

LA FRANCE ET L'OLYMPISME.

La contribution de la France, patrie de Pierre de Coubertin, au rayonnement de l'idéal Olympique doit être soulignée.

Francis Desjardins.

I - BARON PIERRE DE COUBERTIN.

I-1 L'homme et son œuvre.

II - LA RENOVATION DES JEUX OLYMPIQUES.

II-1 Le rétablissement.

II-2 Les anniversaires du C.I.O.

II-3 Les symboles.

III - LES JEUX OLYMPIQUES EN FRANCE.

III-1 PARIS 1900.

III-2 CHAMONIX 1924.

III-3 PARIS 1924.

III-4 GRENOBLE 1968.

III-5 1992 ?

IV - LA PARTICIPATION FRANCAISE.

IV-1 La représentation française.

IV-2 La France honore ses champions.

IV-3 Les champions olympiques français.

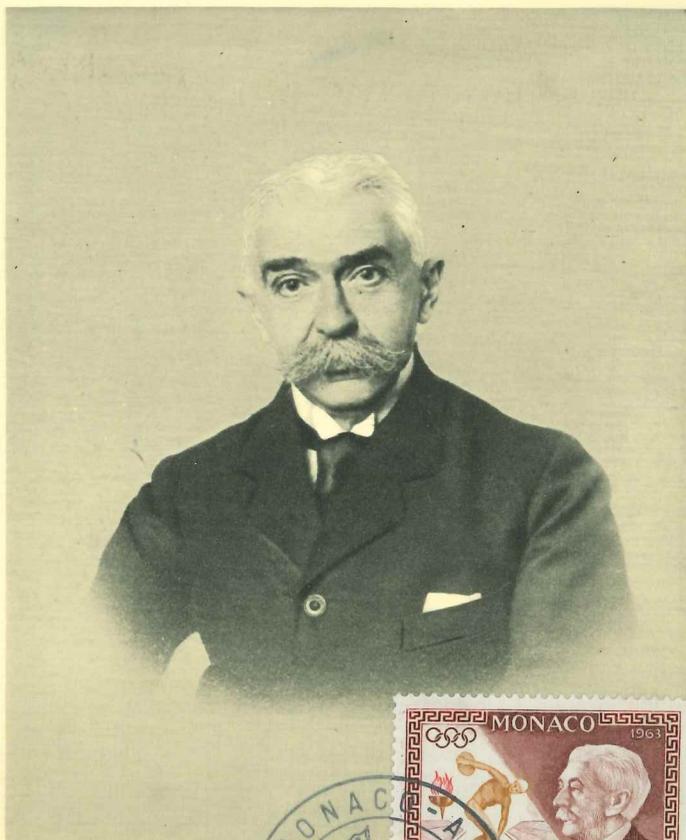
IV-4 Les récompenses olympiques.



LA FRANCE ET L'OLYMPISME.

BARON PIERRE DE COUBERTIN

1863-1937



PIERRE DE COUBERTIN
Rénovateur des
Jeux Olympiques
1863-1937

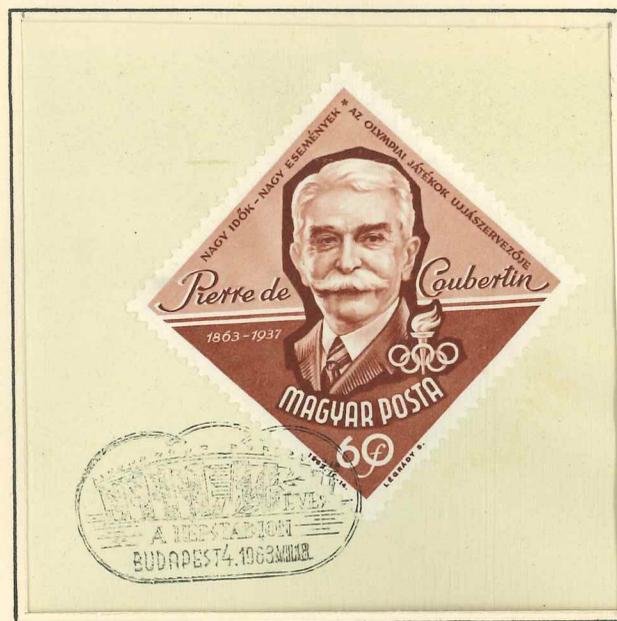




LA FRANCE ET L'OLYMPISME.

