

## ROYAUME DE POLOGNE

Le 3 mars 1918 était signé à BREST-LITOVSK le Traité de Paix entre la nouvelle République Fédérative des Soviets de Russie et les Gouvernements des Empires Centraux. Ceci consacrait la victoire de l'Allemagne et de ses Alliés sur la Russie. De nouvelles frontières étaient tracées, les Russes perdant la Courlande, la Finlande, la Pologne russe et d'autres territoires.

La question se posait alors pour les Gouvernements allemand et austro-hongrois de préserver leurs provinces de Poznanie et de Galicie principalement, acquises lors du partage de la Pologne, en 1793 confirmé au Traité de VIENNE de 1815.

De plus il leur fallait tenir leurs obligations et promesses envers le Général Pilsudski chef de la Légion Polonaise pendant la guerre.

Enfin la création d'un état-tampon entre la nouvelle Russie des Soviets paraissait souhaitable à beaucoup. Il fut donc décidé de transformer l'ancienne Pologne russe en un royaume indépendant. La légalité était d'autant plus acquise qu'en 1816 le Tzar avait créé un Royaume de Pologne où régnait un Grand-Duc russe. Ceci jusqu'à la révolution de 1863 qui transforma ce Royaume en un Gouvernement Général russe de constitution militaire.

Les Postes lancèrent un concours auquel les meilleurs peintres et artistes polonais apportèrent tout leur art. Les projets devaient être en deux formats strictement définis. Imprimés en typographie en quatre couleurs sur fond bistre suivant la technique de l'Imprimerie de VARSOVIE ayant émis les timbres locaux, ces essais furent tirés en noir, en bleu, en brun et en vert.

Certains artistes firent plusieurs essais. D'autres n'en firent qu'un ou deux.

L'ensemble de ces pièces est très rarement présenté aujourd'hui ayant eu un très faible tirage emporté par le vent de l'Histoire les opérations militaires sur le Front de l'Ouest faisant avorter le projet du Royaume de Pologne qui faisait place le 11 novembre 1918 à la création de la République Polonaise qui enfin rassemblait tous les territoires perdus de Russie, d'Allemagne, d'Autriche et de Hongrie. Ceci dans le cadre de nouvelles frontières "définitives" qui ne devaient durer que vingt ans.

1918 - Essais proposés par le peintre Witold :

10 fe - Aigle des armoiries nationales polonaises.



ROYAUME DE POLOGNE

1917 - Epreuves d' imprimeur en noir sur papier bristol blanc glacé.

E. John.



M. Neufeld.



L. Sokolowski.





# ROYAUME DE POLOGNE

1918 - Première série d' essais du dessinateur Edmund Bartłomiejczyk:

Aigle des armoiries polonaises. Sans indication de valeurs.



40 fe - Mort du Prince Poniatowski à la bataille de Leipzig.



60 fe - Type I : Palais royal de Varsovie.



ROYAUME DE POLOGNE

1918 - Suite de la première série d'essais d'Edmund Bartłomiejczyk:

60 fe - Type II : charette postale et postillon sonnant du cor.



1 Mk - Commerçant de la Hanse de la Baltique et kogge.



ROYAUME DE POLOGNE

1918 - Essais proposés par le dessinateur Zygmunt Beniulis :

10 fe - Aigle des armoiries nationales polonaises.



40 fe - Effigie du Roi Stefan Bathory en 1576 .



ROYAUME DE POLOGNE

1918 - Seconde série d'essais du dessinateur Edmund Bartłomiejczyk :

10 fe - Aigle des armoiries nationales polonaises.



40 fe - Le Roi Stefan Bathory chevauchant.



60 fe - Effigie du Roi Stefan Bathory.



ROYAUME DE POLOGNE

1918 - Suite de la série d' essais du dessinateur Zygmunt Beniulis :

60 fe - Effigie de la Reine Hedwige.



1 Mk - La couronne royale de Pologne.



ROYAUME DE POLOGNE

1918 - Essai proposé par la dessinatrice Janina Brzezinska :

10 fe - Aigle des armoiries nationales polonaises.



1918 - Essai proposé par le peintre M. Bystydzienski :

40 fe - Effigie du patriote Tadeusz Kosciuszko.



ROYAUME DE POLOGNE

1918 - Essais proposés par le peintre Jan Brzezinski :

10 fe - Aigle des armoiries nationales polonaises. Premier type.



10 fe - Aigle des armoiries nationales polonaises. Second type.



60 fe - La couronne royale de Pologne.



# ROYAUME DE POLOGNE

1918 - Essais proposés par le peintre Antoni Dzierzbicki :

10 fe - Colonne du Roi Sigismond III et palais royal de Varsovie.



40 fe - Type I : statue de l' astronome Nicolas Copernic par le sculpteur Thorvaldsen, à Varsovie.



40 fe - Type II : Effigie de Casimir Pulaski, combattant de l' indépendance des Etats Unis d' Amérique.





ROYAUME DE POLOGNE

1918 - Suite des essais proposés par le peintre Antoni Dzierzbicki.

60 fe - Type I : effigie de Henryck Dabrowski, Général commandant les Légions polonaises au service de la France en 1797 .



60 fe - Type II : statue du poète Adam Mickiewicz à Varsovie.



1 Mk - Statue équestre du Roi Jean III Sobieski à Varsovie.



# ROYAUME DE POLOGNE

1918 - Essais proposés par le peintre Ludwik Gardowski :  
Première série.

Représentations diverses de l' aigle des armoiries nationales.



ROYAUME DE POLOGNE

1918 - Essais proposés par le peintre Ludwik Gardowski :  
Deuxième série

Représentations diverses de la couronne royale de Pologne.



ROYAUME DE POLOGNE

1918 - Suite de la seconde série d' essais proposés par le peintre  
Ludwik Gardowski. Aigle des armoiries nationales.

Timbres à 60 fe.



Timbres à 1 Mk.



# ROYAUME DE POLOGNE

1918 - Essai proposé par le peintre Wacław Husarski:

1 Mk - Portrait du Roi Sigismond I er vieillard.



1918 - Première série d'essais proposés par le peintre Edmund John:

10 fe - Aigle des armoiries nationales polonaises.



