




GUATEMALA

1912. — Timbres de 1902 avec 1912 et valeur en surcharge.

| | | |
|---|------------------------------|--|
|  | 151 |  |
| | 2 c.s. 50, brun-rouge et bl. | |

1913. — Id. Avec millésime 1913.

| | | |
|-------------------------------|----------------------------|---|
| 153 | 154 |  |
| 1 c. s. 50, brun-rouge et bl. | 6 c. s. 1 p. brun et noir. | |

1916-19. — Timbres de 1902 surchargés.

| | | | |
|----------------------------|-----------------------------|---------------------------------|------------------------------|
| 156 | 157 | 158 | 159 |
| 2 c.s. 1 c. vert et lilas. | 6 c. s. 1 c. vert et lilas. | 12 1/2 c.s. 1 c. vert et lilas. | 25 c.s. 2 c. carmin et noir. |

1917. — Effigie de Cabrera. Dentelé.



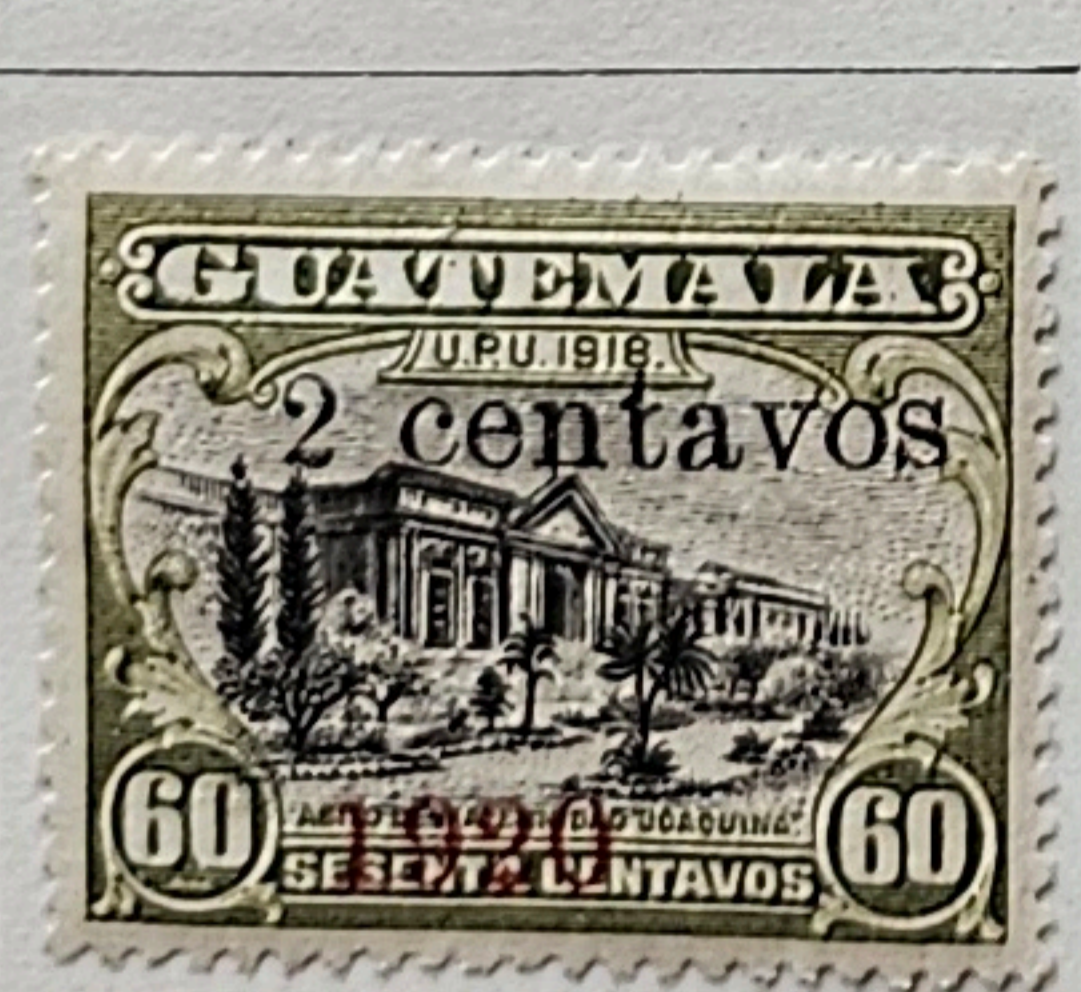
1918. — Id.



1918-19. — Sujets divers. Millésimes 1918 ou 1919. Dentelés.



1920. — Timbres de 1918-19 surchargés. Millésime et valeur.

| | |
|-----------------------------|---|
| 167 |  |
| 2 c.s. 30 c. rouge et noir. | |

Valeur seule.

| |
|-----------------------------|
| 169 |
| 25 c.s. 2 p. rouge et noir. |

1920-21. — Timbres de 1902 surchargés.

Millésime et valeur.

| | |
|----------------------------------|-------------------------------|
| 170 | 171 |
| 12 1/2 c.s. 20 c. lilas et noir. | 50 c.s. 75 c. violet et noir. |

1920-21. — Timbre-télégraphe de 1919 surchargé.


| |
|-------------|
| CORREOS. |
| 172 |
| 25 c. vert. |

| |
|---------------|
| 1921 CORREOS. |
| 173 |
| 25 c. vert. |


| |
|-------------------------|
| 1921 CORREOS et valeur. |
| 174 |
| 25 c. vert. |




GUATEMALA


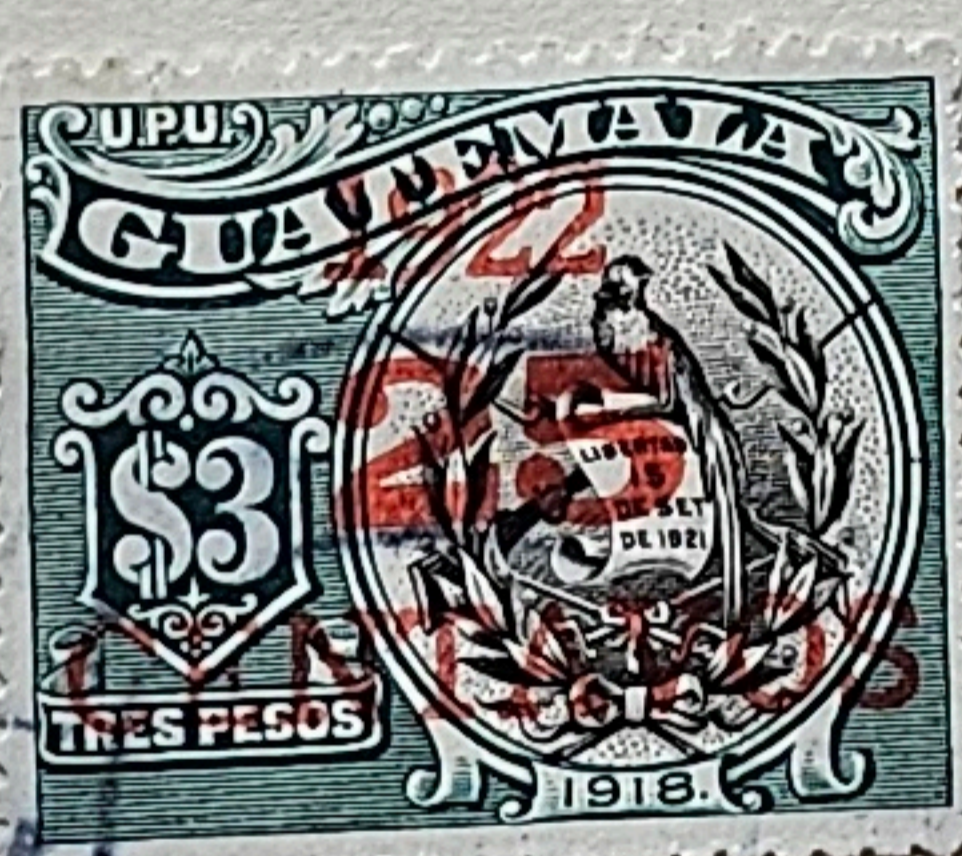

1921. — Sujets divers. Millésime 1921. Dentelés.

| | | |
|---|--------------------------|----------------------|
|  | 176 | 177 |
| | 5 p. brun et vert-jaune. | 15 p. noir et rouge. |

1922. — Timbres de 1902-21 avec 1922 et nouvelle valeur en surcharge.

| | | | | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------------|--|------------------------------------|
| 178 | 179 | 180 |  | 182 |
| 12 1/2 c. s. 20 c. lilas et noir. | 12 1/2 c. s. 60 c. olive et noir. | 12 1/2 c. s. 90 c. br.-rge et noir. | | 12 1/2 c. s. 5 p. brun et vrt-jne. |

| | | | | | |
|-----------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|---|---|---|
| 183 | 189 | 184-190 |  |  |  |
| 12 1/2 c. s. 15 p. noir et rouge. | 25 c. s. 30 c. rouge et noir. | 25 c. s. 60 c. olive et noir. | | | |

| | | | | |
|-----------------------------------|---|--|---|-------------------------------|
| 194 |  |  |  | 188-198 |
| 25 c. s. 1 p. 50, bleu et orange. | | | | 25 c. s. 15 p. noir et rouge. |


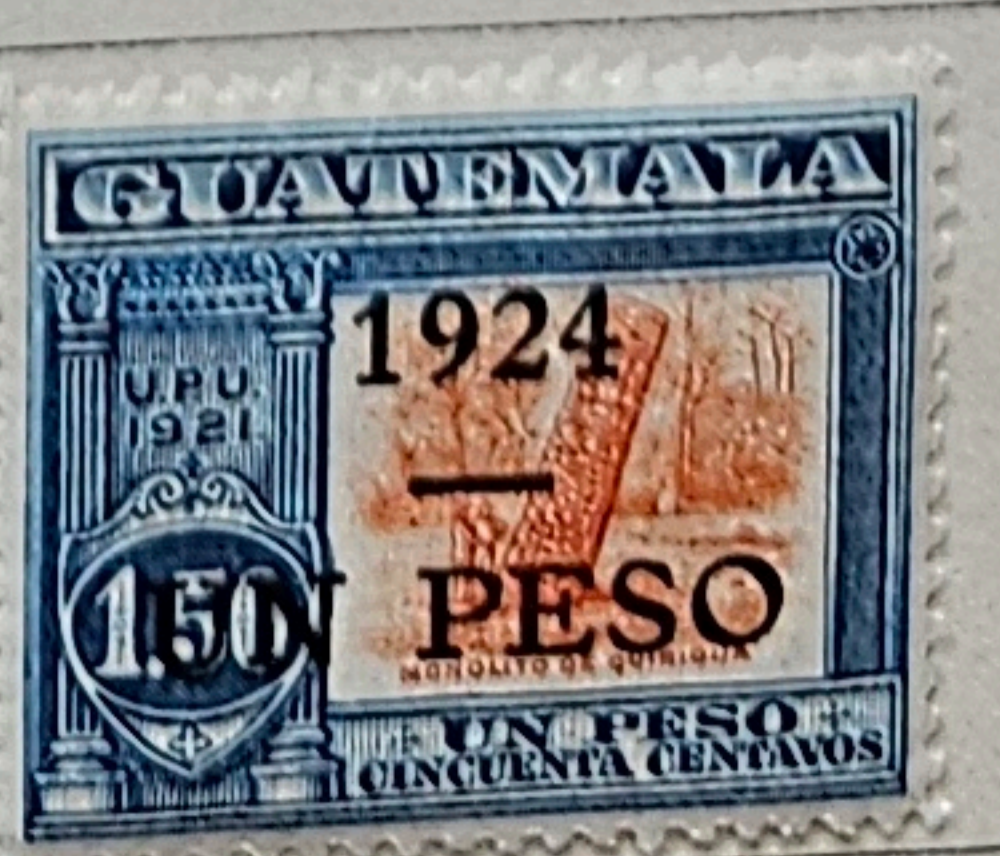
1922-23. — Sujets divers. Dentelés.



