

1887. — Timbres des Colonies Françaises de 1881 (type Commerce) avec nouvelles valeurs en surcharge

5 s. 30 c. brique s. vert	5 s. 20 c. brun	10 s. 20 c. brique s. vert	10 s. 4 c. violet-brun s. azuré	15 s. 20 c. brique sur vert
---------------------------------	--------------------	----------------------------------	---------------------------------------	-----------------------------------

1892. — Idem. Surchargés Sénégal et nouvelle valeur

75 s. 15 c. bleu	1 F. s. 5 c. vert
---------------------	----------------------

1892-1901. — Type Groupe Allégorique. Légende Sénégal et Dépendances



1903. — Timbres de 1892 avec nouvelles valeurs et gros trait noir en surcharge

5 s. 40 c. vermillon	10 s. 50 c. rose	10 s. 75 c. violet sur orange	10 s. 1 fr. olive
-------------------------	---------------------	-------------------------------------	----------------------

1912. — Timbres de 1892-1901. Surchargés 05 ou 10

05 s. 15 c. gris				10 s. 50 c. rose	10 s. 75 c. violet sur orange
---------------------	---	---	---	---------------------	-------------------------------------

1906. — Types Faidherbe, Palmier ou Balay



Légende en bleu

2 c. brun



10 c. carmin



20 c. noir sur azuré	25 c. bleu sur rose	30 c. brun sur rose	35 c. noir sur jaune	40 c. carmin sur azuré	45 c. brun sur vert
-------------------------	------------------------	------------------------	-------------------------	---------------------------	------------------------

1 fr. noir s. azuré

50 c. violet



75 c. violet
sur orange

5 fr. rouge s. paille

1914-1928. — Vue: Type unique. Marché Indigène



5 c. vert-jaune et vert

5 c. noir et carmin

10 c.
rge-orange et carmin



10 c.
brun-violet et bleu

15 c.
rouge et violet-brun

20 c. brun et noir



20 c. gris et bleu

25 c. outremer et bleu

25 c. rouge et noir



30 c. gris et bleu

30 c. vert foncé et vert

35 c. orange et violet

40 c. violet et vert



45 c. carmin et orange

45 c. brun et rouge



50 c. rouge-orange et vert



65 c. carmin et vert



75 c. rose et gris-bleu



1 fr. violet et noir

1 fr. bleu clair

1 fr. noir et gris-bleu



1,50
bleu et bleu clair

1,75
brun et bleu-vert



2 fr.
bleu et brun

3 fr. lilas-rose

5 fr. vert et violet

1915-1918. — Surcharge Croix-Rouge



1922-27. — Nouvelles Valeurs en surcharge



90 c. sur 75 c.
rouge et carmin

1,25 s. 1 fr. bleu clair

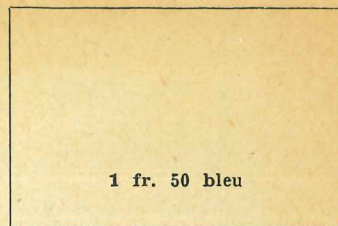
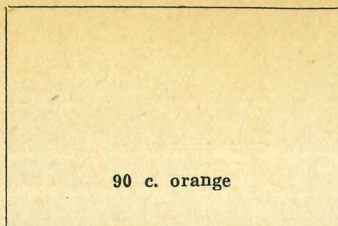
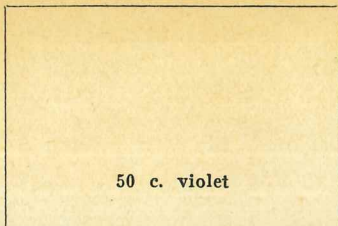
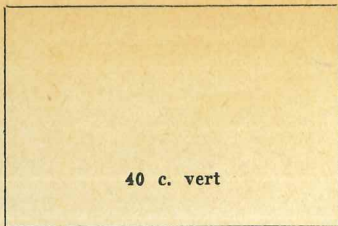
1 fr. 50 sur 1 fr.
bleu et outremer

3 fr. sur 5 fr.
lilas-rose et brun

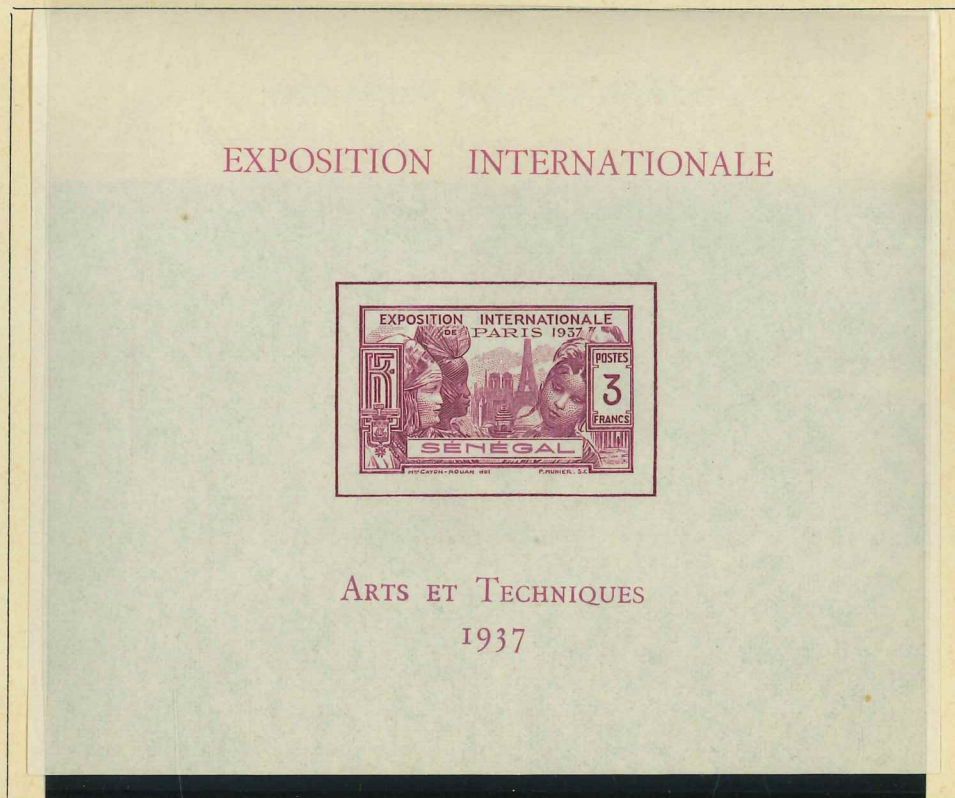
10 fr. s. 5 fr.
bleu et rouge

20 fr. s. 5 fr.
lilas et bistre

1931. — Commémoratifs de l'Exposition Coloniale à Paris



1937. — Commémoratifs de l'Exposition des Arts et Techniques à Paris



1938. — Comm. de la découverte du Radium



1939. — Comm. de la Participation Franç. à l'Exp. de New-York



1939. — Commémoratifs du Centenaire de la mort de René Caillié





25 c. brun-noir

Mosquée



65 c. violet foncé

90 c. rouge carminé

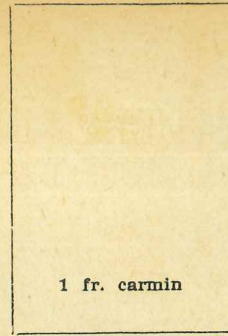


2 fr. bleu clair

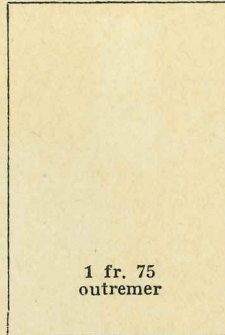
5 fr. brun-gris



1938-40. — Buste de Femme Indigène



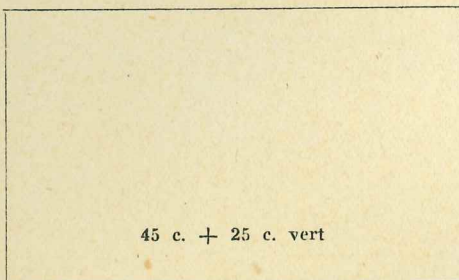
1 fr. carmin



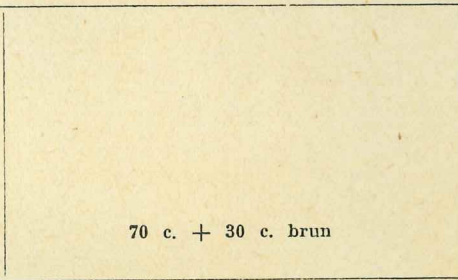
1 fr. 75
outrémer



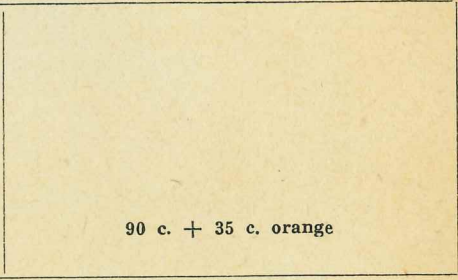
1939. — Commémoratifs du 150^e Anniversaire de la Révolution



