. 240 c. rouge.

1859. — Même type. Chiffre non répété en caractères maigres.



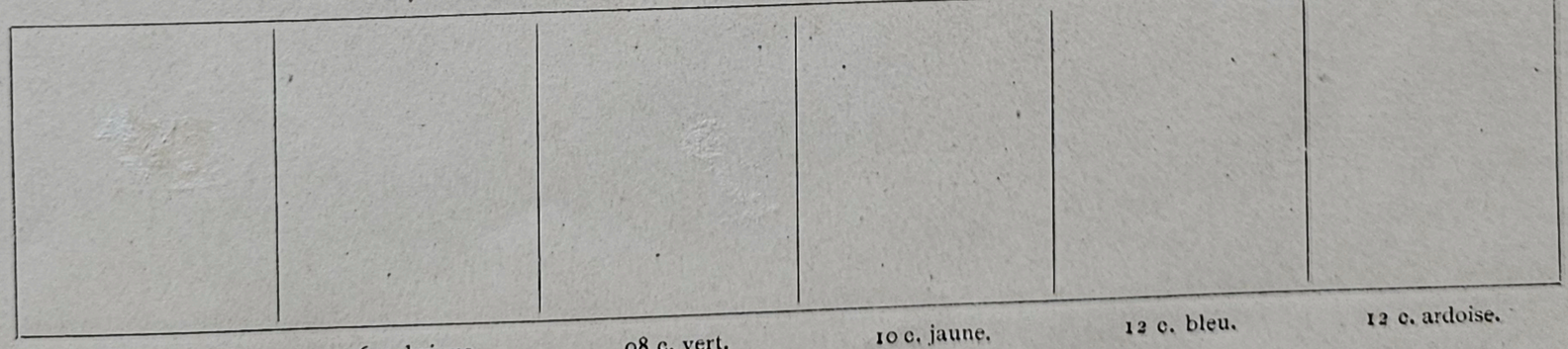
60 c. lilas. 80 c. jaune. 100 c. carmin. 120 c. bleu. 180 c. vert. 240 c. rouge.

1860. — Même type. Chiffre gras.



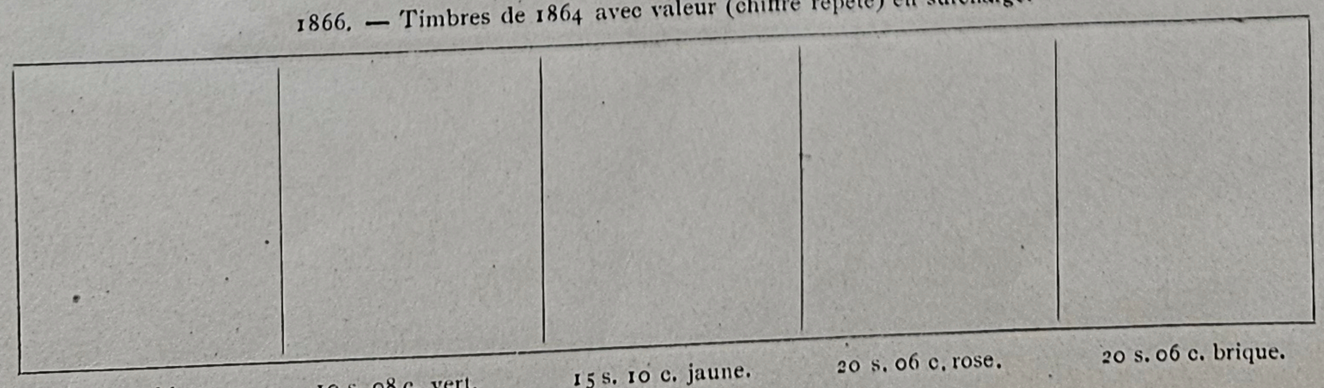
60 c. brun-lilas. 60 c. violet-gris. 80 c. jaune. 100 c. rose. 120 c. bleu. 180 c. vert.

1864. — Armoiries dans un cercle.