I-1 L'homme et son œuvre.

Le Baron Pierre Fredi de Coubertin est né le 1er Janvier 1863 à Paris, au n° 20 de la rue Oudinot.



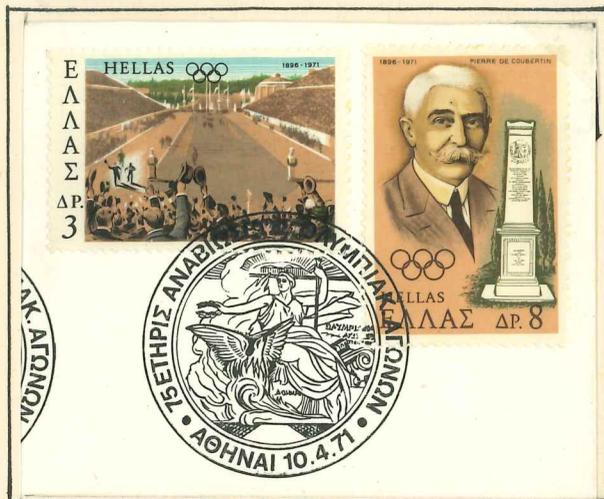
Curieusement, la France ne célébrera son centenaire que par une oblitération émise un an et demi après la date anniversaire.



LA FRANCE ET L'OLYMPISME.

I-1 L'homme et son œuvre.

Le 2 février 1937, Pierre de Coubertin meurt d'une crise cardiaque à Genève. Conformément à sa volonté, son cœur est inhumé à Olympie en 1938.



Stèle renfermant le cœur de P.de Coubertin.



Oblitération d'Olympie pour le 25^e anniversaire de l'inhumation du cœur de P.de Coubertin.



Cachets commémoratifs du 30^e anniversaire de la mort de Pierre de Coubertin.



LA FRANCE ET L'OLYMPISME.

I-1 L'homme et son œuvre.

Le visage sympathique du Baron moustachu est connu dans le monde entier.



90 + 45 BOPPARD 8-5-1980 PIERRE DE COUBERTIN 5407 FB SONDERSPOSTAMTER

90 + 45 BOPPARD 8-5-1980 PIERRE DE COUBERTIN 5407 FB SONDERSPOSTAMTER

DEUTSCHE BUNDESPOST 25

DEUTSCHE BUNDESPOST 5

LUFTSCHIFF HINDENBURG OLYMPIAFAHRT 1936

FORUM „SPORT - U. OLYMPIAPHILATELIE '80“ BOPPARD AM RHEIN · MARKT FORSCHUNGSGEMEINSCHAFT „SONDERPOSTAMTER“ IM BUND DEUTSCHER PHILATELISTEN E.V.

592 c
5407 Boppard

Einschreiben

Manfred Winterheimer
Rosenstr. 34
D 6501 Schwabenheim
W-Germany Allemagne



LA FRANCE ET L'OLYMPISME.

II-1 Le rétablissement.



Vignette du C.I.O.



Puvis de Chavannes.



" Dans le cadre prestigieux du grand amphithéâtre de la Sorbonne, en face du "Bois Sacré" de Puvis de Chavannes, l'audition de "L'Hymne à Apollon" arrangé par Gabriel Fauré plongea l'assistance dans l'ambiance espérée. Je savais que désormais, consciemment ou non, personne ne voterait contre le rétablissement des Jeux Olympiques."

Pierre de Coubertin

in "Memoires Olympiques".



Gabriel FAURE.



Empreinte de la machine à affranchir du C.I.O.



LA FRANCE ET L'OLYMPISME.

II-2 Les anniversaires du C.I.O.

L'anniversaire de la création du Comité International Olympique est régulièrement célébré.



Cachets en français et en grec pour le 60^è anniversaire de la restauration des Jeux Olympiques.



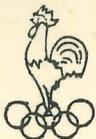
80^è anniversaire du C.I.O.



90^è anniversaire du C.I.O.



On notera l'étoile justifiant le tarif des envois en nombre.



LA FRANCE ET L'OLYMPISME .

II-2 Les anniversaires du C.I.O.

La France a voulu fêter avec éclat le 90^e anniversaire de la rénovation des Jeux Olympiques, et de la création du C.I.O.



PREMIER JOUR D'EMISSION
HISTORIQUE F.D.C.