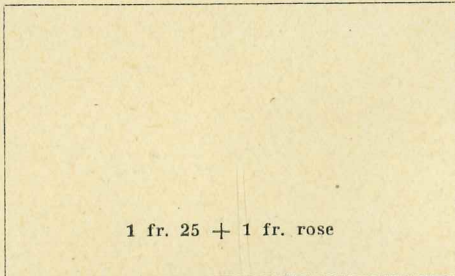
45 c. + 25 c. vert



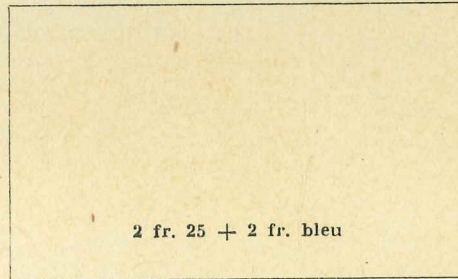
70 c. + 30 c. brun



90 c. + 35 c. orange



1 fr. 25 + 1 fr. rose

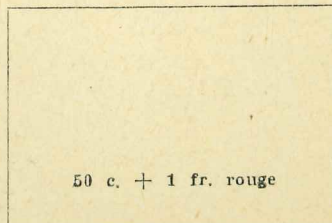


2 fr. 25 + 2 fr. bleu

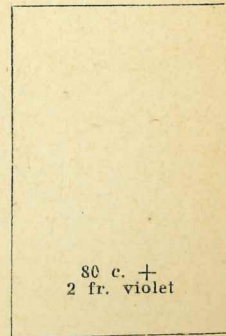
1941. — Au profit des Œuvres Coloniales



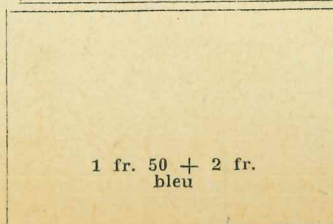
1941. — Timbres de 1935-38 surchargés Secours National



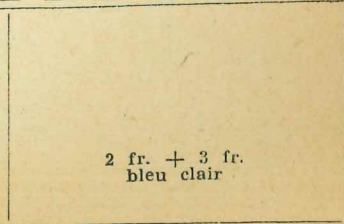
50 c. + 1 fr. rouge



80 c. +
2 fr. violet



1 fr. 50 + 2 fr.
bleu



2 fr. + 3 fr.
bleu clair

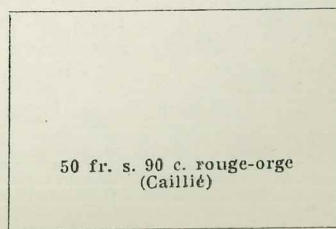
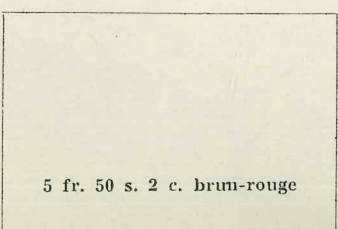
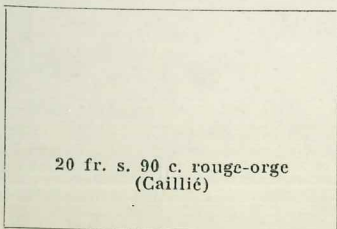
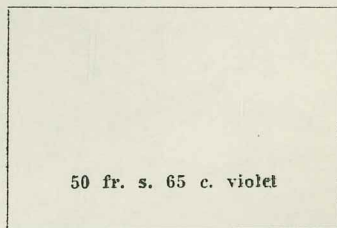
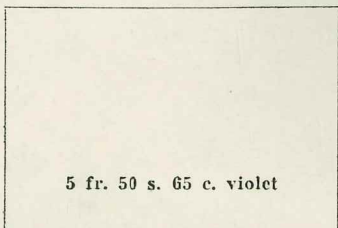
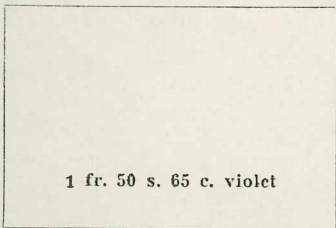
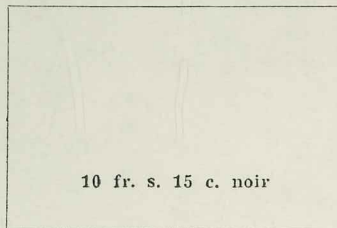
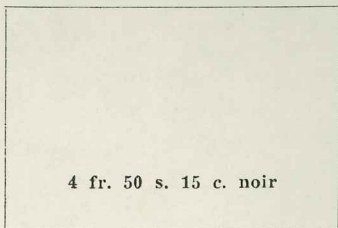
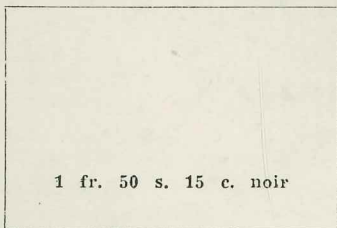
1944. — Effigie en coin du Maréchal Pétain (1941), surch. Œuvres Coloniales et nouv. valeurs



Types de 1935-39 sans lettres R. F.



Timbres de 1935-39 surchargés



POSTE AERIENNE

1935-40. — Sujets divers : Avion survolant un paysage



Avion survolant une Caravane



1939. — Commémoratifs du 150^e Anniversaire de la Révolution



1943. — Types des timbres-poste de 1935, sans le monogramme R. F.



POSTE AERIENNE

Quinzaine
Impériale



Protection
de l'Enfance
Indigène



Effigie en coin du Maréchal Pétain



Effigie en coin du Maréchal Pétain



1942. — Légende A. O. F. Sénégal. Avion quittant le sol



Légende Afrique Occidentale Française. Avion survolant une caravane



TIMBRES-TAXE

1903. — Timbres-Taxe des Colonies Françaises de 1893 avec nouvelles valeurs et gros trait noir en surcharge

10 s. 50 c. violet	10 s. 60 c. brun clair	10 s. 1 fr. rose s. chamois
-----------------------	---------------------------	-----------------------------------

1906. — Série dite «Taxe Palmiers»

5 c. vert s. verdâtre	10 c. brun	15 c. bleu s. azuré	20 c. noir s. jaune	30 c. carmin s. chamois
50 c. violet	60 c. noir s. chamois	1 fr. noir s. rose		

1915. — Type unique. Légende Sénégal

5 c. vert	10 c. carmin	15 c. gris	20 c. brun	30 c. bleu	50 c. noir	60 c. orange
2 fr. s. 1 fr. lilas	1 fr. violet	3 fr. sur 1 fr. brun-jaune				

1935. — Timbres gravés





SOUDAN

1894. — Timbres des Colonies Françaises de 1881 surchargés SOUDAN Fais et nouvelle valeur

0,15 s. 75 c. rose	0,25 s. 1 fr. vert-olive
-----------------------	-----------------------------

1894-1900. — Type Groupe Allégorique. Légende : Soudan Français

		4 c. violet-brun	5 c. vert	10 c. noir s. lilas	10 c. carmin	15 c. bleu
---	---	---------------------	-----------	------------------------	-----------------	------------

15 c. gris	20 c. brique s. vert	25 c. noir s. rose	25 c. bleu	30 c. brun	40 c. vermillon
------------	----------------------------	-----------------------	------------	------------	--------------------

50 c. rose	50 c. brun s. azuré	75 c. violet s. orange	1 fr. olive
------------	------------------------	---------------------------	-------------