23



23



23

# ROYAUME DE POLOGNE

1918 - Suite de la série d'essais proposés par le peintre Edmund John. Première série. Histoire de la cavalerie polonaise.

40 fe - Hussard ailé. Cavalerie lourde du Roi Jan III Sobieski à la bataille de Vienne contre les Turcs en 1683.



60 fe - Uhlán du Prince Poniatowski. Cavalerie légère de 1810.



ROYAUME DE POLOGNE

1918 - Suite de la seconde série d'essais proposés par le peintre Edmund John . Statues royales de Varsovie.

40 fe - Statue sur colonne du Roi Sigismond III .



60 fe - Statue équestre du Roi Jan III Sobieski.



# ROYAUME DE POLOGNE

1918 - Suite de la série d'essais proposés par le peintre Edmund John. Première série. Histoire de la cavalerie polonaise.

1 Mk - Chasseur à cheval. Légion Polonaise de Pilsudski en 1915.



1918 - Seconde série d'essais proposés par le peintre Edmund John :

10 fe - Aigle des armoiries nationales polonaises.



22



22



22



22



ROYAUME DE POLOGNE

1918 - Fin de la seconde série d'essais proposés par le peintre Edmund John.

1Mk - Vue du Palais royal de Varsovie.



1918 - Essais proposés par le graveur Adam Knauf :

10 fe - Aigle des armoiries nationales polonaises.



ROYAUME DE POLOGNE

1918 - Essais proposés par le peintre Apolonjusz Kedzierski :

Sans indication de valeur. Couronne royale de Pologne.



Sans indication de valeur. Effigie de la Reine Hedwige.



Sans indication de valeur. Effigie de Kosciuszko.



# ROYAUME DE POLOGNE

1918 - Suite des essais proposés par le graveur Adam Knauf :

1 Mk - Vue générale du Palais de Varsovie depuis la Vistule.



40 fe - Semeur et guerrier du Moyen-Age soutenant l' Aigle national.



60 fe - La Renommée et l' Agriculture tenant l' Aigle polonais.



ROYAUME DE POLOGNE

1918 - Essais proposés par le dessinateur Bronislaw Kopczynski:

10 fe - Aigle et petite porte du Palais royal de Varsovie.



40 fe - Aigle et porte latérale du Palais royal de Varsovie.



# ROYAUME DE POLOGNE

1918 - Suite de la série d'essais proposés par le dessinateur Bronislaw Kopczynski.

60 fe - Aigle et porte du Château du Belvédère à Varsovie.



1 Mk - Colonne de Jagelond III et palais royal de Varsovie.



ROYAUME DE POLOGNE

1918 - Essais proposés par le dessinateur Wacław Kozniewski :

10 fe - Aigle des armoiries nationales polonaises.



40 fe - Palais royal de Varsovie.



# ROYAUME DE POLOGNE

1918 - Suite de la série d' essais proposés par le dessinateur Wacław Kozniewski :

60 fe - Poterne du Palais royal de Varsovie sur la Vistule.



1 Mk - Seigneur et paysan. Allégorie polonaise courante.



1918 - Série d' essais proposés par le dessinateur Lucian Krongold :

10 fe - Aigle des armoiries nationales polonaises.



# ROYAUME DE POLOGNE

1918 - Série d' essais proposés par le dessinateur Lucian Krongold :

40 fe - La couronne royale de Pologne.



60 fe - Le Palais royal de Varsovie.



1 Mk - Effigies des Rois Mieczyslaw Mieszko I et Stanislas-Auguste II Poniatowski, premier et dernier Rois de Pologne.





ROYAUME DE POLOGNE

1918 - Essai présenté par le dessinateur Emil Lindeman:

10 fe - Aigle des armoiries nationales.



1918 - Essais proposés par le dessinateur Henryk Oderfeld:  
Première série.

10 fe - Aigle des armoiries nationales.



Sans valeur indiquée. Aigle et vues du Palais royal de Varsovie.



# ROYAUME DE POLOGNE

1918 - Série d' essais proposés par le peintre Mieczyslaw Neufeld :

10 fe - Aigle des armoiries nationales polonaises.



40 fe - Le Palais royal de Varsovie.



ROYAUME DE POLOGNE

1918 - Suite de la série d' essais proposés par  
le peintre Mieczyslaw Neufeld :

60 fe - Le Palais Lazienki à Varsovie .



1 Mk - Le Palais royal de Wilanov.



ROYAUME DE POLOGNE

1918 - Série d' essais proposés par le peintre Bohdan Nowakowski:

Sans indication de valeur. Aigle des armoiries nationales  
et couronne royale.



40 fe - Guerrier et laboureur avec écusson.



ROYAUME DE POLOGNE

1918 - Suite de la série d'essais proposés par le peintre  
Bohdan Nowakowski.

60 fe - Ange labourant la terre de Pologne.



1 Mk - Hussard ailé de Sobieski.



# ROYAUME DE POLOGNE

1918 - Seconde série d'essais proposés par le dessinateur Henryk Oderfeld.

10 fe - Aigle des armoiries nationales polonaises.



40 fe - Le Prince Poniatowski sur le champ de bataille.



1918 - Essai proposé par le peintre Nikodem Romanus :

10 fe - Aigle des armoiries nationales polonaises.



# ROYAUME DE POLOGNE

1918 - Première série d'essais proposés par le peintre Jan Ogorkiewicz.

10 fe - Aigle national et guerrier du XV ème siècle casque ailé.



40 fe - Palais royal de Varsovie.



60 fe - Vue générale de Varsovie et de la Vistule.



# ROYAUME DE POLOGNE

1918 - Fin de la première série d'essais proposés par le peintre Jan Ogorkiewicz :

1 Mk - Aigle polonais, guerrier du Moyen-Age et Faucheur de 1830.



1918 - Seconde série d'essais proposés par le peintre Jan Ogorkiewicz.

40 fe - Effigies des Rois Mieczylaw I et Buleslaw Chobry.