06 c. rose. 06 c. brique. 08 c. vert. 10 c. jaune. 12 c. bleu. 12 c. ardoise.

1866. — Timbres de 1864 avec valeur (chiffre répété) en surcharge.



5 s. 12 c. bleu. 10 s. 08 c. vert. 15 s. 10 c. jaune. 20 s. 06 c. rose. 20 s. 06 c. brique.

URUGUAY

1866-72. — Chiffres et armoiries. Cadres variés.

1 c. noir. | 5 c. bleu. | 5 c. outremer. | 10 c. vert. | 15 c. jaune. | 20 c. rose.

Dentelés 11 ½-13 ½.

1 c. noir. | 5 c. bleu. | 5 c outremer. | 10 c. vert. | 15 c. jaune | 20 c. rose.

1877-80. — Chiffres. Cadres variés. Percés en lignes.

1 c. brun-rouge. | 5 c. vert. | 10 c. vermillon. | 20 c. bistre. | 50 c. noir. | 1 peso, bleu.

Lithographié.

1 c. brun.

1881-82. — Attributs ou effigie. D. 13.

Balance.	Montagne.	Effigie.

1 c. vert. | 2 c. rose. | 7 c. bleu.

1883. — Id.

Effigie.

Effigie.

1 c. vert. | 2 c. rouge. | 5 c. bleu. | 10 c. brun.

1883-84. — Timbres précédents avec PROVISORIO en surcharge.

Timbres de 1877-80.

1883 (Provisorio à gauche).	1883 (Provisorio à droite).	1884 (Surch. oblique).

5 c. vert. | 5 c. vert. | 1 c. s. 10, vermillon.

Timbre de 1881.

1884

2 c. rose.

1884. — Soleil dans un losange. D. 13.

Lignes du fond resserrées.

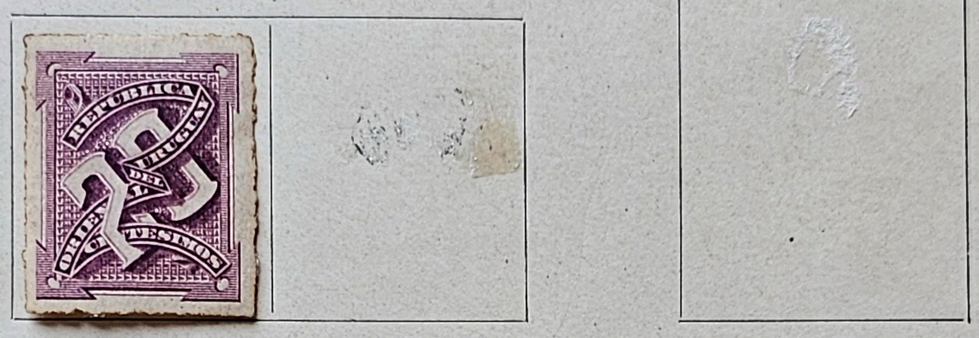
5 c. outremer. | 5 c. bleu.

URUGUAY

1884-86 — Chiffres ou effigies. Percés en lignes.

1 c. vert-gris. | 1 c. gris. | 2 c. vermillon. | 5 c. bleu foncé. | 5 c. violet. | 7 c. brun. | 10 c. bistre-brun.

1887. — Chiffre dans un cercle.
Percé en lignes.



20 c. lilas. | 25 c. ardoise. | 10 c. lilas.

1888. — Types de 1884 (nouveau pour le 10 cent.). Percés en lignes.

1 c. vert. | 2 c. rose. | 5 c. bleu ciel. | 7 c. orange. | 10 c. violet. | 20 c. bistre. | 25 c. rouge vif.

1889. — Timbre de 1884 surchargé.

5 c. violet.

1889. — Chiffres ou figures allégoriques. Dentelés 15.

1 c. vert-jaune. | 2 c. carmin. | 5 c. bleu. | 7 c. brun. | 10 c. vert. | 20 c. orange.

1891-92. Timbres de 1886-89 avec « Provisorio » en surcharge.