1924. — Sujets divers. Lithographiés. Dentelés.

| | | |
|------------|-------------|-----------------|
| 202 | 201 | 203 |
| 1 p. vert. | 50 c. rose. | 5 p. vermillon. |


1924. — Timbres de 1921-24 surchargés.

| | | |
|---|---|------------------------------|
|  |  | 215 |
| | | 1 p. s. 1 p. 25 s. 5 p. von. |

195-205

GUATEMALA

1924. — Types précédents et nouveaux types. Dentelés.

| | | |
|-----------------------------|-------------------------|---|
| 206 6 c. brun-olive. | 208 50 c. rouge. |  |
|-----------------------------|-------------------------|---|

210



1 p. 25, bleu.

| | | |
|-------------------------|---|------------------------|
| 211 2 p. orange. |  | 214 15 p. noir. |
|-------------------------|---|------------------------|

212

2 p. 50, violet.

1926. — Types précédents et nouveaux types. Millésime 1926. Dentelés.

| | | | | |
|-----------------------------|----------------------------|------------------------|---|---|
| 216 6 c. brun-jaune. | 217 12 1/2 c. vert. | 218 25 c. brun. |  |  |
|-----------------------------|----------------------------|------------------------|---|---|

| | | |
|-----------------------------|-------------------------|-----------------------------|
| 221 1 p. 50, violet. | 222 2 p. orange. | 223 2 p. 50, violet. |
|-----------------------------|-------------------------|-----------------------------|

| | | |
|-----------------------|------------------------|------------------------|
| 224 3 p. vert. | 225 5 p. lilas. | 226 15 p. noir. |
|-----------------------|------------------------|------------------------|



GUATEMALA

TIMBRES DE SERVICE

1902. — Inscriptions typographiques. Dentelés.



1912. — Timbres-poste de 1902-11 avec OFICIAL en lettres perforées.

| | | | | |
|------------------------------|-------------------------------|-----------------------------|-------------------------------|---------------------------------|
| 6 1 c. vert et lilas. | 7 2 c. carmin et noir. | 8 5 c. bleu et noir. | 9 6 c. bistre et vert. | 10 10 c. orange et bleu. |
|------------------------------|-------------------------------|-----------------------------|-------------------------------|---------------------------------|

| | | |
|---------------------------------|--------------------------------|-------------------------------|
| 11 12 ½ c. bleu et noir. | 12 20 c. lilas et noir. | 13 25 c. bleu et noir. |
|---------------------------------|--------------------------------|-------------------------------|

| | | | | |
|-------------------------------------|---------------------------------|-------------------------------|------------------------------|-------------------------------|
| 14 50 c. brun-rouge et bleu. | 15 75 c. violet et noir. | 18 5 p. rouge et noir. | 16 1 p. brun et noir. | 17 2 p. rouge et noir. |
|-------------------------------------|---------------------------------|-------------------------------|------------------------------|-------------------------------|

1917. — Timbres-poste de 1917 avec la même perforation.

| |
|---------------------------------|
| 19 25 c. bleu et bistre. |
|---------------------------------|

1924. — Timbres-poste de 1902-24 avec OFICIAL en surcharge.


| | | | |
|----------------------------|---------------------------------|-------------------------|--------------------------|
| 20 6 c. brun-olive. | 21 10 c. orange et bleu. | 22 12 ½ c. vert. | 23-24 25 c. brun. |
|----------------------------|---------------------------------|-------------------------|--------------------------|

GUATEMALA

1924. — Id.


| | | | | |
|--------------------|----------------------------|-------------------|-----------------------------|---------------------------------|
| 26 50 c. rouge. | 27 60 c. olive et noir. | 25 50 c. rose. | 28 75 c. violet et noir. | 29 90 c. brun-rouge et noir. |
|--------------------|----------------------------|-------------------|-----------------------------|---------------------------------|



| | | | | | |
|--------------------------|------------------|--------------------------------------|------------------------|------------------------------------|-----------------------------|
| 30 1 p. brun et noir. | 31 1 p. vert. | 32 1 p.s. 1 p. 50, bl. et orange. | 33 1 p. brun-rouge. | 34 1 p.s. 1 p. 25 s. 5 p. verm. | 35 1 p. 25 s. 5 p. verm. |
|--------------------------|------------------|--------------------------------------|------------------------|------------------------------------|-----------------------------|

| | | | | |
|----------------------|--------------------------------|---------------------------|--------------------|---|
| 36 1 p. 25, bleu. | 37 1 p. 50, bleu et orange. | 38 2 p. rouge et noir. | 39 2 p. orange. |  |
|----------------------|--------------------------------|---------------------------|--------------------|---|

| | | |
|------------------|-----------------------|-------------------|
| 41 3 p. vert. | 42 5 p. vermillon. | 43 15 p. noir. |
|------------------|-----------------------|-------------------|

1924. — Timbres-poste de 1922-24 avec OFICIAL en lettres perforées.

| | | | | |
|------------------------|-----------------------|-------------------|--------------------|---|
| 44 6 c. brun-olive. | 45 12 1/2 c. vert. | 46 25 c. brun. | 47 50 c. rouge. |  |
|------------------------|-----------------------|-------------------|--------------------|---|

| | | | | |
|--------------------|---|------------------|---|-------------------|
| 50 2 p. orange. |  | 52 3 p. vert. |  | 53 15 p. noir. |
|--------------------|---|------------------|---|-------------------|

GUATÉMALA

1926. — Timbres-poste de 1926 avec la même perforation.

| | | | |
|-----------------------------------|------------------------------|--------------------------------|-----------------------------------|
| <p>54</p> <p>6 c. brun-jaune.</p> | <p>55</p> <p>25 c. brun.</p> | <p>56</p> <p>50 c. carmin.</p> | <p>57</p> <p>1 p. brun-rouge.</p> |
|-----------------------------------|------------------------------|--------------------------------|-----------------------------------|


| | | |
|-----------------------------|---------------------------------|------------------------------|
| <p>59</p> <p>3 p. vert.</p> | <p>58</p> <p>1 p. 50, bleu.</p> | <p>60</p> <p>5 p. lilas.</p> |
|-----------------------------|---------------------------------|------------------------------|





GUATEMALA

TIMBRES-TÉLÉGRAPHE

1898. — Timbres-poste de 1897 avec *Telégrafos* en surcharge.

| | | |
|---|------------------------------|-----------------------------|
|  | <p>2</p> <p>6 c. orange.</p> | <p>3</p> <p>10 c. bleu.</p> |
|---|------------------------------|-----------------------------|

| | | | |
|--|-------------------------------------|-------------------------------------|--|
|  | <p>5</p> <p>25 cts s. 18, gris.</p> | <p>6</p> <p>25 cts s. 75, bleu.</p> |  |
|--|-------------------------------------|-------------------------------------|--|

| | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|
| <p>8</p> <p>50 c. lilas-brun.</p> | <p>9</p> <p>100 c. vert-bleu.</p> |
|-----------------------------------|-----------------------------------|

1919. — Perroquet. Dentelé.

| |
|------------------------------|
| <p>10</p> <p>25 c. vert.</p> |
|------------------------------|

HAITI

1881. — Effigie de la Liberté dans un double cercle.



1 c. rouge.

2 c. violet.

3 c. brun.

5 c. vert.

7 c. bleu.



20 c. brun-rouge.

1882. — Même type. Dentelés 13 1/2.



1 c. rouge.



2 c. violet.



3 c. brun.



5 c. vert.



7 c. bleu.



20 c. brun-rouge.

1886. — Même type modifié. Dentelés 13.



1 c. rouge.



2 c. violet.



5 c. vert.

1887. — Effigie de face dans un ovale. Dentelés 14.



1 c. carmin.



2 c. violet.



3 c. bleu.



5 c. vert.



2 c. s. 3, bleu.

HAITI

1891-92. — Palmier à feuilles droites, Dentelés 13.



1 c. violet.



3 c. gris-noir.

3 c. gris-violet.

5 c. orange.

7 c. rouge.



2 c. s. 3, gris.

1892. — Même genre. Palmier à feuilles tombantes, Dentelés 14.



1 c. violet.

2 c. bleu.

3 c. gris.

5 c. orange.

7 c. rouge.

20 c. brun.

1896. — Id.



1 c. bleu.

2 c. marron.

3 c. violet-brun.

5 c. vert-olive.

7 c. brun-gris.

20 c. orange.

1898. — Nouveau type. Fil. R. H. D. II.



1 c. outremer.

2 c. carmin.

3 c. violet.

5 c. vert.

7 c. gris.

20 c. orange.

1898. — Timbres de 1892-96 avec valeur en surcharge rouge.



2 c. s. 20, brun.

2 c. s. 20, orange.

HAITI

1898. — Armoiries ou effigie. Dentelés 12.



2 c. orange.

3 c. vert.

4 c. vermillon.

5 c. brun-rouge.



7 c. ardoise.

8 c. carminé.

10 c. vermillon.

15 c. gris-vert.

20 c. noir.

50 c. carminé.

1 gourde, violet.

1899. — Id.



1 c. vert-jaune.

2 c. carminé.

5 c. bleu pâle.

TIMBRES-TAXE

1898. — Chiffre sur fond guilloché. Dentelés 12.



2 c. bleu-noir.

5 c. brun-rouge.

10 c. vermillon.

50 c. bleu-gris.

HAITI

1902. — Timbres de 1898-99 avec « MAI G^t-Pré 1902 » en surcharge.



1 c. bleu.

1 c. vert-jaune.

