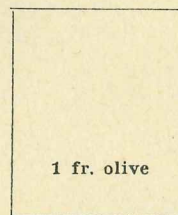
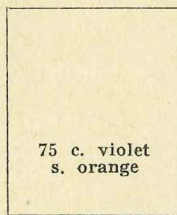
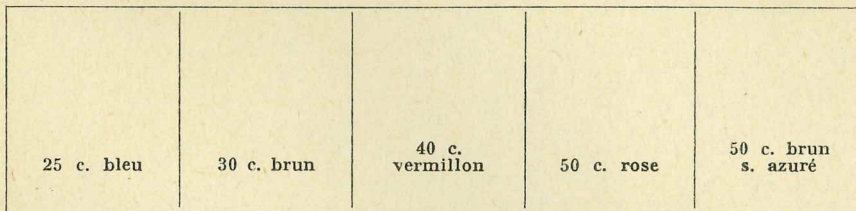
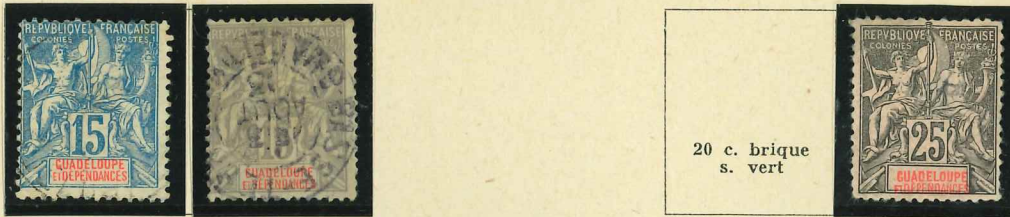
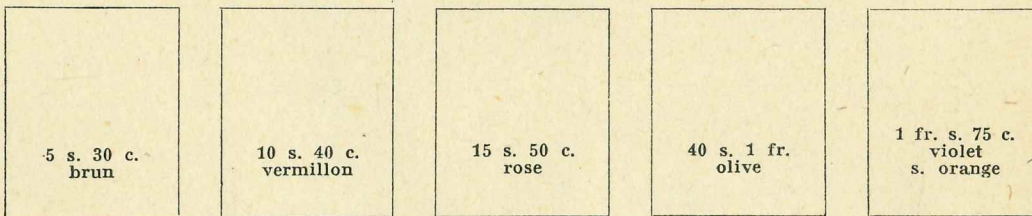


1892-1901. — Type Groupe Allégorique. Légende : Guadeloupe et Dépendances



1903. — Timbres de 1892 surchargés G & D et nouvelle valeur

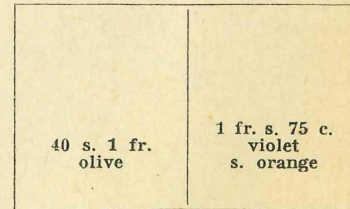
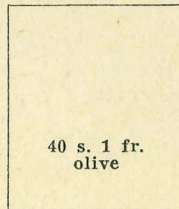
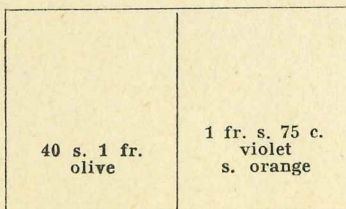


1904. — Timbres précédents surchargés 1903 dans un cadre

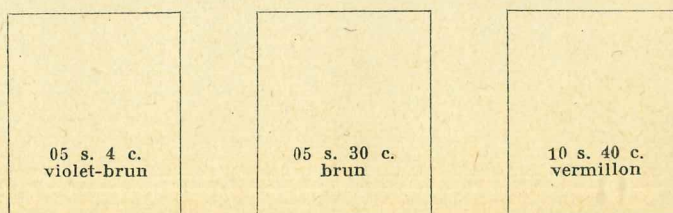
Surcharge bleue

Surcharge noire

Surcharge rouge



1912. — Timbres de 1892 surchargés 05 ou 10



1905-27. — Vues diverses
Mont Houelmont



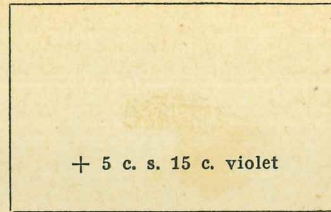
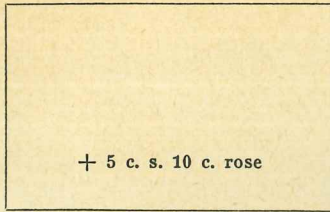
La Soufrière



Vue de Pointe-à-Pitre



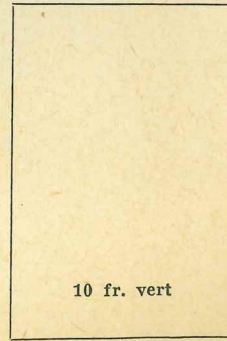
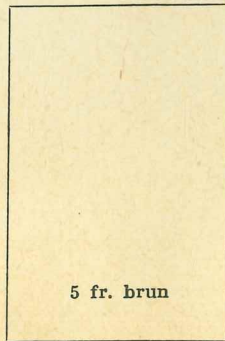
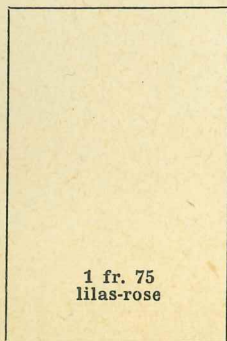
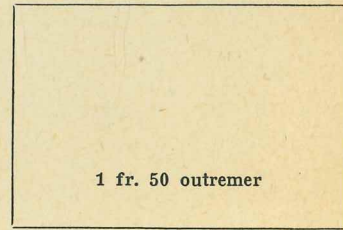
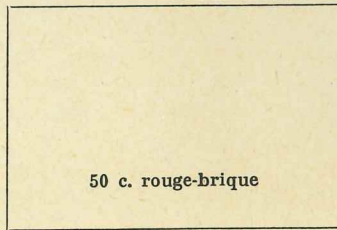
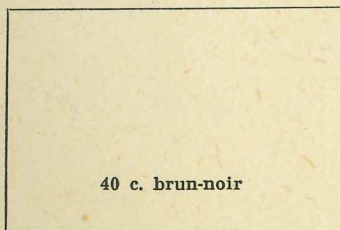
1915-17. — Timbres de 1905 surchargés d'une Croix-Rouge



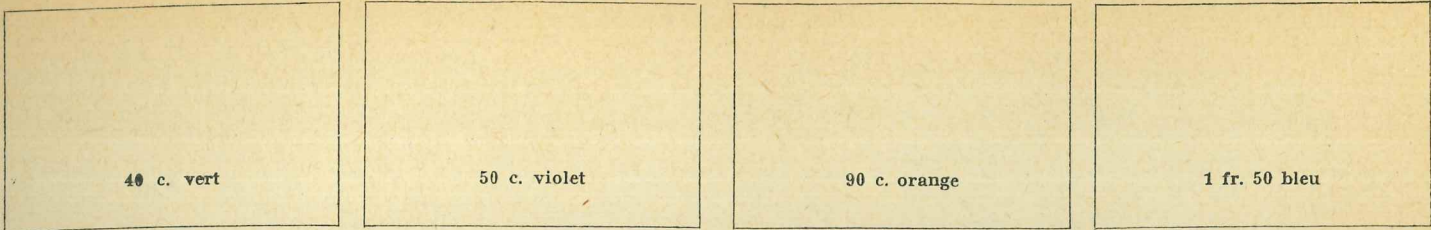
1924-27. — Type des Timbres de 1905 avec nouvelles valeurs en surcharge



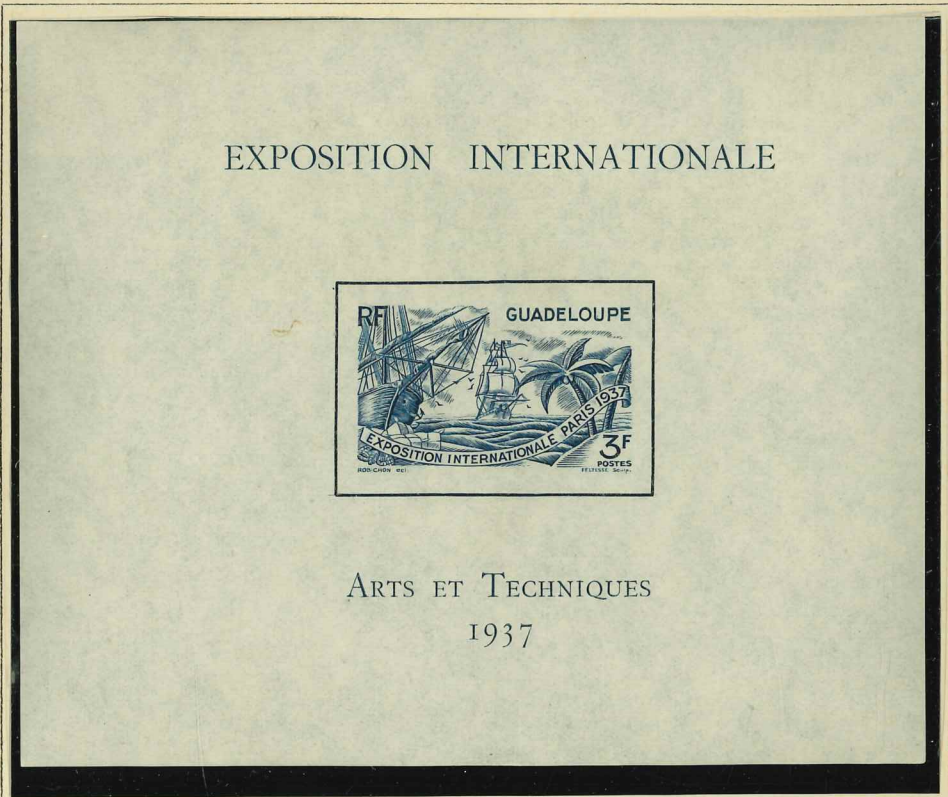
1935. — Commémoratifs du tri-Centenaire du Rattachement des Antilles à la France.



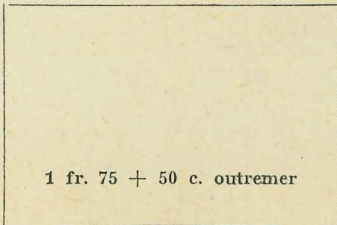
1931. — Commémoratifs de l'Exposition Coloniale à Paris



1937. — Commémoratifs de l'Exposition des Arts et Techniques à Paris



1938. — Commémoratifs de la découverte du Radium



1939. — Comm. de l'Exposition de New-York



1941. — Effigie en coin du Maréchal Pétain



1928-1940. — Vues diverses
La Canne mise au moulin



Vue de la Rade des Saintes



Vue du Port de Pointe-à-Pitre



Vue du Port de Pointe-à-Pitre



1939. — Commémoratifs du 150^e Anniversaire de la Révolution

45 c. + 25 c. vert	70 c. + 30 c. brun	90 c. + 35 c. orange
--------------------	--------------------	----------------------

1 fr. 25 + 1 fr. rose

2 fr. 25 + 2 fr. bleu

1941. — Au profit des Œuvres Coloniales



1944. — Effigie en coin du Maréchal Pétain (1941), surch. **Œuvres Coloniales** et nouv. valeurs



Type de 1928 sans lettres R. F.



1943-44. — Timbres de 1928-39 avec nouvelles valeurs en surcharge



sur timbre de 1927



Sur timbres de l'Expos. de New-York



TIMBRES-TAXE

1944. — Type de 1928 sans lettres R. F.



1945: Allégorie de Poissons



Entraide Française

Gouverneur Eboué



Gouverneur Eboué



POSTE AERIENNE

Avion de transport Transatlantique



1947. — Sujets divers

Le Port de Basse Terre



Récolte de la Canne à Sucre

Porteuses d'Ananas



Type de Femme Indigène

Guadeloupéenne



Guadeloupéenne



Cueillette du Café



TIMBRES-TAXE 1947 : Village antillais



POSTE AERIENNE

1942. — Quinzaine Impériale et Protection de l'Enfance Indigène



Poste Aérienne

1946. — Commémoratif du 1^{er} Anniversaire de la Victoire.



1946. — Du Tchad au Rhin.



Poste Aérienne

1947

Récolte des Bananes



Hydravion dans la Baie

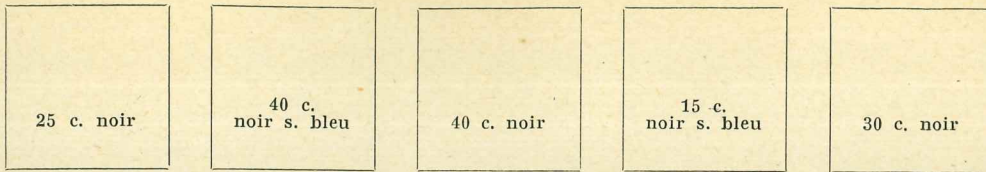


Jeune Guadeloupéenne

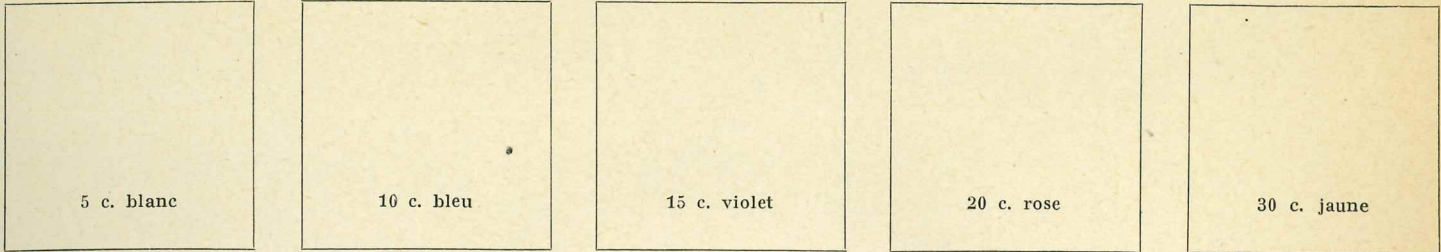


TIMBRES-TAXE

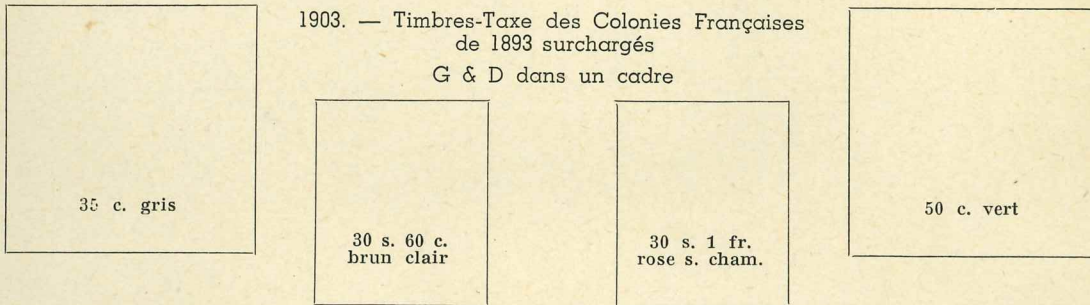
1876-1879. — Vignettes typographiées. Non dentelés



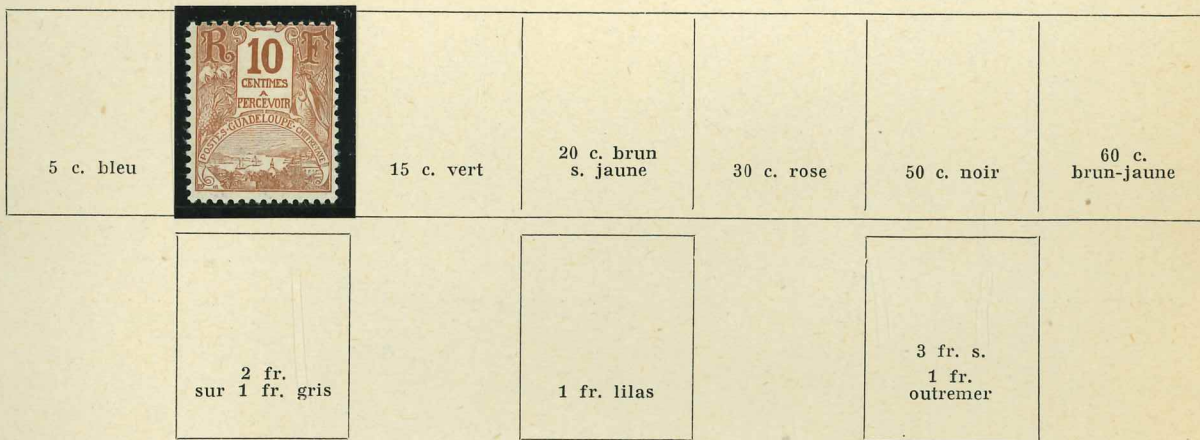
1884. — Vignettes typographiées. Impression en noir sur papier de couleur



1903. — Timbres-Taxe des Colonies Françaises
de 1893 surchargés
G & D dans un cadre




1904-27. — Valeur dans un écusson, et vue de la Baie de Gustave



1928. — Nouveau type. Avenue de Palmiers




1892-1900. — Type Groupe Allégorique. Légende : Guinée Française

1 c. noir s. azuré				10 c. noir sur lilas	10 c. carmin	15 c. bleu
15 c. gris	20 c. brique sur vert	25 c. noir sur rose		25 c. bleu	30 c. brun	40 c. vermillon
50 c. rose	50 c. brun s. azuré			75 c. violet s. orange	1 fr. olive	

1912. — Timbres de 1892 surchargés 05 ou 10

05 s. 2 c. brun	05 s. 4 c. violet-brun	05 s. 15 c. bleu	05 s. 20 c. brique s. vert	05 s. 30 c. brun	10 s. 40 c. vermillon	10 s. 75 c. violet s. orange
--------------------	---------------------------	---------------------	-------------------------------	---------------------	--------------------------	------------------------------------

1904. — Type Indigène

1 c. noir s. vert		4 c. carmin sur azuré	5 c. vert sur vert	10 c. carmin	15 c. violet s. mauve	20 c. carmin s. vert
25 c. bleu sur azuré	30 c. brun sur chamois	40 c. vermillon s. paille	50 c. brun sur azuré	75 c. vert s. orange	1 fr. olive sur paille	
		2 fr. rouge sur orange		5 fr. vert s. vert-jaune		

1912. — Timbres de 1904 surchargés 05 ou 10

05 s. 2 c. brun s. paille	05 s. 4 c. carmin s. azuré	05 s. 15 c. violet sur mauve	10 s. 40 c. vermillon sur paille	10 s. 50 c. brun s. azuré	05 s. 20 c. carmin s. vert	05 s. 25 c. bleu s. azuré	05 s. 30 c. brun s. chamois
---------------------------------	----------------------------------	------------------------------------	--	---------------------------------	----------------------------------	---------------------------------	-----------------------------------

1906-07. — Type Faidherbe



10 c. carmin

Type Palmiers

20 c. noir sur azuré

25 c. bleu s. rose

30 c. brun s. rose

35 c. noir s. jaune

45 c. brun s. vert

50 c. violet

75 c. violet s. orange

Type Balay

1 fr. noir s. azuré

2 fr. bleu s. rose

5 fr. rouge s. paille

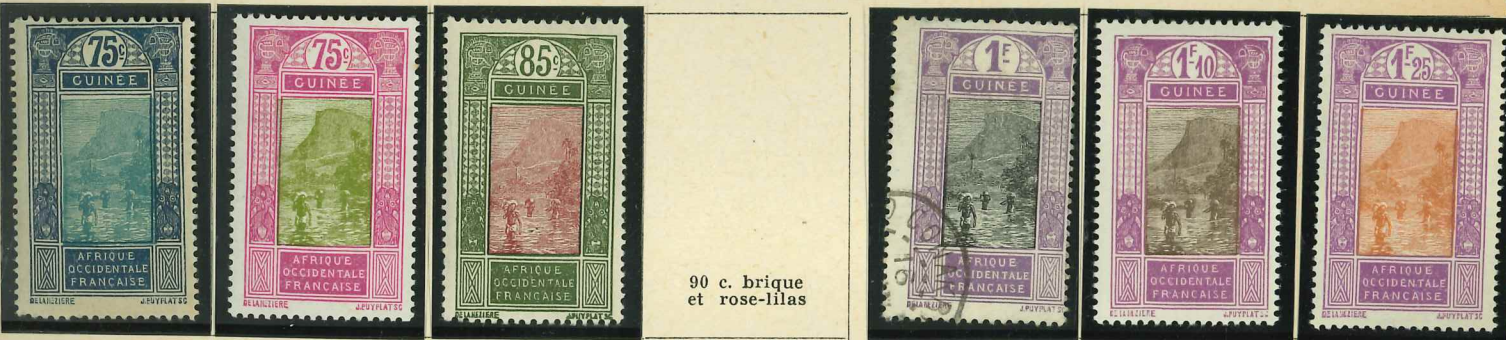
1913-27. — Type unique : Passage d'une rivière