Timbre de 1886. | Timbre de 1888. | Timbres de 1889.

25 c. brun-rouge. | 50 c. bleu clair. | 1 peso, lilas. | 5 c. violet. | 1 c. vert. | UN Centésimo s. 20, orange. | CINCO Centésimos s. 7, brun.

1892. — Armoiries, ornements et attributs. Dentelés 15.

1 c. vert. | 2 c. rose. | 5 c. bleu. | 10 c. orange.

REPUBLICA ORIENTAL
URUGUAY
5 CENTESIMOS 5

URUGUAY
4 CENTESIMOS

REPUBLICA ORIENTAL
DEL URUGUAY
5 CENTESIMOS 5

REPUBLICA
ORIENTAL
URUGUAY
CENTESIMO

REPUBLICA O. DEL URUGUAY
5 CENTESIMOS

REPUBLICA ORIENTAL DEL URUGUAY
10 CENTESIMOS 10

URUGUAY

1894. — Types de 1889 (nouveaux pour les 2 et 3 pesos). Dentelés 15.

1 c. bleu.

2 c. rouge-brun.

5 c. carmin.

7 c. vert.

10 c. orange.

20 c. brun.

25 c. rouge.

50 c. violet.

1 p. bleu.

2 p. vermillon.

3 p. violet.

1895. — Sujets et attributs divers. Dentelés 15.

1 c. bistre.

2 c. bleu.

5 c. rouge.

7 c. vert-noir.

10 c. brun.

20 c. vert et noir.

25 c. rouge-brun et noir.

50 c. bleu et noir.

1 p. brun-rouge et noir.

2 p. violet et vert.

3 p. carmin et bleu.

1896. — Timbres commémoratifs. Effigie ou monument de Suarez, Dentelés 15.

1 c. lilas et noir.

10 c. carmin et noir.

5 c. bleu ciel et noir.

1897. — Timbres précédents avec **PROVISORIO 1897** en surcharge.

1 c. lilas et noir.

10 c. carmin et noir.

5 c. bleu ciel et noir.

URUGUAY

1897. — Types de 1893 (nouveau pour le 10 c.) Dentelés 15.

1 c. bleu foncé. | 2 c. lilas. | 5 c. vert. | 7 c. orange. | 10 c. vermillon.

20 c. brun-viol. et noir. | 25 c. rouge et bleu. | 50 c. vert et brun.

1 p. bistre et bleu. | 2 p. bistre et carmin. | 3 p. violet et carmin.

1897. — Timbres précédents avec PAZ 1897 et une branche d'olivier en surcharge.

1898. — Timbres antérieurs avec **Provisional ½ Centesimo** en surcharge.

Surch. rouge. | Surch. bleue. | Surch. bleue. | Surch. bleue.

1 c. bleu. | 2 c. lilas. | 5 c. vert. | 10 c. vermillon.

½ s. 1 c. bleu. | ½ s. 1 c. bistre. | ½ s. 1 c. lilas et noir. | ½ s. 2 c. bleu.

1898-99. — Lithographiés. D. 11 ½.

½ s. 7 c. vert-noir. | ½ s. 5 c. bleu et noir.

Surch. rouge.

5 m. rose. | 5 m. violet.

1899-1900. — Types antérieurs (nouveau pour le 5 m.). Dentelés 15.

5 m. bleu clair. | 5 m. orange. | 1 c. vert-bleu. | 2 c. orange. | 5 c. bleu. | 7 c. carmin. | 10 c. violet-brun. | 20 c. bleu ciel.

1900 — T. de 1897 surch.

5 s. 10, carmin et noir.

1900. — Nouveaux types, Dentelés 15-15 ½.

1 c. vert-jaune. | 2 c. carmin. | 5 c. bleu. | 7 c. orange. | 10 c. violet.

URUGUAY

1877-80. — Chiffres. Cadres variés. Percés en lignes.

43 — 50 c. noir.

44 — 1 peso, bleu.

1881-82. — Dentelés.

Attributs. — Effigie de Juarez.