CITIUS-ALTIUS-FORTIUS

LA SORBONNE 23-6-1884

1894 - 1984
90^e ANNIVERSAIRE DU
COMITE INTERNATIONAL
OLYMPIQUE
PARIS 8 1-6-84

Francis Daziniere
DAZINIERE Francis
Résidence EUROFAC
Tour 3 - Appt 404
F-33170 GRADIGNAN

Pro CIO

1894 90^e ANNIVERSAIRE 1984
DU COMITÉ INTERNATIONAL OLYMPIQUE

CORRESPONDANCE PHILATELIQUE



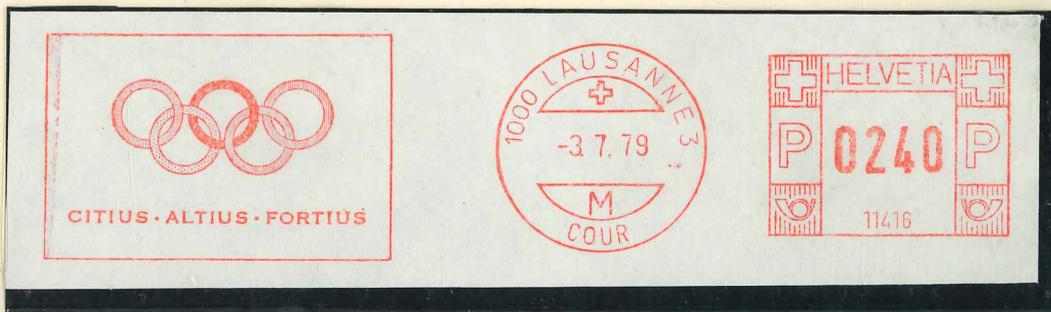
LA FRANCE ET L'OLYMPISME.

II-3 Les symboles.

Ayant rénové le mouvement olympique De Coubertin voulut le doter de puissants symboles.

Il reprit le dessin des cinq anneaux entrelacés (découvert sur une stèle antique) et internationalisa ce symbole en lui donnant les cinq couleurs représentées sur les drapeaux des nations du monde entier.

La devise "Citius, Altius, Fortius" est due au révérend Père Didon.





LA FRANCE ET L'OLYMPISME.

III-1 PARIS 1900.

La France et les Français sont trop intéressés par l'Exposition Universelle pour se préoccuper des "Exercices Physiques Internationaux".

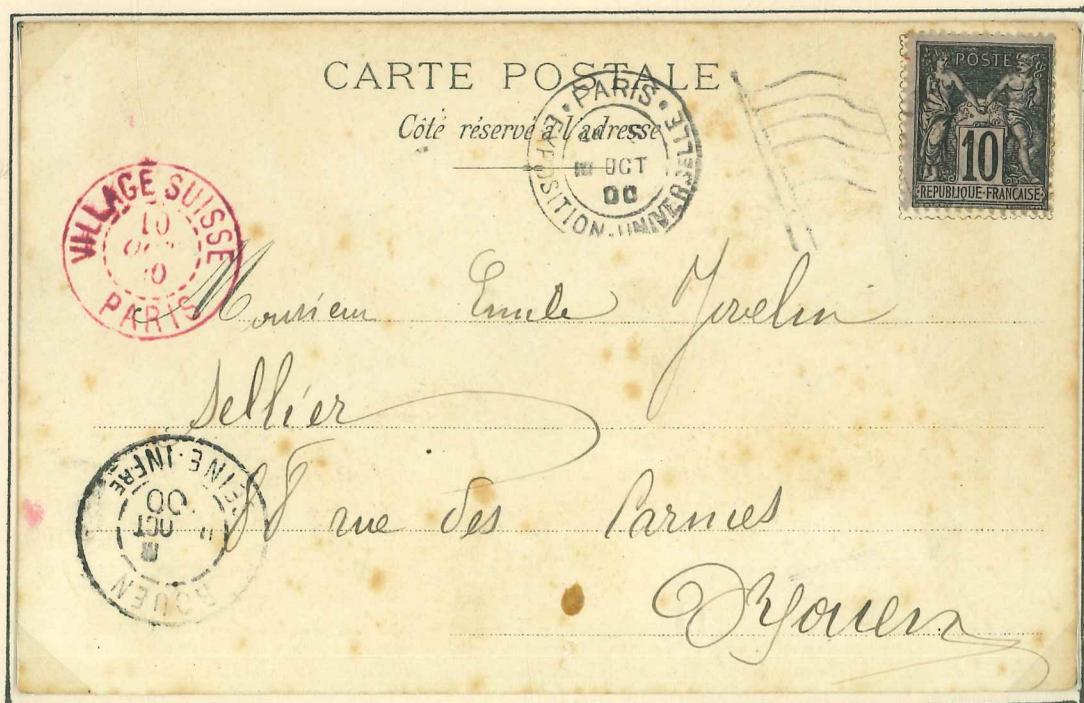
Les seconds Jeux Olympiques passeront inaperçus.