ROYAUME DE POLOGNE

1918 - Suite et fin de la seconde série d'essais proposés par  
le peintre Jan Ogokiewski:

60 fe - Effigie de Kosciuszko.



1 Mk - Palais royal de Varsovie.



# ROYAUME DE POLOGNE

1918 - Seconde série d'essais proposés par le peintre Nikodem Romanus :

10 fe - Couronne royale de Pologne.



60 fe - Effigie de l'astronome Nicolas Copernik.



# ROYAUME DE POLOGNE

1918 - Essais proposés par le peintre Franciszek Polkowski :

Timbres à 10, 40 fe et 1 Mk ↗ Aigle des armoiries nationales polonaises en trois types différents.



# ROYAUME DE POLOGNE

1918 - Seconde série d'essais présentés conjointement par le dessinateur Jerzy Sosnkowski et le graveur Bohdan Pniewski :

10 fe - Aigle des armoiries nationales polonaises.



40 fe - Couronne royale polonaise et sceptres.



60 fe - La Sirène des armoiries de Varsovie.



# ROYAUME DE POLOGNE

1918 - Série d' essais présentés conjointement par le dessinateur Jerzy Sosnkowski et le graveur Tadeusz Gronowski :

10 fe - Aigle des armoiries nationales polonaises.



40 fe - Vue de la vieille ville de PLONK.



ROYAUME DE POLOGNE

1918 - Suite de la série d'essais présentés conjointement par le dessinateur Jerzy Sosnkowski et le graveur Tadeusz Gronowski :

60 fe - Vue de la vieille ville de LUBLIN.



1 Mk - Vue de la vieille ville de VARSOVIE.



# ROYAUME DE POLOGNE

1918 - Première série d'essais proposés par le graveur Ludwig Sokolowski.

Timbres à 15, 40 et 60 fenigow. Aigles des armoiries nationales en quatre types différents.



15

15

15

15

ROYAUME DE POLOGNE

1918 - Suite et fin de la seconde série d'essais du graveur Ludwig Sokolowski.



60 fe - Palais royal de Wilanov.



1 Mk - Palais royal de Varsovie et colonne de Jagelond III.





# ROYAUME DE POLOGNE

1918 - Suite et fin de la première série d' essais proposés  
par le graveur Ludwig Sokolowski.

1 Mk - Quatrième type de l' aigle national polonais.



1918 - Seconde série proposée par le graveur Ludwig Sokolowski:

15 fe - Aigle des armoiries nationales polonaises . T - II.



40 fe - Palais Lazienky à Varsovie.



# ROYAUME DE POLOGNE

1918 - Suite et fin de la seconde série d' essais présentés par le dessinateur Jerzy Sosnkowski et le graveur Bohdan Pniowski :

1 Mk - Hussard ailé de la cavalerie lourde de Sobieski.



1918 - Série d' essais proposés par le peintre Strzalecki :

Sans indication de valeur . Aigle des armoiries polonaises.



40 fe - Statue équestre du Roi Jan III Sobieski à Wilanov.



ROYAUME DE POLOGNE

1918 - Second type d' essai à 40 fe. du peintre Jerzy Sosnkowski :

40 fe - Couronne royale de Pologne et écusson national.



1918 - Essai proposé par le dessinateur Jakob Szwarec :

40 fe - Ecusson national de Pologne.



# ROYAUME DE POLOGNE

1918 - Suite de la série d' essais proposés par le peintre Strzalecki :

60 fe - Statue de la colonne de Sigismond III à Varsovie.



1 Mk - Couronne royale polonaise dans un écusson.



1918 - Série d' essais proposés par le peintre A. Sygietyński:

Sans indication de valeur . Seigneur et paysan.



# ROYAUME DE POLOGNE

1918 - Suite et fin de la série d' essais proposés par le peintre A. Sygietyński. Timbres à 40, 60 fenigow et 1 Marka au même sujet en trois type différents : seigneur et paysan pour l' allégorie traditionnelle de l' union des populations polonaises.



# ROYAUME DE POLOGNE

60 fe - Effigie du Maréchal-Prince Jozef Poniatowski.

1918 - Suite de la série d' essais du peintre Jozef Tom :



1 Mk - Type I : Effigie de Tadeusz Kosciuszko.



1 Mk - Type II : palais royal de Varsovie.



17



17



17



17

# ROYAUME DE POLOGNE

1918 - Série d'essais proposés par le peintre Jozef Tom :

10 fe - Aigle des armoiries nationales polonaises couronné



40 fe - Type I : Aigle des armoiries nationales polonaises .



40 fe - Type II : Portrait du Roi Jan III Sobieski .



ROYAUME DE POLOGNE

1918 - Série d' essais proposés par le peintre Edward Trojanowski :

20 fe - Effigie du Roi Sigismond I Jagellon dit "Le Vieux".



40 fe - Type I : Statue équestre du Roi Jan III Sobieski à Varsovie .



40 fe - Type II : Aigle des armoiries nationales polonaises.





ROYAUME DE POLOGNE

1918 - Suite et fin de la série d'essais proposés par  
le peintre Edward Trojanowski :

1 Mk - Silhouette de Tadeusz Kosciuszko. Type I.



1 Mk - Type II : portrait du Roi Sigismond I Jagellon dit "Le Vieux".



ROYAUME DE POLOGNE

1918 - Série d' essais proposés par le peintre Bronislaw Wisniewski :

10 fe - Effigie de la Reine Hedwige.



40 fe - Facteur apportant une lettre.



1 Mk - Hussard ailé de la cavalerie de Sobieski.



ROYAUME DE POLOGNE

1918 - Série d'essais proposés par un artiste voulant  
rester anonyme mais ayant été accepté au concours.

10 fe - Aigle des armoiries nationales polonaises.



40 fe - Effigie du Roi Kazimirz III Wielki "Le Grand".



# ROYAUME DE POLOGNE

1918 - Suite de la série d' essais proposés par un artiste anonyme :

60 fe - Effigie du Roi Sigismond I dit "Le Vieux".