1921-30. — Type des Timbres du Haut-Sénégal et Niger surchargés Soudan Français

						
		20 c. lilas et noir	25 c. noir et vert			

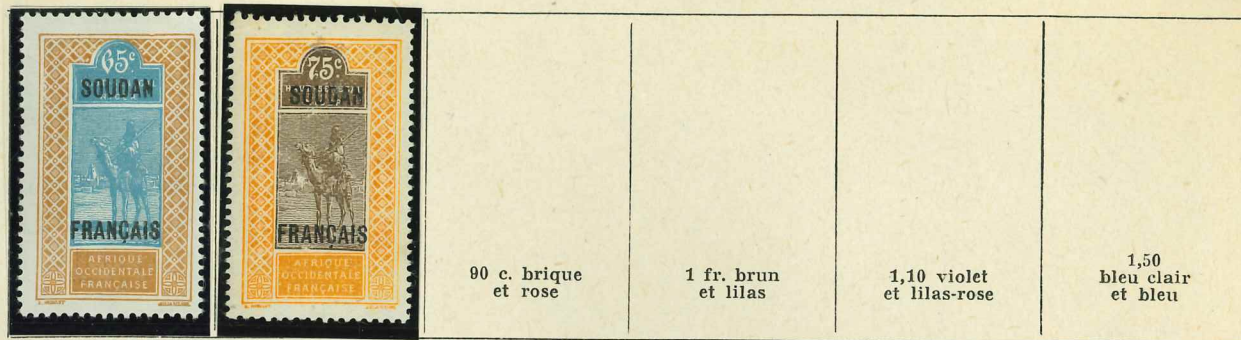


30 c.
foncé
vert

35 c. carmin
et violet

40 c. gris
et carmin

50 c.
rouge-orge
et bleu

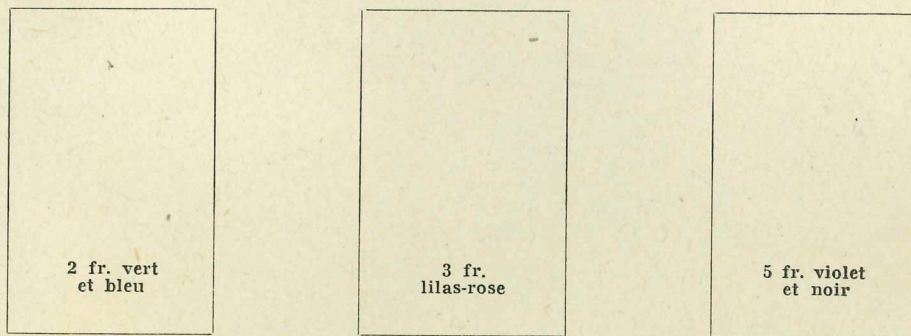


90 c. brique
et rose

1 fr. brun
et lilas

1,10 violet
et lilas-rose

1,50
bleu clair
et bleu



2 fr. vert
et bleu

3 fr.
lilas-rose

5 fr. violet
et noir

1922-27. — Nouvelles Valeurs en surcharge



1931-40. — Sujets divers
Femme Soudanaise



Porte Monumentale



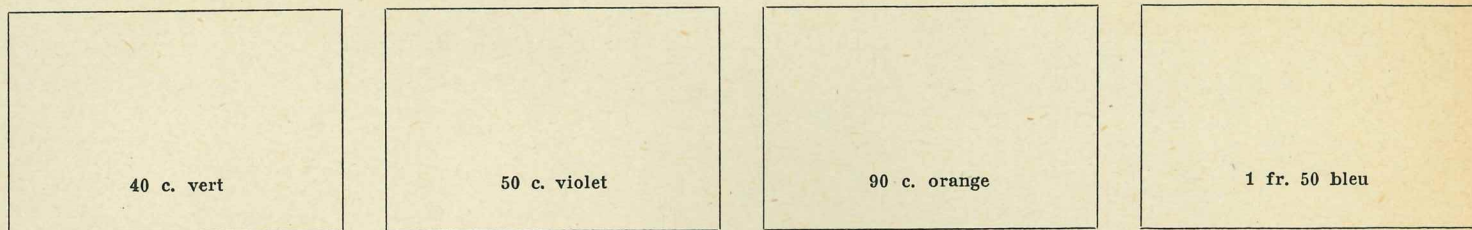
Indigène et sa Pirogue



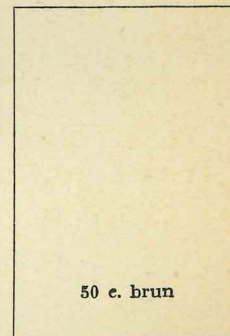
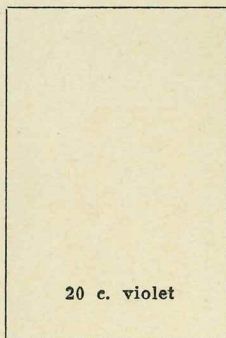
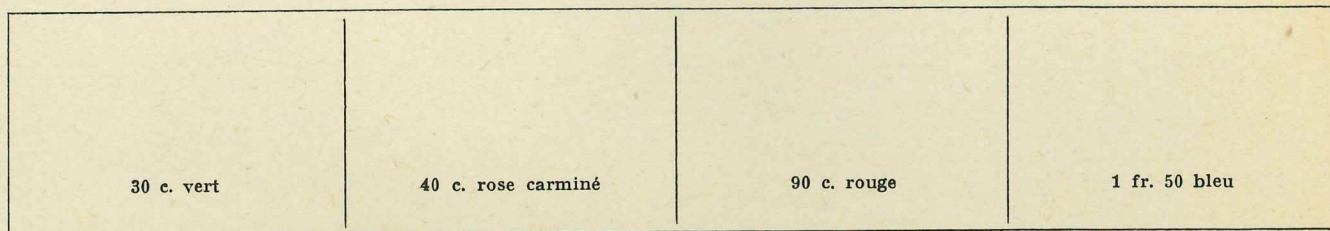
1931-40. — Indigène et sa Pirogue



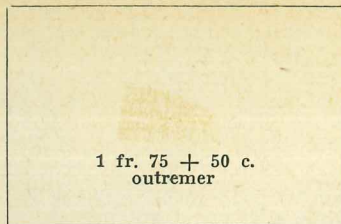
1931. — Commémoratifs de l'Exposition Coloniale à Paris



1937. — Commémoratifs de l'Exposition des Arts et Techniques à Paris



1938. — Comm. de la découverte du Radium



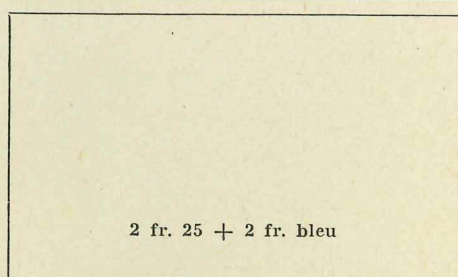
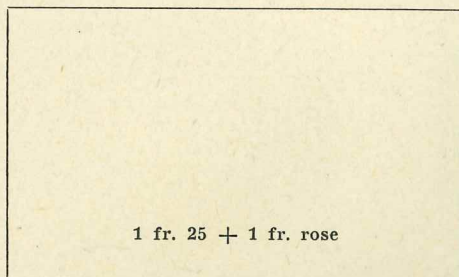
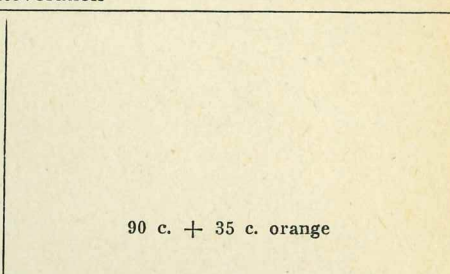
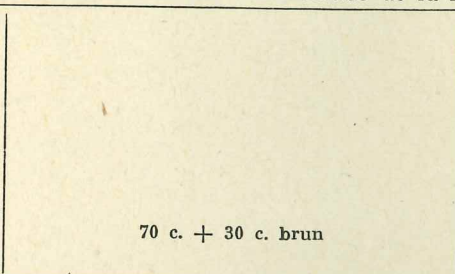
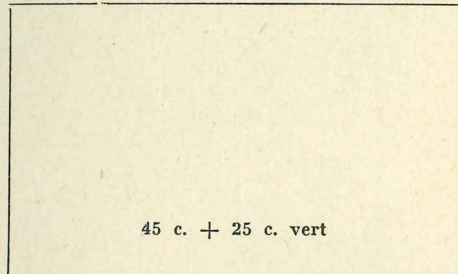
1939. — Comm. de la Participation Franç. à l'Exp. de New-York



1939. — Commémoratifs du Centenaire de la mort de René Caillié



1939. — Commémoratifs du 150^e Anniversaire de la Révolution



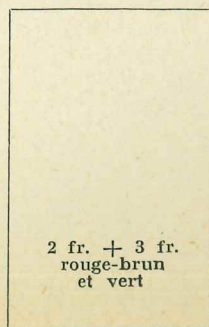
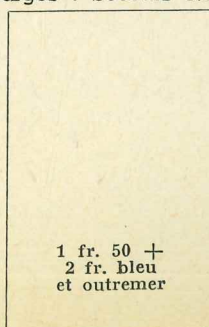
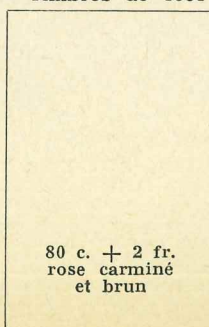
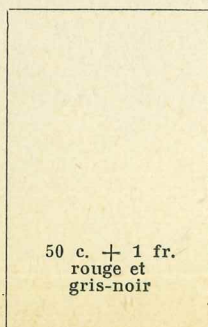
1941. — Au profit des Œuvres Coloniales



1941. — Effigie en coin du Maréchal Pétain



1941. — Timbres de 1931 surchargés : Secours National



1944. — Effigie en coin du Maréchal Pétain (1941), surch. **Œuvres Coloniales** et nouv. valeurs



Types de 1931-40 - sans lettres R. F.



POSTE AERIENNE
1940. — Avion survolant un paysage



1942. — Quinzaine Impériale
et Protection de l'Enfance Indigène



1942. — Légende A. O. F. Soudan. Avion quittant le sol




Légende : Afrique Occidentale Française. Avion survolant une caravane



TIMBRES-TAXE

1921-27. — Type des Timbres-Taxe du Haut-Sénégal et Niger de 1915 surchargés Soudan Français

	10 c. carmin	15 c. gris	20 c. brun	30 c. bleu	50 c. noir	60 c. orange	1 fr. violet
--	-----------------	------------	------------	------------	------------	-----------------	--------------



2 fr. s.
1 fr. lilas

3 fr.
sur 1 fr.
brun-jaune



1931. — Même type, sans surcharge. Légende Soudan Français





1920-1923. — Timbres de France de 1900-21 surchargés O. M. F. Syrie et Valeur en Centièmes
 Type Blanc T. Semeuse fond Ligné Type Blanc

10 c. s. 2 c. brun-lilas		75 c. s. 15 c. vert-olive		75 c. s. 3 c. orange
-----------------------------	---	------------------------------	--	-------------------------

Type Semeuse Camée

10 c. s. 5 c. orange	25 c. s. 5 c. orange	50 c. s. 10 c. rouge		
-------------------------	-------------------------	-------------------------	--	---

1920-33. — Timbres de France de 1900-21 surchargés O. M. F. Syrie et Valeur en Piastres sur quatre lignes
 Type Semeuse Camée

Surch. carmin 1 p. s. 5 c. vert	Surch. noire 1 p. s. 5 c. vert	1 p. s. 20 c. brun-rouge		1 p. 50 s. 30 c. orange	2 p. s. 10 c. rouge		3 p. s. 25 c. bleu
--	---	-----------------------------	---	-------------------------------	------------------------	---	-----------------------

Type Merson

Type Semeuse fond Ligné

Type Merson

2 p. c. 40 c. rouge et bleu		5 p. s. 15 c. vert olive	3 p. s. 60 c. violet et bleu
--------------------------------	--	-----------------------------	---------------------------------

5 p. s. 1 fr. lie de vin et olive	10 p. s. 40 c. rouge et bleu	10 p. s. 2 fr. rouge orange et vert-bleu	25 p. s. 50 c. brun et gris
---	---------------------------------	--	--------------------------------

25 p. s. 5 fr. bleu et chamois	50 p. s. 1 fr. lie de vin et olive	Surcharge noire 100 p. s. 5 fr. bleu et chamois	Surcharge rouge 100 p. s. 5 fr. bleu et chamois
-----------------------------------	--	---	---

Timbres au type Merson surchargés O. M. F. Syrie et nouvelle Valeur sur trois lignes

2 p. s. 40 c. rouge et bleu	2 p. 50 s. 50 c. brun et gris	3 p. s. 60 c. violet et bleu
--------------------------------	----------------------------------	---------------------------------