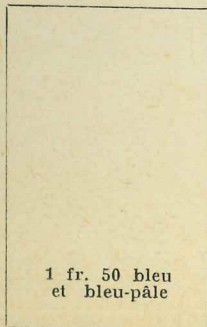
1913-27. — Type unique : Passage d'une rivière



rouge et noir



90 c. brique et rose-lilas



1 fr. 50 bleu et bleu-pâle



5 fr. noir et violet

1915-27. — Type de 1913 avec nouvelle valeur en surcharge



Croix-Rouge
+ 5 c. s. 10 c.
rouge et rose



1938-40. — Vues diverses. Timbres gravés
Village indigène



Indigènes au travail



Paysage



Femme Indigène



1940. — Timbres de 1938-40 surchargés : Secours National

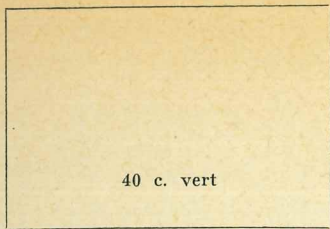
50 c. + 1 fr. brun-rouge

80 c. + 2 fr. lilas

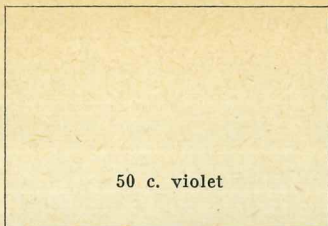
2 fr. + 3 fr.
rose-lilas

1 fr. 50 + 2 fr. brun

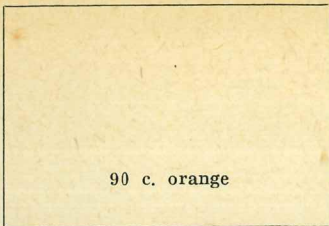
1931. — Commémoratifs de l'Exposition Coloniale à Paris



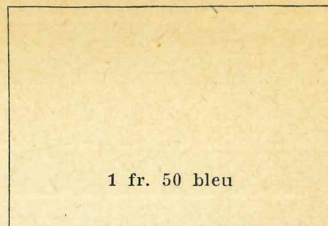
40 c. vert



50 c. violet

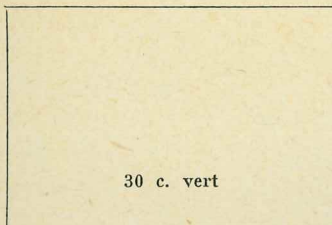


90 c. orange

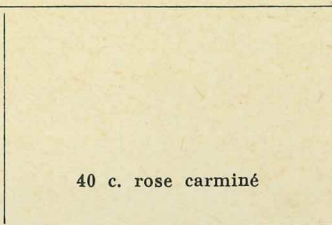


1 fr. 50 bleu

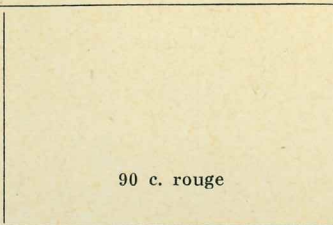
1937. — Commémoratifs de l'Exposition des Arts et Techniques à Paris



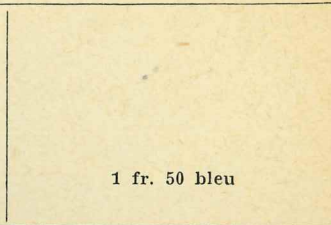
30 c. vert



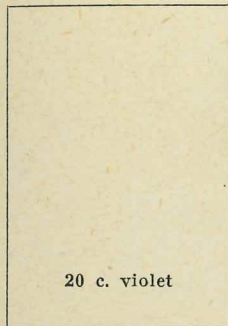
40 c. rose carminé



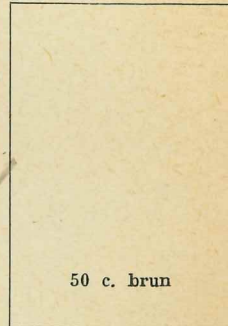
90 c. rouge



1 fr. 50 bleu

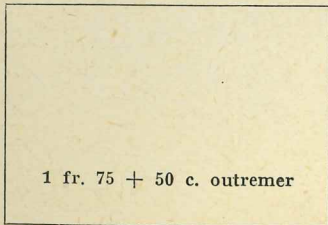


20 c. violet



50 c. brun

1938. — Comm. de la Découverte du Radium



1 fr. 75 + 50 c. outremers

1939. — Comm. de la Partic. F⁶⁶ à l'Exp. de New-York



1939. — Commémoratifs du Centenaire de la mort de René Caillié



1939. — Commémoratifs du 150^e Anniversaire de la Révolution

45 c. + 25 c. vert	70 c. + 30 c. brun	90 c. + 35 c. orange
--------------------	--------------------	----------------------

1 fr. 25 + 1 fr. rose

2 fr. 25 + 2 fr. bleu

1941. — Au profit des Œuvres Coloniales



1941. — Effigie en coin du Maréchal Pétain



1943. — Type de 1938-40 sans monogramme R. F.



1944. — Effigie en coin du Maréchal Pétain (1941), surch. Œuvres Coloniales et nouv. valeurs



Types de 1938-40 sans lettres R. F.



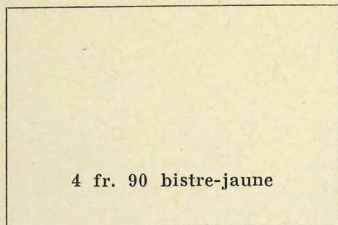
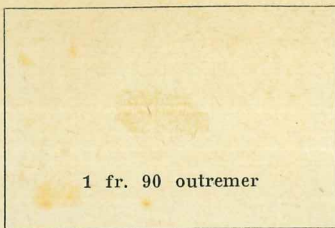
TIMBRE-TAXE

Type de 1938 sans lettre R. F.

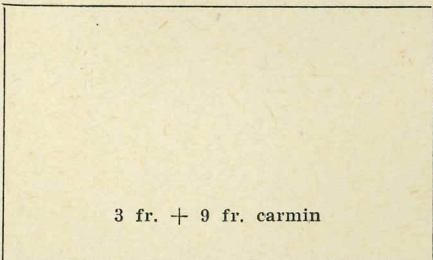
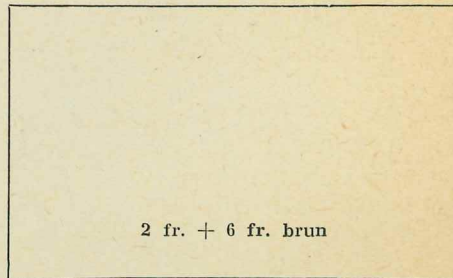
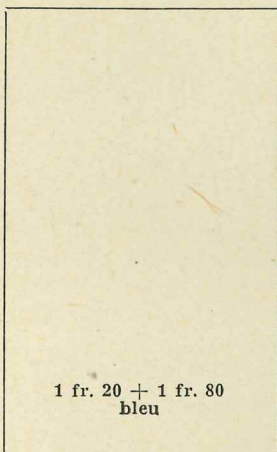
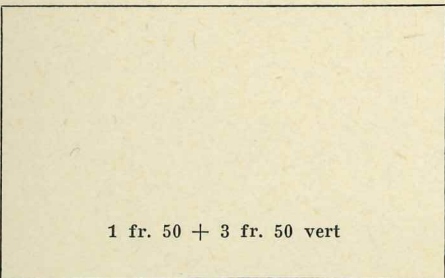


POSTE AERIENNE

1940. — Avion survolant un paysage



1942. — Quinzaine Impériale et Protection de l'Enfance Indigène



1942. — Légende A. O. F. Guinée

Avion quittant le sol



Légende Afrique Occidentale Française. Avion survolant une caravane



TIMBRES-TAXE

1905. — Type Femme Indigène



10 c. brun

15 c. vert

30 c. rose

50 c. noir

60 c. orange

1 fr. lilas

1906-08. — Type dit « Taxe Palmiers »

5 c. vert
sur verdâtre

10 c. brun

15 c. bleu
s. azuré

20 c. noir
sur jaune

30 c. carmin
sur chamois

50 c. violet

60 c. noir
s. chamois

1 fr.
noir sur rose

1914. — Type unique : Timbres lithographiés

5 c. vert

10 c.
carmin

15 c. gris

20 c. brun

30 c. bleu

50 c. noir

60 c. orange

2 fr.
s. 1 fr. lilas

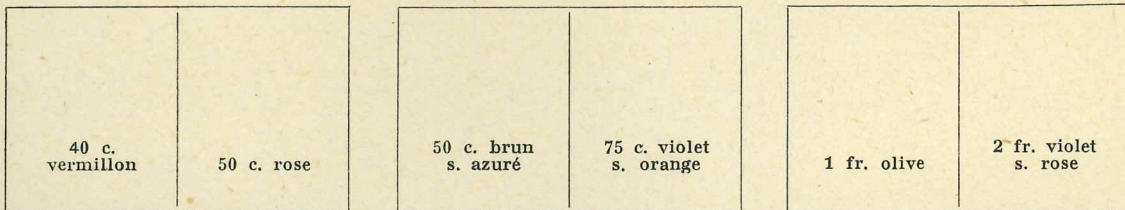
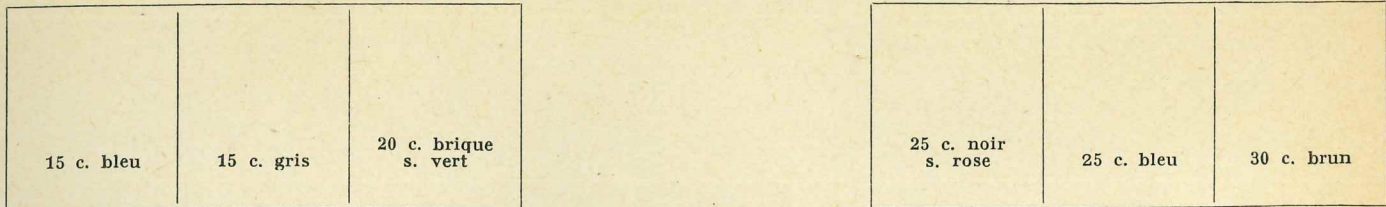
1 fr. violet

3 fr.
s. 1 fr. brun

1938. — Type Divinité : Timbres gravés



1892-1904. — Type groupe Allégorique. Légende Guyane



1912. — Timbres de 1892 (type Groupe) surchargés 05 ou 10



1905-1928. — Sujets divers
Fourmilier



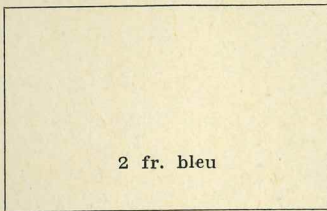
Indigène laveur d'or



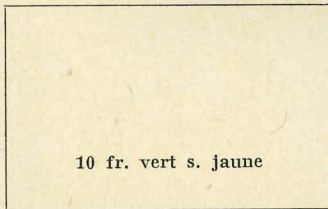
1905-28. — Type Indigène laveur d'or



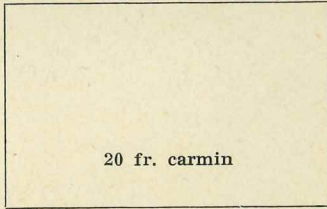
Plantation de Cocotiers



2 fr. bleu



10 fr. vert s. jaune

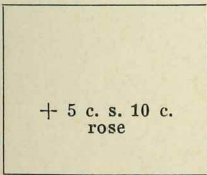


20 fr. carmin

1915-27. — Types de 1905-28 avec nouvelles valeurs en surcharge



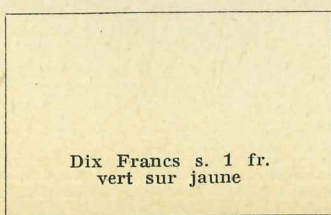
Grande Croix rouge



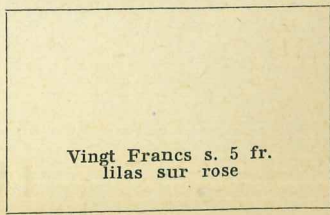
+ 5 c. s. 10 c.
rose



Petite Croix rouge



Dix Francs s. 1 fr.
vert sur jaune



Vingt Francs s. 5 fr.
lilas sur rose

1929-1940. — Sujets divers
Tireur à l'Arc



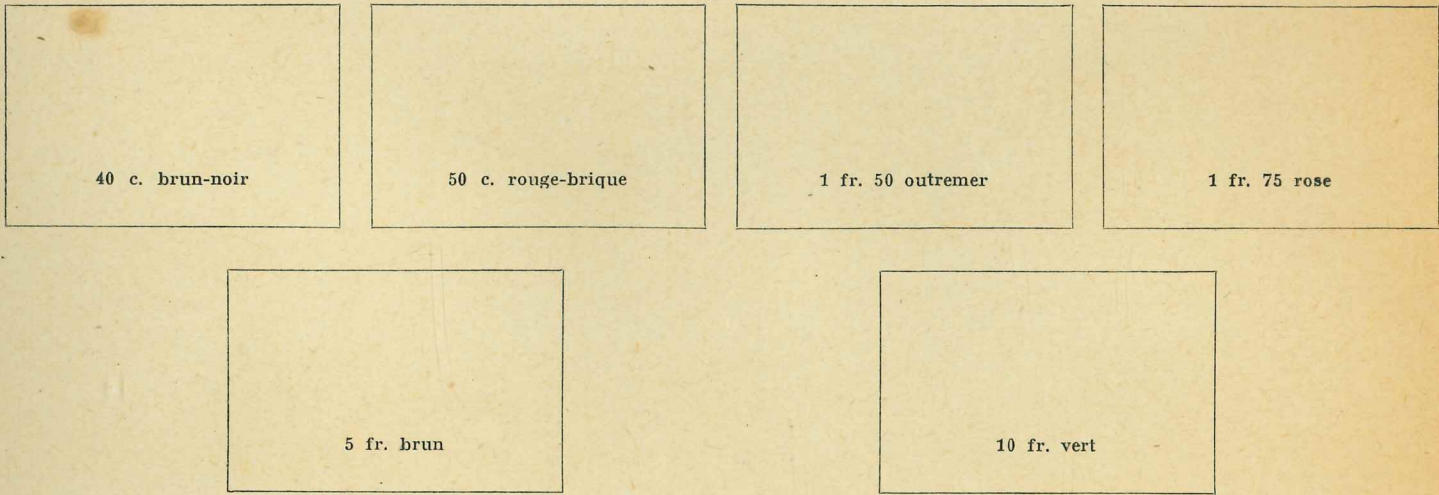
Pirogue sur le Fleuve



Palais Gouvernemental de Cayenne



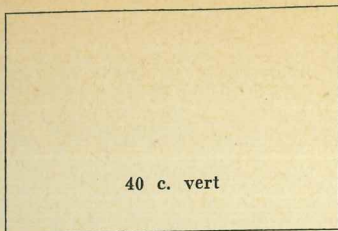
1935. — Commémoratifs du tri-centenaire du Rattachement des Antilles à la France



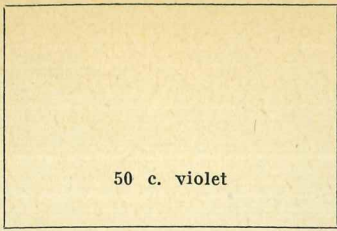
1941. — Au profit des Œuvres Coloniales



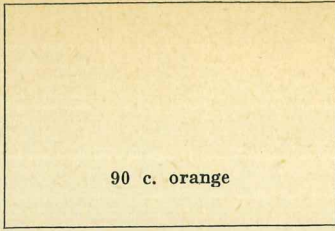
1931. — Commémoratifs de l'Exposition Coloniale à Paris



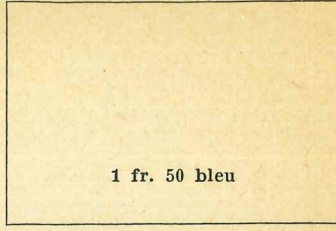
40 c. vert



50 c. violet

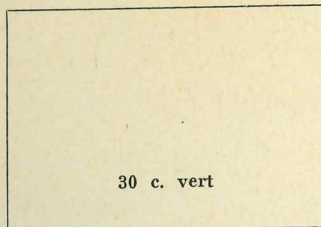


90 c. orange

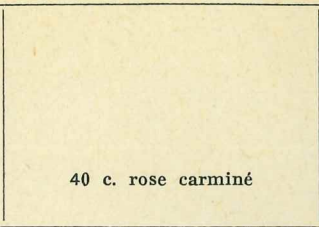


1 fr. 50 bleu

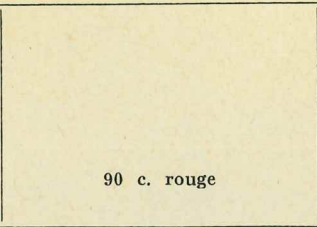
1937. — Commémoratifs de l'Exposition des Arts et Techniques à Paris



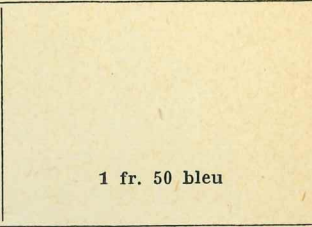
30 c. vert



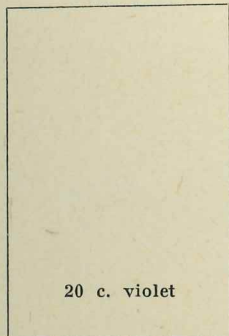
40 c. rose carminé



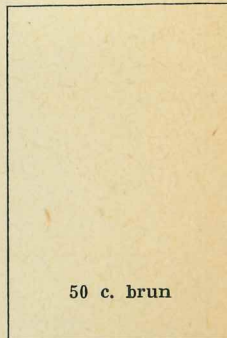
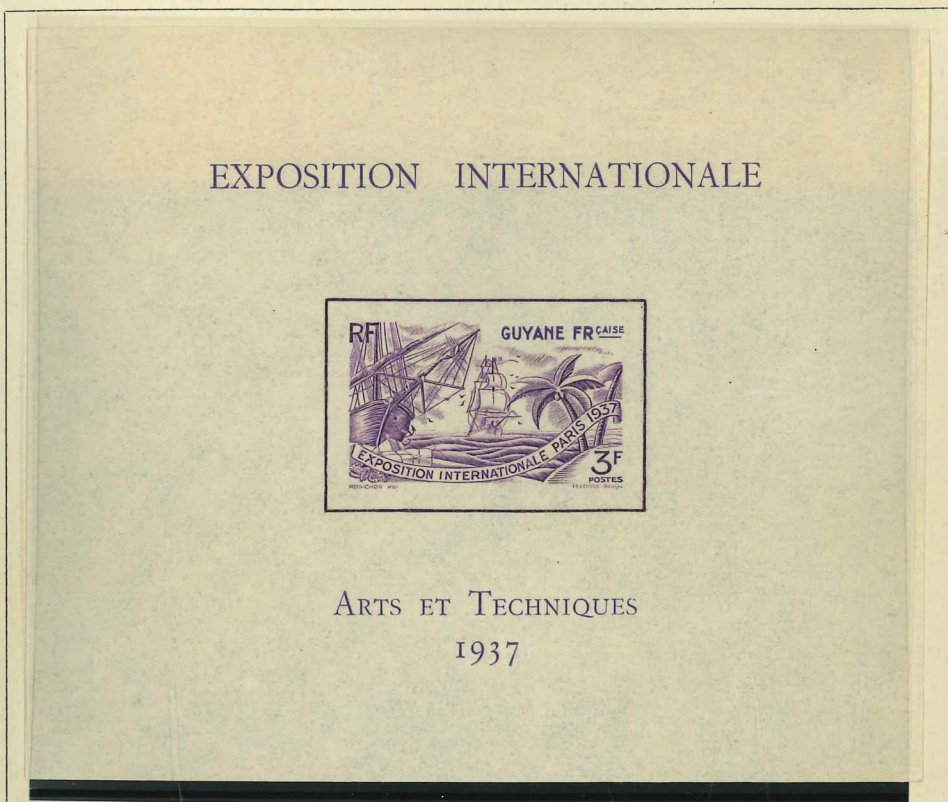
90 c. rouge



1 fr. 50 bleu

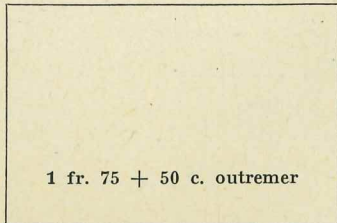


20 c. violet



50 c. brun

1938. — Commémoratif de la Découverte du Radium



1 fr. 75 + 50 c. outremer

1939. — Commémoratifs de la Participation Française à l'Exposition de New-York



1939. — Commémoratifs du 150^e Anniversaire de la Révolution

<p>45 c. + 25 c. vert</p>	<p>70 c. + 30 c. brun</p>	<p>90 c. + 35 c. orange</p>
---------------------------	---------------------------	-----------------------------

<p>1 fr. 25 + 1 fr. rose</p>

<p>2 fr. 25 + 2 fr. bleu</p>

1941. — Effigie en coin du Maréchal Pétain



1944. — Effigie en coin du Maréchal Pétain (1941), surch. Œuvres Coloniales et nouv. valeurs



Types de 1929-40 sans lettres R. F.