1 Mk - Effigie du Roi Jan III Sobieski .



31

31

31

31

# ROYAUME DE POLOGNE

Mai 1918 - Essais en couleurs diverses présentés hors concours,  
par les peintres E. Trojanowski et E. Bartłomiejczyk,  
les projets précédents n' ayant pas été retenus.

Après quelques modifications les types à 5 fe, 60 fe et  
5 Mk ont été adoptés entre 1919 et 1922.



# FORCES POLONAISES EN FRANCE

8 septembre 1916 - Carte postale éditée par la revue "Polonia" expédiée localement à PARIS. Vignette avec l'aigle polonaise et cachet rouge "Formation aéronautique polonaise". (NB - Les soldats polonais sont en tenue de combat de la Légion Etrangère française.)



Reproduction du cachet affranchissant la vignette et qui est porté également au verso de la carte .



POSTES DU CORPS POLONAIS D' UKRAINE

6 septembre 1919 - Emission complète de BEKAHALOSK sur lettre  
n'ayant pas voyagé. Non mise en service officiellement.



# REPUBLIQUE POLONAISE

Juin 1919 - Emission pour la poste consulaire polonaise dans les bureaux du Levant.



Novembre 1919 - Poste consulaire d'ODESSA durant l'occupation des armées blanches du Général Dénikin





REPUBLIQUE POLONAISE

MISSION MILITAIRE FRANÇAISE D' ETAT-MAJOR

29 juillet 1919 - Lettre en provenance du front de l'est expédiée par la Mission Française du Général Weygand lors de l'offensive des armées russes vers VARSOVIE. Cachet de la poste polonaise de campagne. Cachet rouge de la Mission Française avec secteur postal. Au verso cachet de la Mission Française avec aigle polonais. Adressée à COURBEVOIE.

MISYA FRANCUSKA  
S. P. 301



Monsieur Lamoult  
28 Rue Lambrechts  
Courbevoie

France

Seine



# REPUBLIQUE POLONAISE

Octobre 1919 - Réimpression de l' émission de mai 1919 pour les bureaux polonais du Levant. Surcharge légèrement plus claire, reflets isolés brillants. Tirage : 50.000 séries.



25 mai 1921 - Emission préparée pour les bureaux polonais du Levant. En juin 1921 l' approvisionnement de ceux-ci fut interdit et les bureaux fermés le 15 février 1922 . De ce fait les timbres ci-dessous ne furent pas émis . Tirage : 22.000 séries.



# CORPS POLONAIS EN RUSSIE

Emissions du Premier Corps Polonais du Général Dowbora-Musnicki combattant aux cotés des armées tzaristes russes sur le front oriental.

1917 - Aigle polonais en surcharge  
Acheminement par la poste impériale russe



1918 - emission pour la zone de stationnement du Corps Polonais  
Tirage non dentelé



Idem - Tirage dentelé 14½



Ces deux dernières émissions furent employées à BOBRUJSK, MOHILEW, ZLOBIN, ROGACZEW, BYCHOW et OSIPOWICZI dans le district de MINSK.

# CORPS POLONAIS DE RUSSIE

6 septembre 1919 - Suite de l'émission du Corps Polonais au camp de BEKAHALOSK . Chaque timbre ukrainien était surchargé avec des valeurs polonaises différentes en noir, violet et rouge.  
Non mis en service.



# CORPS POLONAIS DE RUSSIE

Oblitérations de 1918 alors que le Corps Polonais était encore dans la région de MINSK et sous contrôle des autorités soviétiques.

11 avril 1918  
Cachet type I



3 mai 1918 - Cachet type II



1 juin 1918  
Cachet type I



Oblitérations fiscales pour emploi en timbres-quittance.



6 septembre 1919 - Emission locale pour le Corps Polonais en transit au camp de BEKAHALOSK en Ukraine . Les autorités soviétiques ayant accepté le transfert en Pologne de cette Armée, les timbres ne furent pas mis en service et furent vendus frauduleusement à des négociants.



REPUBLIQUE POLONAISE

1918 - Cartes postales allemandes préimprimées au nouveau tarif.  
La surcharge polonaise couvre le timbre additif.

Type I : chiffres et lettres alignés en bas.



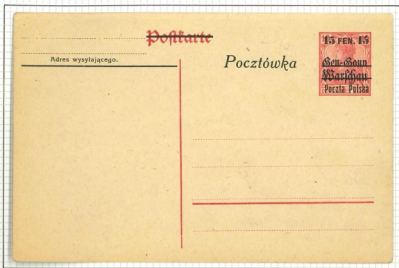
Type II : chiffres et lettres alignés en haut.



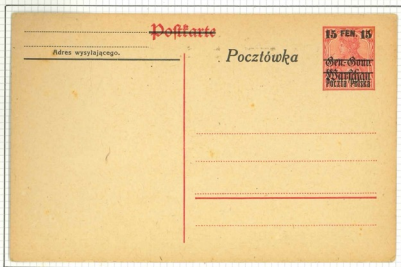
REPUBLIQUE POLONAISE

Novembre 1918 - Cartes postales allemandes surchargées à VARSOVIE

Type I : le bas des chiffres est aligné sur le bas de "FEN".



Type II : le haut des chiffres est aligné sur le haut de "FEN"





**REPUBLIQUE POLONAISE  
EMISSION LOCALE DE LECZYCA**

10 novembre 1918 - Timbres du Gouvernement Général de Varsovie avec surcharge : Poste polonaise / deux barres / nom de la ville . Les premières surcharges étaient violettes. Elles furent noires par la suite. Normalement en vente au guichet à raison de 2 séries par personne. Retirés de la vente le 20 décembre mais ayant pouvoir d'affranchissement jusqu'au 17 janvier 1919. Les oblitérations tardives, après le 20 décembre sont particulièrement recherchées. Le tirage, inconnu, est estimé à 2000 séries environ.