5 p. s. 1 fr. lie de vin et olive	10 p. s. 2 fr. rouge-orange et vert-bleu	25 p. s. 5 fr. bleu et chamois
--------------------------------------	--	-----------------------------------

1916. — Timbres du Dahomey de 1913 surchargés Togo Occupation Franco-Anglaise



4 c.
noir et brun

5 c.
vert-jaune
et vert

10 c.
vermillon
et rose

15 c.
brun-rouge
et violet

20 c.
gris
et brun-rouge

25 c.
outremer
et bleu

30 c.
brun-violet
et violet

35 c.
brun et noir

40 c.
noir et
orange

45 c.
gris
et outremer

50 c.
brun-rouge
et brun

75 c.
bleu
et violet

1 fr.
vert et noir

2 fr.
orange
et brun

5 fr.
violet
et bleu

1921-22. — Type des Timbres du Dahomey de 1913 surchargés TOGO





1921-25. — Nouvelles Valeurs en surcharge



1924-38. — Arbres Indigènes
Le Cocotier



Le Cacaoyer



30 c.
vert-gris et noir



Le Cacaoyer



Le Palmiste



1 fr. violet et vert



1 fr. 50 bleu



2 fr. bleu-noir
et noir
s. azuré



1931. — Commémoratifs de l'Exposition Coloniale à Paris

40 c. vert

50 c. violet

90 c. orange

1 fr. 50 bleu

1938. — Comm. de la Découverte du Radium

1 fr. 75 + 50 c. outremer

1939. — Commémoratifs de la Participation Fse à l'Exp. de New-York

1 fr. 25 carmin


2 fr. 25 outremer

1937. — Commémoratifs de l'Exposition des Arts et Techniques à Paris

30 c. vert	40 c. rose carminé	90 c. rouge	1 fr. 50 bleu
------------	--------------------	-------------	---------------

20 c. violet

EXPOSITION INTERNATIONALE



ARTS ET TECHNIQUES
1937

50 c. brun

1939. — Commémoratifs du Centenaire de la mort de René Caillié



1939. — Commémoratifs du 150^e Anniversaire de la Révolution

45 c. + 25 c. vert	70 c. + 30 c. brun	90 c. + 35 c. orange
--------------------	--------------------	----------------------

1 fr. 25 + 1 fr. rose

2 fr. 25 + 2 fr. bleu

1941. — Sujets divers. Timbres gravés. Signature Institut de Gravure Indigènes au travail



Embarcations sur le fleuve



Scène de chasse



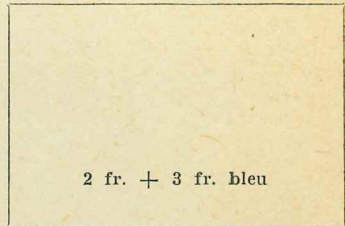
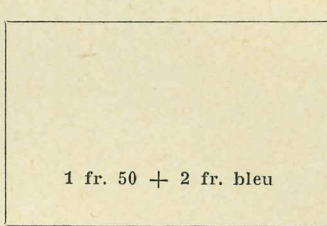
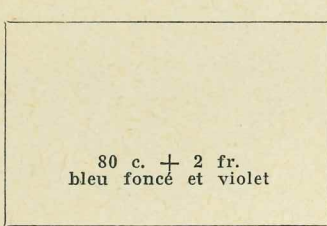
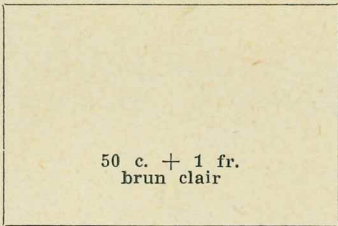
Type de Femme Indigène



1941. — Au profit des Œuvres Coloniales



1941. — Timbres de 1926-41 surchargés Secours National



Effigie en coin du Maréchal Pétain



Type de 1941, sans R. F.



Effigie en coin du Maréchal Pétain



1944. — Effigie en coin du Maréchal Pétain (1941), surch. **Œuvres Coloniales** et nouv. valeurs



Types de 1941 sans lettres R. F.



Timbres de 1926-41 surchargés

3 fr. 50 s. 90 c. lilas

1 fr. 50 s. 55 c.
violet et carmin

1 fr. 50 s. 90 c.
carmin et rose

4 fr. s. 90 c. lilas

5 fr. s. 90 c. lilas

5 fr. 50 s. 90 c. lilas

10 f. s. 90 c. lilas

20 fr. s. 90 c. lilas

TIMBRES-TAXE

Type de 1941 sans lettres R. F.



1947. — Sujets divers



Timbres Taxe

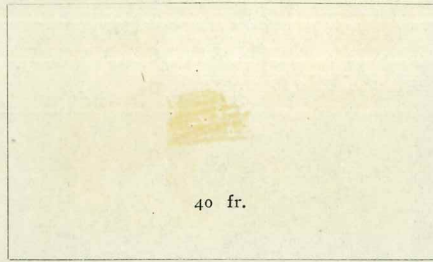
Fétiches



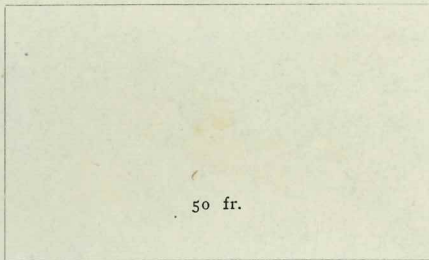
Poste Aérienne

1947

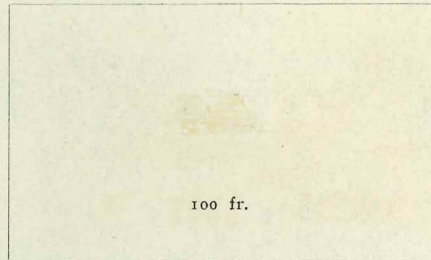
Eléphants



Avion bimoteur



Hydravion quadrimoteur



Courrier pédestre



POSTE AERIEENNE

1940. — Avion survolant un paysage



1942. — Quinzaine Impériale et Protection de l'Enfance Indigène



1942. — Avion quittant le sol



Avion survolant une caravane



ÉMISSIONS DE 1954-1956

Protection de la Nature



Exploitation de la Noix de Palme



Goliath de Drury



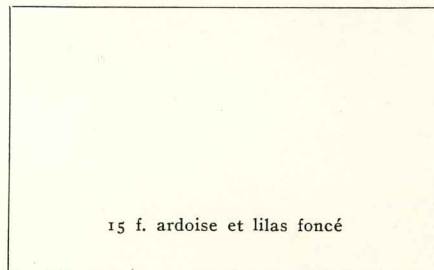
Exploitation de la Noix de Palme

F. I. D. E. S.



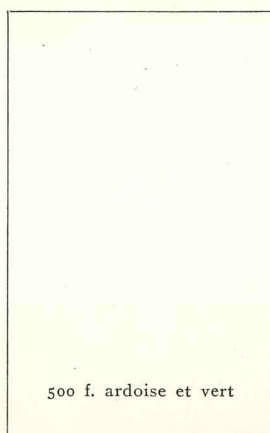
Enseignement Rural

POSTE AÉRIENNE



15 f. ardoise et lilas foncé

Commémoratif des Débarquements Alliés de 1942 et 1944



500 f. ardoise et vert

Route forestière

TIMBRES-TAXE

1921. — Timbres-Taxe du Dahomey de 1914 surchargés TOGO

5 c. vert	10 c. rose	15 c. gris	20 c. brun	30 c. bleu	50 c. noir	60 c. vermillon	1 fr. violet
-----------	------------	------------	------------	------------	------------	-----------------	--------------

1925-27. — Le Cotonnier. Centre noir

2 c. bleu		5 c. vert-gris	10 c. lie de vin
-----------	---	----------------	------------------

15 c. orange	20 c. lilas-rose	25 c. gris
--------------	------------------	------------

30 c. jaune sur azuré	50 c. brun foncé	60 c. vert	1 fr. violet
-----------------------	------------------	------------	--------------

2 fr. s. 1 fr. carmin et violet	3 fr. s. 1 fr. brun-jaune et bleu
---------------------------------	-----------------------------------

1941. — Tête d'Indigène



1942-43. — Type de 1941, sans monogramme R. F.



5 c. noir



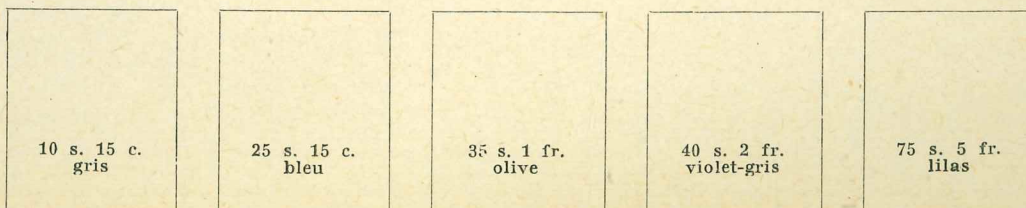
1888-93. — Armoiries. Fond uni. Chiffres maigres