POSTE AERIENNE

1944. — Type nouveau

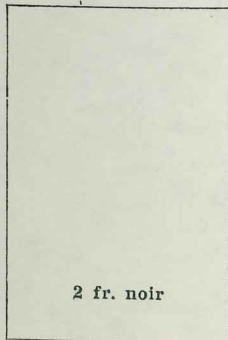


1945. Tamanoirs et Armoiries de Cayenne



Entraide Française

Gouverneur Eboué



2 fr. noir



Gouverneur Eboué



POSTE AERIENNE

Avion de transport Transatlantique



1947. — Sujets divers

Le Repos au Hamac

Village côtier



Campement forestier



Guyanaise

Perroquets



Perroquets



Toucans



Timbres Taxe

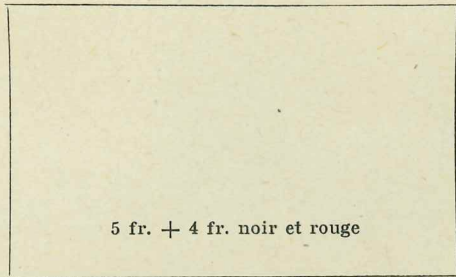
1947 : Armoiries



POSTE AERIENNE
1936. — Vue de Cayenne



1939. — Commémoratif du 150^e Anniversaire de la Révolution



1942. — Quinzaine Impériale et Protection de l'Enfance Indigène



Type de 1933, sans le monogramme R. F.



Cadre modifié. Impr. Hélio-Vaugirard



Poste Aérienne

1946. — Commémoratif du 1^{er} Anniversaire de la Victoire.



1946. — Du Tchad au Rhin.



TIMBRES-TAXE

1925-27. — Timbres-taxe de France de 1893 surchargés Guyane Française

5 c. bleu	10 c. brun	20 c. vert-olive	50 c. lilas foncé	3 fr. lilas-rose
-----------	------------	------------------	-------------------	------------------

Idem. Nouvelles valeurs en surcharge

15 c. s. 20 c. vert-olive	25 c. s. 5 c. bleu	30 c. s. 20 c. vert-olive	45 c. s. 10 c. brun	60 c. s. 5 c. bleu	1 fr. s. 20 c. vert-olive	2 fr. s. 50 c. lilas foncé
---------------------------	--------------------	---------------------------	---------------------	--------------------	---------------------------	----------------------------

1929. — Palmistes



Type Indigène



HAUTE-VOLTA

1920. — Timbres du Haut-Sénégal et Niger de 1914-1917. Surchargés Haute-Volta



1922-27. — Nouvelles valeurs en surcharge



25 c. sur 2 fr.
vert et bleu

25 c. sur 5 fr.
violet et noir

60 c. sur 75 c.
violet sur rose

6

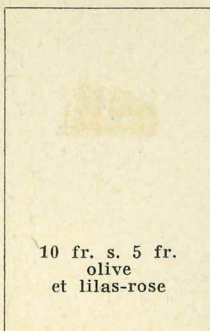


90 c. sur 75 c.
rouge
et carmin

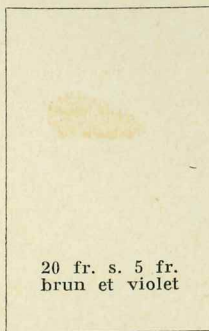
1,25 sur 1 fr.
bleu
et bleu clair

1,50 sur 1 fr.
bleu
et outremer

3 fr. sur 5 fr.
carmin
et brun-jaune

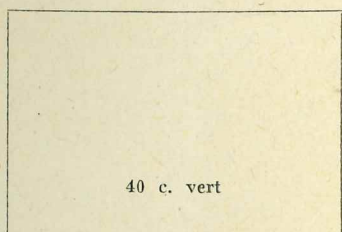


10 fr. s. 5 fr.
olive
et lilas-rose

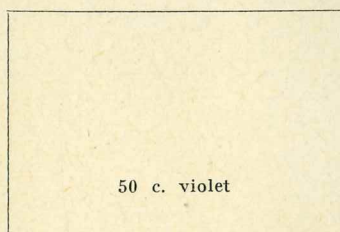


20 fr. s. 5 fr.
brun et violet

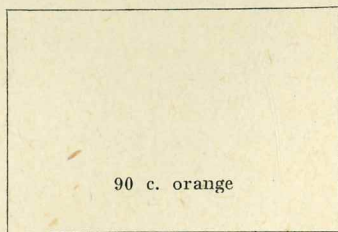
1931. — Commémoratifs de l'Exposition Coloniale à Paris



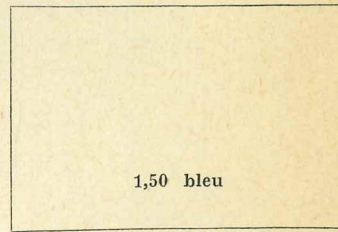
40 c. vert



50 c. violet



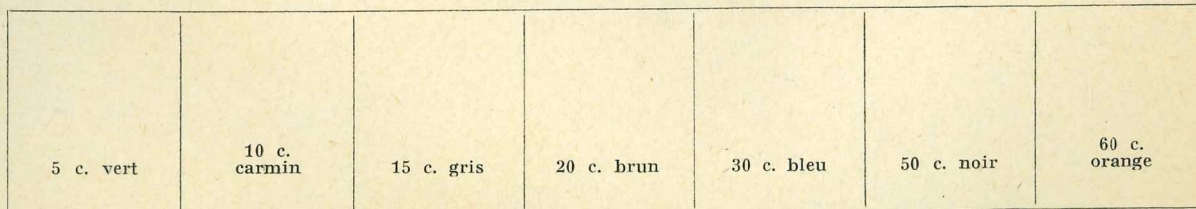
90 c. orange



1,50 bleu

TIMBRES-TAXE

1920. — Timbres-Taxe du Haut-Sénégal et Niger de 1915 surchargés Haute-Volta



5 c. vert

10 c.
carmin

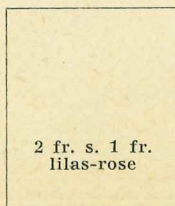
15 c. gris

20 c. brun

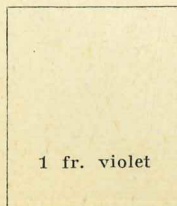
30 c. bleu

50 c. noir

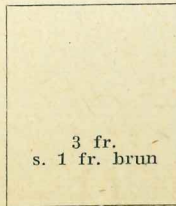
60 c.
orange



2 fr. s. 1 fr.
lilas-rose



1 fr. violet



3 fr.
s. 1 fr. brun

1928. — Sujets divers. Types Homme ou Femme Indigène ou Guerrier à cheval



c. bleu-noir
et rose

15 c. sépia
et bleu clair

20 c. sépia
et vert-jaune

25 c. sépia
et jaune

30 c. vert
et vert clair

40 c.
brun-noir
et rose

45 c. sépia
et bleu clair

50 c.
brun-noir
et vert-jaune

65 c. bleu-noir
et bleu clair

75 c.
brun-noir
et mauve

1 fr. sépia et vert-jaune

1,10 noir et mauve

90 c.
rouge-brique
et rose

1,50 bleu-ciel et gris

2 fr. noir et bleu clair

3 fr. brun et jaune

5 fr. brun et mauve

10 fr. noir et vert-jaune

20 fr. noir et rose

TIMBRES-TAXE

1928. — Légende Haute-Volta

5 c. vert

10 c.
carmin

15 c. gris

20 c. brun

30 c. bleu

50 c. noir

60 c.
orange

1 fr. violet

2 fr. mauve

3 fr.
brun-rouge

HAUT-SÉNÉGAL ET NIGER

1906. — Type Faidherbe

1 c. gris	2 c. brun	4 c. brun sur azuré	5 c. vert
-----------	-----------	---------------------	-----------



Type Palmiers

20 c. noir s. azuré	25 c. bleu s. rose	30 c. brun s. rose	35 c. noir s. jaune	40 c. carmin s. azuré
------------------------	-----------------------	-----------------------	------------------------	--------------------------

45 c. brun sur vert

50 c. violet

75 c. violet sur orange

Type Balay

1 fr. noir sur azuré

2 fr. bleu sur rose

5 fr. rouge sur paille



TIMBRES-TAXE


1906. — Type dits Taxes Palmiers

5 c. vert sur verdâtre	10 c. brun	15 c. bleu s. azuré	20 c. noir s. jaune	50 c. violet	60 c. noir sur chamois	1 fr. noir s. rose
---------------------------	------------	------------------------	------------------------	--------------	---------------------------	-----------------------

INDE FRANCAISE

1892-1907. — Type Groupe Allégorique. Légende : Etablissements de l'Inde

		4 c. violet-brun	5 c. vert	10 c. noir s. lilas	10 c. carmin	15 c. bleu
---	---	---------------------	-----------	------------------------	--------------	------------

15 c. gris	20 c. brique s. vert	25 c. noir s. rose	25 c. bleu		35 c. noir s. jaune
------------	-------------------------	-----------------------	------------	--	------------------------


40 c. vermillon	45 c. noir s. vert	50 c. rose	50 c. brun s. azuré	75 c. violet s. orange	1 fr. olive
--------------------	-----------------------	------------	------------------------	---------------------------	-------------

1903. — Timbres de 1892 avec nouvelles valeurs en surcharge
Timbre fiscal coupé

0,05 s. 25 c. noir s. rose	0,10 s. 25 c. noir s. rose	Inde Française POSTES 0.05 5 c. bleu	0,15 s. 25 c. noir s. rose	0,40 s. 50 c. rose
-------------------------------	-------------------------------	---	-------------------------------	-----------------------

1914-1922. — Sujets divers : Divinité pour les timbres en hauteur. Temple pour ceux en largeur

1 c. gris et noir				4 c. orange et noir	5 c. vert et noir	
----------------------	---	---	---	------------------------	----------------------	---

	10 c. vert et noir	15 c. violet et noir	20 c. vermillon et noir	25 c. bleu et noir	25 c. outremer et orange
---	-----------------------	-------------------------	-------------------------------	-----------------------	--------------------------------

1914-1922
Temple au bord de l'Indus

30 c. outremer et noir

35 c. brun et noir

40 c. vermillon et noir

45 c. vert et noir

30 c. rouge et noir

50 c. rose et noir

50 c. outremer et bleu

75 c. bleu et noir

1 fr. jaune et noir

2 fr. violet et noir

5 fr. outremer et noir

5 fr. rose et noir

1915-16. — Timbre de 1914 surchargé de Croix Rouges différentes



Surcharge en bas du timbre

+ 5 c. s. 10 c.

Surcharge 5 et croix de Malte



+ 5 c. s. 10 c.

Croix potencée 5 et c maigres



+ 5 c. s. 10 c.



1922. — Timbre 1914, surchargé



1923-28. — Timbres de 1914-22 surchargés en Caches, Fanons ou Roupies



ca. sur 10 c. vert et noir

10 ca. s. 20 c. carmin et vert

12 ca. s. 15 c. violet et noir

1929. — Types de 1914, valeurs en Caches, Fanons ou Roupies (sans surcharge)



TIMBRES-TAXE

1929. — Type des Timbres-Taxe de France de 1893 avec valeurs en Caches ou Fanons (sans surcharge)



1931. — Commémoratifs de l'Exposition Coloniale à Paris

10 ca. vert

12 ca. violet

18 ca. orange

1 fa. 12 ca. bleu

1937. — Commémoratifs de l'Exposition des Arts et Techniques à Paris

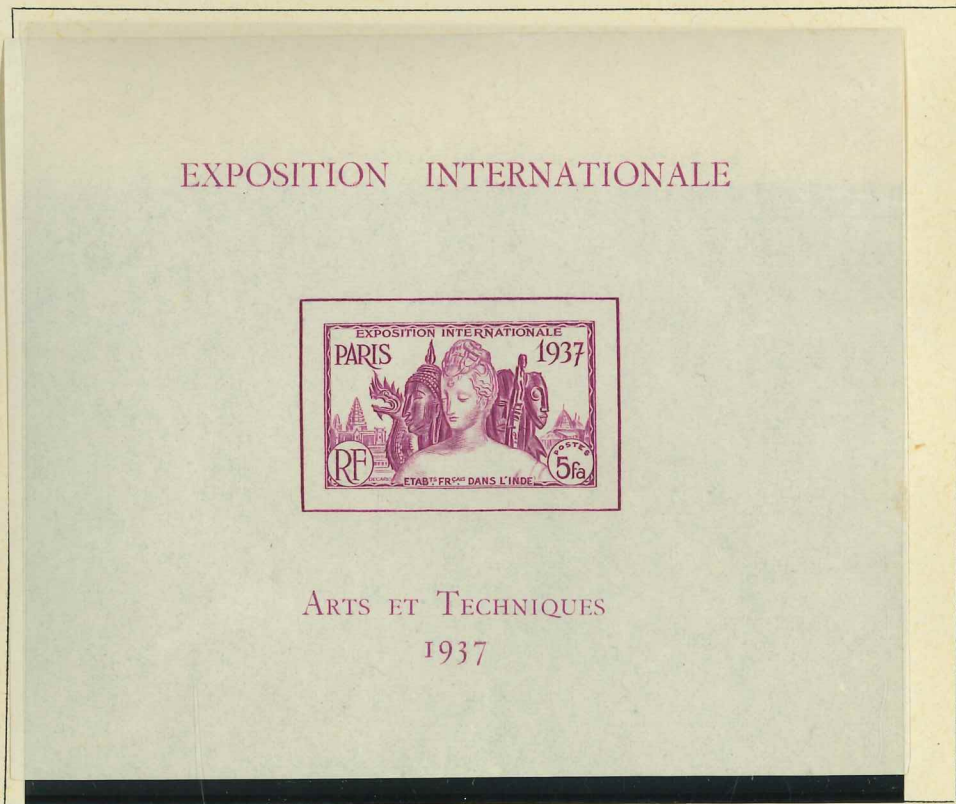
12 ca. vert

16 ca. rose carminé

1 fa. 12 ca. rouge

2 fa. 12 ca. bleu

8 ca. violet



20 ca. brun

1938. — Commémoratif de la Découverte du Radium

2 fa. 12 ca. + 20 ca. outremer

1939. — Commémoratifs de la Participation Française à l'Exposition de New-York

1 fa. 12 ca. carmin

2 fa. 12 ca. outremer

1939. — Commémoratifs du 150^e Anniversaire de la Révolution

18 ca. + 10 ca. vert

1 fa. 6 ca. + 12 ca. brun

1 fa. 12 ca. + 16 ca. orange

1 fa. 16 ca. + 1 fa. 16 ca. rose

2 fa. 12 ca. + 3 fa. bleu

1941. — Emission au profit des Œuvres Coloniales



1941. — Effigie en coin du Maréchal Pétain



POSTE AERIENNE

1942. — Quinzaine Impériale et Protection de l'Enfance Indigène

2 Fa. 12 ca.
+ 5 Fa. 20 ca.
vert

2 Fa. + 3 Fa. bleu

3 F 8 ca.
+
1 R 2 Fa.
brun

1942. — Emission de Londres

Sujet : Fleurs de Lotus



POSTE AERIENNE

Avion et Croix de Lorraine



1944. Effigie en coin du Maréchal Pétain (1941) surch. Œuvres Coloniales et nouv. valeurs



Entraide Française



Commemoratifs du Gouverneur Eboué



1943. Timbre de 6 Fa 6 ca de 1929 avec nouvelles valeurs en surcharge

1 ca s. 6 Fa 6 ca
violet et noir

4 ca s. 6 Fa 6 ca
violet et noir

10 ca. s. 6 Fa 6 ca
violet et noir

15 ca s. 6 Fa 6 ca
violet et noir

1 Fa 3 ca s. 6 Fa 6 ca
violet et noir

2 Fa 9 ca s. 6 Fa 6 ca
violet et noir

3 Fa 3 ca s. 6 Fa 6 ca
violet et noir

1948. — Divinités

Apsara



Dwarabalagar



Vishnou



Dwarabalagar



Gardien de Temple



Un des Tigoupalagar



TIMBRES TAXE



1954

POSTE AÉRIENNE



Commemoratif des Débarquements Alliés de 1942 et 1944

Poste Aérienne

1946. — Commémoratif du 1^{er} Anniversaire de la Victoire.



1946. — Du Tchad au Rhin.



EMISSIONS DE 1950-1953



Divinité : Mouna Diyar

TIMBRES COMMEMORATIFS



Cœuvres Sociales de la France d'Outre-Mer



Centenaire de la Médaille Militaire

1889. — Timbres des Colonies Françaises de 1881, type Commerce. Surchargés

Surch. rouge

Surch. noire

INDO-CHINE
1889
5
R D
5 s. 35 c.
violet
s. orange

INDO-CHINE 89
5
R D
5 s. 35 c.
violet
s. orange

1892-1900. — Type Groupe Allégorique. Légende : Indo-Chine



1903 : Surchargé

5 s. 15 c. gris

50 c. rose	50 c. brun s. azuré	75 c. violet s. orange	1 fr. olive	5 fr. lilas
------------	---------------------	------------------------	-------------	-------------

1903 : Surchargé



1904-06. — Type Grasset



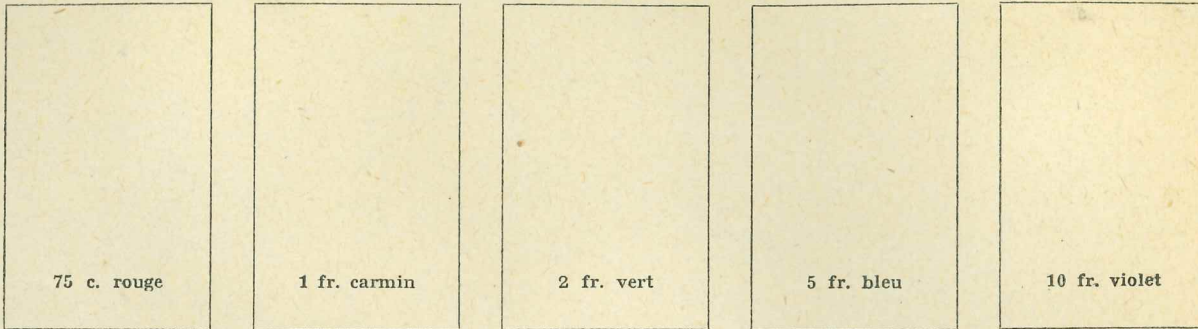
1907. — Types de Femmes des régions de l'Indochine. Centre et Valeur en noir. Valeurs en C ou Fr.



c. violet 20 c. violet



30 c. brun 35 c. vert-olive 40 c. brun 45 c. orange 50 c. carmin



75 c. rouge

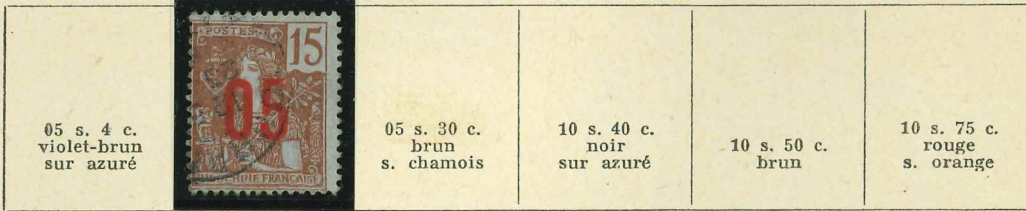
1 fr. carmin

2 fr. vert

5 fr. bleu

10 fr. violet

1912. — Timbres de 1904-06 (Type Grasset) surchargés 05 ou 10



05 s. 4 c. violet-brun sur azuré

05 s. 30 c. brun s. chamois

10 s. 40 c. noir sur azuré

10 s. 50 c. brun

10 s. 75 c. rouge s. orange

1919. — Timbres de 1907. Surchargés en cents ou piastres

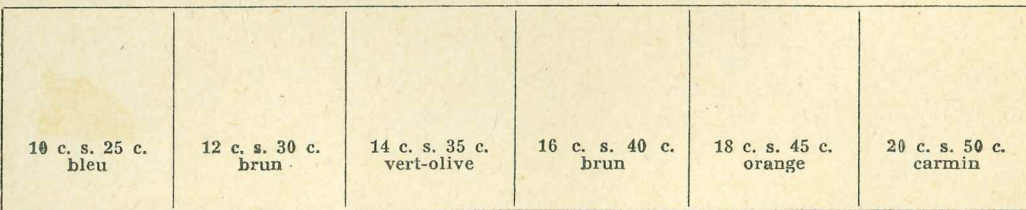


2 c. sur 5 c. vert

4 c. s. 10 c. rouge

6 c. s. 15 c. violet

8 c. s. 20 c. violet



10 c. s. 25 c. bleu

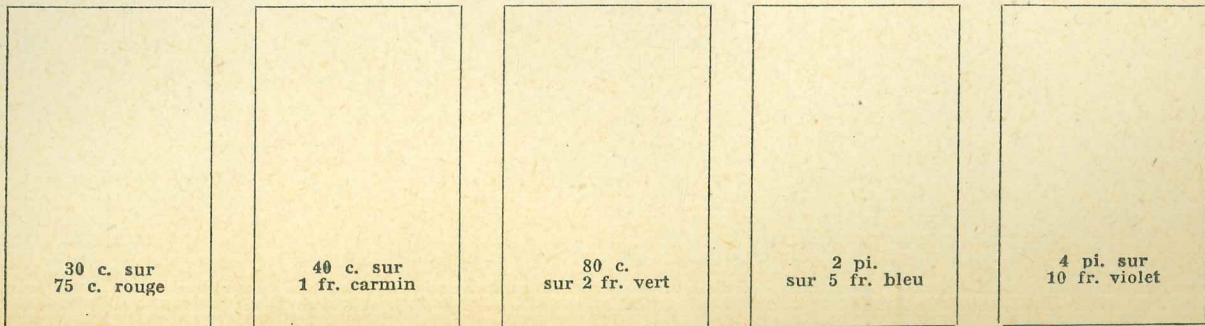
12 c. s. 30 c. brun

14 c. s. 35 c. vert-olive

16 c. s. 40 c. brun

18 c. s. 45 c. orange

20 c. s. 50 c. carmin



30 c. sur 75 c. rouge

40 c. sur 1 fr. carmin

80 c. sur 2 fr. vert

2 pi. sur 5 fr. bleu

4 pi. sur 10 fr. violet

1914-19. — Emissions au profit de la Croix-Rouge

1914-15. — Timbres de 1907 surchargés d'une Croix-Rouge épaisse

Croix maigre

1918-19. — Timbres de Croix-Rouge de 1914-15 surchargés en cents



+ 5 s. 10 c. rouge	4 c. sur 5 + 5 vert	6 c. s. 10 + 5 rouge	8 c. s. 15 + 5 violet
-----------------------	------------------------	-------------------------	--------------------------