1883. — Armoiries ou effigies. Dentelés.

Santos — Artigas

51 — 5 c. bleu.

1883-84. — Timbres précédents avec PROVISORIO en surcharge.

Timbres de 1877-80. — Timbre de 1881.

1884. — Soleil dans un losange. Dent.

1884-86. — Chiffres ou effigies. Percés en lignes.

Artigas — Santos

1887. — Chiffre. Percé en lignes.

1888. — Types de 1884 (nouveau pour le 10 c.). Percés en lignes.

1889. — Timbre de 1884 surch.

1889. — Chiffres ou figures allégoriques. Dentelés.

39-83

URUGUAY

1891-92. — Timbres de 1866-89 avec « Provisorio » et millésime en surcharge.

Timbre de 1886. Timbre de 1888. Timbres de 1889.

1892. — Armoiries, ornements et attributs. Dentelés.

97	99	100	101	102		
20 c. brun.	50 c. violet.	1 p. bleu.	2 p. vermillon.	3 p. violet.		

1894. — Types de 1889 (nouveaux pour les 2 et 3 pesos). Dentelés.

95		
7 c. vert.		

1895. — Sujets et attributs divers. Dentelés.

110					
50 c. bleu et noir.					

111	112	113
1 p. brun-rouge et noir.	2 p. violet et vert.	3 p. carmin et bleu.

1896. — Timbres commémoratifs. Effigie ou monument de Suarez. Dentelés.

1897. — Timbres de 1886 avec PROVISORIO 1897 en surcharge.

84-119

URUGUAY

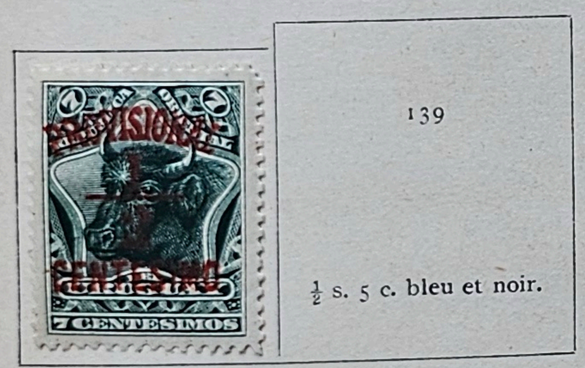
1897. — Types de 1895 (nouveau pour le 10 c.). Dentelés.

128	129	130
1 p. bistre et bleu.	2 p. bistre et carmin.	3 p. violet et carmin.

1897. — Timbres précédents avec PAZ 1897 et une branche d'olivier en surcharge.

1898. — Timbres antérieurs avec PROVISIONAL ½ CENTÉSIMO en surcharge.

1898-99. — Lithographiés. Dentelés.



139
½ s. 5 c. bleu et noir.

1899-1908. — Types antérieurs (nouveau pour le 5 m.). Dent.

1900. — T. de 1897 surch.

1900-09. — Nouveaux types Dentelés.

120-156

URUGUAY

1900-09. — Id.

159

1 p. vert.

1904. — Types antérieurs et nouveaux types. Lithographiés. Dentelés.

1904. — Timbres de 1904 avec PAZ-1904 en surcharge oblique.

1906.— Type de 1904. Dent.

170

5 c. bleu foncé.

1906.— Armoiries. Dentelés.

1908. — Timbres commémoratifs de l'Indépendance. Vaisseaux. Percés en lignes.

174	175	176
1 c. rouge et bleu-noir.	2 c. vert et bleu-noir.	5 c. orange et bleu-noir.

1909. — Commémoratifs de l'inauguration du port de Montévidéo. Dentelés.

1909. — Timbres-poste de 1900-09 surchargés.

157-180

URUGUAY

1910. — Commémoratifs du centenaire de l'Indépendance. Dentelés.

1911. — Allégorie. Dentelé.