1888-1901. — Armoiries. Fond pointillé. Chiffres gras



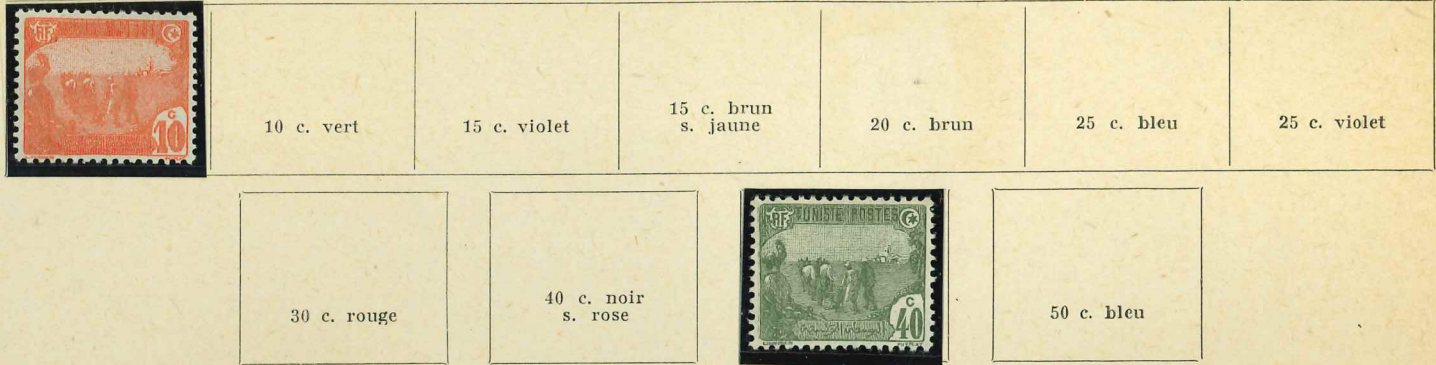
1902-08. — Nouvelles valeurs en surcharge sur timbres avec chiffres gras



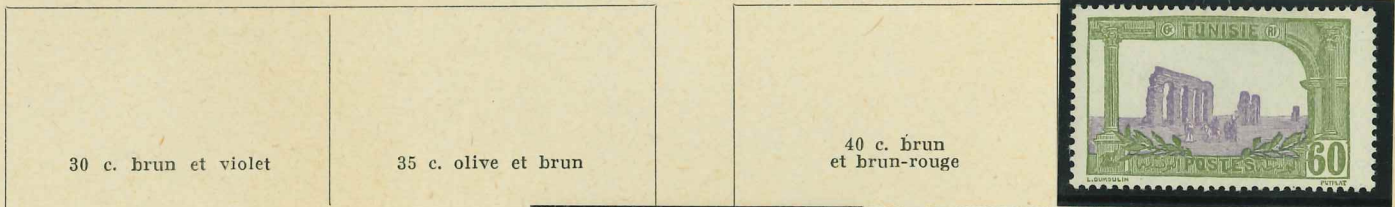
1906-1926. — Sujets divers
La Mosquée de Kairouan



Laboureurs



Ruines d'un Aqueeduc Romain



Galère



1922-26. — Ruines du Temple de Dougga



1926-41. — Sujets divers, lithographiés
Femme Indigène



La grande Mosquée de Tunis



Mosquée et Souks



Ruines de l'Amphithéâtre d'El Djem.



1911-1928. — Types des timbres de 1906-26 avec nouvelles Valeurs en surcharge
Type Mosquée de Kairouan



Surch.
rouge

10 s. 5 c.
vert

Type Laboueurs



15 c. s. 10 c.
rouge

10 s. 15 c.
violet

20 c. s. 15 c.
violet

20 s. 15 c.
violet



Surch.
rouge

50 s. 25 c.
bleu

1928. — Type Ruines du Temple de Dougga surchargé

25 c. s. 30 c.
violet

1927-1941. — Types des Timbres de 1926 avec nouvelles Valeurs en surcharge
Type grande Mosquée de Tunis



50 s. 40 c.
brun

Type Mosquée et Souks



Surch.
rouge

0.65
sur 50 c.
outremer



Type Ruines de l'Amphithéâtre d'El Djem. Surcharges rouges



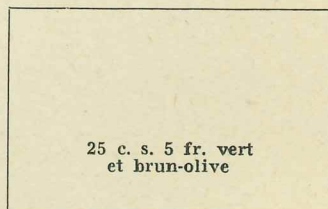
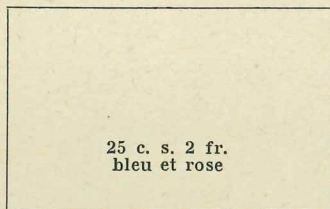
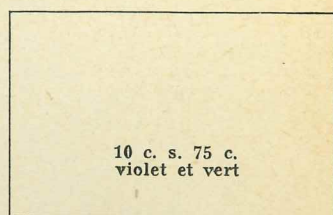
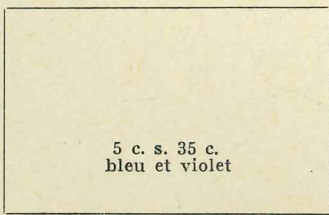
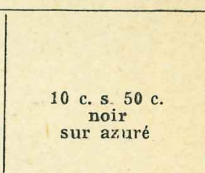
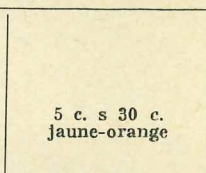
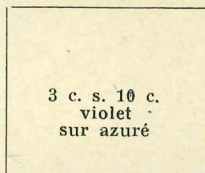
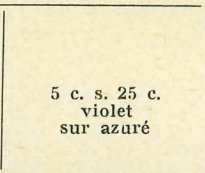
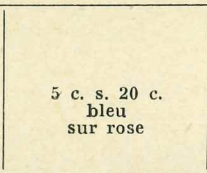
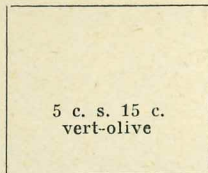
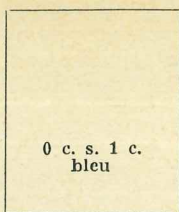
1 fr. 75 s. 1 fr. 50
bleu et bleu foncé

Surcharge de Paris

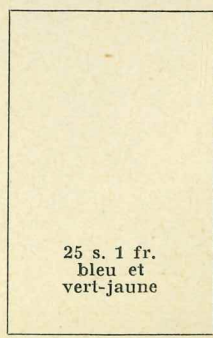
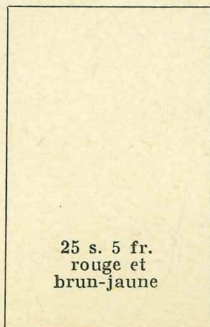
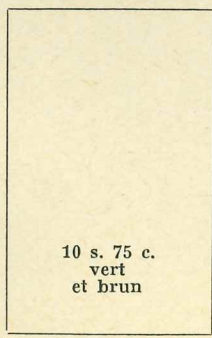
1 fr. 75 s. 1 fr. 50
bleu et bleu foncé



1923. — Types de 1906 surchargés d'une Croix de guerre et du mot AFFt



1925. — Type des Timbres pour Colis-Postaux de 1906 surchargés Protection de l'Enfance. Postes



1928 — Pro Juventute. Traversée du Sahara en auto-chenilles. Légende: de Gabès au Tchad



1938. — Commémoratifs du 50^e Anniv. de l'Office Postal Tunisien. Timbres de 1931 surch.: 1888-1938

+ 1 c. s. 1 c. bleu	+ 2 c. s. 2 c. bistre	+ 3 c. s. 3 c. noir	+ 5 c. sur 5 c. vert-jaune	+ 10 c. sur 10 c. rouge
+ 15 c. s. 15 c. violet	+ 20 c. s. 20 c. brun	+ 25 c. s. 25 c. rouge carminé	+ 30 c. s. 30 c. vert s. vert	+ 40 c. s. 40 c. orange
+ 50 c. s. 50 c. outremer	+ 75 c. s. 75 c. ocre	+ 90 c. s. 90 c. rouge	+ 1 fr. s. 1 fr. brun-olive	
+ 1 fr. s. 1 fr. 50 outremer	+ 1 fr. 50 s. 2 fr. brun	+ 2 fr. s. 3 fr. vert	+ 3 fr. s. 5 fr. rose	
	+ 5 fr. s. 10 fr. noir	+ 10 fr. s. 20 fr. brun		

1941. — Types des Timbres de 1926-41 surchargés Secours National 1941



1941-42. — Types des timbres de 1926 sans le monogramme R. F.



Type de 1941 (sans R. F.)



Un seul but
« La Victoire »



Libération de la Tunisie



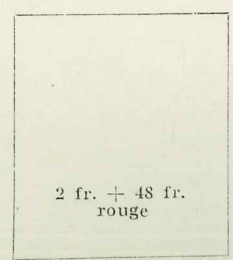
1943. — Emission au profit du Secours National



1944-45. — Impression locale. Oliviers et Mosquée



Surchargé
Pour nos Combattants



2 fr. + 48 fr.
rouge



1945

Types de 1926 sans lettres R. F.



Type Oliviers et Mosquée



Type de 1926. Mosquée et Souks, nouvelles valeurs



Ruines de l'Amphithéâtre d'El Djem



1945. Série de Bienfaisance. Pour nos Combattants



Anciens Combattants

Journée du Timbre 1945

Aidez les Tuberculeux

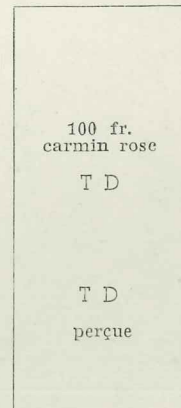
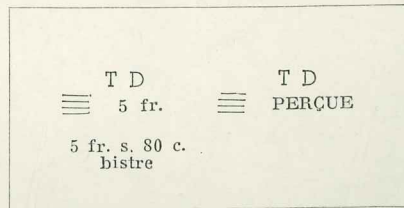
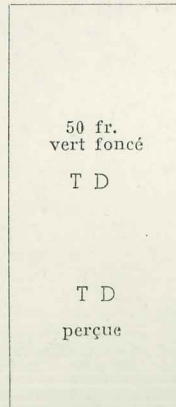
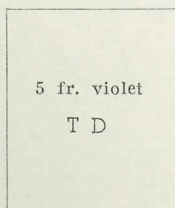
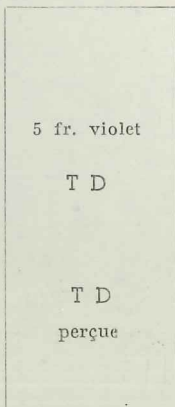
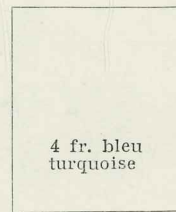
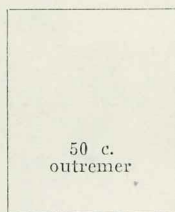
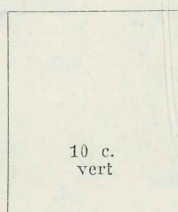
Pour nos victimes de la guerre P.T.T.