Oblitération de l'Exposition Universelle de PARIS.



Commémoration des Jeux Olympiques de PARIS 1900.



Oblitération de l'Exposition Universelle et cachet du village Suisse.



LA FRANCE ET L'OLYMPISME.

III-2 CHAMONIX 1924.

Pour la première fois, en janvier 1924, une semaine de sports d'hiver est organisée à CHAMONIX, conjointement aux Jeux de l'Olympiade.

Elle recevra le titre de Premiers Jeux Olympiques d'Hiver lors du congrès de Prague en 1925.



Commémoration des Jeux Olympiques d'Hiver de Chamonix 1924.



Oblitération des 1ers Jeux Olympiques d'Hiver de CHAMONIX en 1924.



LA FRANCE ET L'OLYMPISME.

III-3 PARIS 1924.

Le Baron de Coubertin désire mettre un terme à ses fonctions de Président du C.I.O.; il obtint de ses collègues que les derniers Jeux de sa présidence soient confiés à PARIS en 1924.



Vignettes.



* Exhibité par

M

Demi à

Rue

* L'inscription du nom et de l'adresse de l'exploiteur est facultative.

No

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

CARTE POSTALE

Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse.

M

POSTES FRANCE

VIII OLYMPIADE

PARIS 30 1924

E. BECKER DEL. G. GAUSSY SC.



LA FRANCE ET L'OLYMPISME.

III-3 PARIS 1924.

Les postes françaises utilisent dès novembre 1923 des flammes publicitaires dans 12 bureaux parisiens et 4 recettes de province.



Type I: cadre de 26,5x44mm hauteur des lettres 4,5mm.



Type II: cadre identique, mais hauteur des lettres 3,8mm.



Type III: cadre identique; hauteur des lettres 3,1mm.



Type IV: cadre de 26x39 mm. (noter le timbre perforé: "Belle Jardinière".)



Type V: oblitération type "sans fin".



LA FRANCE ET L'OLYMPISME.

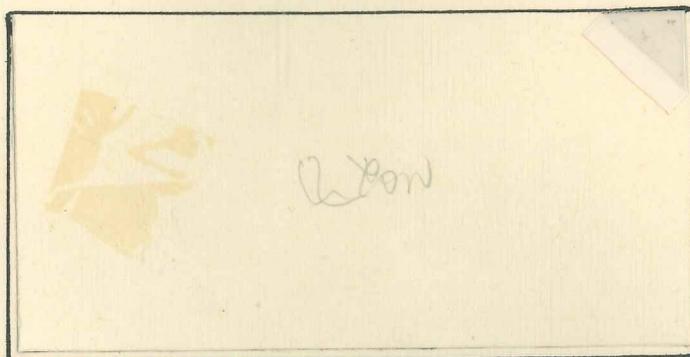
III-3 PARIS 1924.

Quatre recettes de province ont été dotées des flammes annonces des J.O. de Paris:

BORDEAUX



LYON

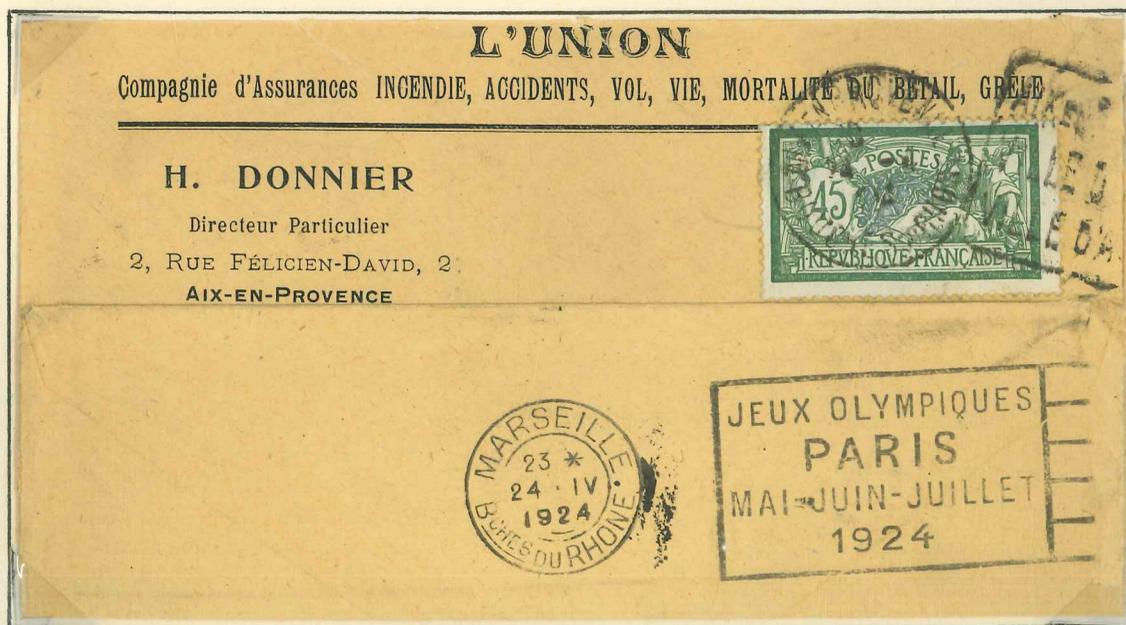


LE HAVRE

(où eurent lieu les épreuves de voile.)



MARSEILLE



L'oblitération de MARSEILLE ne fut utilisée qu'en marque d'arrivée.



LA FRANCE ET L'OLYMPISME.

III-4 GRENOBLE 1968.

GRENOBLE est choisie pour célébrer les Xèmes Jeux Olympiques d'Hiver. Cette manifestation devient de plus en plus lourde à organiser.

Les Postes Françaises participent à la promotion et au financement par l'émission de timbres et l'utilisation de flammes d'oblitération.



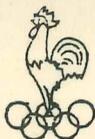
Timbre émis en 1967.



Flamme utilisée dans différents bureaux de GRENOBLE.



Série émise en 1968.



LA FRANCE ET L'OLYMPISME.

III-4 GRENOBLE 1968.

Comme à chaque édition des Jeux, la flamme olympique est transportée par relais depuis OLYMPIE.



Cachet du transport par avion le 19/12/67.



Cachet utilisé à OLYMPIE lors de l'allumage.

Allumée à OLYMPIE le 16 décembre 1967, elle est transportée par avion jusqu'à PARIS trois jours plus tard.



Flamme du passage à GERARDMER.



Cachet du passage au MONT DORE.



Cachet de la cérémonie d'ouverture.

Puis elle entreprend un périple dans les stations de sports d'hiver françaises, avant d'arriver à GRENOBLE, où Alain CALMAT allume la vasque lors de la cérémonie d'ouverture le 6 février.



LA FRANCE ET L'OLYMPISME.

III-4 GRENOBLE 1968.

De nombreux reproches concernant la dispersion des épreuves sportives ont été adressé aux organisateurs de ces Jeux.



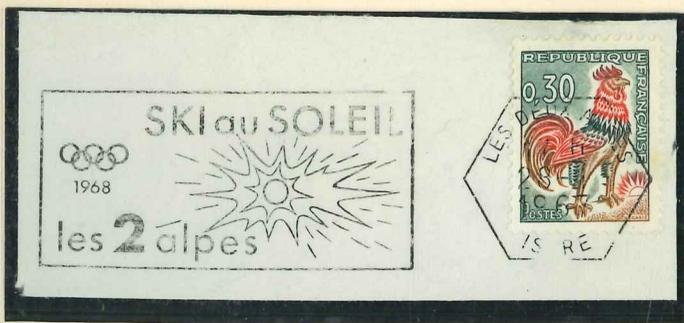
GRENOBLE, elle même, accueillait les sports de glace.



AUTRANS et SAINT NIZIER accueillait les épreuves de ski nordique et de saut.