1919. — Timbres de France des Orphelins de la Guerre de 1917 surchargés Indo-Chine




24 c. s. 35 c. + 25 c. ardoise et violet	16 c. s. 25 c. + 15 c. bleu
40 c. s. 50 c. + 50 c. brun et brun clair	80 c. s. 1 fr. + 1 fr. carmin
	4 pi. s. 5 fr. + 5 fr. noir et bleu clair

1922-23. — Type des Timbres de 1907. Valeurs en cents ou piastres (sans surcharge)



1 c. brun	2 c. vert	3 c. violet	4 c. orange
-----------	-----------	-------------	-------------

5 c. carmin	6 c. rouge	7 c. olive	8 c. gris-noir sur gris	9 c. jaune s. verdâtre		11 c. violet
-------------	------------	------------	----------------------------	---------------------------	--	--------------

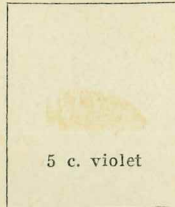
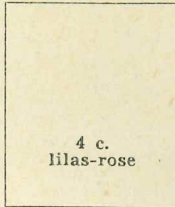
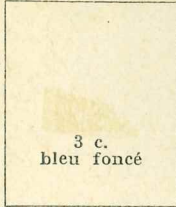
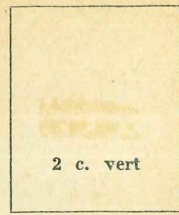
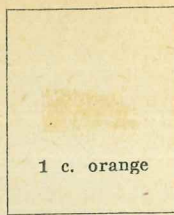
12 c. brun	15 c. jaune-orange	20 c. bleu sur paille	40 c. rouge s. azuré	1 pi. vert-bleu sur vert	2 pi. lilas sur rose
------------	--------------------	-----------------------	----------------------	--------------------------	----------------------

1922. — Type de 1907. Non émis. Ancienne valeur barrée de traits. Surcharge en cents



2 c. s. 10 c. vert	6 c. s. 30 c. rouge-orange	10 c. s. 50 c. bleu	11 c. s. 55 c. violet	12 c. s. 60 c. bleu s. rose
-----------------------	-------------------------------	------------------------	--------------------------	--------------------------------

1927. — Sujets divers
Type Laboureur

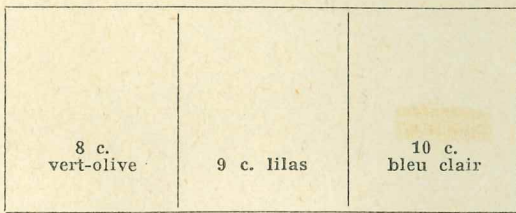
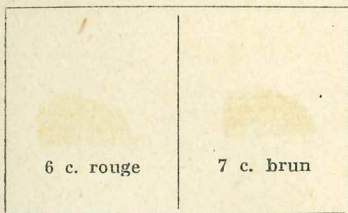


3 c.
bleu foncé

4 c.
lilas-rose

5 c. violet

Baie d'Along



6 c. rouge

7 c. brun

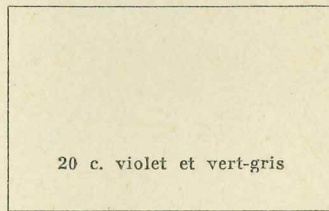
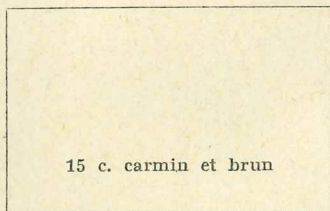
8 c.
vert-olive

9 c. lilas

10 c.
bleu clair

12 c.
vert-bleu

Temple d'Angkor

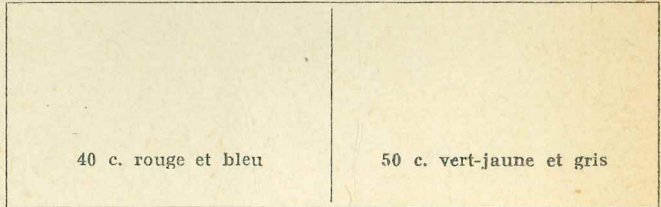
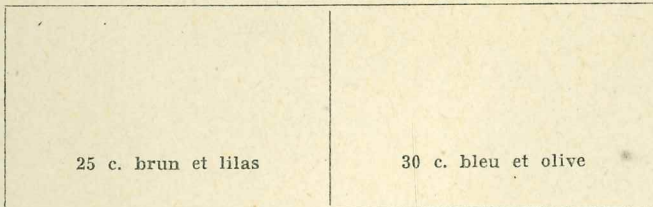


15 c. carmin et brun

20 c. violet et vert-gris

Sculpteur sur bois

Le Thuat Long



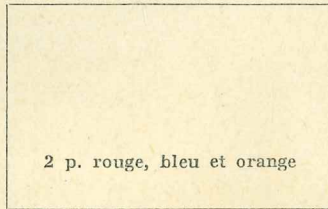
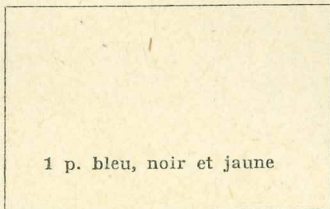
25 c. brun et lilas

30 c. bleu et olive

40 c. rouge et bleu

50 c. vert-jaune et gris

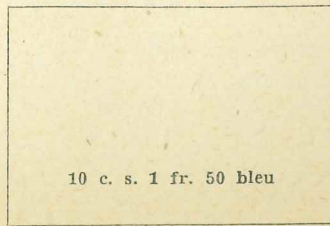
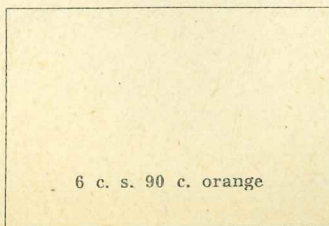
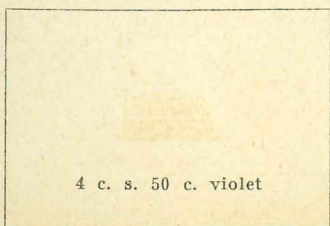
La Fondation de Saïgon



1 p. bleu, noir et jaune

2 p. rouge, bleu et orange

1931. — Commémoratifs de l'Exposition Coloniale à Paris



4 c. s. 50 c. violet

6 c. s. 90 c. orange

10 c. s. 1 fr. 50 bleu

1931-41. — Sujets divers
La Jonque



Ruines d'Angkor



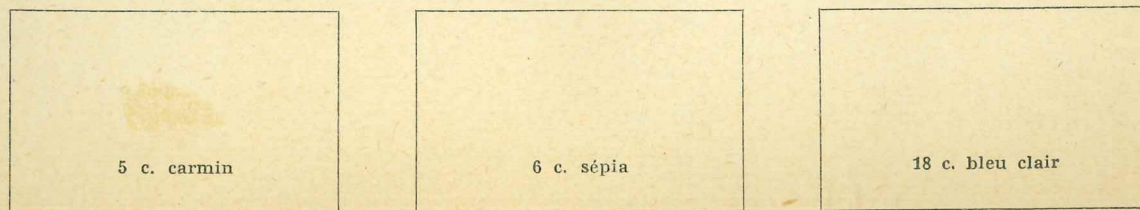
La Rizière



L'Apsara



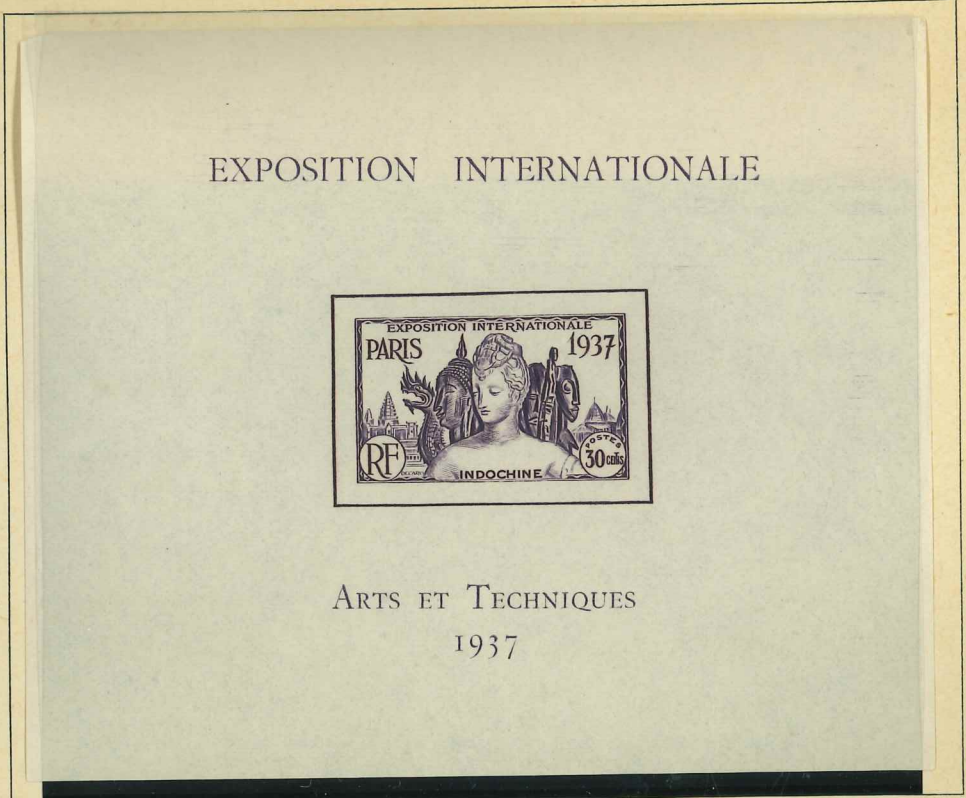
1938. — Commémoratifs de l'achèvement du Trans-Indochinois. Effigie de P. Doumer



1937. — Commémoratifs de l'Exposition des Arts et Techniques à Paris

3 c. vert	4 c. rose carminé	9 c. rouge	15 c. bleu
-----------	-------------------	------------	------------

2 c. violet



6 c. brun

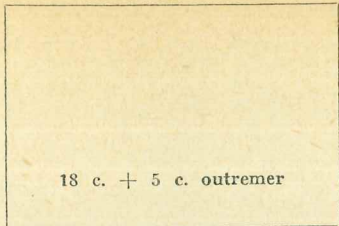
1939. — Commémoratifs de la Participation Française à l'Exposition de New-York



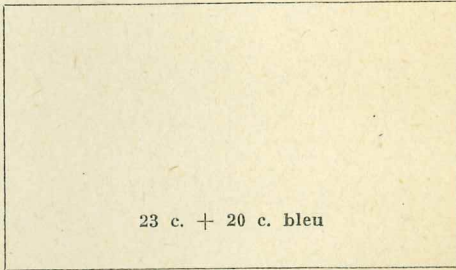
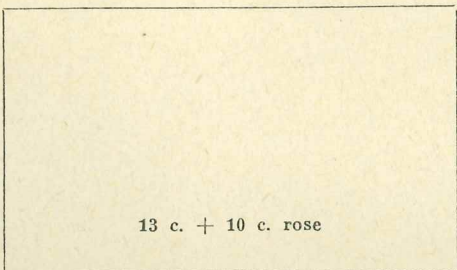
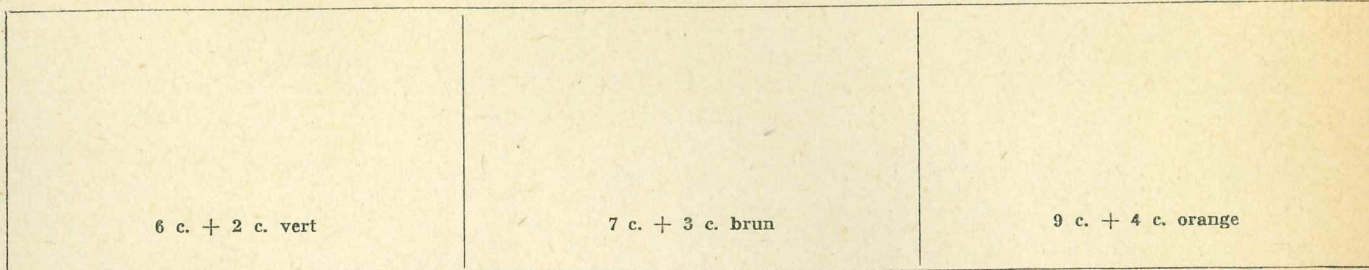
1939. — Commémoratifs de la Participation de l'Indo-Chine à l'Exposition de San-Francisco



1938. — Commémoratif de la Découverte du Radium



1939. — Commémoratifs du 150^e Anniversaire de la Révolution



1941. — Emission au profit des Œuvres Coloniales



1941. — Effigie en coin du Maréchal Pétain



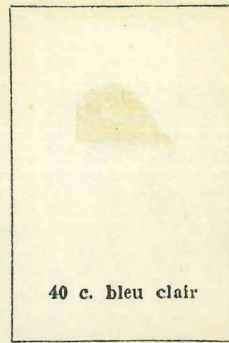
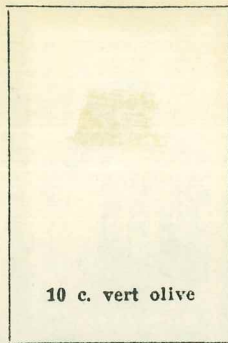
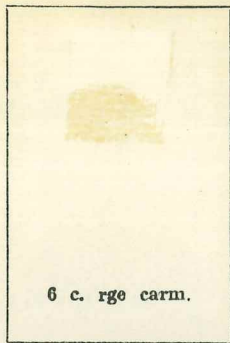
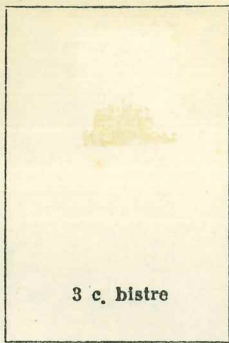
1942-43. — Types de 1931, sans le monogramme R. F.

T. de 1931 surchargé



1941-44. EMISSIONS LOCALES

Effigie du Maréchal Pétain

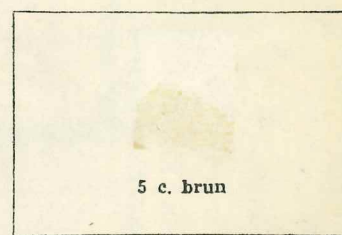


Paul Doumer

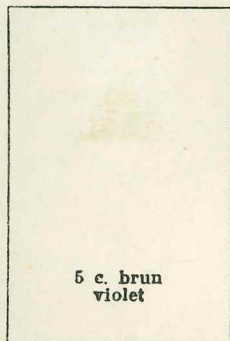
La Grandière



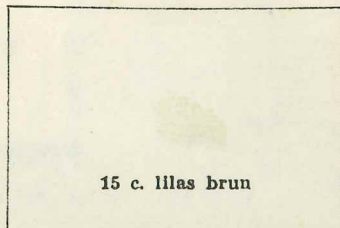
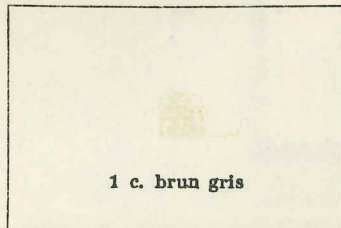
La Grandière



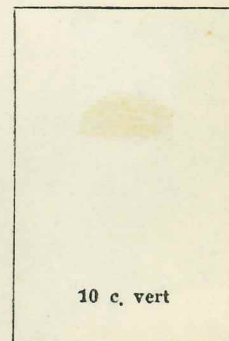
Pierre Pasquier



De L'Anessan

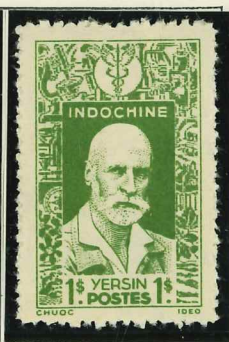
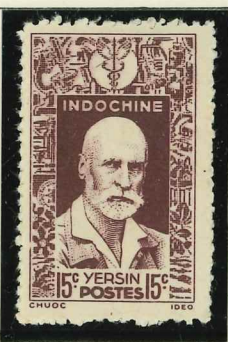
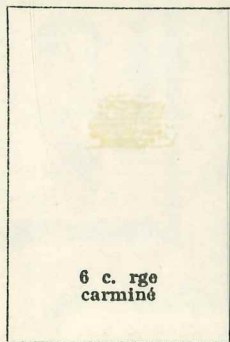
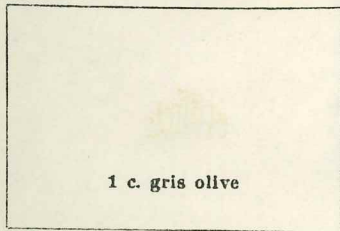


Pierre Pasquier

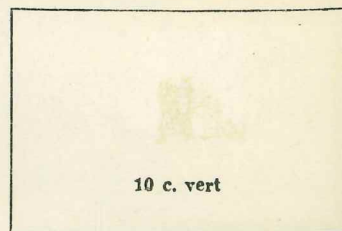


Docteur Yersin

Van Vollenhoven

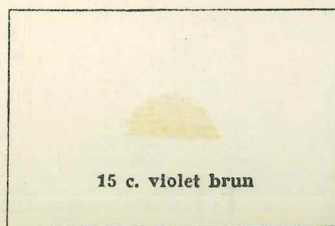
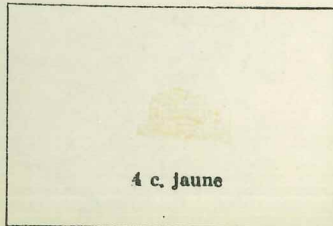


Van Vollenhoven



Auguste Pavie

Alexandre de Rhodes



1941-44. EMISSIONS LOCALES

Amiral Charner



20 c. rge brun

1 \$ vert jaune

Doudart de Lagrée



Courbet

Garnier

Rigault de Genouilly

Chasseloup Laubat



6 c. rose

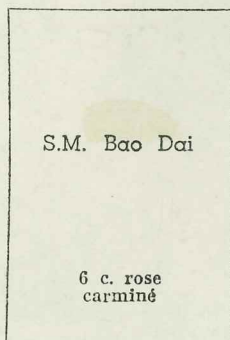
1 c. brun gris



Evêque d'Adran

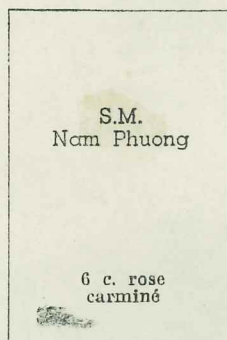


Effigies de l'Empereur ou de l'Impératrice d'Annam



S.M. Bao Dai

6 c. rose
carminé



S.M.
Nam Phuong

6 c. rose
carminé

Effigie de S. M. Norodom Sihanouk. Roi du Cambodge



1 c. orange



1 c. brun gris



25 c. bleu



6 c. rose
carminé

Effigie de S. M. Sisavang-Vong, Roi de Luang Prabang



6 c. rose
carminé

1942-44. EMISSIONS LOCALES

Cité Universitaire



15 c. + 5 c.
violet



6 c. + 2 c.
bleu et rouge

Secours National

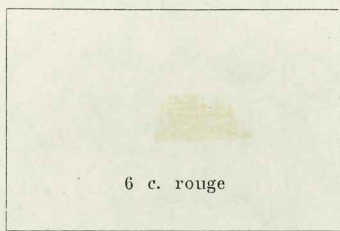


15 c. + 5 c.
violet foncé
bleu et rouge

Villes Martyres



Foire-Expos. de Saïgon

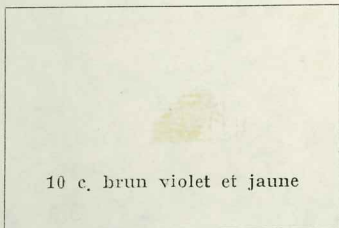


6 c. rouge

Villes Martyres



Sports. Jeunesse



10 c. brun violet et jaune

Nam Giao



Nam Giao



Révolution Nationale



6 c. rouge

Sports. Jeunesse



Roland Garros



POSTE AERIENNE

Do Huu Vi



Roland Garros



TIMBRES TAXE

Légende Etat Français. Chiffre de la valeur dans un cercle



1944. Effigie en coin du Maréchal Pétain (1941) surch. Œuvres Coloniales et nouv. valeurs

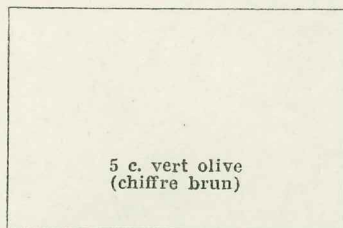


1945. T. La France d'outre-mer 1945. Surch. Indochine et nouv. valeurs

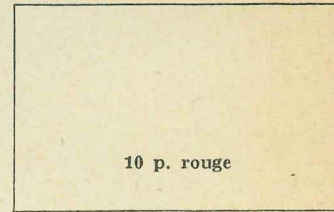
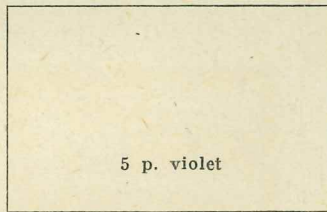
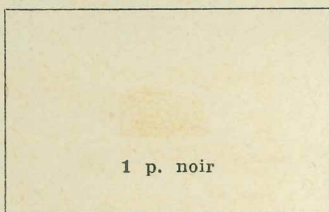


POSTE AERIENNE

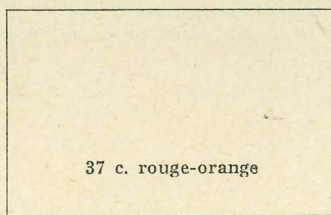
1943-44. Type de 1933-38 sans lettres R. F.