Anciens Combattants

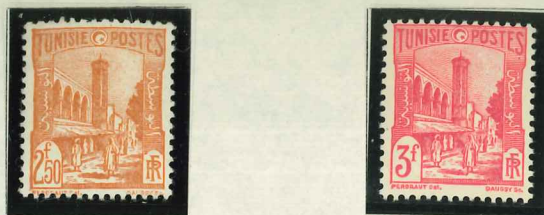


TIMBRES TAXE

Type de 1923 : Tête de Chimère



1946. — Type Mosquée et Souks.



Type Ruines de l'Amphithéâtre d'El Djem.



Timbres Commémoratifs ou de Bienfaisance

Journée du Timbre 1946.



Pour nos Combattants en Indochine.



Au profit de la Croix Rouge.



Timbres Taxe

Type de 1923 : Tête de chimère.

10 fr. rose
carminé

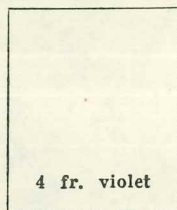
12 fr.
outremer
T D

T D
perçue

20 fr. olive

1947

Type Mosquée et Souks



TIMBRES COMMEMORATIFS ou de BIENFAISANCE

Journée du Timbre 1947



Œuvres de la Marine



Louvois

Surchargé Solidarité 1947



Amphithéâtre d'El-Djem

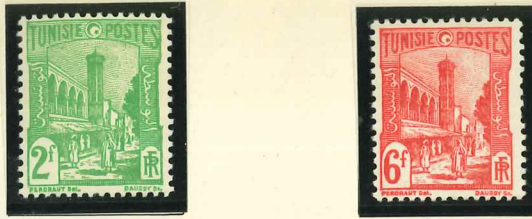
TIMBRE TAXE

Type Chimère avec bandelette surchargé T.D.



1947 - 1948

Type Mosquée Halfaouine et Souks



Décoration de la Grande Mosquée de Kairouan



Neptune. Utique. Musée du Bardo



TIMBRES COMMÉMORATIFS OU DE BIENFAISANCE

Entr'aide française : Œuvres de l'Enfance



Journée du Timbre 1948



Etienne Arago

Aidez les Tuberculeux



POSTE AERIENNE

1919-20. — Type de 1906. Surchargés de deux ailes et Poste Aérienne



1927. — Timbres de 1906-26 surchargés d'un avion et Poste Aérienne



1928. — Timbres au type Ruines de l'Amphithéâtre d'El Djem surch. Poste Aérienne et Avion en bleu



1930. — Timbres d'Aviation de 1928 avec nouvelle Valeur en surcharge bleue

1 fr. 50 s. 1 fr. 30
vermillon et violet

1 fr. 50 s. 1 fr. 80
vert et carmin



1948-1949

Type Mosquée Halfaouine et Souks



Décoration de la Grande Mosquée de Kairouan



Neptune Utique — Musée de Bardo



Journée du Timbre 1949

Timbres Commémoratifs ou de Bienfaisance



Choiseul

Œuvres de l'Armée



Arc de Triomphe de Sbeitla

Œuvres de l'Enfance



Type Neptune surchargé



La Tunisie s'équipe



Barrage sur l'Oued Mellègue

Timbre-Taxe

25 fr.	
brun clair	
T	D
T	D
	perçue

EMISSIONS DE 1951

Intaille du Musée de Carthage (typographiés)



Gravé

Type Hermès Berbère



TIMBRES COMMEMORATIFS OU DE BIENFAISANCE



Journée du Timbre 1951



Croisade de l'Enfance



Aide aux Vieux Combattants

POSTE AERIENNE



Timbre
Taxe

30 f. bleu

EMISSIONS DE 1951-1952

TIMBRES A USAGE COURANT



Décoration - Grande Mosquée de Kairouan



Intaille du Musée de Carthage

TIMBRES COMMEMORATIFS OU DE BIENFAISANCE

Jubilé des Sociétés des Sciences Médicales



Charles Nicolle

Ligue de l'Enseignement



La Diligence Postale



Colonies de Vacances



Cimetière National de Gammarth

Œuvres Sociales de l'Armée



Bardo : Stuc ouvré



Kairouan : Grande Mosquée

EMISSIONS DE 1952-1953

Type "Intaille" — Musée de Carthage

Typographié



Gravé



TIMBRES COMMEMORATIFS

Journée du Timbre 1953



D'Argenson



Centenaire
de la Médaille Militaire

Poste Aérienne

1949

Aigle en vol



(d'après une mosaïque antique du Musée de Sousse)

Commemoratif du 75^e Anniversaire
de l'Union Postale Universelle

1954

Sites et Monuments de la Tunisie



Sousse : Ksar er Ribat



Takrouna



Chenini de Tatahouine

Gravé

Typographié



Sidi Bou Saïd



Matmata



Le Kef : La Mosquée Sidi Bou Maklouf



Tabarka : Le Fort Génois



Tunis : Bab-El-Khadra



Médénine : Ghorfas à 4 étages

EMISSIONS DE 1953-1954
TIMBRES COMMEMORATIFS

Journée du Timbre 1954



Lavallette

Commemoratifs de la Première Foire Internationale de Tunis



Vue générale et pavillons de nations exposantes

POSTE AERIENNE



Vue de Monastir



Vue générale de Karbous



Tozeur : La Mosquée

TIMBRES COMMEMORATIFS OU DE BIENFAISANCE

1949-1950

75^e Anniversaire de la Création de l'U.P.U.



Journée du Timbre 1950



Entr'aide Franco-Tunisienne



1956

Sites et Monuments de la Tunisie

Timbres de l'émission de 1954 sans le monogramme R. F.



Sousse : Ksar er Ribat



Takrouna



Chenini de Tathouine



Gravé

Typographié



Sidi Bou Saïd



Matmata



Tabarka : Le Fort Génois



Le Kef : La Mosquée Sidi Bou Maklouf



Tunis : Bab-El-Khadra



Médénine : Ghorfas à 4 étages



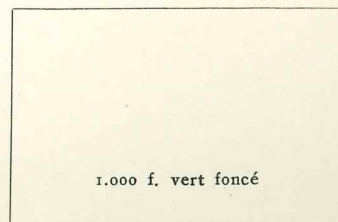
POSTE AÉRIENNE



Vue générale de Karbous



Vue de Monastir



1.000 f. vert foncé

Tozeur : La Mosquée

ÉMISSIONS DE 1955-1956

TIMBRES COMMÉMORATIFS

Foire Internationale de Tunis



Brodeuse



Potiers



Le Marchand de Jasmin

Journée du Timbre 1956



François de Tassis



Farhat Hached

La Tunisie Autonome



Le Bey



Allégorie

POSTE AERIENNE

1949-1950

Aigle en vol



(d'après une mosaïque antique du Musée de Sousse)

75° Anniversaire de l'U.P.U.



1954-1955

Son Altesse Sidi Lamine Pacha Bey



TIMBRES COMMEMORATIFS



Journée du Timbre 1955



L'Essor : Théâtre pour Tous

1955. — 50^e Anniversaire de la Création du Rotary International



TIMBRES-TAXE

1888-93. — Timbres de 1888-93 (chiffres maigres) perforés d'un T

1 c. noir s. azuré	2 c. brun s. jaune	5 c. vert s. vert pâle	15 c. bleu	25 c. noir s. rose	40 c. vermillon s. paille	75 c. carmin s. rose	5 fr. lilas s. lilas pâle
-----------------------	-----------------------	---------------------------	------------	-----------------------	---------------------------------	----------------------------	------------------------------

1888-1901. — Timbres de 1888-1901 (chiffres gras) perforés d'un T

1 c. noir s. azuré	2 c. brun-rouge	5 c. vert	5 c. vert-jaune	10 c. noir s. lilas	10 c. carmin	15 c. bleu
-----------------------	--------------------	-----------	--------------------	------------------------	-----------------	------------

Papier quadrillé						
15 c. bleu	15 c. gris	20 c. brique s. vert	25 c. noir s. rose	25 c. bleu	40 c. vermillon	


75 c. carmin

75 c. violet s. orange

1 fr. olive

5 fr. lilas

1901-03. — Type des Timbres-Taxe de France : Légende Régence de Tunis

1 c. noir		5 c. bleu	10 c. brun	20 c. bleu-vert	30 c. carmin	50 c. brun-rouge
-----------	---	-----------	------------	--------------------	-----------------	---------------------



2 fr.
rouge s. vert

2 fr. s. 5 fr.
noir s. jaune

5 fr.
noir s. jaune

1923-29. — Tête dans un médaillon



5 c. lilas

10 c. bleu

20 c.
orange
s. jaune

30 c. br



60 c. violet

Surchargé

T. D.

3 fr. violet
s. rose

2 fr.
vert-olive

3 fr.
viol. s. rose

5 fr. violet

80 c. bistre

90 c. rouge

1 fr.
vert-jaune

TIMBRES POUR COLIS-POSTAUX
1906. — Courrier de la Poste

5 c. vert et brun-violet		20 c. brun et vermillon	25 c. bleu et brun	40 c. gris et rose	50 c. brun-violet et violet
					75 c. brun et bleu

1 fr. brun-rouge et rouge	2 fr. carmin et bleu	5 fr. violet et brun-violet

1926. — La Récolte des Dattes

					
			25 c. brun et noir	40 c. carmin et vert	

				
			1 fr. vert et rose	2 fr. lilas et violet-brun

4 fr. carmin et noir	5 fr. brun-violet et violet	10 fr. rouge et vert	20 fr. vert-jaune et violet

1926-41. — Ruines de l'Amphithéâtre d'El Djem



5 fr. rouge et vert
sur verdâtre



1931. — Types de 1926 retouchés et gravés. Signés: Institut de gravure
Femme Indigène



La grande Mosquée de Tunis

15 c. violet



30 c. vert

40 c. orange

Mosquée et Souks

50 c.
ouatremer



90 c. rouge

1 fr.
brun-foncé

Ruines de l'Amphithéâtre d'El Djem



3 fr. vert

5 fr. rose

10 fr. noir

20 fr. brun foncé

EMISSIONS DE 1952-1953

TIMBRES COMMEMORATIFS OU DE BIENFAISANCE



1^{er} Anniversaire de l'admission du Viet-Nam à l'U.P.U.