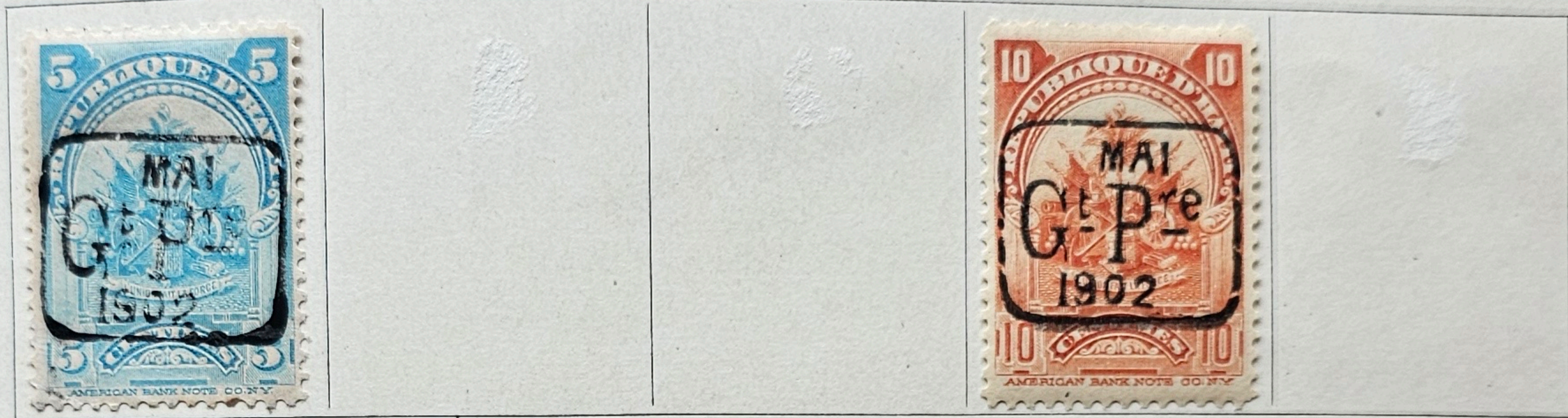
2 c. orange.

2 c. carminé.

3 c. vert.

4 c. vermillon.

5 c. brun-rouge.



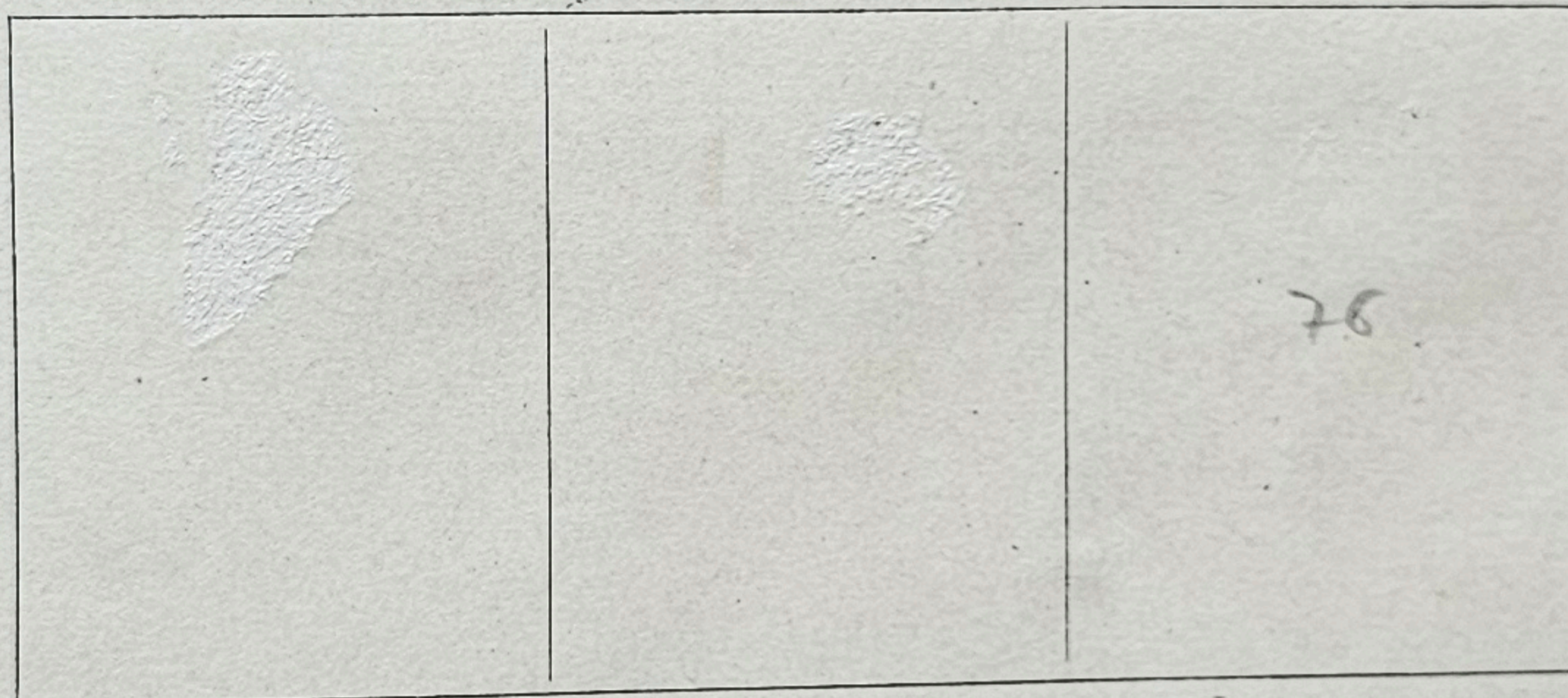
5 c. bleu pâle.

7 c. ardoise.

8 c. carmin.

10 c. vermillon.

15 c. gris-vert.



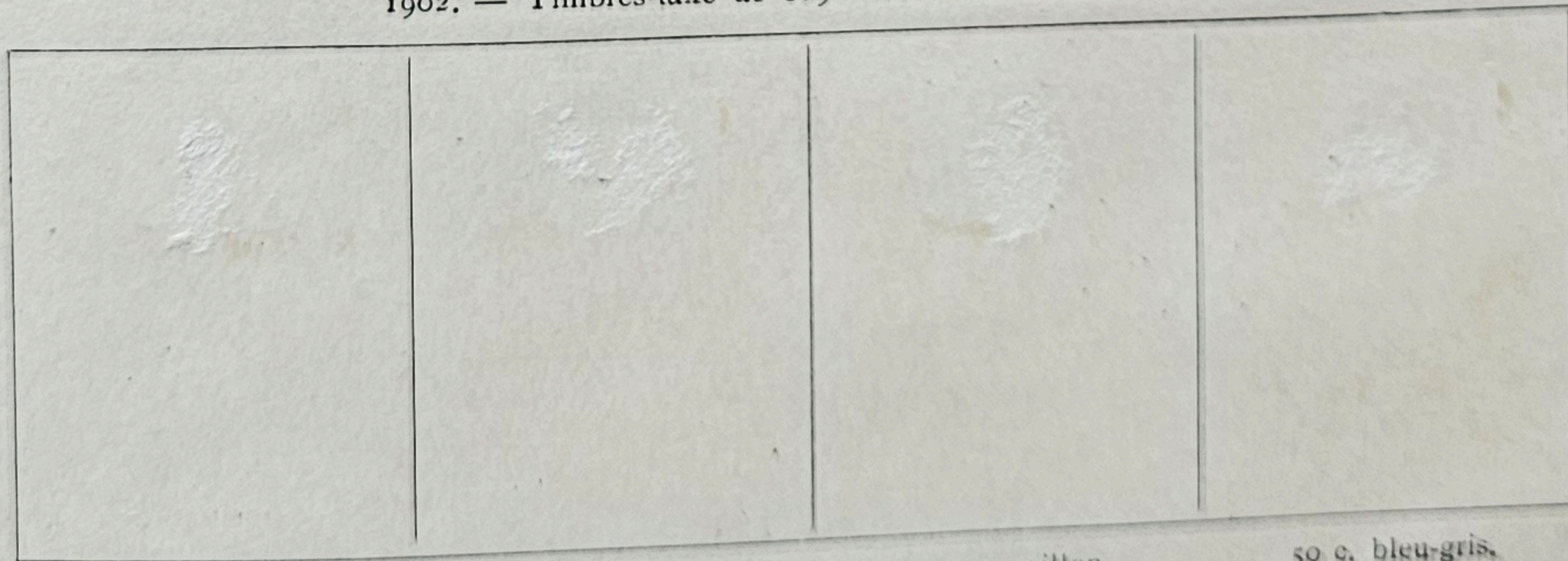
20 c. noir.

50 c. carminé.

1 g. violet.

TIMBRES-TAXE

1902. — Timbres-taxe de 1898 avec la même surcharge.



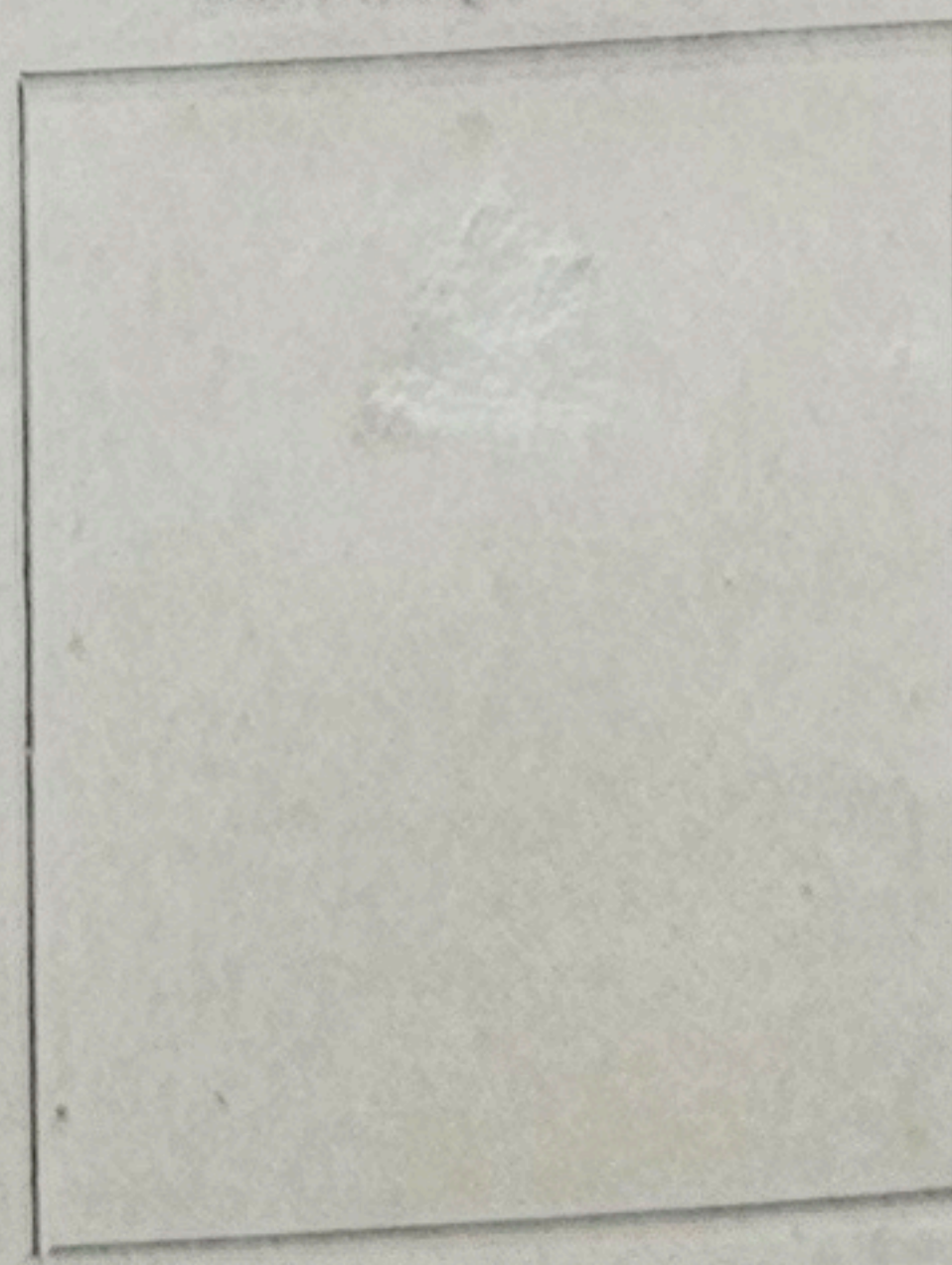
2 c. bleu-noir.