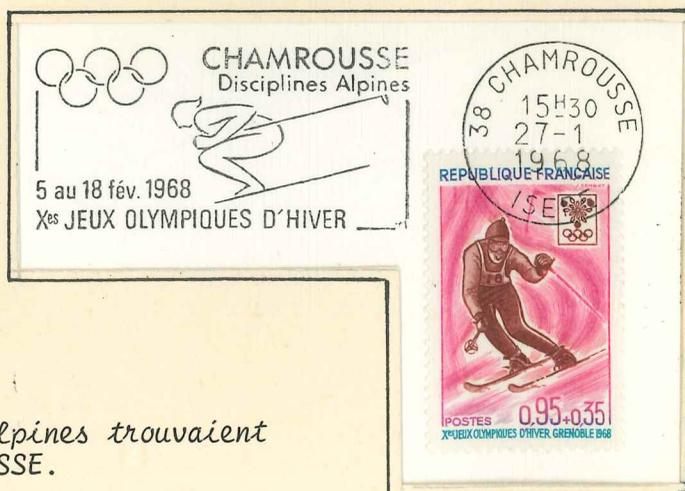


Le bobsleigh et la luge se déroulaient à l'ALPE d'HUEZ.



Alors que les disciplines alpines trouvaient refuge aux DEUX ALPES et à CHAMROUSSE.

KILLY, victorieux dans les trois compétitions (descente, slalom et géant) est le grand héros de Chamrousse.





LA FRANCE ET L'OLYMPISME.

III-5: 1992 ?

Le Comité National Olympique et Sportif Français (C.N.O.S.F.) a présenté la candidature de la France pour célébrer le centenaire de l'appel de Pierre de Coubertin en faveur du rétablissement des Jeux Olympiques. ALBERTVILLE est candidate aux Jeux d'hiver, PARIS à ceux d'été.



SAVOIE OLYMPIQUE
ALBERTVILLE
CANDIDATURE AUX **1992**
JEUX OLYMPIQUES
D'HIVER
FRANCE



M. Francis DAZINIÈRE
10 Rue Pierre Curie
33400 TALENCE



Premier Ministre
Délégation Interministérielle
pour les candidatures françaises aux Jeux Olympiques de 1992



ALBERTVILLE 1992

10 bis, Boulevard de la Bastille - 75012 Paris

Monsieur Francis Dazinière
10, rue Pierre Curie
33400 Talence.





LA FRANCE ET L'OLYMPISME.

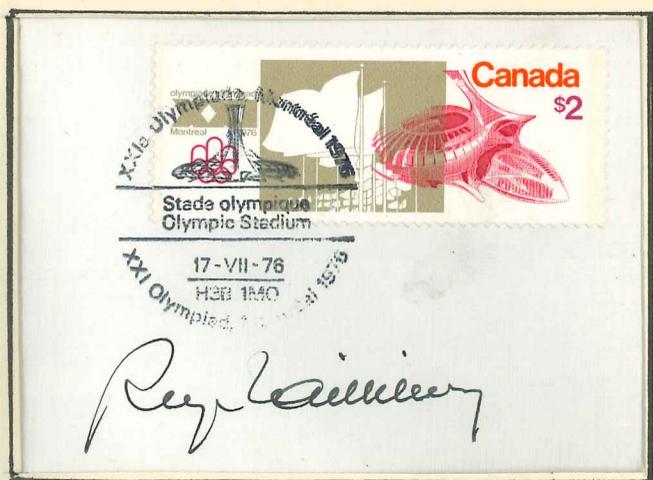
IV-1 LA REPRESENTATION FRANCAISE.

Les athlètes français ont concouru lors de toutes les éditions des Jeux Olympiques modernes.



Le drapeau français parmi les nations participantes.

Et la France participe activement à l'Olympisme.



L'architecte français Roger TAILLIBERT a conçu le stade olympique de MONTREAL.



SARNEIGE fournit les revêtements de sol.....



.... et JUDOJI procure le matériel pour le judo.



LA FRANCE ET L'OLYMPISME.

IV-3 LES CHAMPIONS OLYMPIQUES FRANCAIS.

Les champions olympiques de MEXICO:



on notera l'erreur d'inscription sur le timbre: TOKYO au lieu d'INNSBRUCK.

Victoire des sœurs GOITSELL.



Colette BESSON.



Lt GUYON.



Pierre TRENTIN.



Daniel MORELON et Pierre TRENTIN



Daniel REBILLARD





LA FRANCE ET L'OLYMPISME.

IV-3 LES CHAMPIONS OLYMPIQUES FRANCAIS.

Les champions de LOS ANGELES:



L'équipe de France de Foot.