1^{er} Anniversaire de l'Union Internationale de Télécommunications



Anniversaire de S. M. Bao Dai



Au profit de la Croix Rouge



Au profit des Blessés

POSTE AERIENNE



Fête des Ames Errantes



1951. — Sujets divers



Saïgon : Le temple du Souvenir



Hanoi : le Petit Lac



Hué : le Palais Impérial



Dalat : La chute de Bonbour

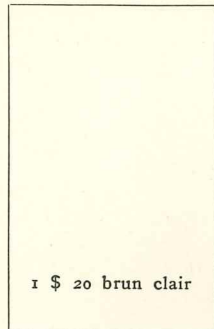


S. M. Bao Dai

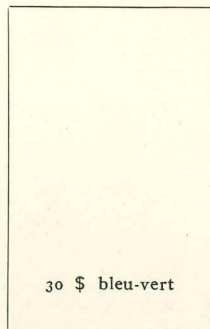
EMISSIONS DE 1952



S. M. Nam-Phuong



1 \$ 20 brun clair



30 \$ bleu-vert

S. M. Bao-Dai

POSTE AERIENNE

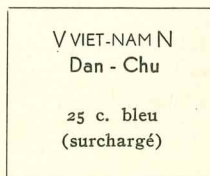


TIMBRES TAXE



Le Dragon du Viet-Nam

Timbre d'Indochine surchargé



VIET-NAM N
Dan - Chu
25 c. bleu
(surchargé)

La Rizière

1954

S.A.I. le Prince héritier Bao-Long



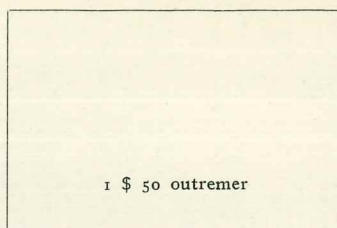
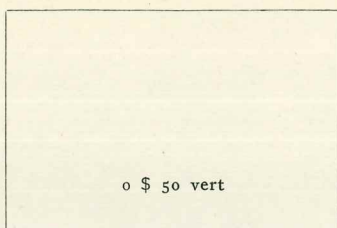
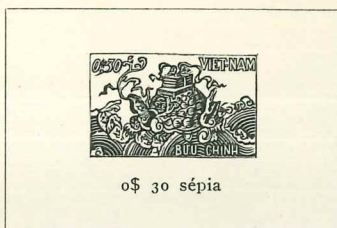
POSTE AERIENNE

1953



ÉMISSION DE 1955

Tortue



Série dite de "l'Exode"



POSTE AÉRIENNE

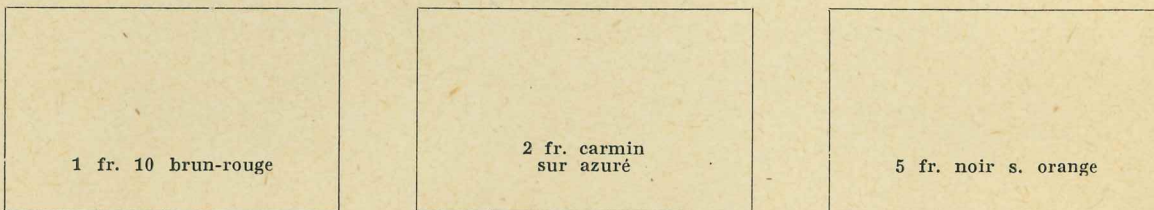
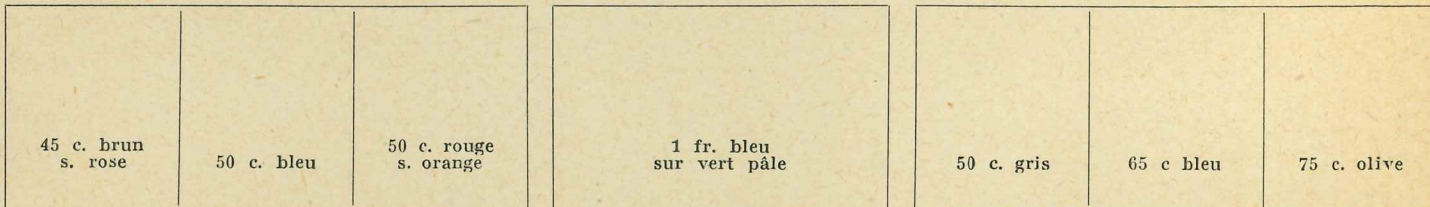
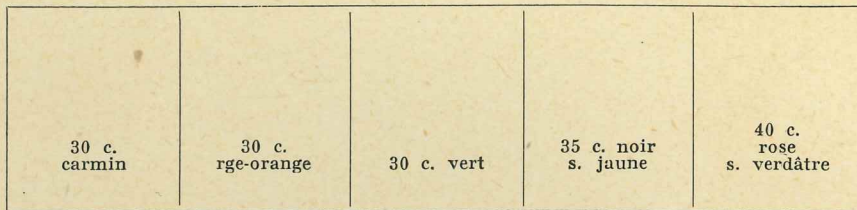
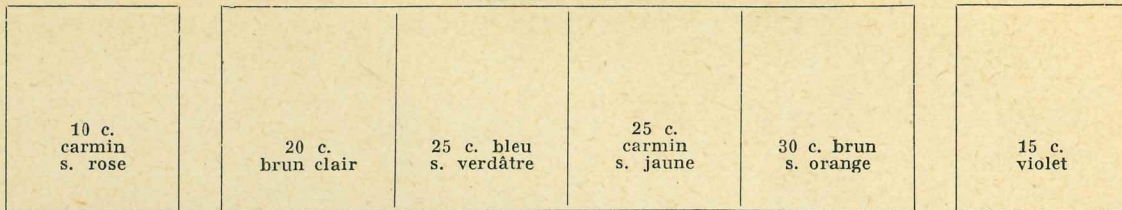


TIMBRES TAXE

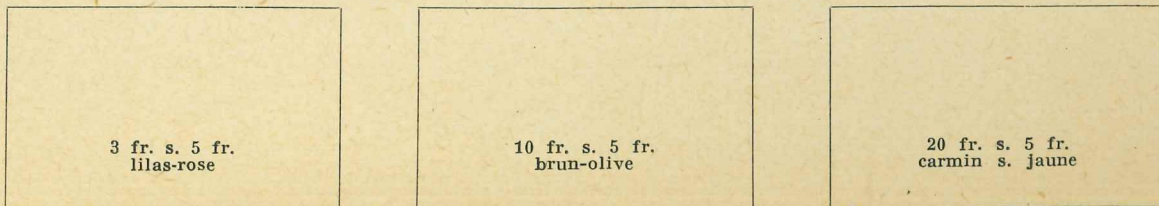


WALLIS ET FUTUNA

1920-28. — Types des Timbres de Nlle-Calédonie de 1905-28 surchargés ILES WALLIS et FUTUNA



1922-27. — Timbres aux types précédents avec nouvelles Valeurs en surcharge

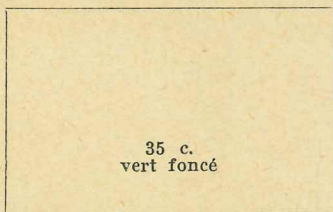


1930-40. — Timbres de la Nouvelle-Calédonie de 1928-40 surchargés ILES WALLIS et FUTUNA

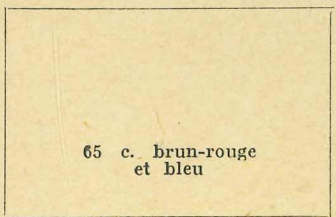
Embarcation sur la Mer



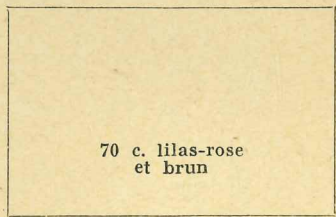
Paysage et case indigènes



35 c.
vert foncé



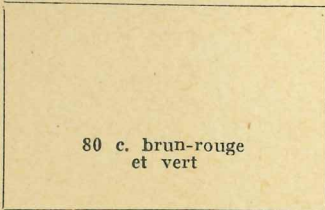
65 c. brun-rouge
et bleu



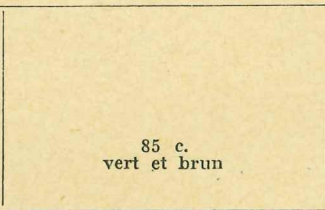
70 c. lilas-rose
et brun



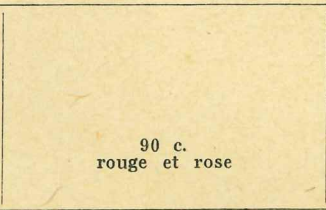
75 c. vert-bleu
et gris-olive



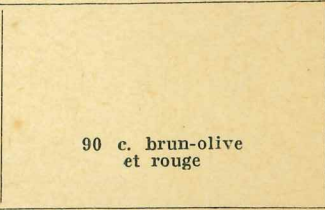
80 c. brun-rouge
et vert



85 c.
vert et brun

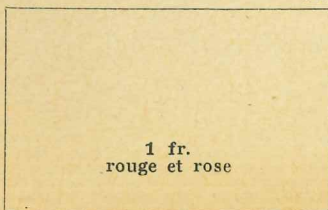


90 c.
rouge et rose

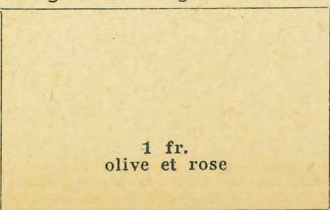


90 c. brun-olive
et rouge

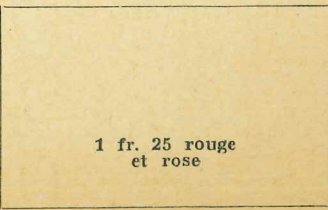
Voilier et effigies de Bougainville et La Pérouse