5 c. brun-rouge.

10 c. vermillon.

50 c. bleu-gris.

Surcharge rouge.



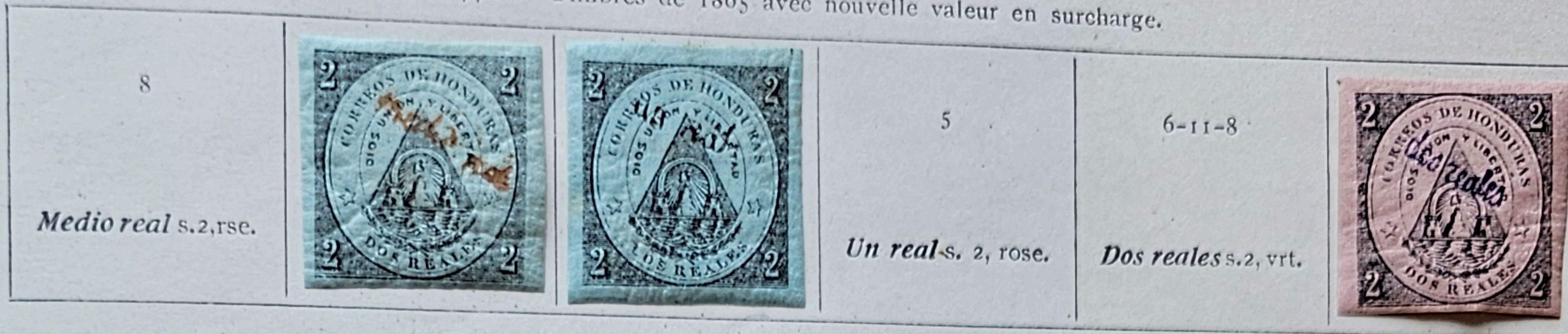
2 c. bleu-noir.

HONDURAS

1865. — Armoiries.



1877. — Timbres de 1865 avec nouvelle valeur en surcharge.



1878. — Effigie de Morazan. Dentelés.



1890. — Pyramide dans un ovale. Dentelés.



1891. — Effigie de Bogrand. Dentelés.



HONDURAS

1891. — Id.



1892. — Groupe allégorique. Dentelés.



1893. — Effigie de Cabanas. Dentelés.



1895. — Justice dans un écusson. Dentelés.



HONDURAS

1896. — Effigie de Arias. Dentelés.



1903. — Effigie de Santos Guardiola. Millésime 1903. Dentelés.



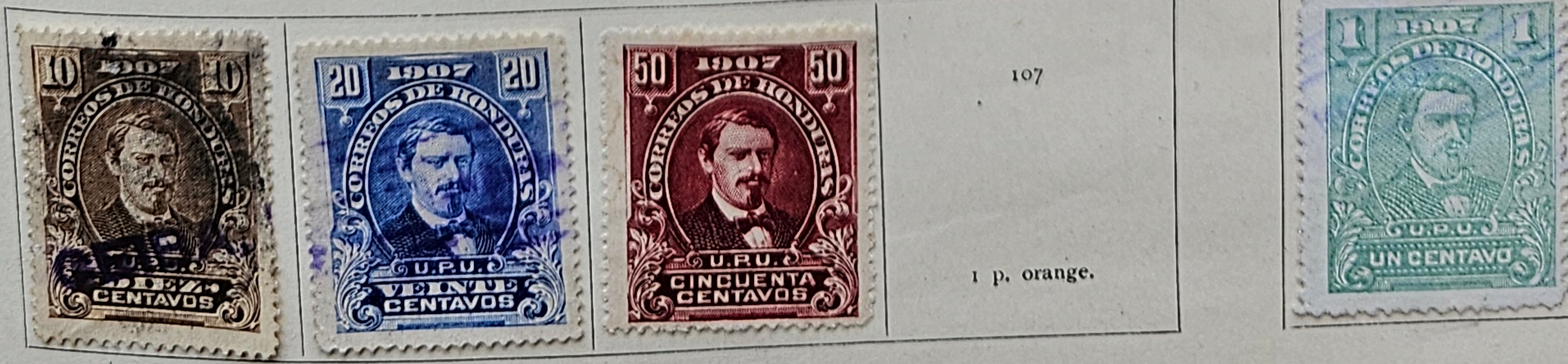
1907. — Effigie de Medina. Millésime 1907. Gravés. Dentelés.



98

50 c. vermillon.

1909. — Id. Lithographié.



107

1 p. orange.

HONDURAS

1911. — Timbre de 1907 surchargé.

| | | |
|------------------|------------------|-------------------|
| 109 | 110 | 111 |
| 1 s. 20 c. bleu. | 5 s. 20 c. bleu. | 10 s. 20 c. bleu. |

1911. — Paysage dans un ovale. Dentelés.

| | | | | | |
|--|------------|--------------|--|--|--------------|
|  | 113 | 114 |  |  | 117 |
| | 2 c. vert. | 5 c. carmin. | | | 20 c. jaune. |

Surchargé.

| | | |
|-------------|-------------|------------|
| 118 | 119 | 120 |
| 50 c. brun. | 1 p. olive. | 2 c. vert. |

1911. — Effigie de Reguerdo. Lithographié. Dentelé.

| |
|-----------------|
| 121 |
| 1 c. vermillon. |

1913. — Timbres de 1911 surchargés.

| | | | | | |
|----------------------|---------------------|----------------------|----------------------|---------------------|----------------------|
| 122-123 | 124 | 125 | 126 | 127 | 128 |
| 2 c. s. 1 c. violet. | 2 c. s. 10 c. bleu. | 2 c. s. 20 c. jaune. | 5 c. s. 1 c. violet. | 5 c. s. 10 c. bleu. | 6 c. s. 1 c. violet. |

HONDURAS

1913-14. — Effigies diverses. Lithographiés. Dentelés.

| | | | | | |
|------------|------------|------------|--------------|-------------|-------------|
| 129 | 130 | 131-132 | 133 | 134 | 135 |
| 1 c. brun. | 2 c. rose. | 5 c. bleu. | 6 c. violet. | 10 c. bleu. | 10 c. brun. |

| | | |
|-------------------|-------------|------------|
| 136 | 137 | 138 |
| 20 c. brun-rouge. | 50 c. rose. | 1 p. vert. |

1913-14. — Timbres de 1913-14 surchargés.

| | | | | | | |
|------------------|------------------|--------------------|-------------------|-------------------|---------------------|--------------------|
| 139 | 140 | 141 | 142 | 143 | 144-145 | 146 |
| 1 c. s. 2, rose. | 5 c. s. 2, rose. | 5 c. s. 6, violet. | 5 c. s. 10, brun. | 10 c. s. 2, rose. | 10 c. s. 6, violet. | 10 c. s. 50, rose. |

1915. — Sujets divers. Dentelés.



148
2 c. carmin.



| | | | | |
|--------------|-------------------|--|-------------|------------|
| 150 | 151 |  | 153 | 154 |
| 6 c. violet. | 10 c. bleu foncé. | | 50 c. rose. | 1 p. vert. |

1916. — Effigie de F. Bertrand. Dent.

| |
|--------------|
| 155 |
| 1 c. orange. |

HONDURAS

1919-22. — Statue équestre. Dentelés.

1919. — T. de 1915 avec CORRIENTE en surcharge.

156
5 c. bleu-vert.



158
2 c. rouge.



160
6 c. violet.

161
10 c. bleu.

Avec millésime 1920.

1920. — Soleil. Dentelé.

162
15 c. bleu clair.

163
15 c. violet.

164
20 c. brun.

165
50 c. bistre.

166
1 p. vert-jaune.

166 a
6 c. violet.

167
2 c. carmin.

1920. — Id. Grand format.

168
2 c. bronze.

169
2 c. argent.

170
2 c. or.

1922. — Timbres de 1919-22 avec nouvelle valeur en surcharge.

171
6 c. s. 2 c. rouge.

172
0.10 s. 1 c. brun.

173
0.50 s. 2 c. rouge.

174
1.00 s. 5 c. lilas.

1925. — Buste de Dionisio de Herrera. Dentelés.



180
50 c. rouge.

181
1 p. vert-jaune.

1925. — Effigie de Baraona. Dentelés ou non dentelés.