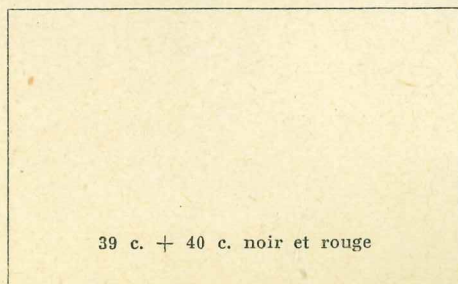
POSTE AERIENNE
1933-1941. — Type unique



1938. — Commémoratif du Chemin de Fer Trans-Indochinois

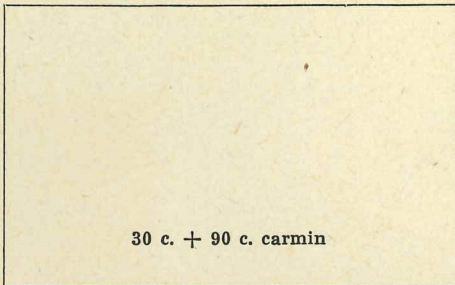
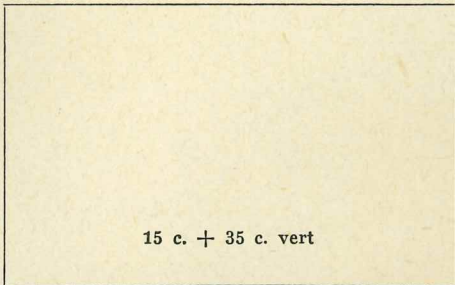
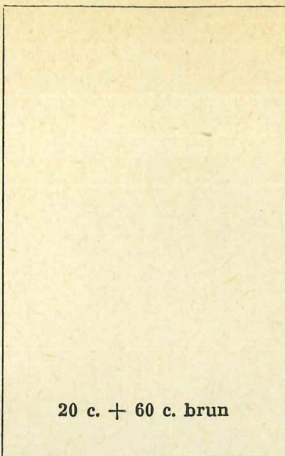
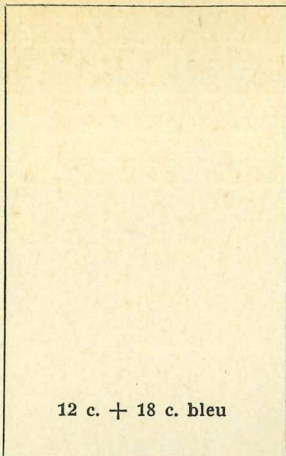


1939. — Commémoratifs du 150^e Anniversaire de la Révolution



POSTE AERIENNE

1942. — Quinzaine Impériale et Protection de l'Enfance Indigène



1942. — Type de 1933-38, sans le monogramme R. F.



Impression locale.

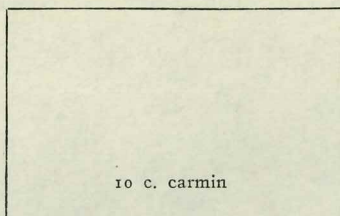
Rigault de Genouilly.



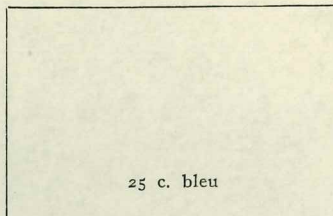
Auguste Pavie.



1946. — Timbres commémoratifs de 1941. Effigie en coin du Maréchal Pétain. Surchargés R F.



10 c. carmin



25 c. bleu

Poste Aérienne

1946. — Commémoratif du 1^{er} Anniversaire de la Victoire.



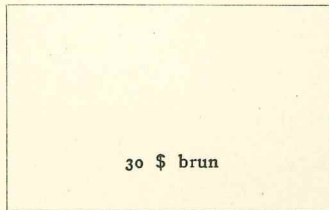
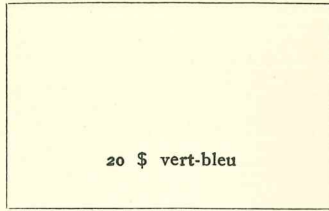
1946. — Du Tchad au Rhin.



Poste Aérienne

1949

Type de 1933





Commémoratif du 75^e Anniversaire
de l'Union Postale Universelle



TIMBRES-TAXE.



1922. — Type des Timbres-Taxe de 1908. Valeur en cents ou piastres sans surcharge

	4/5 c. rouge		2 c. vert	3 c. violet	4 c. orange	6 c. vert-olive	8 c. noir sur lilas
--	--------------	---	-----------	-------------	-------------	-----------------	---------------------

10 c. bleu	12 c. orange s. verdâtre	20 c. bleu s. paille	40 c. rouge s. azuré	1 pi. brun-violet
------------	--------------------------	----------------------	----------------------	-------------------

1927. — Nouveaux types. Sujets divers

Pagode

	1 c. carmin et ardoise		2 c. vert et gris	3 c. violet-brun et bleu	4 c. bleu et brun	6 c. carmin et rouge	8 c. sépia et violet
---	------------------------	--	-------------------	--------------------------	-------------------	----------------------	----------------------

Dragon

10 c. bleu	12 c. brun-olive	20 c. rouge carminé	40 c. vert	1 pi. rouge
------------	------------------	---------------------	------------	-------------

1931. — Nouveau type. Valeur en noir ou bleu sur fond d'inscriptions en caractères chinois



1932-40. — Timbres de la Guyane Française de 1929-40 surchargés Territoire de l'Inini
Tireur à l'Arc



Embarcation sur le fleuve



55 c. outremer et rose



75 c. bleu foncé et bleu-gris

65 c. orange et vert

80 c. noir et outremer

90 c. violet et brun



90 c. carmin et rouge

1 fr. rouge carminé

Palais du Gouvernement

1 fr. 25 brun et vert

1 fr. 25 rouge carminé



2 fr. 25 outremer

1 fr. 75 rouge et brun



2 fr. 50 rouge et brun



1939. — Commémoratifs du 150^e Anniversaire de la Révolution

45 c. + 25 c. vert

70 c. + 30 c. brun

90 c. + 35 c. orange

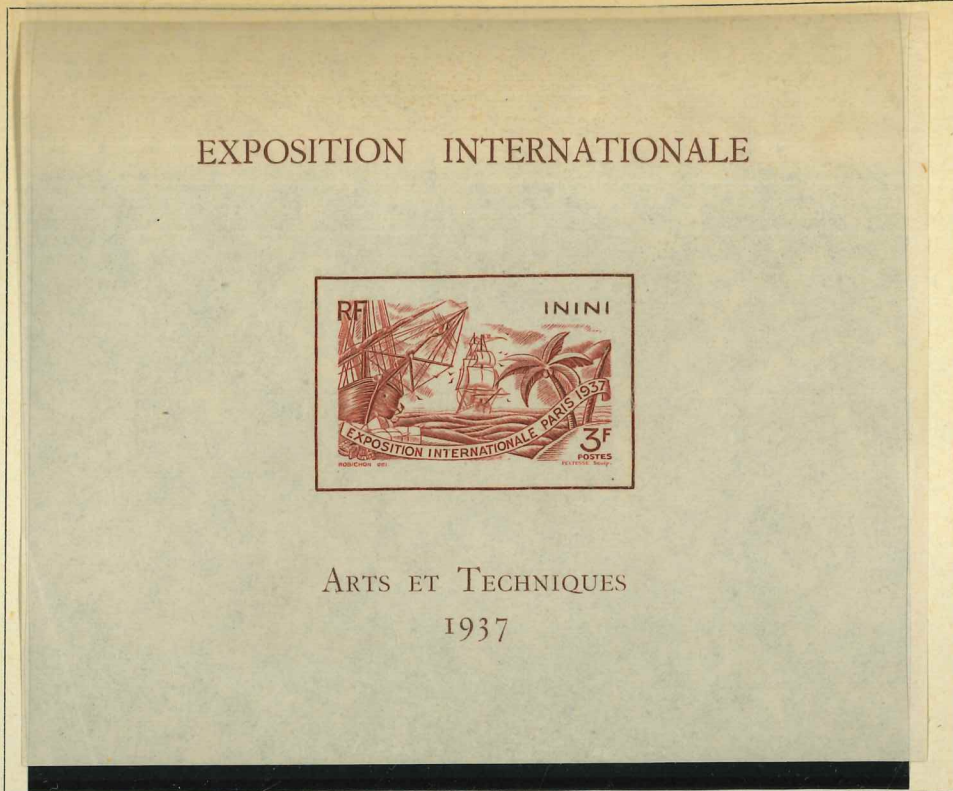
1 fr. 25 + 1 fr. rose

2 fr. 25 + 2 fr. bleu

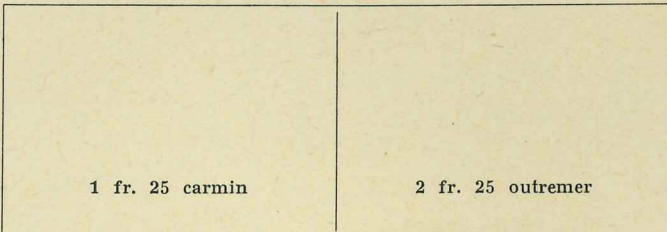
1941. — Au profit des Œuvres Coloniales



1937. — Commémoratif de l'Exposition des Arts et Techniques à Paris



1939. — Commémoratif de l'Exposition de New-York



1941. — Effigie en coin du Maréchal Pétain



TIMBRES-TAXE

1932-41. — Timbres-Taxe de la Guyane Française de 1929 surchargés Territoire de l'Inini



Surcharge rouge

3 fr. violet et ardoise



1944. — Effigie en coin du Maréchal Pétain (1941), surch. Œuvres Coloniales et nouv. valeurs



Types de 1932-40 sans lettres R. F.



1927. — Timbres d'Indo-Chine de 1927 surchargés Kouang-Tchéou
Type Laboureur



3 c.
bleu foncé

4 c.
lilas-rose

5 c. violet

Baie d'Along

6 c. rouge

7 c. brun

8 c.
vert-olive

9 c. lilas

10 c.
bleu clair

11 c. orange

12 c.
vert-bleu

Temple d'Angkor

15 c. carmin et brun	20 c. violet et vert-gris
----------------------	---------------------------

Sculpteur sur bois

25 c. brun et lilas	30 c. bleu et olive
---------------------	---------------------

Le Thuch-Long

40 c. rouge et bleu	50 c. vert-jaune et gris
---------------------	--------------------------

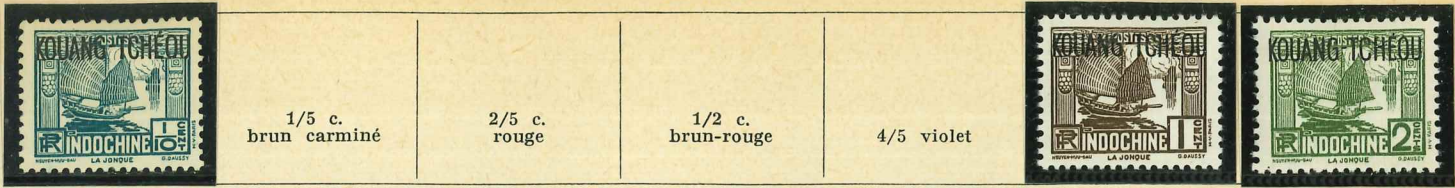
La Fondation de Saïgon

1 p. bleu, noir et jaune

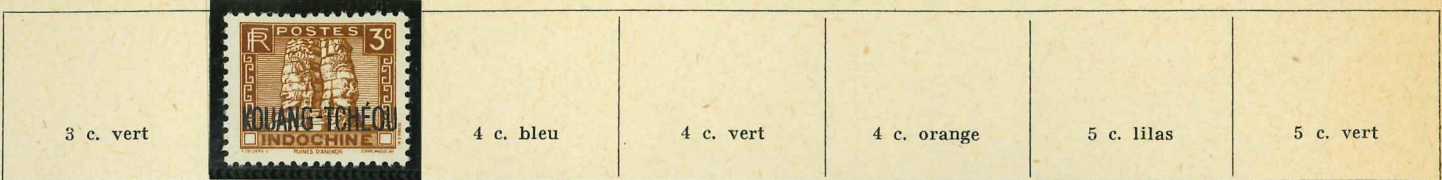
2 p. rouge, bleu
et orange

1937-41. — Timbres d'Indo-Chine de 1931-41 surchargés Kouang-Tchéou

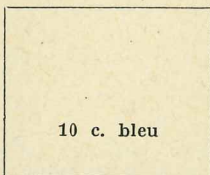
La Jonque



Ruines d'Angkor



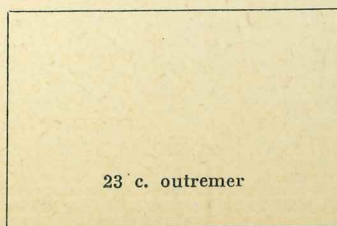
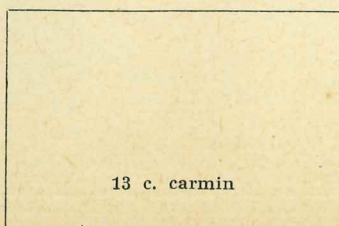
La Rizière



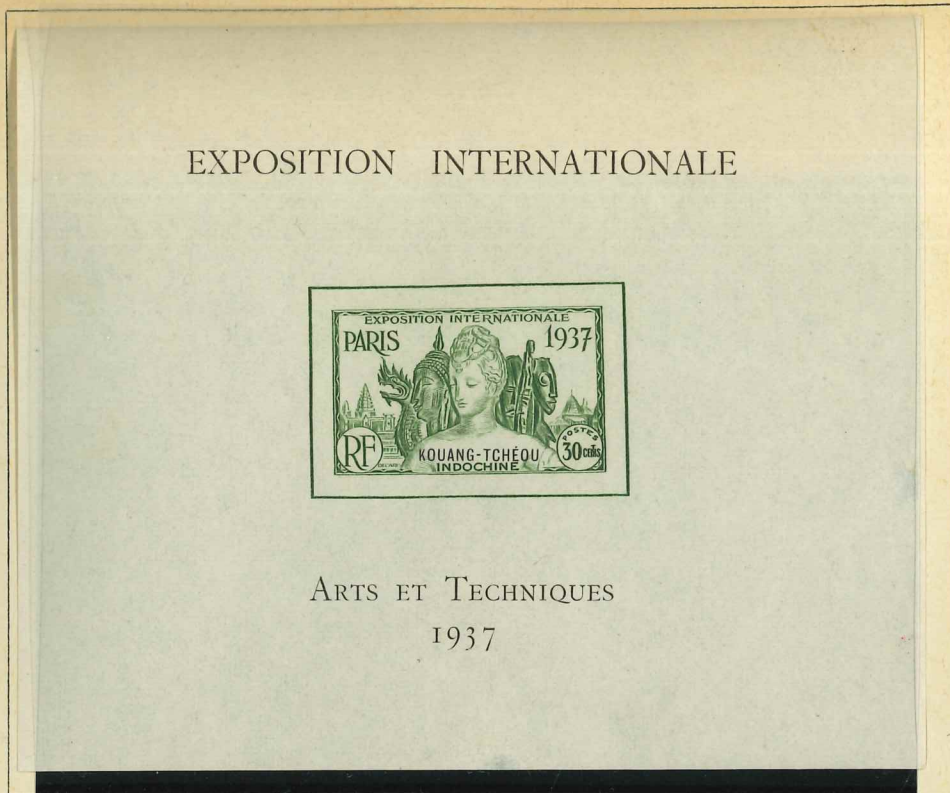
L'Apsara



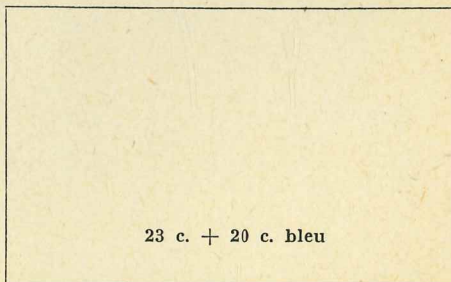
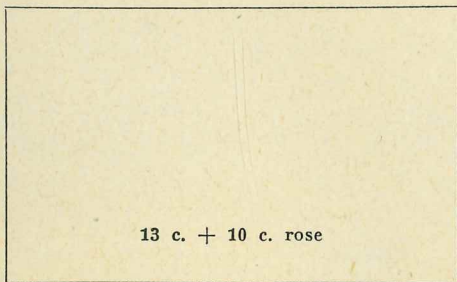
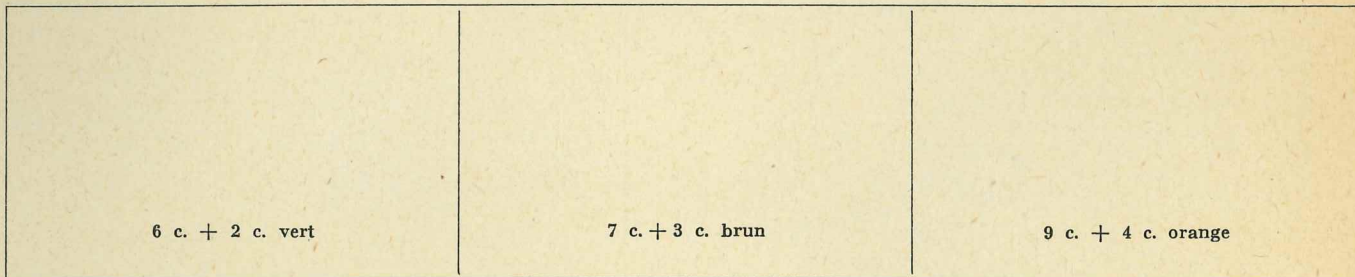
1939. — Commémoratifs de la Participation Française à l'Exposition de New-York



1937. — Commémoratif de l'Exposition des Arts et Techniques à Paris



1939. — Commémoratifs du 150^e Anniversaire de la Révolution



1941. — Au profit des Œuvres Coloniales



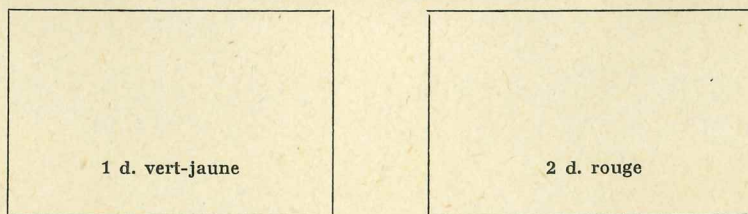
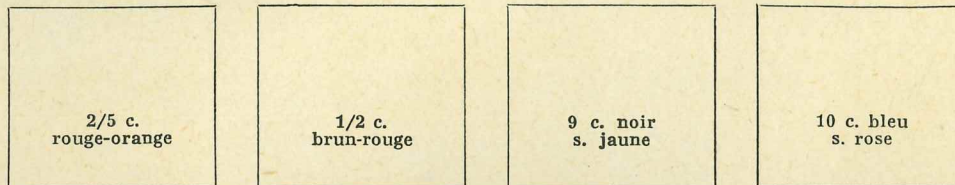
1944. — Effigie en coin du Maréchal Pétain (1941), surch. Œuvres Coloniales et nouv. valeurs



1941. — Effigie en coin du Maréchal Pétain

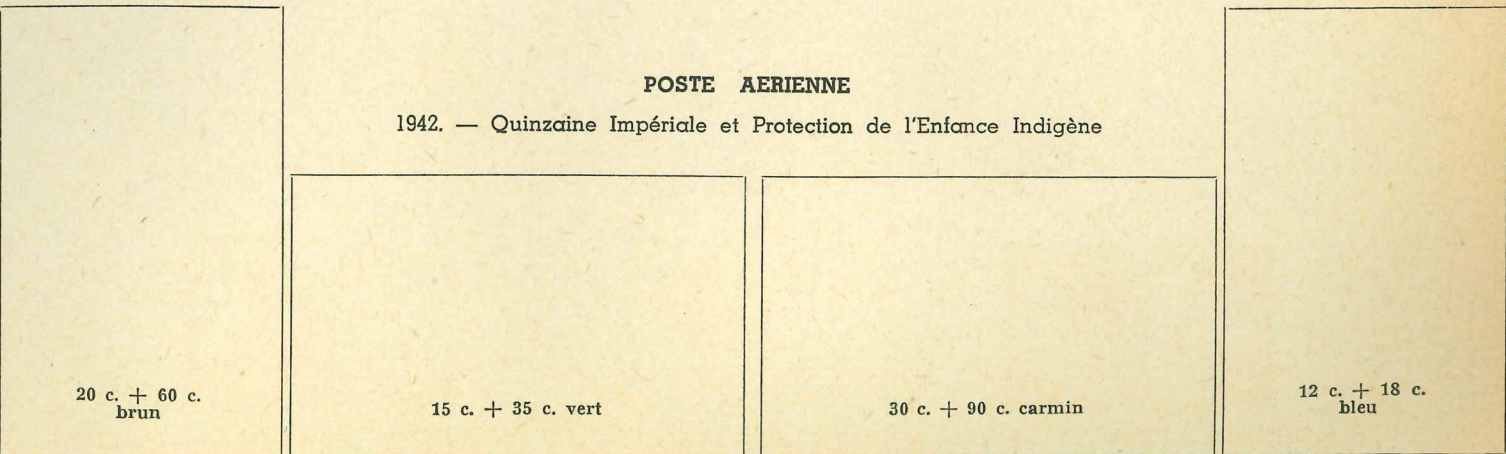


1942-43. — Types de 1937, sans le monogramme R. F.