1 fr.
rouge et rose



1 fr.
olive et rose



1 fr. 25
rouge et rose

Voilier et effigies de Bougainville et La Pérouse



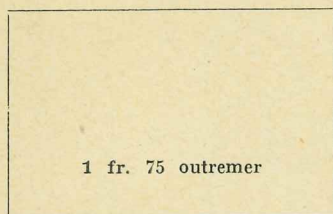
1 fr. 25
brun et vert



1 fr. 10
vert et brun



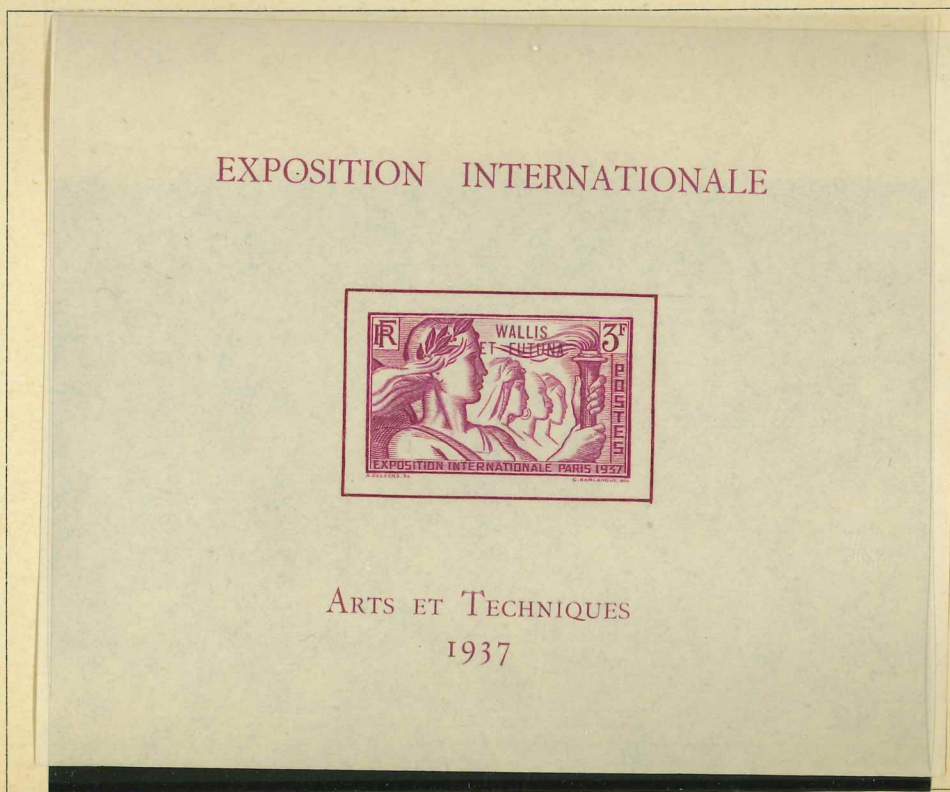
1 fr. 75 bleu
et orange



1 fr. 75 outremer



1937. — Commémoratifs de l'Exposition des Arts et Techniques à Paris

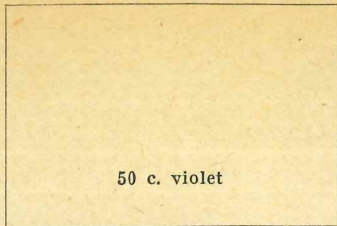


EXPOSITION INTERNATIONALE

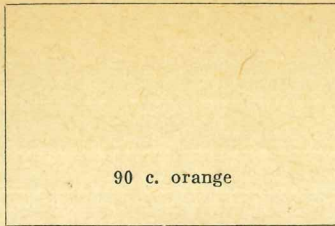


ARTS ET TECHNIQUES
1937

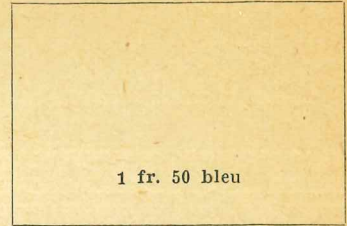
1931. — Commémoratifs de l'Exposition Coloniale à Paris



50 c. violet

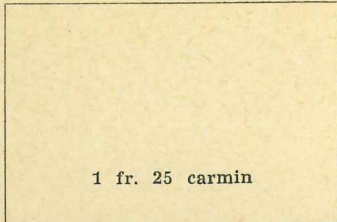


90 c. orange

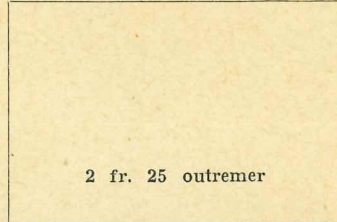


1 fr. 50 bleu

1939. — Commémoratifs de la Participation Française à l'Exposition de New-York

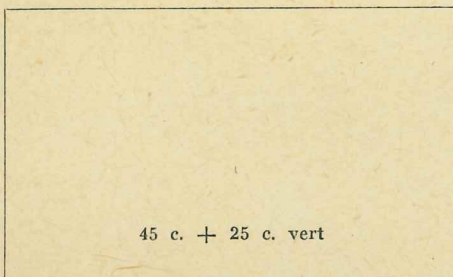


1 fr. 25 carmin

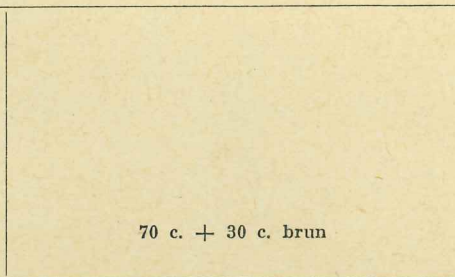


2 fr. 25 outremer

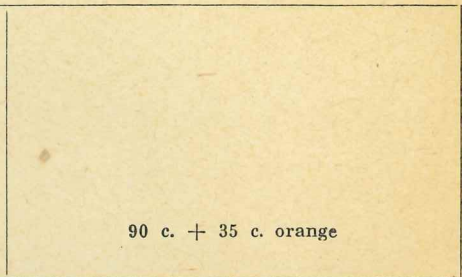
1939. — Commémoratifs du 150^e Anniversaire de la Révolution



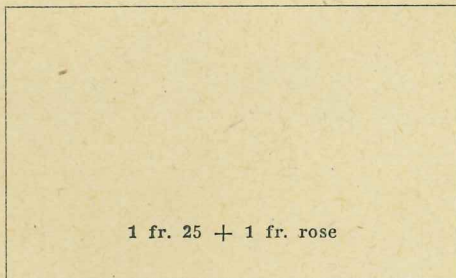
45 c. + 25 c. vert



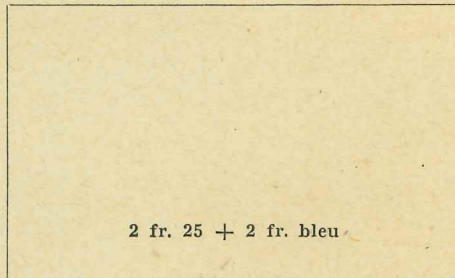
70 c. + 30 c. brun



90 c. + 35 c. orange



1 fr. 25 + 1 fr. rose



2 fr. 25 + 2 fr. bleu

1941. — Au profit des Œuvres Coloniales



1941. — Effigie en coin du Maréchal Pétain



WALLIS ET FUTUNA

1944. — Emission de Londres

Type : Poterie Indigène



1944. Effigie en coin du Maréchal Pétain (1941) surch. Œuvres Coloniales et nouv. valeurs



Types de 1930-40 sans lettres R. F.



1945. Entraide Française



1946. — Timbres de 1944. Poterie Indigène. Surchargés d'une nouvelle valeur.



Poste Aérienne

1946. — Commémoratif du 1^{er} Anniversaire de la Victoire.



1946. — Du Tchad au Rhin.



POSTE AERIENNE

1942. — Quinzaine Impériale et Protection de l'Enfance Indigène



TIMBRES-TAXE

1920. — Timbres-Taxe de Nouvelle-Calédonie de 1906 surchargés : ILES WALLIS et FUTUNA

5 c. outremer sur azuré	10 c. brun sur chamois	15 c. vert sur verdâtre	20 c. noir sur jaune	30 c. carmin
----------------------------	---------------------------	----------------------------	-------------------------	--------------

50 c. outremer	60 c. brun sur azuré	1 fr. vert foncé sur paille
----------------	-------------------------	-----------------------------------

2 fr. s. 1 fr. violet	3 fr. s. 1 fr. brun
--------------------------	------------------------

1930. — Timbres-Taxe de Nouvelle-Calédonie de 1928 surchargés : ILES WALLIS et FUTUNA