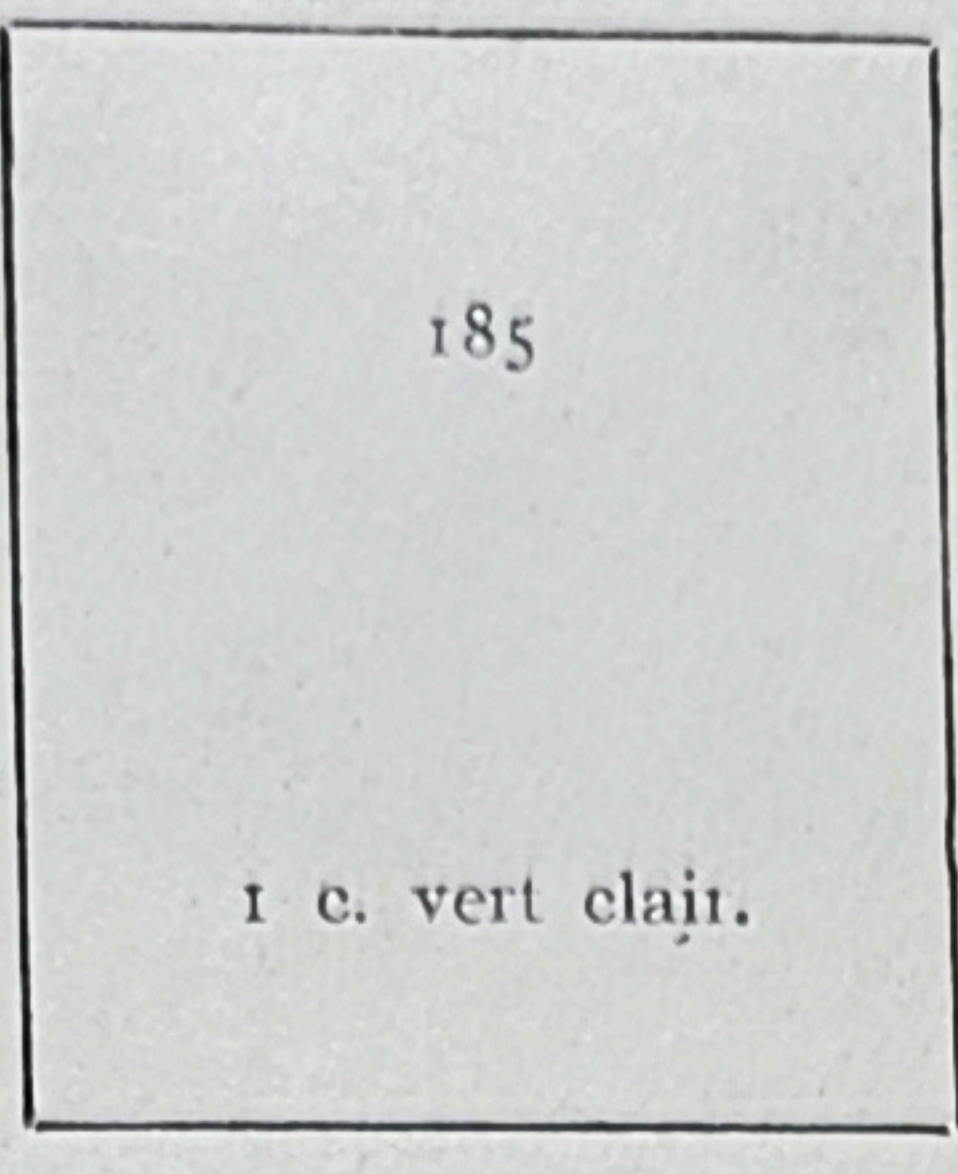
182
1 c. bleu.

183
1 c. brun.

184
1 c. carmin.

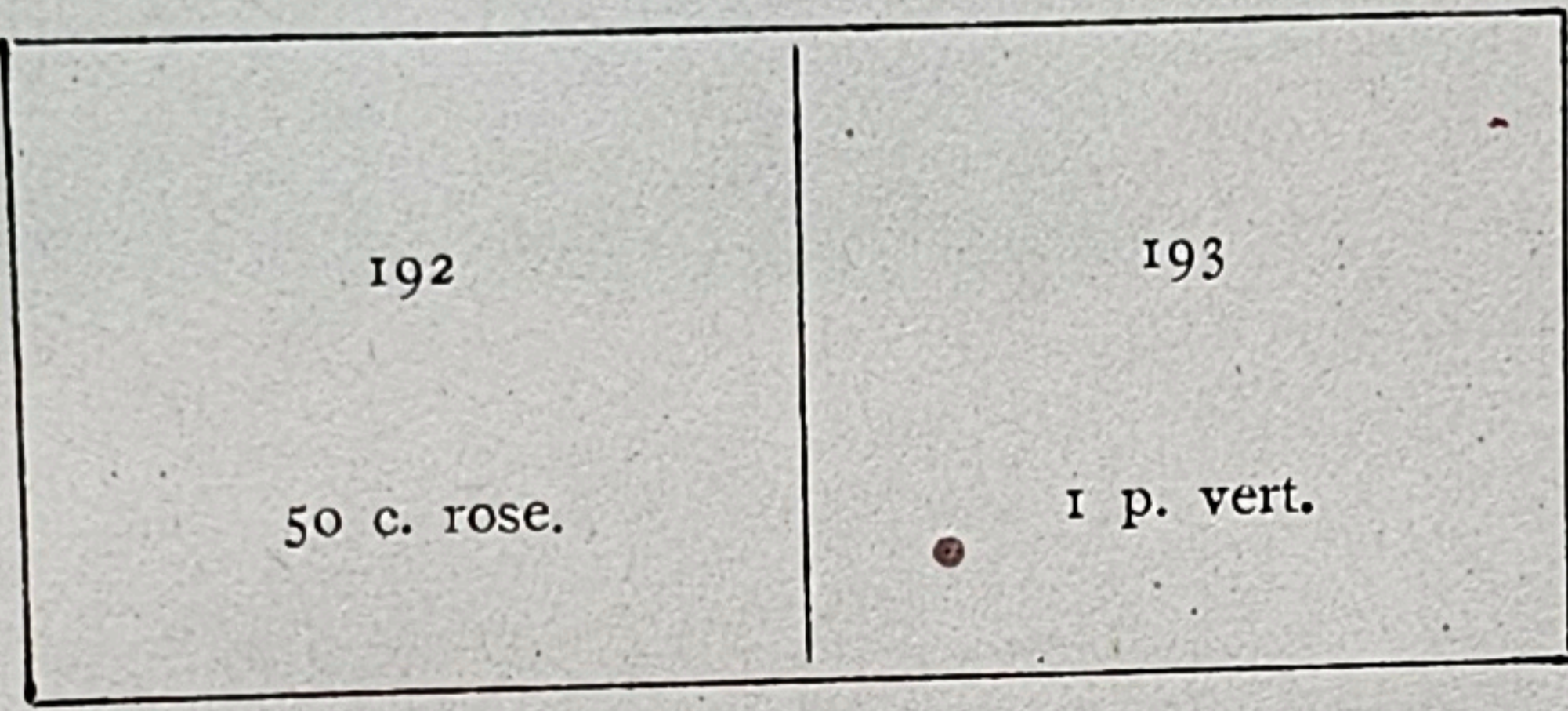
HONDURAS

1925 — Effigie de Baraona. Dentelé ou non dentelé.



1925. — Timbres de 1915 avec AERO CORREO en surcharge.