**I - Surcharge violette des premiers jours.**



**Même surcharge renversée.**





REPUBLIQUE POLONAISE  
EMISSION LOCALE D' OSTROLEKA

11 novembre 1918 - Tirage original effectué sur ordre du Directeur des Postes d' OSTROW. Le bureau d'OSTROLEKA avait été supprimé par les occupants allemands en 1915. Impression, par bandes de 10 timbres, en typographie. Nombreux petits défauts d'impression. Dernière lettre "a" fine et souvent encrassée. Le "P" de Poczta est en majuscule. L'encre employée est très mate. Oblitération par la griffe provisoire de service. Tirages : 2½=250. 3p=300. 7½=400. 10p=400. 15p=100. 20p=400. 40p=10. 60p=200. 30p=400.



REPUBLIQUE POLONAISE  
EMISSION LOCALE D' OSTROW

11 novembre 1918 - Emission effectuée chez le même imprimeur que celle d' OSTROLEKA qui était une banlieue d' OSTROW, et sous les ordres du Directeur des Postes. Le 60 pfg ne fut pas surchargé à OSTROW. Poczta avec lettre majuscule: "P".

Les tirages s'échelonnent de 75 unités pour le 7½ à 1000 pour le 10 p



Idem - poczta avec lettre "p" minuscule.



REPUBLIQUE POLONAISE  
EMISSION LOCALE D' OSTROLEKA

12 novembre 1918 - Second tirage d'OSTROLEKA. Encre brillante. Lettre "a" plus grosse. Lettre "P" majuscule à Pocztą . Il y avait seulement 6 timbres dans la bande de 10 qui avaient cette majuscule du fait du manque de matériel de l'imprimeur. Impression plus soignée.

Ce deuxième tirage avait été fait pour permettre l'échange des timbres d'occupation allemande au public. Le premier tirage assurant seulement l'affranchissement du courrier en l'attente des timbres réguliers.

Tirage : 120 séries complètes.



Idem - Lettre minuscule "p" à pocztą. Tirage : 80 séries complètes.



REPUBLIQUE POLONAISE  
EMISSION LOCALE DE LUKOW

12 novembre 1918 - Emission provisoire en l'attente des timbres de l'émission générale de Varsovie. Ces timbres ne furent pas vendus au guichet initialement. Ils étaient apposés par les postiers directement sur le courrier. C'est seulement après l'arrivée des premiers timbres définitifs qu'ils furent vendus aux philatélistes, en fin décembre. Tirage inconnu estimé de 500 à 10000 suivant valeur

Surcharges violettes



Idem - Emission avec surcharge violette renversée



REPUBLIQUE POLONAISE  
EMISSION LOCALE DE LOWICZ

12 novembre 1918 - Emission provisoire en l'attente des timbres de l'émission générale de Varsovie. Non vendus au guichet mais apposés par les postiers directement. Ces timbres se rencontrent donc le plus souvent oblitérés. Le stock restant fut vendu normalement après l'arrivée des timbres de Varsovie en début janvier 1919. Tirage inconnu mais estimé à environ 2000 séries certaines valeurs usuelles étant surchargées en plus grand nombre.



**REPUBLIQUE POLONAISE**  
**EMISSION LOCALE DE BRZEZINY**

13 novembre 1918 - Timbres du Gouvernement Général de Varsovie avec surcharge "Poste polonaise et aigle". Le cachet a été parfois mis à cheval sur deux timbres ce qui a produit des variétés avec aigle en haut. Il existait deux griffes différentes pour la surcharge. Ces timbres furent en vente du 13 au 21 novembre et servirent seulement pour le courrier intérieur. Tirage très restreint.

27 novembre 1918 - Enveloppe n'ayant pas voyagé avec série complète de BRZEZINY. Surcharge type I : Texte de 12 x 8 mm. Grande aigle.



Nuance du 20 pfg



**REPUBLIQUE POLONAISE**  
**EMISSION LOCALE DE MAKOW**

13 novembre 1918 - Emission faite avec une griffe absolument semblable à celle de FULTUSK. De ce fait il est impossible de différencier les timbres neufs et MAKOW n'est collectionné qu'en oblitérés lisibles.

Lettre n'ayant pas voyagé avec huit des dix timbres émis  
oblitérée le 17 décembre 1918 à MAKOW.



Autres timbres avec oblitérations lisibles de MAKOW. 1918.





REPUBLIQUE POLONAISE  
EMISSION LOCALE DE SIERADZ

13 novembre 1918 - Timbres du Gouvernement Général de Varsovie avec surcharge par cachet métallique à main en violet.  
Tirage inconnu mais estimé assez restreint.



27 décembre 1918 - Carte postale du Gouvernement Général de Varsovie avec surcharge locale de SIERADZ. Adressée à STRASBOURG avec affranchissement philatélique. Surcharges en noir.





**REPUBLIQUE POLONAISE**  
**EMISSION LOCALE DE SIERADZ**

13 novembre 1918 - Timbres du Gouvernement Général de Varsovie avec surcharge par cachet métallique à main en noir.

Tirage inconnu mais estimé très restreint

Ces timbres furent retirés de la vente le 19 novembre 1918 mais furent employés jusqu'à fin décembre. Les oblitérations d'après le 19 novembre sont particulièrement recherchées.



# EMISSIONS LOCALES DES POSTES POLONAISES

## WLOCLAWEK

13 novembre 1918 - Première émission locale de WLOCLAWEK.  
Surcharge "Postes polonaises" en deux lignes. Ces timbres furent également employés dans les villes de KOWAL, OSIECIN, LUBRANIEC et PIOTROKOW-KUJAWSKI. Tirage inconnu mais estimé à plusieurs milliers de séries.



Timbres avec surcharges renversées. Vendus au guichet et Employés normalement sur le courrier.



REPUBLIQUE POLONAISE  
EMISSION LOCALE DE KALISZ.

14 novembre 1918 - Important centre de tri régional, le bureau de KALISZ n'a pas utilisé moins de 5 cachets différents pour surcharger les timbres du Gouvernement Général de Varsovie. Type I : grande aigle polonaise avec Poste en haut et Polonaise en bas. La surcharge de 25 mm est plus haute que le cadre du timbre et déborde souvent. Un tirage spécial de 100 séries fut réalisé pour le personnel des Postes dont seulement quelques unités avec surcharges renversées. L'encre employée est à base d'aniline et traverse le papier du timbre. L'impression est toujours floue et grossière. Un second cachet fut donc commandé immédiatement et mis en service le 17. Entre temps le courrier fut surchargé au fur et à mesure des besoins.