POSTE AERIENNE

1942. — Quinzaine Impériale et Protection de l'Enfance Indigène



EMISSION DE 1952



Le Fleuve Mékong



Luang-Prabang



S. M. Sisavang Vong



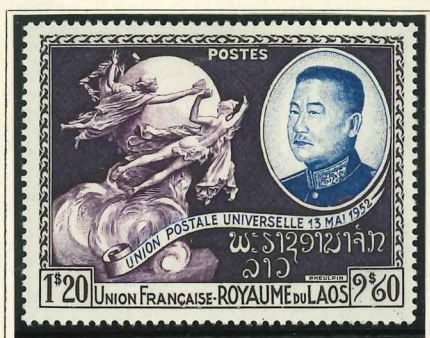
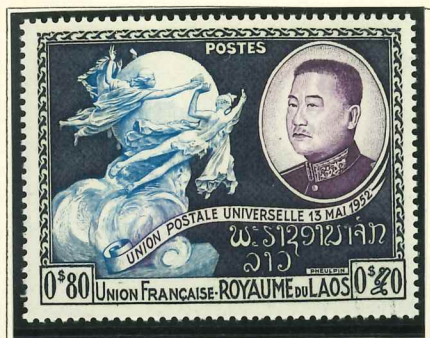
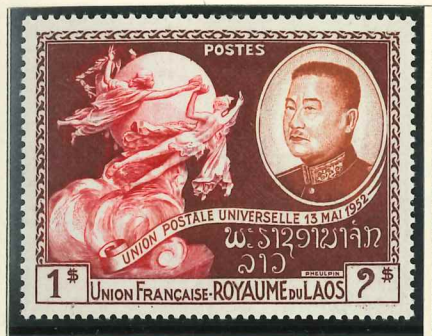
Vientiane



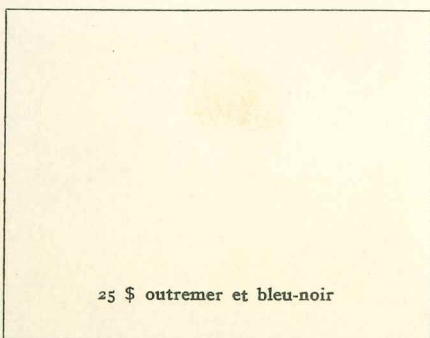
Laotienne

EMISSION DE 1952

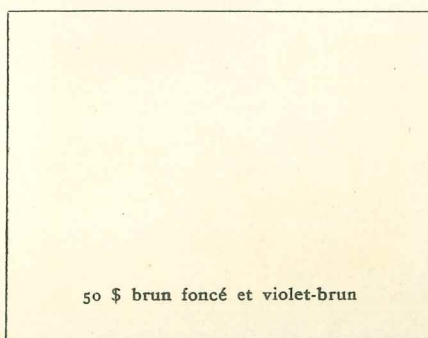
Timbres commémoratifs de l'admission du Laos à l'Union Postale Universelle



POSTE AERIENNE

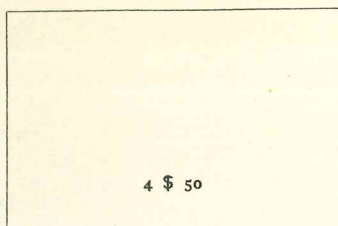


25 \$ outremer et bleu-noir



50 \$ brun foncé et violet-brun

EMISSIONS DE 1953



Basi Laotien

TIMBRES DE BIENFAISANCE



Emission au profit de la Croix Rouge



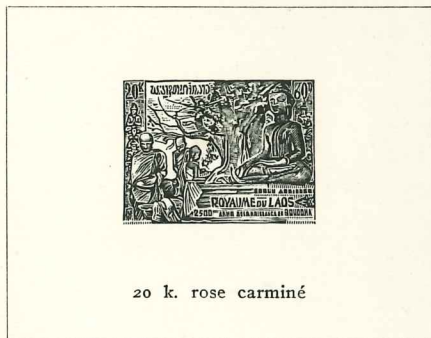
Vue sur le Mékong

ÉMISSIONS DE 1955-1956

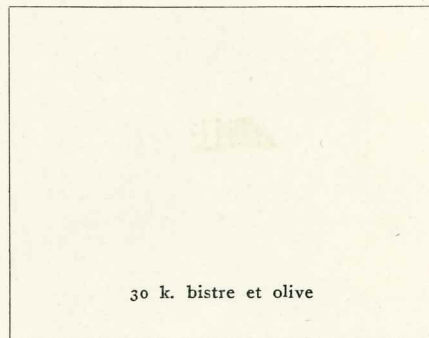
1956 — Timbres Commémoratifs du 2.500^e Anniversaire de la naissance de Bouddha



POSTE AÉRIENNE



20 k. rose carminé



30 k. bistre et olive

1955 — Série du "Ramayana" — Personnages légendaires du théâtre laotien



Hanouman



Ravana



Nimh Lapath



L'Ermite Lucy



Sita et Rama



Rama

EMISSIONS DE 1952

POSTE AERIEENNE



Le Vat Pra Kéo



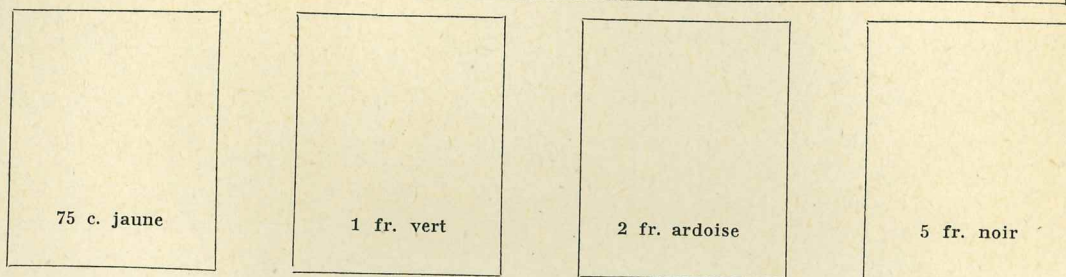
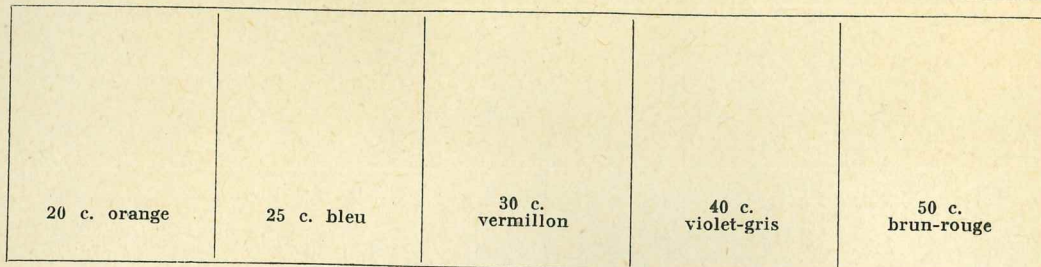
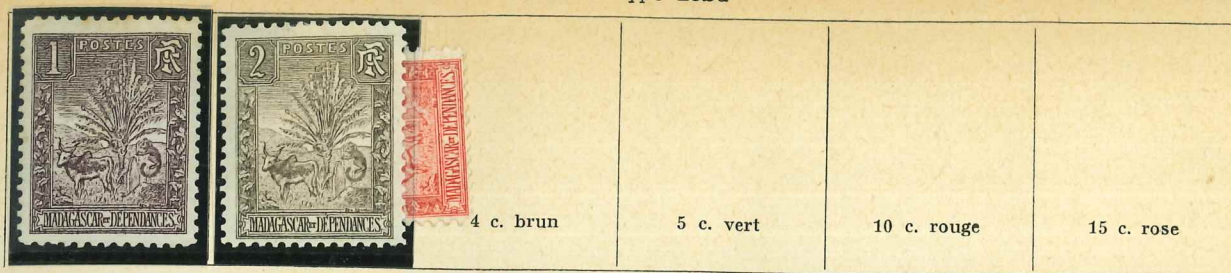
Laotienne au tissage

TIMBRES TAXE

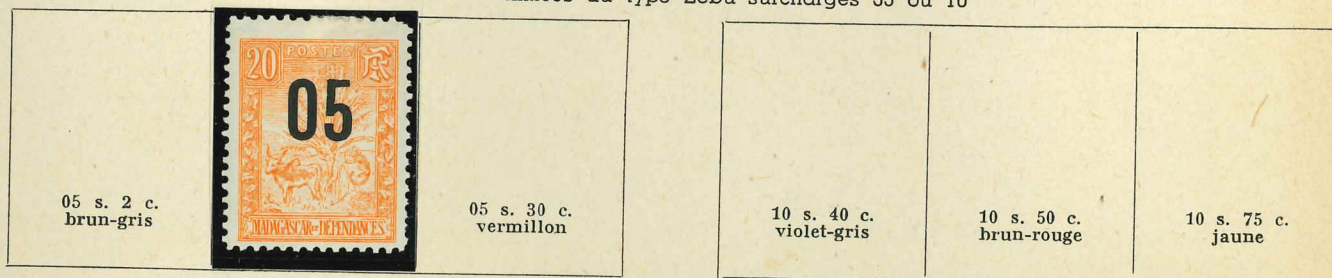


Le Vat Sisaket

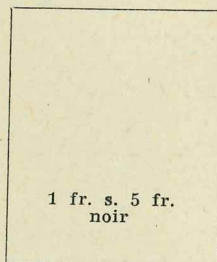
1903. — Type Zébu



1912. — Timbres au type Zébu surcharges 05 ou 10



1915



1908-28. — Sujet unique. Transport par porteurs indigènes



1908-28. — Sujet unique. Transport par porteurs indigènes

10 c. brun
et lilas

15 c. violet
et rouge



25 c. bleu
et noir



40 c. brun
et noir



75 c. carmin
et noir



1 fr. brun
et olive



2 fr. bleu
et olive



1915-1927. — Type des Timbres de 1908-28 avec nouvelles valeurs en surcharge



Surch. rouge

0,25 s. 35 c.
rouge et noir

0,25 s. 40 c.
brun et noir



0,30 s. 40 c.
brun et noir



0 fr. s. 5 fr.
lilas-rose
et bleu

1931. — Commémoratifs de l'Exposition Coloniale à Paris

40 c. vert

50 c. violet

90 c. orange

1 fr. 50 bleu

1930-38. — Sujets divers
Attelage de zébus



Chef Indigène



Jeune Femme Indigène



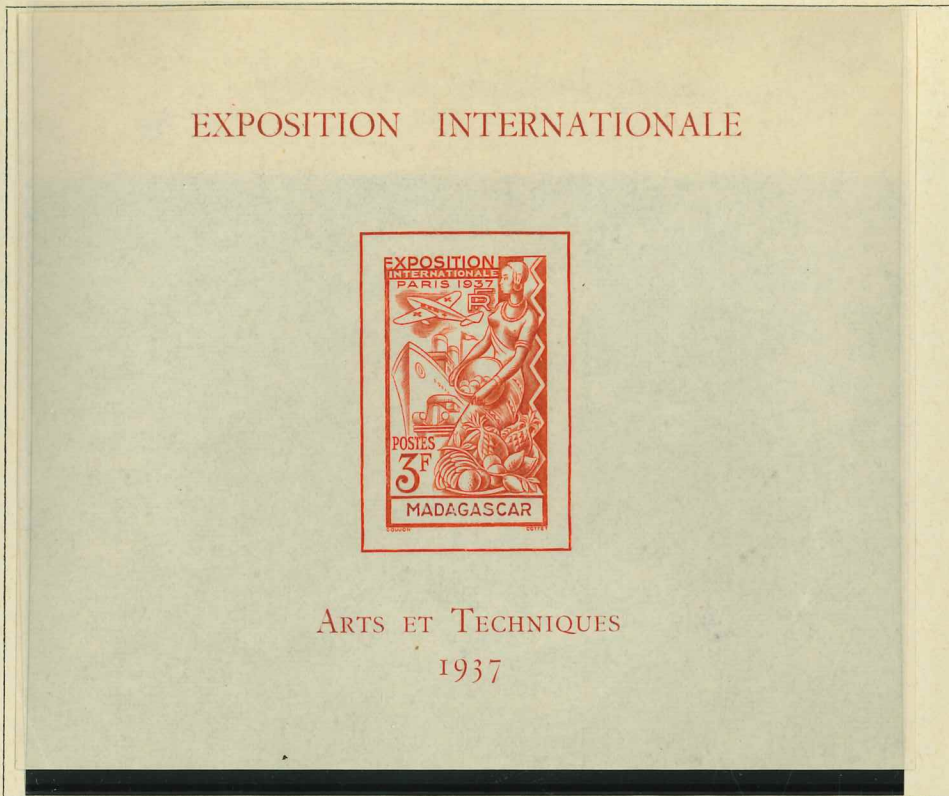
Jeune Fille Indigène



1937. — Commémoratifs de l'Exposition des Arts et Techniques à Paris

30 c. vert	40 c. rose carminé	90 c. rouge	1 fr. 50 bleu
------------	--------------------	-------------	---------------

20 c. violet



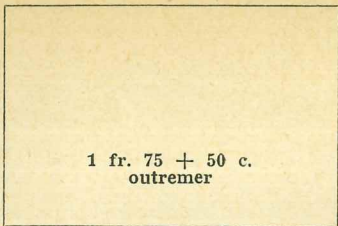
1939. — Commémoratifs du 150^e Anniversaire de la Révolution

45 c. + 35 c. vert	70 c. + 30 c. brun	90 c. + 35 c. orange
--------------------	--------------------	----------------------

1 fr. 25 + 1 fr. rose

2 fr. 25 + 2 fr. bleu

1938. — Commémoratifs de la Découverte du Radium



1939. — Commémoratifs de la Participation Française à l'Exposition de New-York



1941. — Au profit des Œuvres Coloniales



1941. — Effigie en coin du Maréchal Pétain

1943. — Sans monogr. R. F.

1942. — Surchargés Secours National



1942. — Centenaire de Mayotte et Nossi-Bé



1944. — Effigie en coin du Maréchal Pétain (1941), surch. Œuvres Coloniales et nouv. valeurs



Types de 1930 sans lettres R. F.



POSTE AERIENNE

1944. — Type de 1935 - Carte de l'île en rouge - sans lettres R. F.



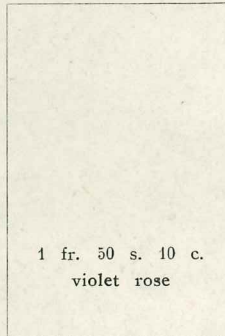
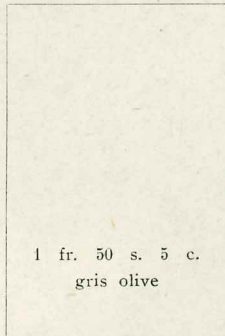
Nouveau type



1943. — Emission de Londres
Le Ravenala



1944. — Nouvelles valeurs en surcharge



POSTE AERIENNE

1943. — Avion et Croix de Lorraine.



Timbre de 1930 surchargé



Type de 1930



Gouverneur Eboué



Gouverneur Eboué



Entraide Française



1945. Type Ravenala avec nouvelles valeurs en surcharge



1946. — Sujets ou Effigies diverses.

Danseur du Sud.



Zébus.



Types Sakalaves.



Types Betsimisaraka.



Général Gallieni.



Types Betsimisaraka.



Général Duchesne.



Lieutenant-Colonel Joffre.



1947

Types Betsimisaraka



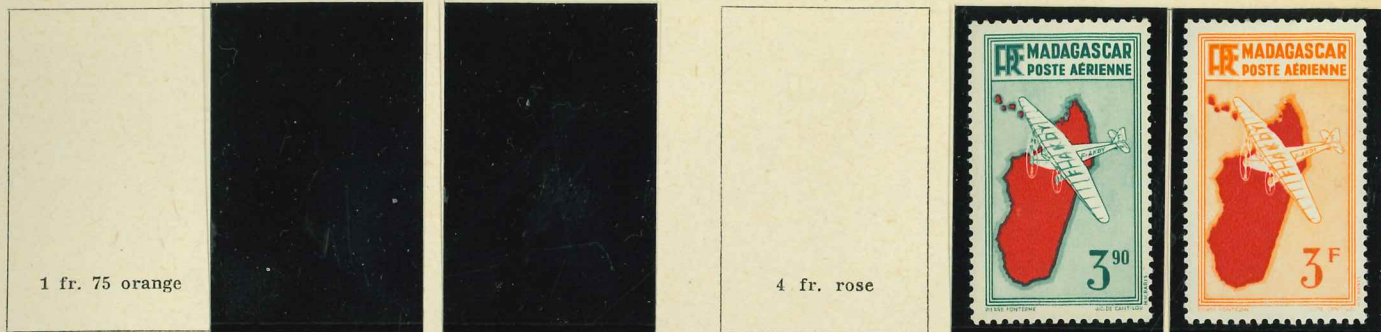
Timbres Taxe

1947

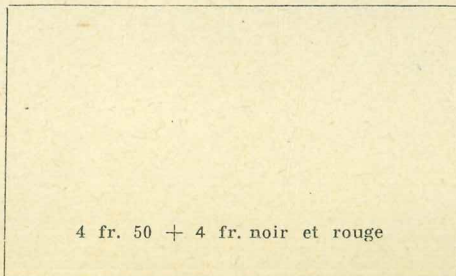
Légende : Madagascar - Chiffre-Taxe



POSTE AERIENNE
1935-41. — Carte de l'Ile en rouge



1939. — Commémoratifs du 150^e Anniversaire de la Révolution



POSTE AERIENNE

1942-1943. — Type de 1935, sans le monogramme R. F.



1942. — Quinzaine Impériale et Protection de l'Enfance Indigène

1 fr. 50 + 3 fr. 50
vert



3 fr. + 9 fr. carmin

1 fr. 20 + 1 fr. 80
bleu

1946. — Cinquantenaire du Rattachement de Madagascar à la France.



Poste Aérienne

1946. — Commémoratif du 1^{er} Anniversaire de la Victoire.



1946. — Du Tchad au Rhin.



1946. — Sujets divers. Impression en Héliogravure.