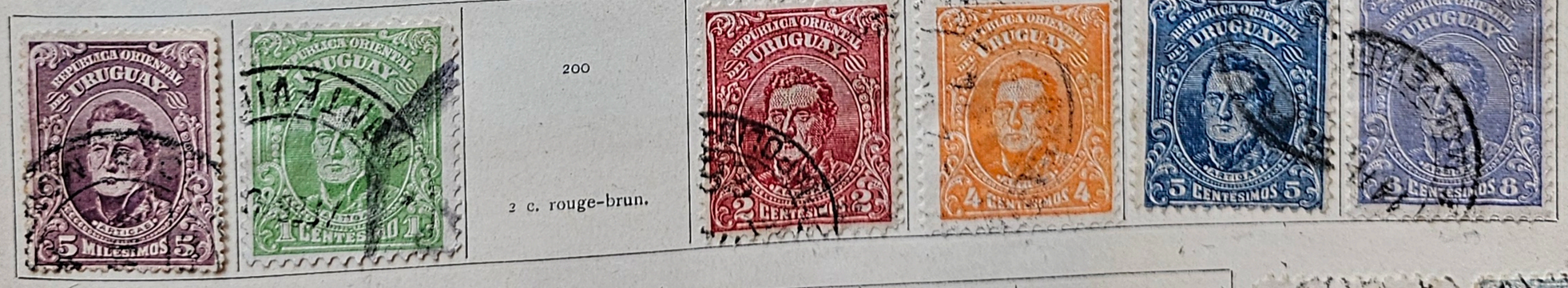
1910. — Timbres de 1900-06 surchargés.

1910. — Effigie d'Artigas. Dentelés.

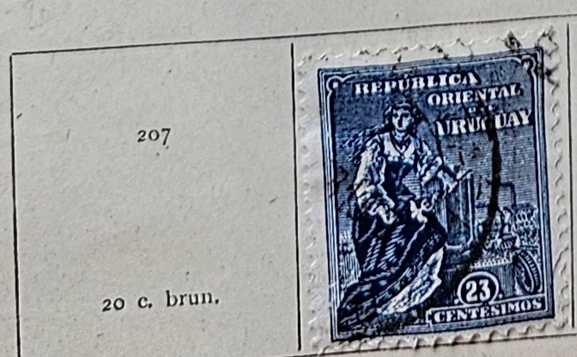
1910. — Allégorie. Dentelés.

1911. — Timbre de 1900-09 avec « Artigas, valeur et 1811-1911 » en surcharge.

1911-15. — Type de 1910 (effigie). Lithographiés. Dentelés.



200	207	209	210
2 c. rouge-brun.	20 c. brun.	50 c. orange.	1 p. rouge.



181-210

URUGUAY

1911-15. — Surchargés CENTENARIO DE LAS INSTRUCCIONES DEL ANO XIII.

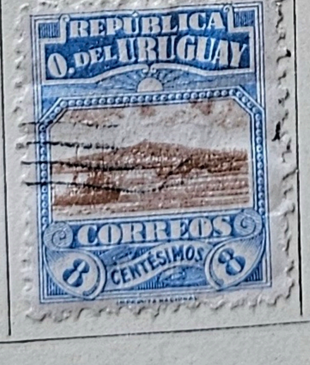
211		213
2 c. rouge-brun.		5 c. bleu.

1918. — Sujet allégorique. Dentelés.

1919. — Allégorie de la Paix. Dentelés.

216				220	221
2 c. carmin et brun.				20 c. bistre et noir.	23 c. vert et noir.

1919-20. — Vue de Montévidéo. Dentelés.

			228	229	230	231
			20 c. brun et gris.	23 c. vert et brun.	50 c. bistre et bleu.	1 p. rose et bleu.

1920. — Effigie de Jose Enrique Rodo. Dentelés.

URUGUAY

1921-22. — Mercure volant. Dentelés.

236-251	238-252
5 m. gris.	1 c. violet.

240	256	245
3 c. vert.	8 c. rose.	36 c. olive.

1921. — T. de 1900 avec un avion et CORREO AÉREO en surcharge.

246-247-248

25 c. brun foncé.

1921. — Effigie de Larranaga. Dent.

249

5 c. vert-bleu.