17 novembre 1918 - Surcharge locale de KALISZ type II : la hauteur de la surcharge n'est plus que de 23,5 mm et l'aigle est plus petite. Tirage relativement important, plusieurs milliers de séries, qui furent employées à KALISZ et dans toutes les petites villes autour.



REPUBLIQUE POLONAISE  
EMISSION LOCALE DE GRODZISK

Vers 15 novembre 1918 - Lettre n'ayant pas voyagé et portant huit des timbres de l'émission locale de GRODZISK. Cachet provisoire du bureau de Poste. Tirage inconnu mais estimé assez important.



Vers 15 novembre 1918 - Série complète de l'émission de GRODZISK



# REPUBLIQUE POLONAISE

17 novembre 1918 - Emission de 1916 de la Poste Locale de VARSOVIE  
avec surcharge "Poste Polonaise" et nouvelles valeurs en fenyg.  
Mis en service sur le territoire de l'ancien Gouvernement Général de  
Varsovie sous le nom de "Pologne septentrionale".  
Tirage 183.000 séries complètes. Papier filigrané lignes ondulées.



Idem - Surcharges renversées



Idem - Série oblitérée.



Timbres avec oblitération par la griffe locale de  
recommandation de VARSOVIE.



# REPUBLIQUE POLONAISE

Variétés de l' émission surchargée du 17 novembre 1918.

Nuances des teintes de fond.



Paire du 10 f avec surcharges renversées.



Surcharges fortement déplacées vers la droite.



Surcharges fortement déplacées vers la gauche.



# REPUBLIQUE POLONAISE

17 novembre 1918 - Timbres locaux de VARSOVIE avec surcharge et nouvelles valeurs. Tirage 183.000 séries complètes. Oblitérations de VARSOVIE sur blocs de quatre le 5 avril 1919.





REPUBLIQUE POLONAISE  
EMISSION LOCALE DE KALISZ

18 novembre 1918 - Timbres du Gouvernement Général de Varsovie avec surcharge locale de KALISZ type IIIa. Aigle fine avec ailes déployées. Surcharge de 23½ mm. Cette surcharge est d'origine privée. La griffe en avait été confiée à un employé des Postes pour surcharger du courrier philatélique et elle était utilisée avec grand soin ce qui a procuré des surcharges très nettes. Tirage très restreint.



Début novembre 1918 - Surcharge de KALISZ type IIIb. Le Directeur des Postes ayant besoin de plus de timbres surchargés la tolérance faite aux philatélistes fut abrogée et le cachet type IIIa utilisé pour le courrier ordinaire en grand nombre. L'impression est plus lourde et moins soignée. Les oblitérations sont toujours du mois de décembre. Tirage estimé à plusieurs milliers de séries.





# EMISSIONS LOCALES DES POSTES POLONAISES

## WLOCLAWEC

18 novembre 1918 - Emission locale de WLOCLAWEC au profit du Trésor National. Il y a eu deux tirages de 600 séries chacun, qui se distinguent par l'espacement des deux lignes de la surcharge. La perception de la surtaxe se faisait au moyen du cachet spécial oblitérant les timbres qui n'étaient pas vendus à l'état neuf au public. Il en coûtait 10 pf en sus de la faciale pour l'oblitération.



Timbres avec surcharges renversées. Non mis en service ainsi.



REPUBLIQUE POLONAISE  
POSTES LOCALES POLONAISES  
EMISSION DE PULTUSK

Novembre 1918 - Emission locale polonaise de PULTUSK dans le territoire du Gouvernement Général de l' Est. Premier type  
Les deux barres de la surcharge sont égales



Décembre 1918 - Second type de la surcharge de PULTUSK  
La barre inférieure est plus courte que la barre supérieure



REPUBLIQUE POLONAISE  
EMISSION LOCALE DE BLONIE

Vers 20 novembre 1918 - Timbres du Gouvernement Général de Varsovie surchargés par cachet à main "Poste polonaise" et deux barres avec nom de la ville. Emission ordonnée par le Directeur des Postes.

Cachet spécial "Bureau de Poste de BLONIE / Provisoire".

Tirage inconnu mais très important. C'est la plus commune des émissions locales polonaises et elle fut employée dans tous les villages et petites villes autour de BLONIE.



REPUBLIQUE POLONAISE  
EMISSION LOCALE D' OTWOCK

Fin novembre 1918 - Timbres du Gouvernement Général de Varsovie avec surcharge locale d' un aigle couronné et "Poste polonaise" en deux lignes. Emission faite par un comité local sans autorisation officielle. Des plis ont circulé sans passer normalement par la Poste. Tirage très restreint. Timbres sur lettre n'ayant pas voyagé.



Fragment avec oblitération provisoire.



**REPUBLIQUE POLONAISE**  
**EMISSION LOCALE DE PODDEBICE**

Fin novembre 1918 - Seconde émission locale de PODDEBICE faite sans autorisation officielle et très rapidement interdite pour le service.

Surcharge "Poste polonaise", en deux lignes de petits caractères, sur timbres du Gouvernement Général de Varsovie.

Tirage très restreint. Oblitération par la griffe du guichet télégraphique. Emission certainement spéculative mais ayant quand même servi à quelques courriers.



REPUBLIQUE POLONAISE  
EMISSION POUR LA POLOGNE DU NORD

5 décembre 1918 - Timbres du Gouvernement Général de Varsovie avec surcharge au type I et variétés de nuances. Espace entre la seconde et la troisième barre de la surcharge de 3,25 mm.



Variétés des surcharges au type I

Petites barres en haut



Une seule barre en bas



Surcharges renversées



REPUBLIQUE POLONAISE  
EMISSION POUR LA POLOGNE DU NORD

5 décembre 1918 - Timbres du Gouvernement Général de Varsovie avec  
surcharges et nouvelles valeurs. Type I. Variétés de nuances.