1954-1955



L'Uratelornis



Cactus et Orchidées



L'Uratelornis



Le Colonel Lyautey

POSTE AERIENNE



Commemoratif des Débarquements Alliés de 1942 et 1944



50 f. vert foncé et vert-bleu

Pachypodes et Euphorbia Splendens



100 f. sépia, bleu et noir

Antsirabé : le Viaduc



200 f. vert foncé et brun

Les Lemur Catta

ÉMISSION DE 1956

F. I. D. E. S.



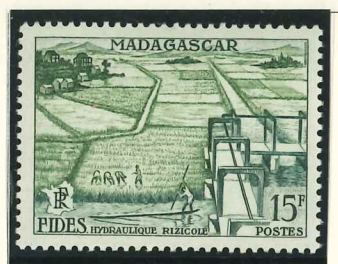
Le Béril rose à Tamatave



Lycée Galliéni à Tananarive



Canal des Pangalanes



Hydraulique rizicole

TIMBRES-TAXE

1896. — Type des Timbres-Taxe des Colonies Françaises de 1893 surchargés : Madagascar et Dépendances

5 c. bleu	10 c. brun	20 c. orange	30 c. rouge	40 c. lilas	50 c. violet	1 fr. vert
-----------	------------	--------------	-------------	-------------	--------------	------------

1908. — Vue du Palais à Tananarive

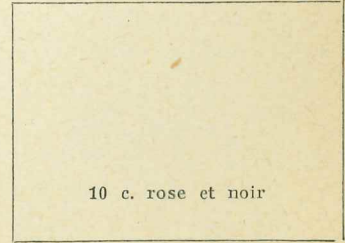
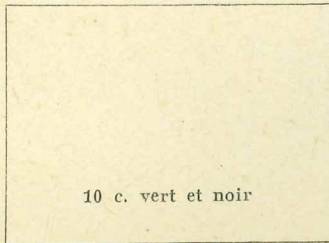
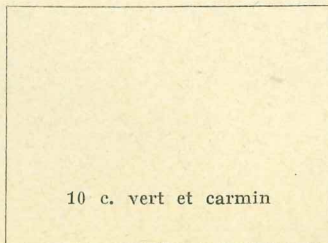
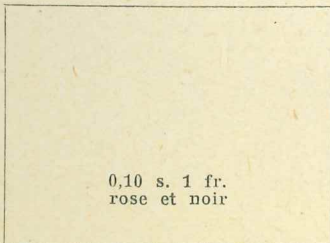
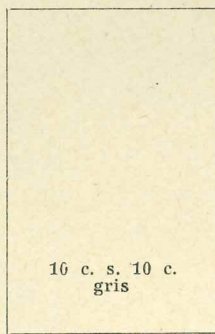


1924-27. — Surchargés



TIMBRES POUR COLIS-POSTAUX

1919-22. — Timbres Fiscaux de France surchargés



1891-1900. — Timbres de France au type Sage surchargés en centimos



5 c. s. 5 c.
vert-jaune



20 c. s. 20 c.
brique
sur vert



50 c. s. 50 c.
rose

Idem. — Surcharge en Peseta

1 p. s. 1 fr.
vert-olive

2 p. s. 2 fr.
brun
s. azuré

1893. — Timbres-Taxe de France de 1881-92 avec surcharge carmin

5 c. noir

TIMBRE



POSTE

10 c. noir

1902-10. — Types des Timbres de France de 1900-02 avec légende Maroc et surch. en centimos

Type Blanc



c. s. 4 c.
brun



Type Mouchon retouché



20 c. s. 20 c.
brun-lilas



Type Merson : surcharge en centimos ou peseta



1 p. s. 1 fr.
lie de vin et olive

2 p. s. 2 fr.
violet et jaune

Timbres-Taxe du Maroc de 1896 avec surch. noire P. P. encadrée

5 c. s. 5 c.
bleu

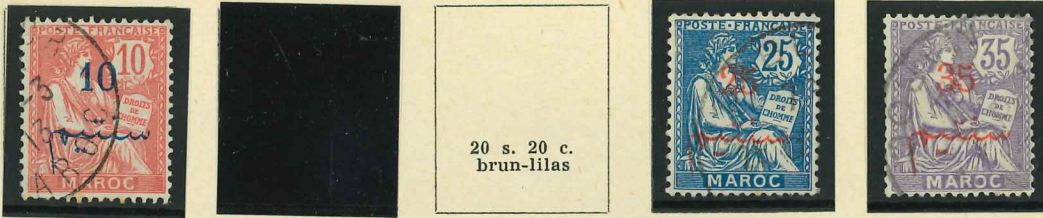
10 c. s. 10 c.
brun

1911-17. — Types des timbres de France de 1900-02 avec légende Maroc et valeur en caractères arabes en surcharge

Type Blanc



Type Mouchon retouché



Type Merson



1914-21. — Types des timbres de 1911-17 avec addition de la surch. Protectorat Français



50 s. 50 c.
brun et gris



5 p. s. 5 fr.
bleu et chamois

1914-1917. — Emissions au profit de la Croix-Rouge

Sur le timbre de 10 c. de 1911-17
(surch. arabe seule)

Sur le timbre de 10 c. de 1914-21
(surch. Protectorat)

<p>Timbre d'Oudjda Grand 5 Croix Carmin à l'encre d'aniline + 5 c. s. 10 c.</p>	<p>Croix en carmin formée de 3 éléments + 5 c. s. 10 c.</p>	<p>Croix formée de 4 éléments (surch. carmin) + 5 c. s. 10 c.</p>	<p>Croix formée de 3 éléments (surch. vermillon) + 5 c. s. 10 c.</p>	<p>Croix formée de 3 éléments (surch. carmin) + 5 c. s. 10 c.</p>
<p>Croix-Rouge imprimée sur fond blanc 10 + 5 c. rose</p>	<p>Type Blanc + 5 c. s. 5 c. vert</p>	<p>Timbre de France Croix-Rouge 1914 surch. Maroc 10 + 5 c. rouge</p>		

1918-24. — Types des timbres de France de 1900-02 avec légende Maroc et Tanger en surcharge
Type Blanc

	2 c. brun-lilas		5 c. vert	5 c. orange
---	-----------------	---	-----------	-------------

Type Mouchon retouché

10 c. rose	10 c. vert		20 c. brun-lilas		30 c. vermillon
	35 c. violet		50 c. bleu		

Type Merson

40 c. rouge et bleu	50 c. brun et gris	1 fr. lie de vin et olive
2 fr. rouge-orange et vert-bleu	5 fr. bleu et chamois	

1917. — Vues diverses des principales villes. Timbres gravés

Rabat



Fez



10 c. rouge

15 c. gris-noir

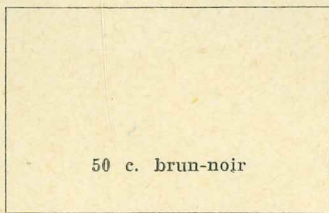
Chella



Marrakech



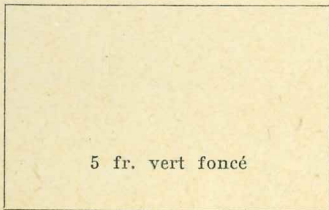
Meknès



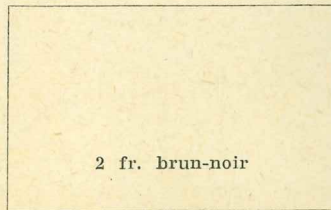
50 c. brun-noir



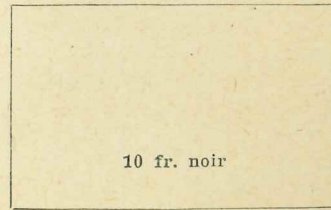
Ruines de Volubilis



5 fr. vert foncé



2 fr. brun-noir



10 fr. noir

1923-27. — Types des Timbres de 1917 retouchés. Héliogravés. Signés : Hélio Vaugirard



1933-34. — Vues du Maroc. Timbres gravés



Rade d'Agadir

5 c. rouge-brun



Vue générale de
Moulay Idriss

30 c. vert



Medersa el Attarine
Fes

1 fr. 25 noir

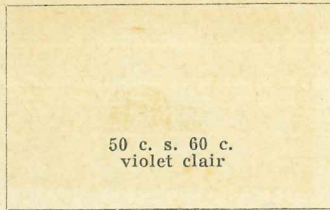


Kasbah de Sidi Madani
Ouarzazat

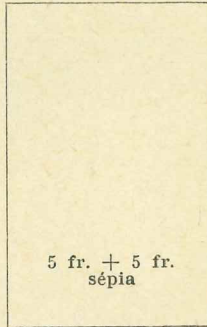
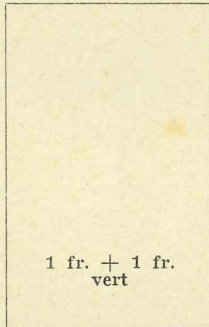
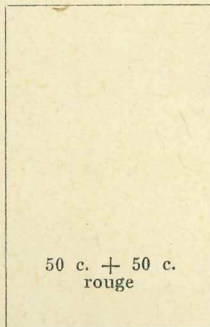
3 fr. rouge-carminé



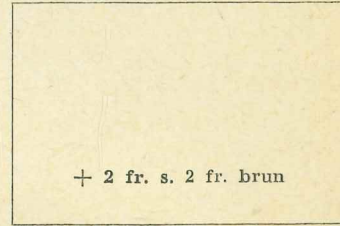
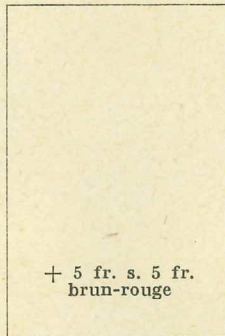
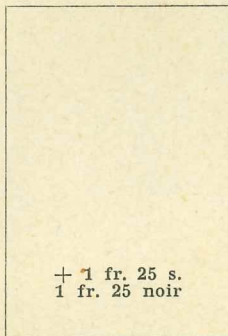
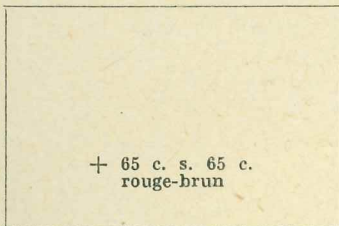
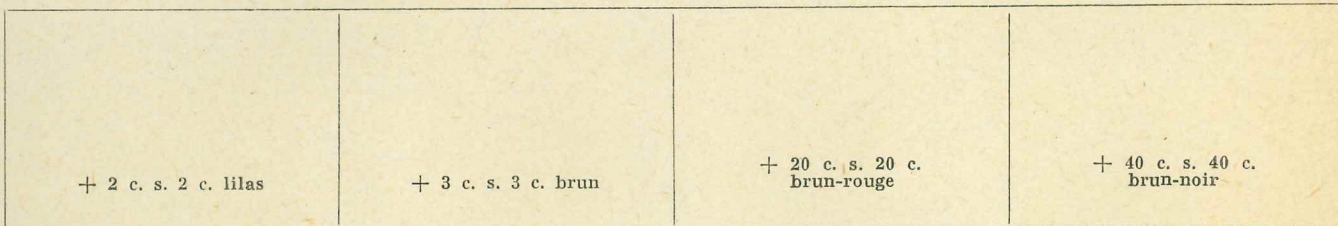
1930-31. — Timbres de 1923-27 avec nouvelles valeurs en surcharge



1935. — Effigie du Maréchal Lyautey



1938. — Emission au profit des Œuvres de l'Enfance. Timbres de 1933-34 surchargés O. S. E.



1939-40. — Timbres de 1933-34 avec nouvelles valeurs en surcharge



1935. — Effigie du Maréchal Lyautey



1938. — Emission au profit des Œuvres de l'Enfance. Timbres de 1933-34 surchargés O. S. E.



1942. — Timbres de 1939-42 surchargés : Enfants de France au Maroc



1939-42. — Sujets divers. Timbres gravés
La Mosquée de Salé



Sérou

Cèdres et paysage



Berger et paysage



Remparts



Vallée du Draa



Vallée du Draa



Fès



Sazelles



1942. — Timbres de 1939-40 surchargés : Enfants de France au Maroc



1943. — La tour Hassan de Rabat (petit format)

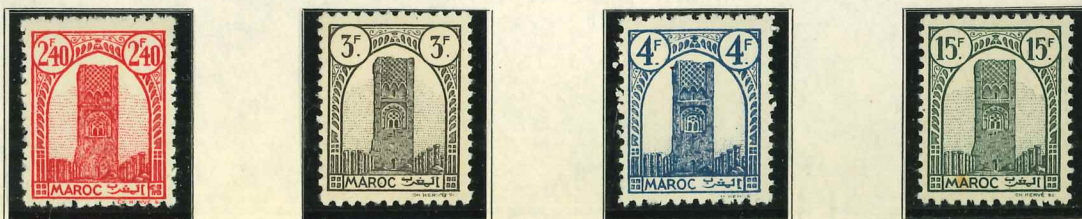
1^{re} Emission - dentelés 12 - gomme brillante



1944. — 2^{me} Emission - dentelés 11 1/2 - gomme brillante sauf les 1 fr. 50 et 4 fr. 50



1944. — 3^{me} Emission - dentelés 12 - gomme mate



1943. Un seul but « La victoire »



1945. Aidez les Tuberculeux



1945. Aidez les Tuberculeux



1945. Le Mausolée du M^{al} Lyautey



1946. — Statue du Maréchal Lyautey à Casablanca



Journée du Timbre 1947



1943. — La Tour Hassan de Rabat (petit format)



POSTE AERIENNE

1944. — Impression locale. Avion survolant un paysage



TIMBRES-TAXE

Timbres-Taxe de 1917-26 avec nouv. val. en surcharge

1 fr. s. 10 c. brun	50 c. s. 30 c. rouge	3 fr. s. 10 c. brun
------------------------	-------------------------	------------------------

1945. Types de 1939-42. lithographiés

Sefrou

Remparts



Vallée du Draa



Gazelles



Fès



Berger et paysage



Fès



Aidez les Tuberculeux

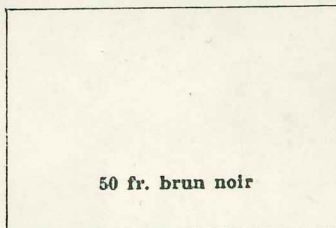


Mausolée du Mal Lyautey



POSTE AERIENNE

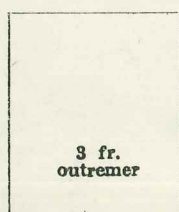
1945. Type nouveau gravé



50 fr. brun noir

TIMBRES TAXE

Type de 1917-26. Nouvelles valeurs



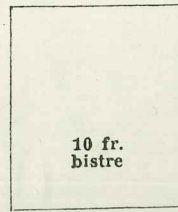
3 fr.
outrémer



4 fr.
orange



5 fr.
vert



10 fr.
bistre

1946-1947

Typographiés

Sefrou



Berger



Gazelles



TIMBRES COMMEMORATIFS OU DE BIENFAISANCE

Statue du Maréchal Lyautey à Casablanca



Journée du Timbre 1947

Type Gazelles



1947-48. — Sujets divers. Timbres gravés.
Terrasses.



Ville de la Côte



Kasbah de Montagne.



Marrakech et l'Atlas.



Les Jardins



Kasbah du Sud



Timbres Commémoratifs ou de Bienfaisance

1947-1948

25^e Anniversaire des Exploitations
de l'Office Chérifien des Phosphates



Solidarité 1947



Energie



Santé

Journée du Timbre 1948



Meknès : Porte de Bab el Mansour

Œuvres de la Marine.