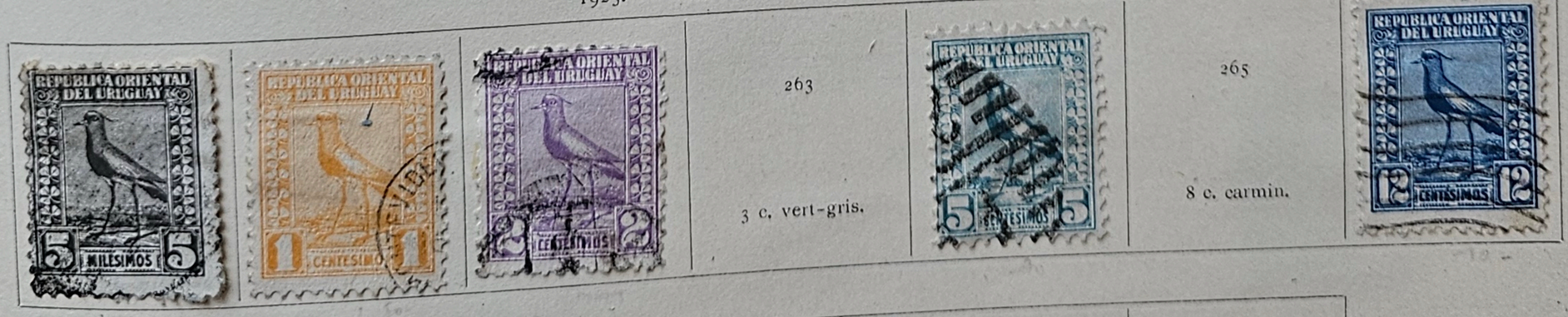
1922. — Timbre de 1921-22 surch.

250

3 c. s. 4 c. jaune.

1923. — Timbres commémoratifs du monument du général Artigas. Dentelés.

1923. — Teru-teru, oiseau du pays. Dentelés.



263	265
3 c. vert-gris.	8 c. carmin.

267	268	269	270	271
20 c. brun-orange.	36 c. vert.	50 c. orange.	1 p. rose.	2 p. vert.

235-271

URUGUAY

1923. — Statue. Dentelés.

272	273	274
2 c. vert.	5 c. rouge.	12 c. bleu foncé.

1924. — Poste aérienne. Avion dans un cadre. Dentelés.

275	276	277
6 c. bleu foncé.	10 c. carmin.	20 c. vert foncé.

1924. — Timbres de 1920 avec PRENSA et nouvelle valeur en surcharge.

	279	280
	6 c. s. 4, orge et bl.	9 c. s. 5, bl. et br.

1924. — Commémoratifs des Jeux Olympiques de Paris. Dentelés.

281	282	283
2 c. rouge.	5 c. lilas.	12 c. bleu.

1924. — Type de 1923. Format plus petit. Dentelés.

284	285		287	288	289		291
5 m. gris.	1 . rouge-orange.		3 c. vert-gris.	5 c. bleu pâle.	8 c. rose.		12 c. bleu.

292	293	294	295	296	297
15 c. violet.	20 c . brun.	36 c. rose.	50 c. gris-vert.	1 p. brun-jaune.	2 p. violet-bleu.

272-297

URUGUAY

1925. — Timbres commémoratifs. Dentelés.

298 2 c. rouge et gris.	299 5 c. lilas et gris.	300 12 c. bleu et gris.

1925. — Vue du Palais législatif. Dentelés.

301

5 c. violet et noir.

1925. — Effigie de Rivera. Dentelé.

305

5 c. rose.

1925. — Poste aérienne. Dentelés.

303 (Montevideo) 14 c. bleu et noir.	304 (Florida) 14 c. bleu et noir.

1925. — Poste aérienne. Dentelé.

306

45 c. vert.

1925. — Commémoratifs de la bataille de Sarandi. Dentelés.

307 2 c. vert.	308 5 c. mauve.	

1926. — Poste aérienne.