15 janvier 1919 - Surcharge type II et nouvelles valeurs.  
Tirage général aux types I et II : 417.000 séries.



Surcharges au type I déplacées vers le haut.



Surcharges au type I déplacées vers le bas.





REPUBLIQUE POLONAISE  
EMISSION POUR LA POLOGNE DU NORD

Variétés des timbres avec nouvelles valeurs émis les  
5 décembre 1918 et 15 janvier 1919. Types I et II.

Chiffre 2  
déformé



Chiffre 5  
en bas du timbre



Surcharge  
renversée



Petite barre  
en haut



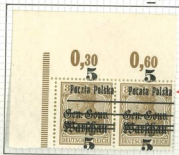
"Poczto"



Double surcharge



Surcharge décallée  
vers le haut & "Pocata"



Surcharge déportée  
vers la gauche



2 cassé



"Pocata"



Petites barres  
en haut





REPUBLIQUE POLONAISE  
EMISSION LOCALE DE KONIN

1918 - Surcharge en couleur verte. Les surcharges vertes et rouges étaient apposées sur demande à la Poste pour les philatélistes. Leurs tirages sont très réduits, au plus quelques centaines.



Début décembre 1918 - Surcharge au type aigle de KONIN en couleur rouge. Impression soignée. Tirage très restreint.



Variétés des surcharges rouges:

Surcharge sur  
timbre d'Allemagne



Surcharge  
renversée



Surcharge sur timbre  
de Pologne Russe



REPUBLIQUE POLONAISE  
EMISSION LOCALE DE KOLO

Début décembre 1918 - L'émission locale de KOLO est passée inaperçue des philatélistes lors de sa mise en service. Le motif ornemental qui la compose paraissant être seulement une oblitération particulière. Les postiers d'ailleurs mettaient leur cachet dateur à côté du timbre afin que la date soit lisible. De ce fait on peut dire qu'en général les timbres neufs sans gomme de KOLO sont des timbres ayant servi et qui furent décollés de leurs supports par la suite. Le tirage n'est pas connu mais devait être très faible, cette ville ayant à l'époque une activité très réduite.



REPUBLIQUE POLONAISE  
EMISSION LOCALE DE KONIN

Début décembre 1918 - Timbres du Gouvernement Général de Varsovie avec surcharge "Poste polonaise et aigle". Emission avec surcharge noire par un cachet à main apporté de VARSOVIE.

Tirage inconnu mais assez important estimé à plusieurs milliers de séries.



Idem - Même surcharge en violet. Même estimation du tirage.  
Seules les surcharges noires et violettes furent largement utilisées pour le courrier ordinaire.



REPUBLIQUE POLONAISE  
EMISSION LOCALE DE LUKOW

Début décembre 1918 - Dernier tirage de l'émission de LUKOW.

Cachet écrasé peu lisible. Surcharge en noir.

Ces timbres furent faits pour compléter le stock disponible au guichet certaines valeurs de l'émission générale de Varsovie venant à manquer. Ils étaient souvent employés en affranchissement mixte avec celles-ci. Tirage assez restreint estimé à 500 séries.



REPUBLIQUE POLONAISE  
EMISSION LOCALE DE KALISZ

8 décembre 1918 - Timbres du Gouvernement Général de Varsovie avec surcharge locale de KALISZ type II. La surcharge mesure 23,5 mm de haut et ne dépasse pas du timbre si appliquée correctement. Oblitération par le cachet allemand de KALISCH dont les deux dernières lettres ont été grattées et remplacées par une grande lettre "Z" rapportée. Tirage relativement important estimé à plusieurs milliers de séries.



Nuances complémentaires du 20 pg.



**REPUBLIQUE POLONAISE**  
**EMISSION LOCALE DE PLONSK.**

10 décembre 1918 - Emission locale de PLONSK. Surcharge "Poste polonaise" avec deux traits barrant la surcharge Gouvernement Général de Varsovie. Surcharges en noir par griffes métalliques à main. Tirage inconnu mais dépassant certainement les 10.000 séries. C'est une des émissions les moins rares des postes locales de cette époque et celle qui fut la plus employée régionalement.

Type I : Griffes maigres, certaines lettres sont légèrement obliques.



Type II : Lettres bien droites et plus épaisses.



REPUBLIQUE POLONAISE  
EMISSION LOCALE DE PLONSK.

10 décembre 1918 - Lettres n'ayant pas voyagé, avec timbres de 1' émission locale de PLONSK. Griffes I et II mêlées.





REPUBLIQUE POLONAISE  
EMISSION LOCALE DE KALISZ

Décembre 1918 - Surcharge locale de KALISZ type IIIb apposée en bleu au lieu de violet. Tirage exceptionnel imposé par l'urgence.



Décembre 1918 - Surcharge locale de KALISZ type IV. Très peu employée, cette surcharge n' était apposée que pour les courriers intérieurs de la Poste ou, plus rarement, pour complaisance.

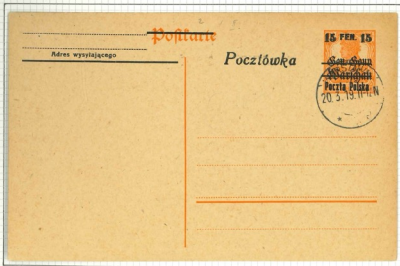




REPUBLIQUE POLONAISE  
EMISSION POUR LA POLOGNE DU NORD

Décembre 1918 - Cartes postales du Gouvernement Général de Varsovie  
avec surcharge type I : Les pieds des lettres et des chiffres de la  
nouvelle surcharge sont sur la même ligne.

Type II : "FEN" est plus haut.



# EMISSIONS LOCALES DES POSTES POLONAISES

## WLOCLAWEC

Décembre 1918 - Emission locale polonaise de WLOCLAWEC sur  
lettre oblitérée par cachet provisoire spécial.



Type du second tirage : espacement de 6½ au lieu de 3 mm  
des deux lignes de la surcharge.



REPUBLIQUE POLONAISE  
EMISSION LOCALE DE PULTUSK

11 décembre 1918 - Huit des onze timbres de l'émission locale de PULTUSK avec surcharge violet-noire, type I, sur lettre n' ayant pas circulé.