1948-1949



Gazelles



Ville de la Côte



Les Jardins



Oasis fortifiée



Remparts



Kasbah du Sud



Remparts

1949



Détail de la Porte des Oudaïas à Rabat



Fontaine Nejjarine à Fès



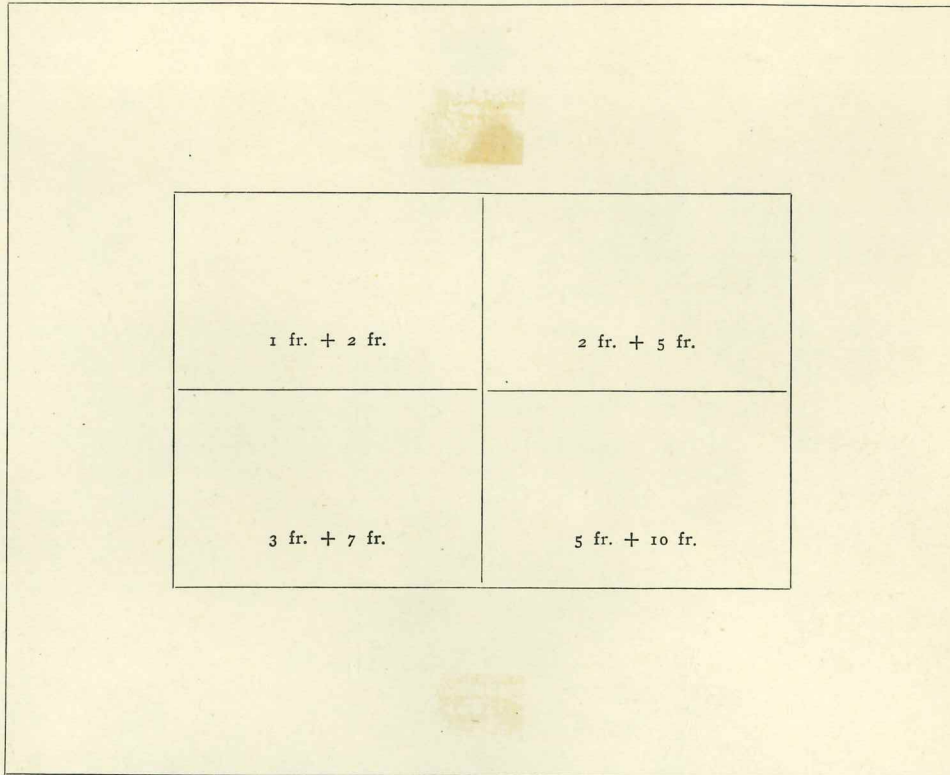
Jardin à Meknès

Timbres Commémoratifs ou de Bienfaisance

Solidarité 1948



Les quatre timbres réunis en un feuillet



1949

Œuvres Sociales de l'Armée

Journée du Timbre 1949



Commémoratifs du 75^e Anniversaire de l'Union Postale Universelle



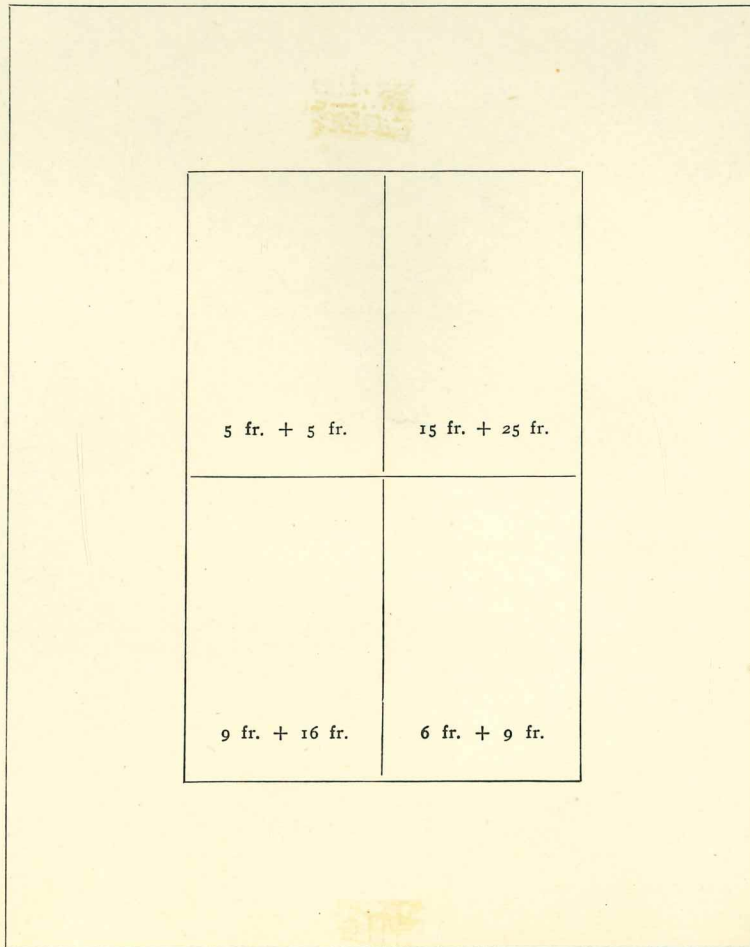
Le nouvel Hôtel des Postes de Meknès

Poste Aérienne

Solidarité 1948



Les quatre timbres réunis en un feuillet



1950

TIMBRES COMMEMORATIFS OU DE BIENFAISANCE

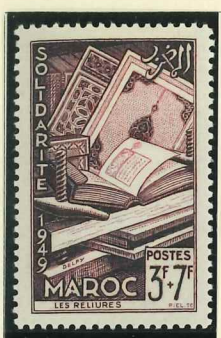
Solidarité 1949



Les Tapis



La Céramique

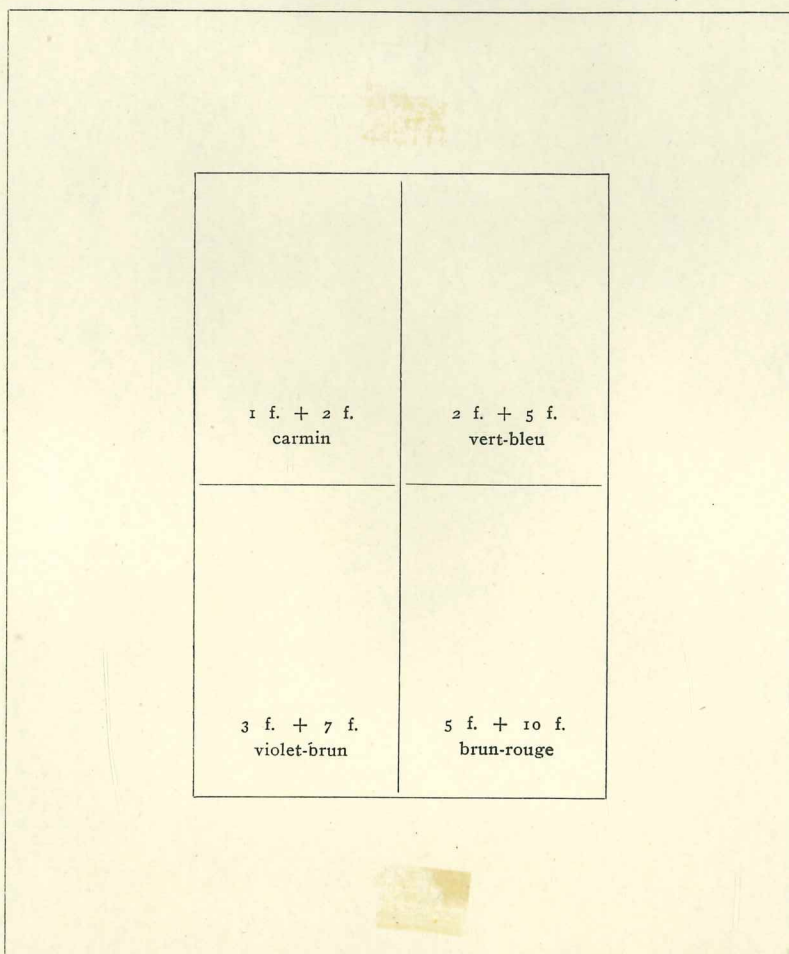


Les Reliures

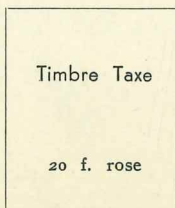


Les Cuivres

Les quatre timbres précédents réunis en un feuillet



Vallée du Todra



Vallée du Todra

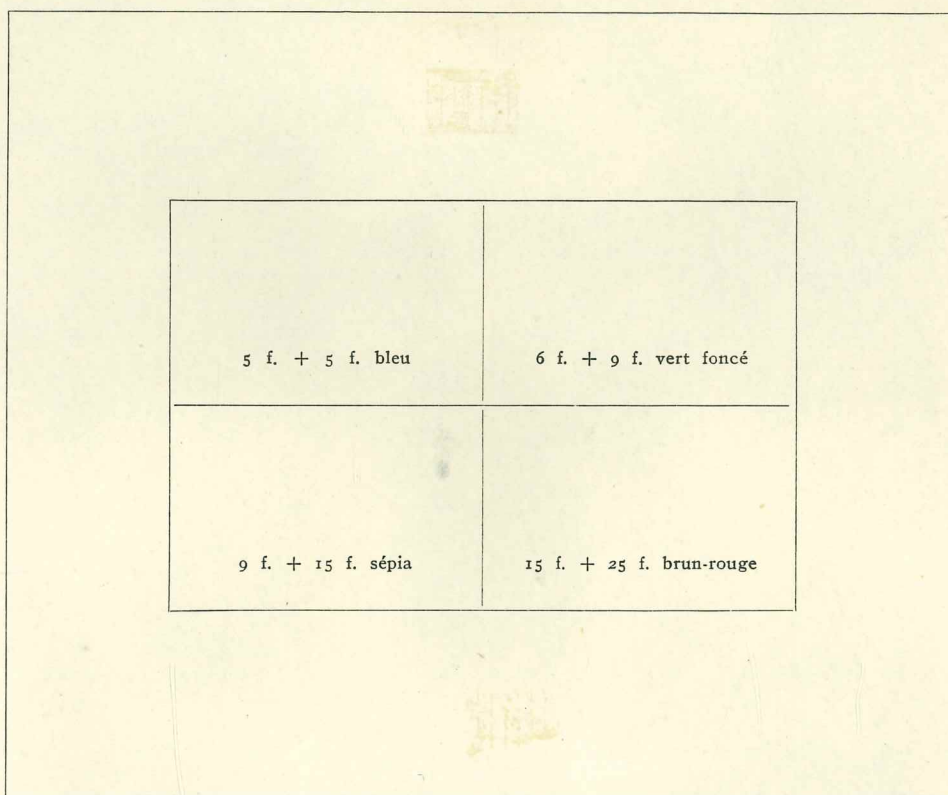
POSTE AERIENNE

1950

Solidarité 1949



Les quatre timbres précédents réunis en un feuillet



Journée du Timbre 1950



25^e Anniversaire de la première
liaison Aéropostale Casablanca Dakar

EMISSIONS DE 1951

Timbres de 1945-50



Vallée du Draa



Sefrou

surchargés d'une nouvelle valeur.



Les Jardins



Kasbah des Oudayas à Rabat



Vallée du Todra

TIMBRES COMMEMORATIFS OU DE BIENFAISANCE



Œuvres Sociales de l'Armée



Monument du Général Leclerc à Casablanca

Solidarité 1950



Hôpital Loustau à Oudja



Nouvel Hôpital de Meknès



Nouvel Hôpital de Rabat

POSTE AERIENNE

EMISSIONS DE 1951



Œuvres Sociales de l'Armée



Monument du Général Leclerc
à Casablanca



La Kasbah des Oudayas à Rabat

Solidarité 1950



Sanatorium de Ben Smine

EMISSIONS DE 1951-1952
TIMBRES A USAGE COURANT



Kasbah des Oudayas à Rabat



Vasque aux Pigeons



Mosquée Karaouine à Fès



Patio de vieille maison marocaine



Vasque aux Pigeons



Pointe des Oudaïa à Rabat

Solidarité 1951

TIMBRES COMMEMORATIFS OU DE BIENFAISANCE

Solidarité 1951



Chapiteau
Epoque Omeiyade



Chapiteau
Epoque Almahade



Centenaire
de la Médaille Militaire



Chapiteau
Epoque Mérinide



Chapiteau
Epoque Saadienne

POSTE AERIENNE



Casbah de l'Anti-Atlas



Remparts de Chella à Rabat



Marrakech et l'Atlas



Vue sur Fès



Journée du Timbre 1952

POSTE AERIENNE

1922-1927. — Avion survolant le port de Casablanca



75 c. bleu

1931. — Timbres de 1922-27 surchargés



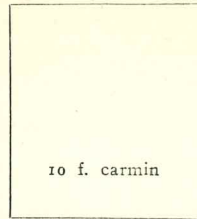
1928. — Timbres de Bienfaisance. Sujets divers

Fantasia	Laboureur	Saffi
5 c. + 5 c. bleu	25 c. + 25 c. brun-orange	50 c. + 50 c. rouge

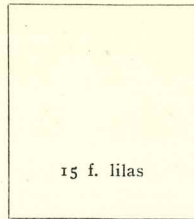
Marrakech	Azrou	Fez	Tanger
75 c. + 75 c. brun-jaune	80 c. + 80 c. vert-olive	1 fr. + 1 fr. orange	1,50 + 1,50 bleu-vert

Casablanca	Cigognes à Rabat	La Hedia
2 fr. + 2 fr. brun	3 fr. + 3 fr. violet	5 fr. + 5 fr. gris-noir

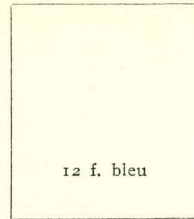
EMISSIONS DE 1952-1953



La Mosquée Karaouine
à Fez



Pointe des Oudaïa
à Rabat



La Mosquée Karaouine
à Fez

TIMBRES COMMEMORATIFS OU DE BIENFAISANCE

Solidarité 1952



Poignards
du Sud Marocain



Fibules et Pectoral
de Fez



Fibules
de l'Anti-Atlas



Fibules du Nord

Journée du Timbre 1953

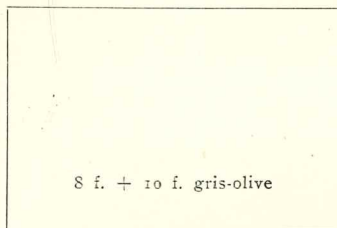


Courrier à cheval

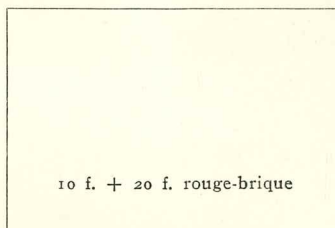
POSTE AERIENNE



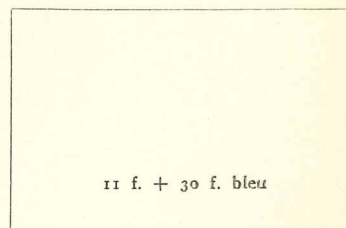
6 f. + 5 f. vert



8 f. + 10 f. gris-olive

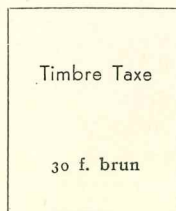


10 f. + 20 f. rouge-brique



11 f. + 30 f. bleu

Le Monument du Général Leclerc à Témara



Timbre Taxe

30 f. brun

1928. — Timbres de bienfaisance de 1928, surchargés TANGER

5 c. + 5 c. bleu	25 c. + 25 c. brun-orange	50 c. + 50 c. rouge
------------------	---------------------------	---------------------

75 c. + 75 c. brun-jaune	80 c. + 80 c. vert-olive	1 fr. + 1 fr. orange	1 fr. 50 + 1 fr. 50 bleu-vert
--------------------------	--------------------------	----------------------	-------------------------------

2 fr. + 2 fr. brun

3 fr. + 3 fr. violet

5 fr. + 5 fr. gris-noir

1933. — Série gravée. Vues
Vue générale de Rabat

bleu foncé	80 c. brun-jaune	1 fr. 50 carmin
------------	------------------	-----------------

Vue générale de Casablanca

2 fr. 50 rouge carminé

5 fr. violet



1935. — Effigie du Maréchal Lyautey

1 fr. 50 + 1 fr. 50 bleu

1938. — Timbres de 1933. Surchargés O.S.E. et valeurs en surtaxe



1939-40. — Sujets divers. Timbres gravés.

Cigognes et Minaret



Avion et carte du Maroc



1944. — Impression locale. Avion survolant une Palmeraie



1944. Surchargé



1945. Type nouveau gravé



1946. Surchargé



1946. — Statue du Maréchal Lyautey à Casablanca.



1939-40. — Sujets divers. Timbres gravés

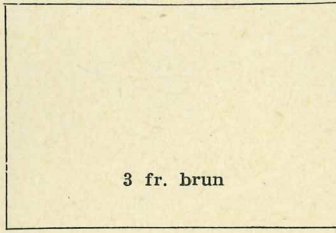
Cigognes et Minaret



86 c. vert-bleu



Avion et carte du Maroc



3 fr. brun



EMISSION DE 1955



Bab el Mrissa à Salé



Bab Chorfa à Fès

Minaret de Chella à Rabat



Mahakma de Casablanca

Le Château de la Mer à Safi

La Ménara à Marrakech

Mahakma de Casablanca



Taфраout



Jardin des Oudaïas à Rabat



Citerne portugaise à Mazagan

POSTE AERIENNE



Village de l'Anti-Atlas



Ksar es Souk



Estuaire du Bou Regreb

1956 — S. M. Mohamed V



EMISSIONS DE 1953-1954

Timbres de 1947 surchargés d'une nouvelle valeur



Ville de la Côte



Kasbah du Sud Marocain

TIMBRES COMMEMORATIFS OU DE BIENFAISANCE

Journée du Timbre 1954



Relais de la poste automobile rurale



Barrage de Bine el Ouidane

Œuvres Sociales de l'Armée



Remparts de Mogador



Cavaliers Maures



Barrage de Bine el Ouidane

POSTE AERIENNE

Solidarité 1953 : Habitat Marocain



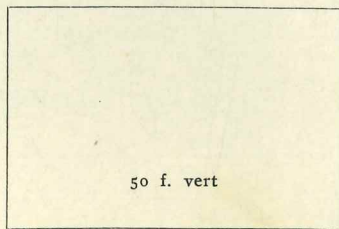
Meknès : Cité de l'Agdal



Rabat : Yakoub el Mansour



Casablanca : Aïn Chock



Fédala : El Aliya

Poste Aérienne

1947-1948

Moulay-Idriss



La Médina



Solidarité 1947



Ravitaillement



Agriculture

Exposition Lyautey Paris 1948



Le Mausolée du Maréchal à Rabat

Pour la Colonie de Vacances des P.T.T. à Ifrane.



EMISSIONS DE 1954-1955



Vasque aux Pigeons



Pointe des Oudaya
à Rabat



Vasque aux Pigeons



Remparts

TIMBRES COMMEMORATIFS OU DE BIENFAISANCE

Centenaire du Maréchal Lyautey



Réception de Notables Marocains
à Rabat



Le Maréchal Lyautey,
Bâtitteur de Villes



Lyautey,
Maréchal de France



Le Maréchal Lyautey
à Khénifra



Enseignement Musulman



Enseignement Franco-Musulman



Ecole Musulmane de Camp-Boulhaut



Collège Moulay-Idriss
à Fès

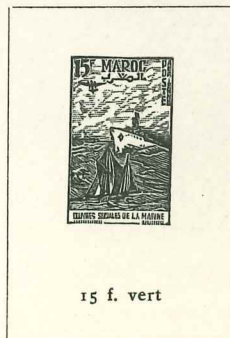
Campagne de Solidarité 1954-1955

Journée du Timbre 1955

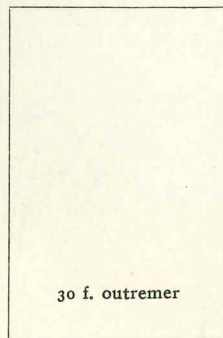


Hôtel des Postes de Mazagan

POSTE AERIEENNE



15 f. vert



30 f. outremer

Œuvres Sociales de la Marine



Cinquantième du Rotary Intern^l

1892-1906. — Timbres au type Groupe Allégorique. Légende Martinique



15 c. gris

20 c. brique
s. vert



25 c. bleu	30 c. brun	35 c. noir s. jaune	40 c. vermillon	50 c. rose	50 c. brun s. azuré
------------	------------	------------------------	--------------------	------------	------------------------

75 c. violet
s. orange

1 fr. olive

2 fr. violet
s. rose

5 fr. lilas

1904. — Timbres de 1892-1906 surchargés 10 c.

10 c. s. 30 c.
brun

10 c. s. 5 fr.
lilas

1904. — Timbres de 1892-1906 surchargés 1904 et 0 f. 10

0 fr. 10
s. 30 c. brun

0 fr. 10
s. 40 c.
vermillon

0 fr. 10
s. 50 c. rose

0 fr. 10
s. 75 c. violet
s. orange

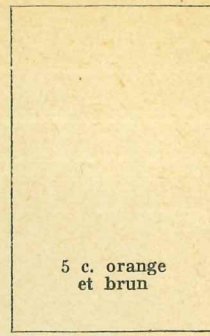
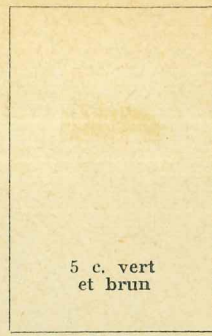
0 fr. 10
s. 1 fr. olive

0 fr. 10
s. 5 fr. lilas

1912. — Timbres de 1892-1906 surchargés 05 ou 10

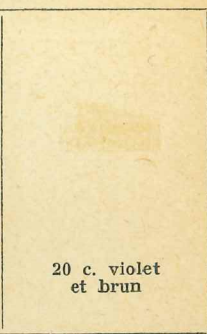
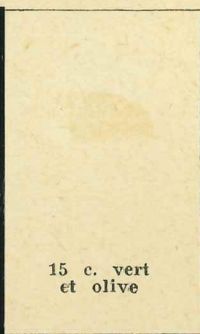
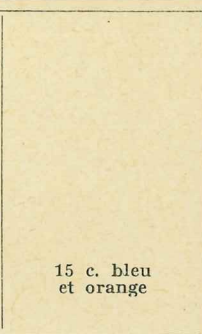
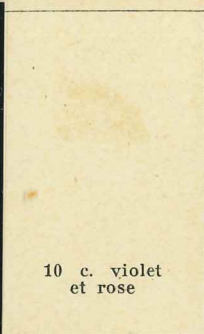


1908-1928. — Sujets divers
Martiniquaise



5 c. vert
et brun

5 c. orange
et brun



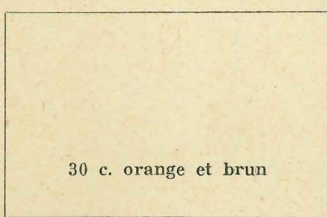
10 c. violet
et rose

15 c. bleu
et orange

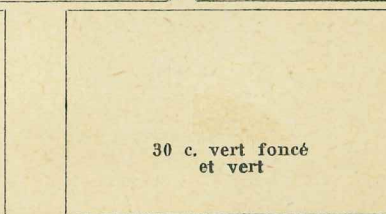
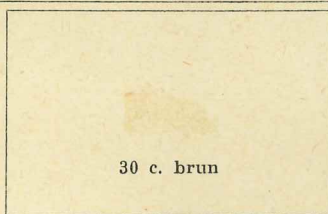
15 c. vert
et olive

20 c. violet
et brun

Vue de Fort-de-France

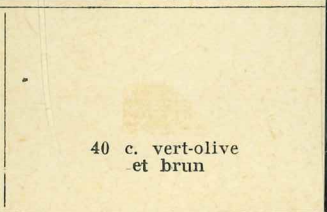
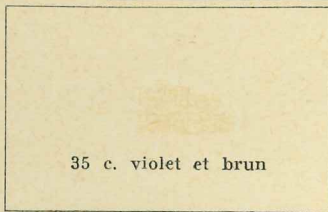


30 c. orange et brun



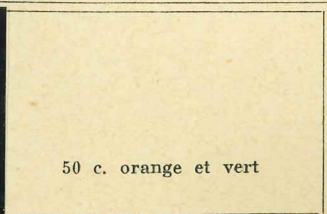
30 c. brun

30 c. vert foncé
et vert

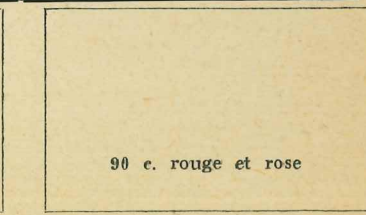


35 c. violet et brun

40 c. vert-olive
et brun



50 c. orange et vert

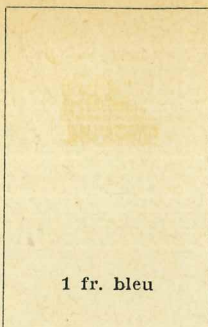


75 c. bleu foncé
et bleu

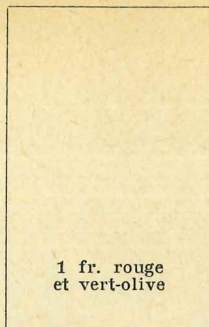
75 c. brun clair
et bleu

90 c. rouge et rose

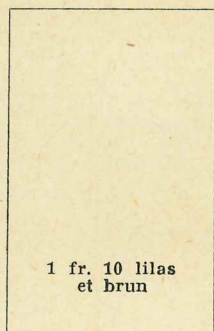
1908-1928. — Femme Indigène portant une corbeille de fruits



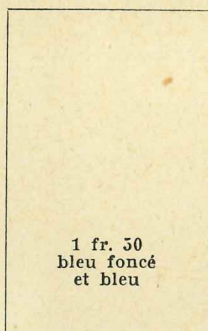
1 fr. bleu



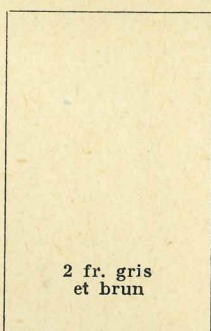
1 fr. rouge
et vert-olive



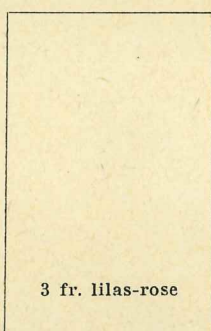
1 fr. 10 lilas
et brun



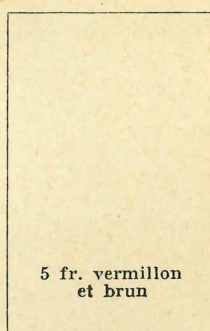
1 fr. 50
bleu foncé
et bleu



2 fr. gris
et brun

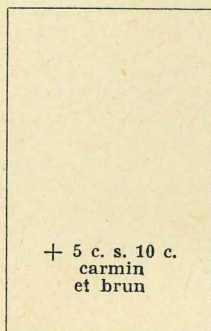


3 fr. lilas-rose



5 fr. vermillon
et brun

1915 : Surch. Croix-Rouge

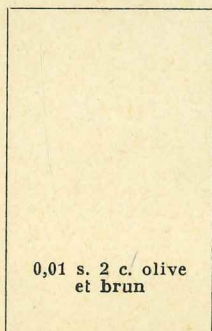


+ 5 c. s. 10 c.
carmin
et brun

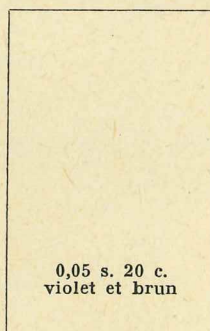
1920. — Timbres de 1908 (type Martiniquaise)
avec grosse surcharge



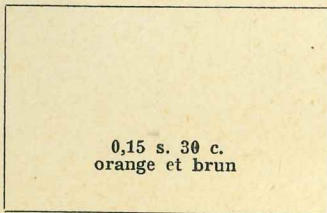
1924. — Types des timbres de 1908 avec nouvelle valeur en surch. brune (Virgule remplacée par un fleuron)



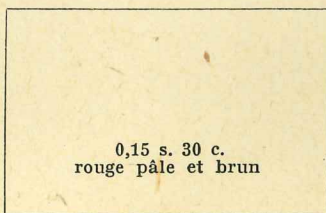
0,01 s. 2 c. olive
et brun



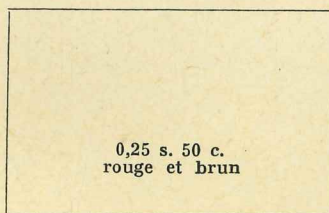
0,05 s. 20 c.
violet et brun



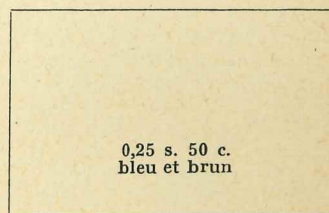
0,15 s. 30 c.
orange et brun



0,15 s. 30 c.
rouge pâle et brun



0,25 s. 50 c.
rouge et brun



0,25 s. 50 c.
bleu et brun