317 6 c. bleu.	318 10 c. rouge.	319 20 c. vert.	320 25 c. violet.

1925-27. — Type de 1924-25. Dentelés.

1926. — Type de 1923 (non dentelé) avec PRENSA en surcharge.

321 3 c. vert-gris.	322 9 c.s.10 c.bleu-vert.	323 15 c. violet.

298-323

326 328 324

REPUBLICA ORIENTAL DEL URUGUAY
5 MILESIMOS 5
2 CENTESIMOS 2
5 MILESIMOS 5

REPUBLICA ORIENTAL DEL URUGUAY
5 CENTESIMOS 5
6 CENTESIMOS 6
1 CENTESIMO 1

REPUBLICA ORIENTAL DEL URUGUAY
5 CENTESIMOS 5
3 CENTESIMOS 3
12 CENTESIMOS 12

1828 URUGUAY 1928
1er CENTENARIO DE LA CONQUISTA DE LAS MISIONES
5 CENTÉSIMOS 5

REPÚBLICA ORIENTAL DEL URUGUAY
2 CENTÉSIMOS 2
5 CENTÉSIMOS 5
5 CENTÉSIMOS 5
5 CENTÉSIMOS 5

URUGUAY
1er CENTENARIO DE LA INDEPENDENCIA
1830-1930
2 CENTÉSIMOS 2

5 CENTS
1830 1930
REPÚBLICA O. DEL URUGUAY

REPÚBLICA ORIENTAL DEL URUGUAY
1 CENTÉSIMO 1
2 CENTÉSIMOS 2
5 CENTÉSIMOS 5
8 CENTÉSIMOS 8
10 CENTÉSIMOS 10
3 CENTÉSIMOS 3
20 CENTÉSIMOS 20

URUGUAY

TIMBRES DE SERVICE

Timbres-poste avec OFICIAL en surcharge oblique.

1880. — Timbres de 1872-80.

1	3	4	5	6	7	8	2 (Lithographié)
1 c. brun-rouge.	5 c. vert.	10 c. vermillon.	15 c. jaune.	20 c. bistre.	50 c. noir.	1 p. bleu.	1 c. brun.

1881-83. — Timbres de 1881-82.

9	10	11
1 c. vert.	2 c. rose.	7 c. bleu.

1884. — Timbres de 1883.

12	13	14	15
1 c. vert.	2 c. rouge.	5 c. bleu.	10 c. brun.

Timbres provisoires de 1884.

16	17
1 c. s. 10, vermillon.	2 c. rose.

Timbre de 1884.

18
5 c. bleu.

1884-86. — Timbres de 1884-86.

19	20
1 c. vert-gris.	vermillon.

21	22	23		25	
5 c. bleu.	5 c. violet.	7 c. brun.		20 c. lilas.	

1888. — Timbres de 1888.

27	28	29	30	31	32	33
1 c. vert.	2 c. rose.	5 c. bleu ciel.	7 c. orange.	10 c. violet.	20 c. bistre.	25 c. rouge vif.

1889. — Timbres de 1889.

	35	36
	2 c. carmin.	5 c. bleu.

37	38	39	40	41	42
7 c. brun.	10 c. vert.	20 c. orange.	25 c. brun-rou	50 c. bleu clair.	1 p. lilas.

URUGUAY

1892. — Timbre surchargé de 1891.

43
5 c. violet.

1895. — Timbres de 1894.

44	45	46	47	48	49
1 c. bleu.	2 c. rouge-brun.	5 c. carmin.	7 c. vert.	10 c. orange.	20 c. brun.

1896. — Timbres de 1895.

50	51	52
25 c. rouge.	50 c. violet.	1 p. bleu.

53			56	57
1 c. bistre.			7 c. vert-noir.	10 c. brun.

58	59	60
20 c. vert et noir.	25 c. rouge-brun et nr.	50 c. bleu et noir.

61
1 p. brun-rouge et noir.

1897. — Timbres provisoires de 1897.

62	64	63
1 c. lilas et noir.	10 c. carmin et noir.	5 c. bleu ciel et noir.