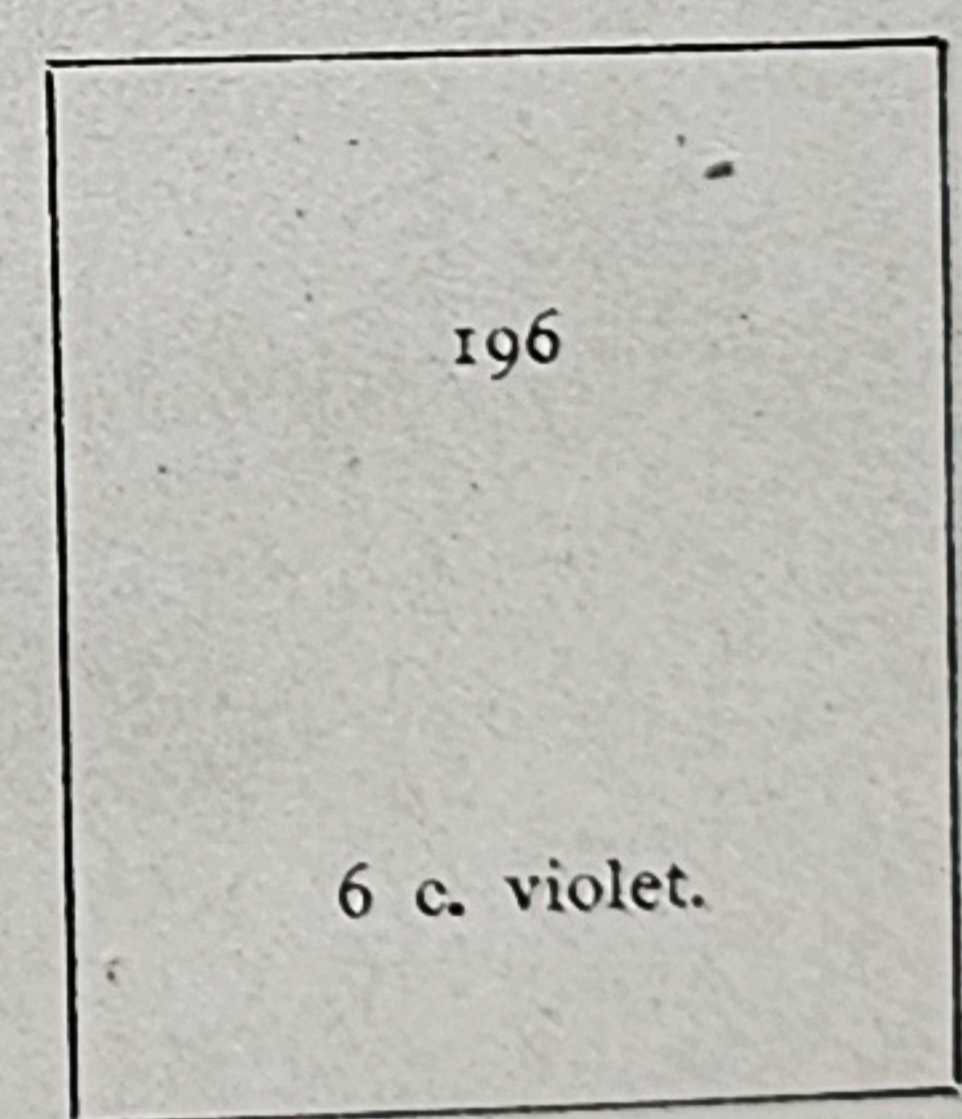
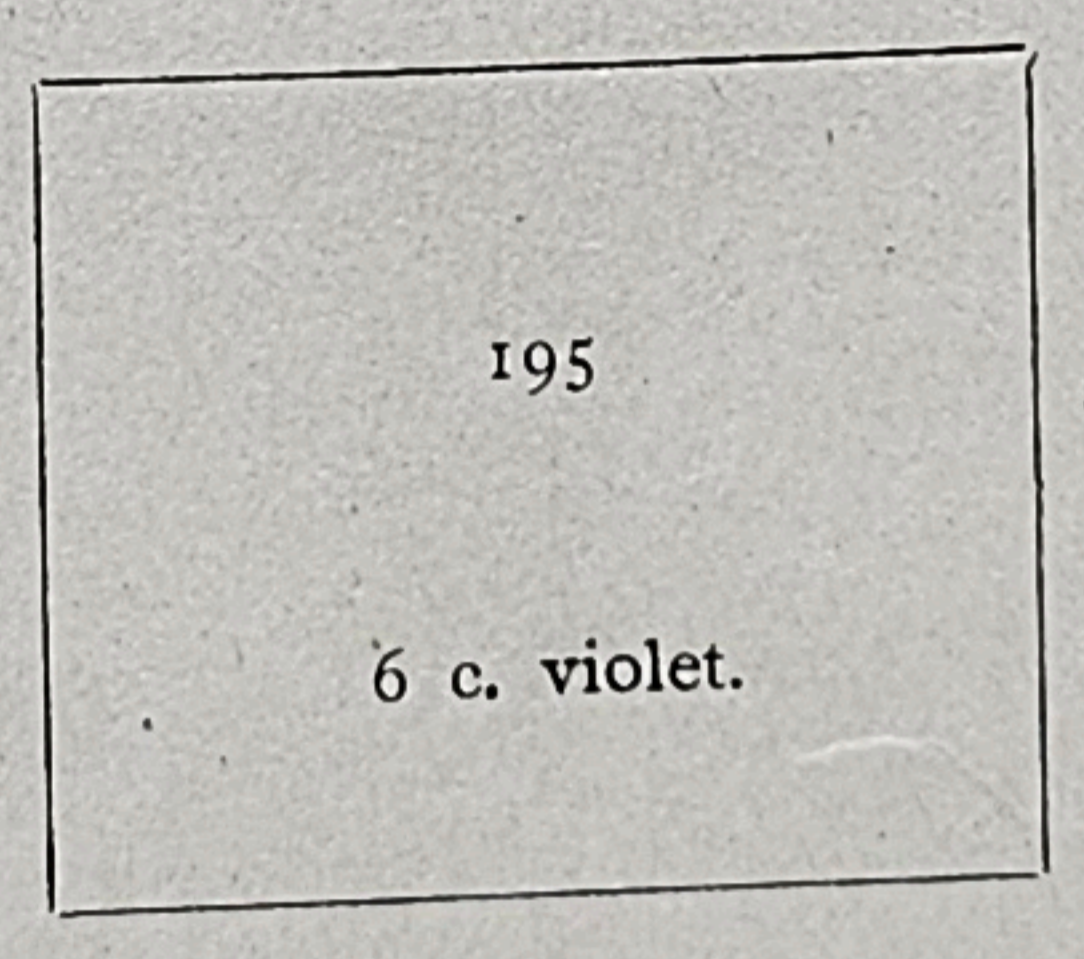
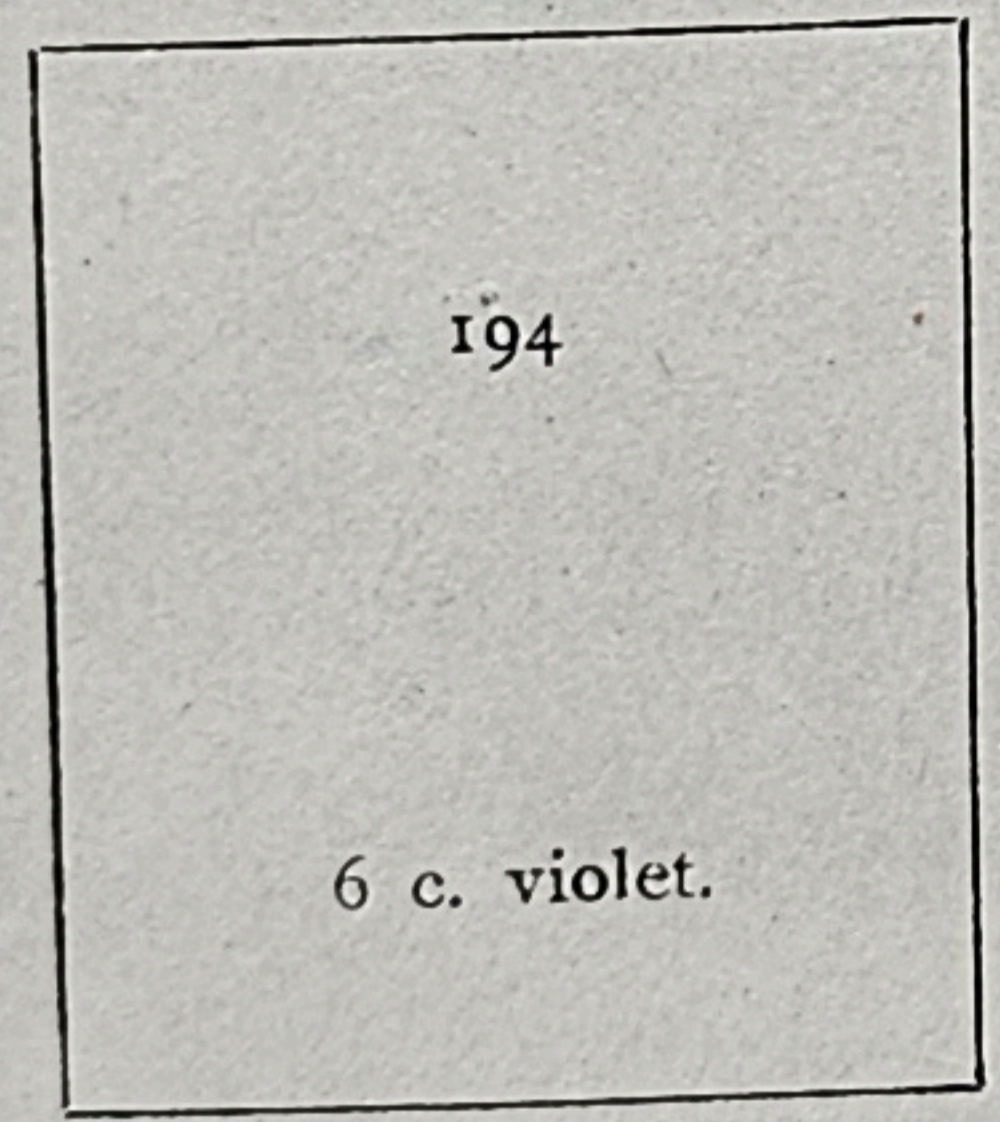
| | | | | | |
|------------------------|--------------------------|--------------------------|-----------------------------------|---------------------------------|-----------------------------------|
| 186 5 c. bleu-vert. | 187 10 c. bleu foncé. | 188 20 c. brun-rouge. | 189 25 c. s. 1 c. brun-violet. | 190 25 c. s. 5 c. bleu-vert. | 191 25 c. s. 20 c. brun-rouge. |
|------------------------|--------------------------|--------------------------|-----------------------------------|---------------------------------|-----------------------------------|



1926. — Timbres de 1915-19 surchargés.

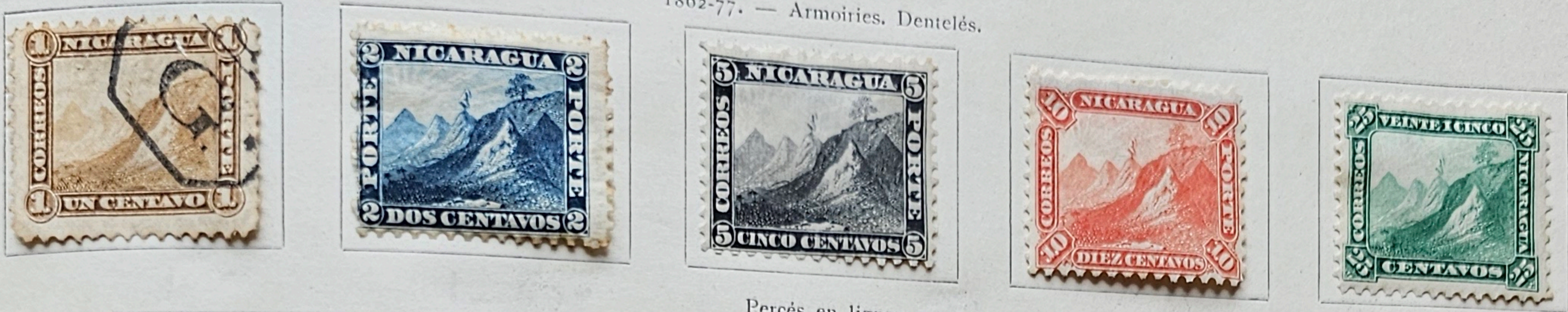
Acuerdo Mayo 3 de 1926 HABILITADO.

Millésime 1926.



NICARAGUA

1862-77. — Armoiries, Dentelés.



Percés en lignes.



1882. — Armoiries dans un triangle, Dentelés.



1890. — Composition allégorique, Dentelés.

| | | | | | |
|------------------|-------------|------------|-------------|----------------------|---------------|
| 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 |
| 1 c. brun-jaune. | 2 c. rouge. | 5 c. bleu. | 10 c. gris. | 20 c. rouge-carminé. | 50 c. violet. |


| | | | |
|------------------|------------|--------------|---------------|
| 26 | 27 | 28 | 29 |
| 1 p. brun foncé. | 2 p. vert. | 5 p. carmin. | 10 p. orange. |

1891. — Figure allégorique assise, Dentelés.

| | | | | | |
|-----------------|-------------|--------------|---------------|-------------------|---------------|
| 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 |
| 1 c. bistre. | 2 c. rouge. | 5 c. bleu. | 10 c. gris. | 20 c. lie de vin. | 50 c. violet. |
| 36 | 37 | 38 | 39 | | |
| 1 p. brun-gris. | 2 p. vert. | 5 p. carmin. | 10 p. orange. | | |

NICARAGUA

1896. — Carte géographique. Dentelés.

| | | | | | |
|---|------------|--------------|-------------|-------------|------------------|
|  | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 |
| 2 c. vert. | | 5 c. rose. | 10 c. bleu. | 20 c. brun. | 50 c. gris-bleu. |
| | 87 | 88 | 89 | | |
| | 1 p. noir. | 2 p. carmin. | 5 p. bleu. | | |

1897. — Même type. Millésime 1897. Dentelés.

| | | | | | | |
|--------------|------------|------------|--------------|-------------|------------------|------------|
| 90 | 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 |
| 1 c. violet. | 2 c. vert. | 5 c. rose. | 10 c. bleu. | 20 c. brun. | 50 c. gris-bleu. | 1 p. noir. |
| | | | 97 | 98 | | |
| | | | 2 p. carmin. | 5 p. bleu. | | |

1898. — Armoiries. Dentelés.



1899. — Déesse debout. Dentelés.



NICARAGUA

1900. — Montagnes. Dentelés.



126

6 c. carmin.



| | | | |
|-------------------|-------------|-------------|------------|
| 130 | 131 | 132 | 133 |
| 50 c. rouge-brun. | 1 p. jaune. | 2 p. rouge. | 5 p. noir. |

1901. — Timbres de 1900 surchargés.