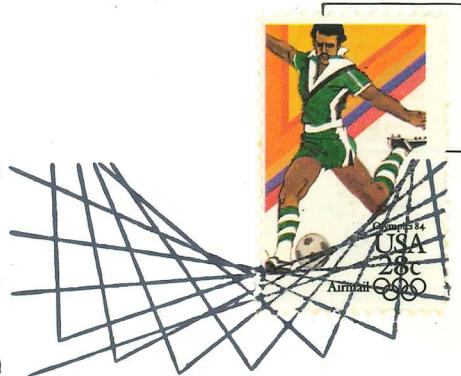
Philippe BOISSE.

This original artwork by Robert Peak was used for the design of the soccer stamp from the 28-cent international airmail block of four honoring the 1984 Olympics. This stamp was issued in San Antonio, Texas, on June 17, 1983.

No. 83-8

*En souvenir
d'un moment
historique,
Amities des Bleus*

Henri Michel



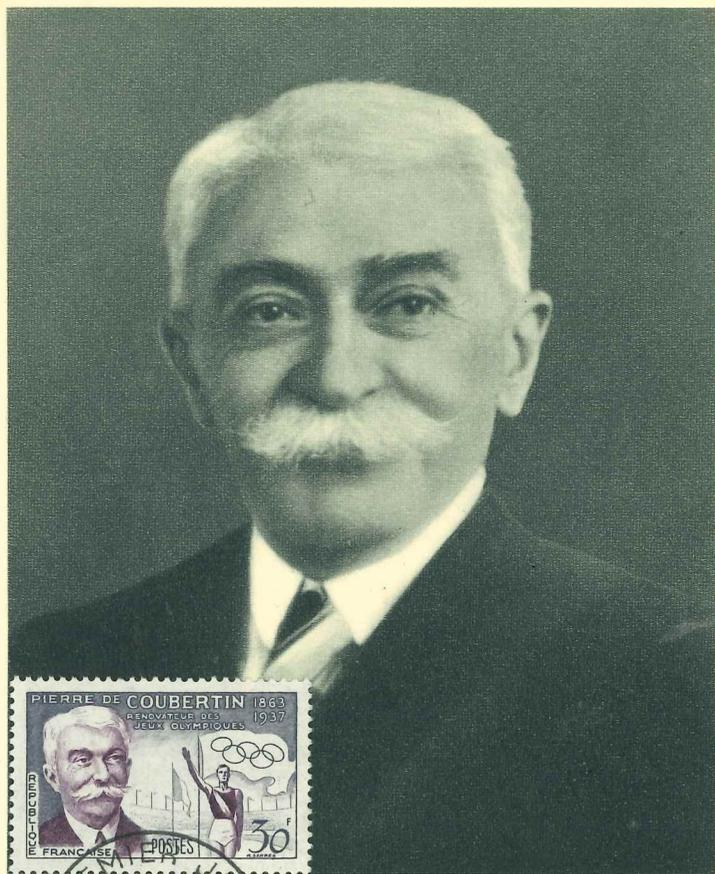
Oblitération de la finale du tournoi de foot, et autographe d'Henri MICHEL.





LA FRANCE ET L'OLYMPISME .

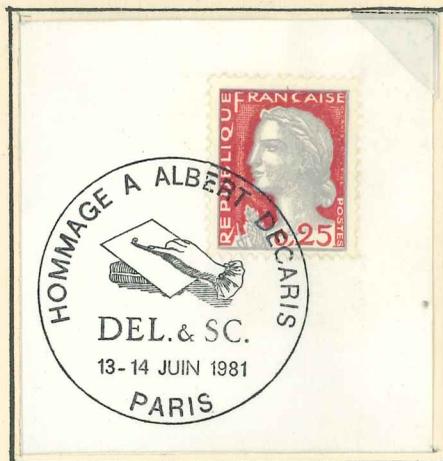
IV-4 LES RECOMPENSES OLYMPIQUES .



DE COUBERTIN PIERRE
1863-1937



En 1906, à la Comédie Française, le C.I.O. décide d'adjoindre des épreuves artistiques aux Jeux Olympiques.



Albert DECARIS, bien connu des philatélistes, obtient la médaille d'or en 1948 (catégorie graveurs)

Pierre de COUBERTIN, sous le pseudonyme "Hohrod-Eschbach" obtient la médaille d'or en littérature aux Jeux de 1912.

Ils ont obtenu le diplôme olympique du mérite:



Alain GERBAULT.



Dr Jean CHARCOT



Jean GIRAUDOUX