1898. — Timbres de 1897.

65		67	69
1 c. bleu foncé.		5 c. vert.	10 c. vermillon.

70	71	72
20 c. brun-violet et noir.	25 c. rouge et bleu.	50 c. vert et brun.

73
1 peso, bistre et bleu.

1900. — Timbres de 1899.

74	75	76	77
1 c. vert-bleu.	2 c. orange.	5 c. bleu.	10 c. violet-brun.

URUGUAY

1901. — Timbres-poste de 1900-01 avec OFICIAL en surcharge oblique.

	79	2 c. carmin.			82	10 c. violet.

83		85	
20 c. bleu ciel.		1 p. vert.	

1905. — Timbres-poste de 1904 avec OFICIAL en surcharge oblique.

86	87			90	91
1 c. vert-jaune.	2 c. vermillon.			20 c. bleu-vert.	25 c. bistre.

1907. — Timbres-poste de 1904-06 avec OFICIAL en surcharge oblique.

92				96		
1 c. vert-jaune.				20 c. bleu-vert.		

1910. — Timbres-poste de 1899-1906 avec OFICIAL et millésime en surcharge.

99	100	102	103	101	104
2 c. vermillon.	5 c. bleu-vert.	20 c. bleu-vert.	25 c. brun.	10 c. violet-noir.	50 c. rose.

1911. — Allégorie. Légende : OFICIAL. Dentelés.

110	111
50 c. orange.	1 p. vermillon.

URUGUAY

1915. — Timbres-poste de 1912-15 avec « Oficial » en surcharge.

112	113	114	115	116	117	118
2 c. rose.	5 c. bleu.	8 c. outremer.	20 c. brun.	23 c. bleu.	50 c. orange.	1 p. rouge.

1920. — Timbres-poste de 1919-20 avec la même surcharge.

119	119 a		121	122	123
2 c. rouge et gris.	4 c. orange et gris.		8 c. outremer et brun.	20 c. brun et gris.	23 c. vert et brun.

124	125
50 c. bistre et bleu.	1 p. rose et bleu.

1924. — Timbres-poste de 1923 (Oiseau) avec OFICIAL dans un ovale de couleur en surcharge.

126	127	128	129	130	131	132	133
2 c. lilas.	5 c. bleu pâle.	12 c. bleu.	20 c. brun-orange.	36 c. vert.	50 c. orange.	1 p. rose.	2 p. vert.

URUGUAY

TIMBRES-TAXE

1902. — Chiffre. Dentelés.

1904. — Id. Surchargé PROVISORIO.

6
1 c. s. 10, bleu.

1913-14. — Même type. Lithographiés. Dentelés.

7	8	9	10	11
1 c. vert.	2 c. carmin.	4 c. violet.	6 c. brun.	10 c. bleu.

1922. — Id. Format plus petit.

12	13	14	15	16	17
1 c. vert-bleu.	2 c. carmin.	3 c. brun-violet.	4 c. violet.	5 c. bleu.	10 c. vert-gris.

TIMBRE DE RETOUR

1902. — Dentelé.

1-2
Bleu.

URUGUAY

TIMBRES POUR COLIS-POSTAUX

1922-26. — Mercure volant. Dentelés.

Légende : EXTERIOR.

6 — 1 p. noir s. orange.

Légende : INTERIOR.

7-16	8-17	9-18	10-19	11	12
5 c. noir s. paille.	10 c. noir s. bleu clair.	20 c. noir s. rose.	30 c. noir s. vert.	50 c. noir s. bleu.	1 p. noir s. orange.

1921. — T.-P. de 1921 avec MENSAJERIAS en surcharge.

13 — 2 c. rouge.

1923. — Légende : MENSAJERIAS. Dentelés.

14 — 2 c. rouge.	15 — 2 c. bleu-gris.

1927. — Nouveau type. Dentelés.

22	23	24	25	26	27
1 c. bleu.	2 c. vert-jaune.	4 c. violet.	5 c. rose.	10 c. brun-noir.	20 c. orange.