134-138

2 c. s. 1 c.

135-139-152

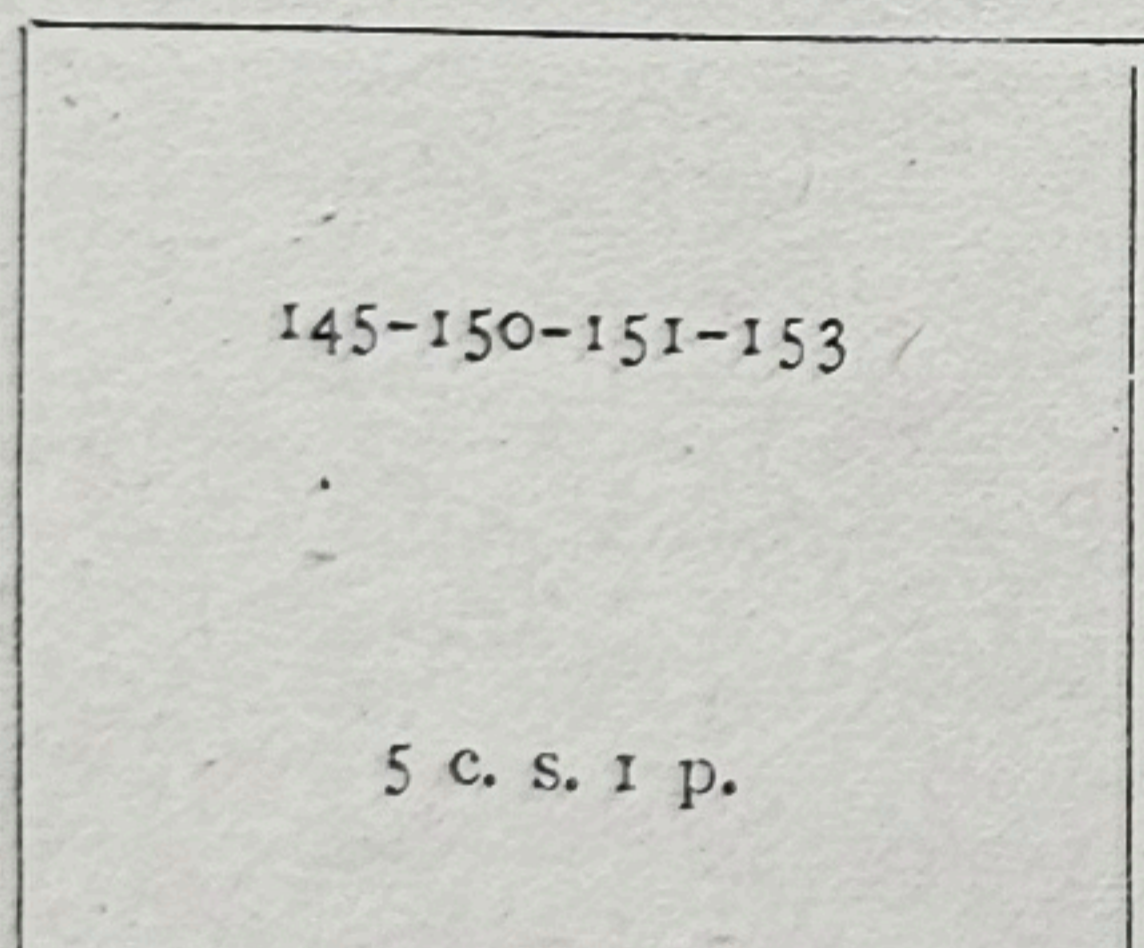
2 c. s. 1 p.

143-148

3 c. s. 6 c.

144-149

4 c. s. 6 c.



145-150-151-153

5 c. s. 1 p.



136-140

10 c. s. 5 p.

137-141

20 c. s. 2 p.

147

20 c. s. 5 p.

1901. — Timbres-taxe de 1900 surchargés.



156-163-172

2 c. vermillon.

157-164

5 c. bleu foncé.

158-165

10 c. lilas.

159-166

20 c. bistre.

160-167

30 c. vert russe.



| |
|-----------------------|
| 171 |
| 1 c. s. 2, vermillon. |

NICARAGUA

1902. — Timbres de 1900 surchargés.



174
15 c. s. 2 c.

175
30 c. s. 1 c.

1902. — Type de 1900. Lithographiés. Dentelés.



1902-04. — Effigie de Santos Zelaya. Dentelés.

| | | | | | | |
|--------------------|----------------------|--------------------|----------------------|------------------------|-----------------------|----------------------|
| 179 | 180 | 181 | 182 | 183 | 184 | 185 |
| 1 c. vert et noir. | 2 c. carmin et noir. | 5 c. bleu et noir. | 10 c. jaune et noir. | 15 c. rge-br. et noir. | 20 c. violet et noir. | 50 c. olive et noir. |

1903. — Timbre de 1902 surchargé.

186
1 p. brun et noir.


| | | |
|----------------------|----------------------|----------------------|
| 187 6 c. s. 10 c. | 188 1 P. s. 10 c. | 189 5 P. s. 10 c. |
|----------------------|----------------------|----------------------|

1904. — Timbres de 1900-02 surchargés.

Avec millésime 1904.

190
1 c. s. 2 c.

Sans millésime.

| | | |
|--|-------------------------|-----------------------|
|  | 192 Vale 15 s. 10 c. | 193 15 c. s. 10 c. |
|--|-------------------------|-----------------------|

1905. — Timbres de 1900-02 surchargés.

| | |
|-------------------|----------------------|
| 194 05 s. 1 c. | 195 5 c. s. 10 c. |
|-------------------|----------------------|

NICARAGUA

1905-07. — Armoiries dans un cercle. Dentelés.



| | | | | | |
|-------------------|-------------------|---------------|------------|------------------|--------------|
| 203-224 | 204-225 | 205-226 | 206 | 207 | 208 |
| 15 c. brun-olive. | 20 c. lie de vin. | 50 c. orange. | 1 p. noir. | 2 p. vert foncé. | 5 p. violet. |

1906-09. — Timbres de 1905-07 surchargés.



| | | | | |
|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| 211-228 | 212 | 213 | 214-231 | 215 |
| Vale 10 s. 4 c. | Vale 10 s. 2 p. | Vale 10 s. 5 p. | Vale 15 s. 1 c. | Vale 20 s. 2 c. |

1908. — Timbres de 1907 surchargés.



| | | |
|-----------------|-----------------|-------------------|
| 216 | 217 | 219 |
| Vale 20 s. 5 c. | Vale 35 s. 6 c. | Vale \$ 1 s. 5 p. |

1908. — Timbres fiscaux avec *CORREO* 1908 en surcharge verticale.

| | | | | | | | | |
|----------------------|----------------------|----------------------|--------------|-------------|----------------------|----------------------|------------|------------|
| 232 | 233 | 234 | 235 | 236 | 237 | 238 | 239 | 240 |
| 1 c. s. 5 c. orange. | 2 c. s. 5 c. orange. | 4 c. s. 5 c. orange. | 5 c. orange. | 10 c. bleu. | 15 c. s. 50 c. vert. | 35 c. s. 50 c. vert. | 1 p. brun. | 2 p. gris. |

1908. — Id. Surchargés *CORREOS* 1908.

| | | | | |
|------------|--------------|----------------------|----------------------|-----------------------|
| 231 a | 241 | 242 | 243 | 244 |
| 1 c. bleu. | 2 c. orange. | 4 c. s. 2 c. orange. | 5 c. s. 2 c. orange. | 10 c. s. 2 c. orange. |

NICARAGUA

1909. — Id. Surchargé CORREOS 1909.

| | | | | |
|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|----------------------|
| 245 | 246 | 247 | 248 | 249 |
| 1 c. s. 50 c. vert. | 2 c. s. 50 c. vert. | 4 c. s. 50 c. vert. | 5 c. s. 50 c. vert. | 10 c. s. 50 c. vert. |

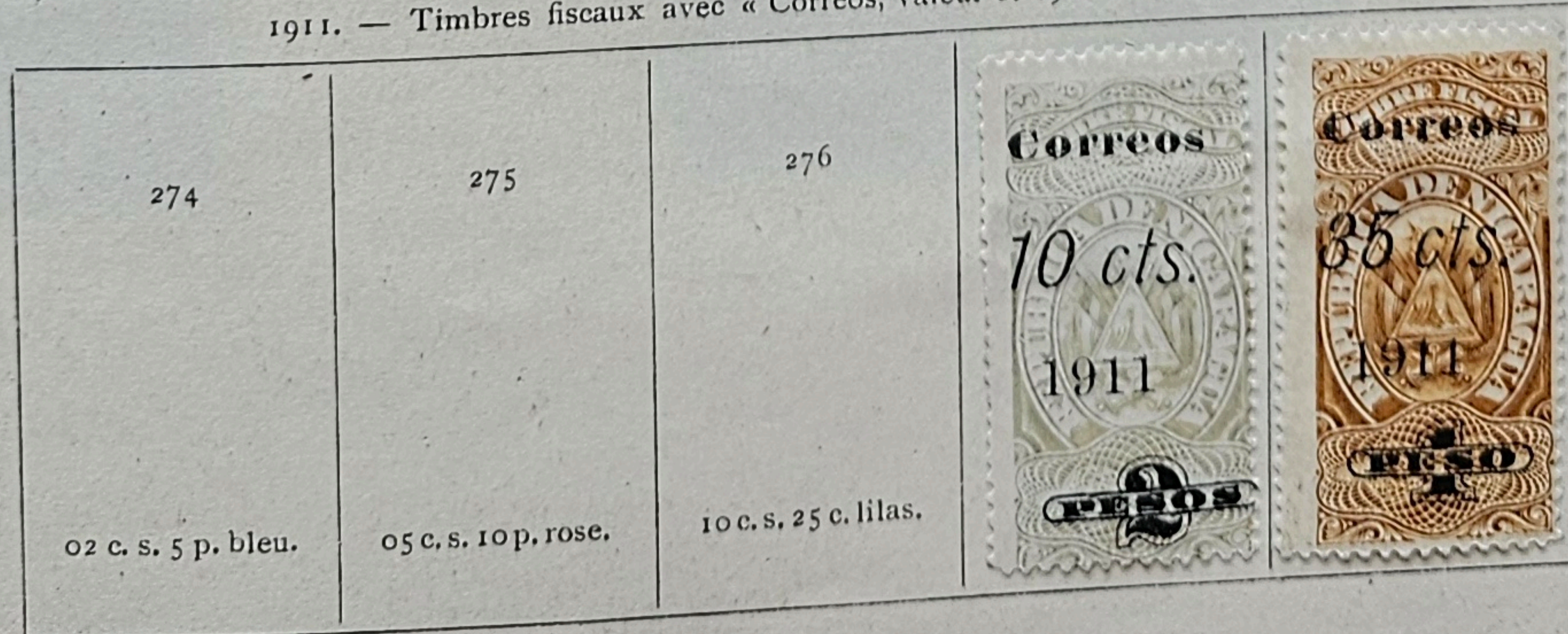
1909. — Type de 1905-07. Dentelés.



1910. — Timbres de 1909 avec nouvelle valeur en surcharge.



1911. — Timbres fiscaux avec « Correos, valeur et 1911 » en surcharge.



NICARAGUA

1911. — Timbres fiscaux surchargés.
VALE POSTAL de 1911.

| | | | | |
|--------------------|-------------------|-----------------------|--------------------|-------------------|
| 279 | 280 | 281 | 282 | 283 |
| 05 s. 25 c. lilas. | 05 s. 50 c. vert. | 05 s. 5 p. bleu-gris. | 05 s. 50 p. rouge. | 10 s. 50 c. vert. |

CORREOS 1911.

| |
|---------------------|
| 297 |
| 05 c. s. 2 p. gris. |

1911. — Timbres de chemin de fer surchargés au verso.

Même surcharge au recto.

| | | | | |
|----------------------|-----------------------|-----------------------|------------------------|------------------------|
| 284 | 285 | 286 | 286 a | 287 |
| 2 c. s. 5 c. s. 2 c. | 05 c. s. 5 c. s. 2 c. | 10 c. s. 5 c. s. 2 c. | 10 c. s. 10 c. s. 1 c. | 15 c. s. 10 c. s. 1 c. |

| |
|----------------------|
| 288 |
| 2 c. s. 5 c. s. 2 c. |

1911. — Timbre de chemin de fer avec CORREO en surcharge.

1911. — Id. avec CORREO Vale 1911.

| | | |
|------------------------|------------------------|------------------------|
| 289 | 290 | 291 |
| 02 c. s. 10 c. s. 1 c. | 20 c. s. 10 c. s. 1 c. | 50 c. s. 10 c. s. 1 c. |

| | | | |
|-----------------------|----------------------|-----------------------|------------------------|
| 292 | 295 | 293 | 294 |
| 2 c. s. 10 c. s. 1 c. | 5 c. s. 5 c. s. 2 c. | 5 c. s. 10 c. s. 1 c. | 10 c. s. 10 c. s. 1 c. |

« Oficial » barré.

| |
|------------------------|
| 296 |
| 10 c. s. 10 c. s. 1 c. |

1912. — Figure allégorique tenant un drapeau (Montagnes pour le 35 c.). Dentelés.



| | |
|-------------|--------------|
| 309 | 310 |
| 50 c. bleu. | 1 p. orange. |

| |
|---------------------|
| 308 |
| 35 c. vert et brun. |

| | |
|------------|------------|
| 311 | 312 |
| 2 p. vert. | 5 p. noir. |

NICARAGUA

1912. — Locomotive. Dentelés.

| | | | | |
|------------------|-----------------|------------------|--------------|------------|
| 313 | 314 | 315 | 316 | 317 |
| 1 c. vert-jaune. | 2 c. vermillon. | 3 c. brun-rouge. | 4 c. carmin. | 5 c. bleu. |


| | | | | | |
|--------------------|-------------|--------------|--------------------|---------------------|---------------------|
| 318 | 319 | 320 | 321 | 322 | 323 |
| 6 c. carmin foncé. | 10 c. gris. | 15 c. lilas. | 20 c. bleu-violet. | 25 c. vert et noir. | 35 c. brun et noir. |


| | | | |
|--------------|--------------|------------|-----------------|
| 324 | 325 | 326 | 327 |
| 50 c. olive. | 1 p. bistre. | 2 p. brun. | 5 p. vert-bleu. |

1913. — Timbre de 1912 surchargé.

| | |
|---------------------------|---|
| 337 |  |
| 2 c. s. 35, vert et brun. | |

1913. — Timbres de 1912 (Figure allégorique) surchargés.


| | | | | | | |
|--------------------------|-----------------------|---|--------------------------|--------------------------|---------------------|--------------------|
| 341 | 342 |  | 330 | 331 | 332 | 333 |
| ½ c. s. 3 c. brun-jaune. | ½ c. s. 15 c. violet. | | 1 c. s. 3 c. brun-jaune. | 1 c. s. 4 c. lilas-brun. | 1 c. s. 50 c. bleu. | 1 c. s. 5 p. noir. |

| | | | | | |
|--------------------------|--------------------------|-----------------------------|---------------------|---|--------------------|
| 334 | 335 | 336 | 338 |  | 340 |
| 2 c. s. 4 c. lilas-brun. | 2 c. s. 20 c. vermillon. | 2 c. s. 25 c. vert et noir. | 2 c. s. 50 c. bleu. | | 3 c. s. 6 c. brun. |

NICARAGUA

1913. — Timbres de 1912 (Locomotive) surchargés.

| | | | | | |
|-------------------------|------------------------|--------------------|--------------------------|--------------------------|---------------------------|
| 343 | 344 | 345 | 346 | 347 | 348 |
| 1/2 c. s. 2, vermillon. | 1 c. s. 3, brun-rouge. | 1 c. s. 4, carmin. | 1 c. s. 6, carmin foncé. | 1 c. s. 20, bleu-violet. | 1 c. s. 25, vert et noir. |

| | | | | | | |
|------------------------|---------------------------|--|--------------------|----------------------|---------------------|-------------------------|
| 349 | 350 |  | 352 | 353 | 354 | 355 |
| 2 c. s. 1, vert-jaune. | 2 c. s. 25, vert et noir. | | 5 c. s. 50, olive. | 6 c. s. 1 p. bistre. | 10 c. s. 2 p. brun. | 1 p. s. 5 p. vert-bleu. |





1913. — Timbre de 1913 surchargé.

| | |
|--------------------------|------------------------|
| 356 | 357 |
| 1/2 c. s. 15 c. s. 35 c. | 1 c. s. 15 c. s. 35 c. |

1914. — Timbres de service de 1912 surchargés. Mot OFICIAL barré.

| | | | | | |
|---------------------------|---------------------------|--|---------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 358 | 359 |  | 361 | 362 | 363 a |
| 0,01 s. 25 c. bleu clair. | 0,01 s. 35 c. bleu clair. | | 0,02 s. 50 c. bleu clair. | 0,02 s. 2 p. bleu clair. | 0,05 s. 5 p. bleu clair. |

1914. — Sujets divers. Dentelés.


| | | | | | |
|---|---|--|------------------|-----------------|---|
|  |  |  | 367 | 368 |  |
| 6 c. brun. | 10 c. jaune. | 15 c. violet. | 3 c. brun-rouge. | 4 c. vermillon. | |
| 370 | 371 | 372 | 373 | 374 | 375 |
| | | | 20 c. noir. | 25 c. orange. | 50 c. bleu. |

NICARAGUA


1915. — Timbre de 1914 surchargé.

| |
|---------------------|
| 376 |
| 5 cts s. 6 c. brun. |

1918-23. — Timbres de 1914 avec valeur en lettres en surcharge.

| | | | | |
|--------------------|----------------------|-----------------------|-----------------------|--|
| 377 | 378 | 379 | 380 |  |
| ½ c. s. 6 c. brun. | ½ c. s. 10 c. jaune. | ½ c. s. 15 c. violet. | ½ c. s. 25 c. orange. | |

| | | | |
|----------------------|--|--------------------|----------------------|
| 398 |  | 383 | 384 |
| 1 c. s. 2 c. orange. | | 1 c. s. 6 c. brun. | 1 c. s. 10 c. jaune. |

| | | | | | |
|-----------------------|---|-----------------------|---------------------|-------------------------|--------------------|
| 385 |  | 387 | 388 | 389 | 389 a |
| 1 c. s. 15 c. violet. | | 1 c. s. 25 c. orange. | 1 c. s. 50 c. bleu. | 2 c. s. 4 c. vermillon. | 2 c. s. 6 c. brun. |

| | | | | |
|----------------------|---------------------|-----------------------|--------------------|-----------------------|
| 390-398 b | 391 | 392 | 393 | 394 |
| 2 c. s. 10 c. jaune. | 2 c. s. 20 c. noir. | 2 c. s. 25 c. orange. | 5 c. s. 6 c. brun. | 5 c. s. 15 c. violet. |

Valeur de la surcharge en chiffre.

| | | | |
|--------------------------|--------------------|-------------------------|-----------------------|
| 395 | 398 a | 396 | 397 |
| 1 c. s. 3 c. brun-rouge. | 1 c. s. 5 c. noir. | 2 c. s. 4 c. vermillon. | 5 c. s. 15 c. violet. |

NICARAGUA

1922-23. — Types de 1914. Dentelés.

| | | | | |
|--|---|--|-------------------------|---------------------------|
|  |  |  | 431 3 c. gris-olive. | 431 a 6 c. brun-rouge. |
|  |  | | 434 1 C. brun-noir. | |

1922-23. — Timbres de 1921 avec R. de C. et nouvelle valeur en surcharge.

| | | | | | |
|---------------------------|----------------------------|-----------------------------------|--|---------------------------------|----------------------------------|
| 435 1 c. s. 1 c. vert. | 446 1 c. s. 2 c. rouge. | 436-447 1 c. s. 5 c. outremer. | 437-448 1 c. s. 10 c. rouge-orange. | 438-449 1 c. s. 25 c. jaune. | 439-450 1 c. s. 50 c. violet. |
|---------------------------|----------------------------|-----------------------------------|--|---------------------------------|----------------------------------|

1922. — Timbre de 1922 avec R. de C. en surch.

| |
|---------------------|
| 440 1 c. violet. |
|---------------------|

1922. — Timbre de 1914 avec nouvelle valeur en surcharge.

| | |
|-----------------------------|-----------------------------|
| 441 0.01 s. 10 c. jaune. | 442 0.02 s. 10 c. jaune. |
|-----------------------------|-----------------------------|

1922. — Timbres fiscaux avec Nicaragua R. de C. et valeur en surcharge.

| | | |
|-----------------------|-----------------------|----------------------------|
| 443 1 c. s. jaune. | 444 1 c. s. lilas. | 445 1 c. s. bleu clair. |
|-----------------------|-----------------------|----------------------------|

1923. — Timbre de 1921 avec "Sello Postal" en surcharge.

| |
|---------------------------|
| 452 1 c. vert et noir. |
|---------------------------|


1924. — Timbre de 1922-23 avec R. de C. et 1924 en surcharge.



1924. — Timbre fiscal avec R. de C. en surcharge.

| |
|----------------------------|
| 454 1 c. rouge et noir. |
|----------------------------|

1924. — Effigie de Francisco Fernandez de Cordoba. Millésimes 1524-1924. Dentelés.

| | | | |
|-------------------|--|-------------------|--------------------|
| 455 1 c. vert. |  | 457 5 c. bleu. | 458 10 c. brun. |
|-------------------|--|-------------------|--------------------|