Variétés de l'émission locale de PULTUSK

Double  
surcharge



Erreur  
"Pols \_"



Surcharge  
verticale



Surcharge  
bleue



REPUBLIQUE POLONAISE  
EMISSION LOCALE DE SKIERNIEWICE

11 décembre 1918 - Timbres du Gouvernement Général de Varsovie avec surcharge oblique "Pologne". Les encres initialement employés étaient rouges, violets ou bleus. Toutefois du fait d'usages simultanés ces couleurs se sont mêlées et donnent des nuances indéfinissables. Tirage inconnu mais estimé assez important.

Surcharge rouge oblique vers le haut.



Surcharge rouge oblique vers le bas.



REPUBLIQUE POLONAISE  
EMISSION LOCALE DE SKIERNIEWICE

11 décembre 1918 - Timbres du Gouvernement Général de Varsovie avec  
surcharge "Pologne" en oblique.

Surcharges en bleu ou bleu-violet.



Surcharges en violet.



Surcharges lilas. (Mélange d'encreurs rouges et violets).



REPUBLIQUE POLONAISE  
EMISSION LOCALE DE SKIERNIEWICE

14 décembre 1918 - Enveloppes n'ayant pas voyagé et portant les timbres de l'émission locale de SKIERNIEWICE avec surcharges en rouge et en violet.

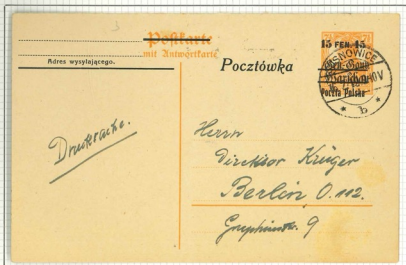


REPUBLIQUE POLONAISE

14 décembre 1918 - Carte postale allemande avec surcharge locale de KALISZ . Adressée à VARSOVIE.



16 février 1919 - Carte postale allemande avec réponse payée surchargée à VARSOVIE. Postée à SOSNOWICE à destination de BERLIN.





REPUBLIQUE POLONAISE

14 décembre 1918 - Lettre postée localement à VARSOVIE. Cachet allemand "Warschau". Timbres locaux non émis de VARSOVIE avec surcharge pour servir en Pologne du Nord.



17 décembre 1918 - Lettre affranchie à 50 pf. postée à VARSOVIE à destination de BERLIN. Cachet d'arrivée au verso du 18.





REPUBLIQUE POLONAISE

15 décembre 1918 - Carte allemande surchargée type I avec cachet de KALISZ. Non expédiée.



Même carte postée le 4 janvier 1919 à VARSOVIE à destination de WOCHIN en Galicie.



REPUBLIQUE POLONAISE  
EMISSION LOCALE DE LECZYCA

20 décembre 1918 - Lettre n'ayant pas voyagé, oblitérée au guichet  
et portant tous les timbres de l'émission de LECZYCA avec surcharge  
noire. (Seconde période d'émission). Oblitération du dernier jour  
de la vente normale au guichet de cette émission.  
Oblitération faite avec le cachet allemand non rectifié "LENCZYCA".



REPUBLIQUE POLONAISE  
EMISSION LOCALE DE SIERADZ

23 décembre 1918 - Lettre expédiée localement à SIERADZ avec huit des onze timbres de l'émission locale. Surcharge noire.



Fragment avec surcharge noire et oblitération du dernier jour de la vente au guichet.



REPUBLIQUE POLONAISE  
EMISSION LOCALE DE BRZEZINY

28 décembre 1918 - Enveloppe n'ayant pas voyagé avec timbres de l'émission de BRZEZINY. Surcharge type II : texte de 11 x 6,5 mm et petite aigle. Tirage très restreint estimé à quelques centaines de séries. Quelques valeurs sont connues avec surcharge rouge.



Valeur complémentaire à la série ci-dessus sur lettre.



**REPUBLIQUE POLONAISE**  
**EMISSION POUR LA POLOGNE DU NORD**

15 janvier 1919 - Timbres du Gouvernement Général de Varsovie avec surcharge au type II et variétés de nuances. Espace entre la seconde et la troisième barre de la surcharge de 4 mm.  
Tirage : 96.000 séries complètes.



REPUBLIQUE POLONAISE  
EMISSION POUR LA POLOGNE DU NORD

Variétés des surcharges au type II de l'émission du 15 janvier 1919

Une petite  
barre en haut



"Polska"



"Poczto"



"P\_czta"



Surcharge décalée vers le bas Timbre en bas à gauche avec  
sur bloc avec n° d' impression seulement une petite barre.

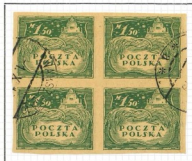


Surcharges avec une seule barre en bas des timbres.



# REPUBLIQUE POLONAISE

Grosses valeurs de l' émission du 27 janvier 1919 pour la Pologne du Nord, non dentelées, en blocs de 4 oblitérés à VARSOVIE.





# REPUBLIQUE POLONAISE

1919 à 1920 - Emission pour la Pologne du Nord

Tirage sur papier ordinaire dentelé régulièrement 11 1/2



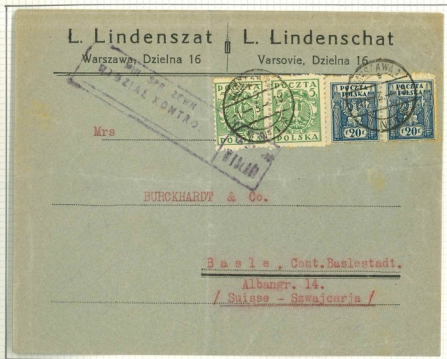
Tirage sur papier ordinaire grossièrement dentelé 11 1/2





REPUBLIQUE POLONAISE

Lettre expédiée de VARSOVIE le 1 mars 1919. Cachet de contrôle des inspecteurs des Affaires Etrangères.



Carte postale émise en 1919 pour la Pologne du Nord



# REPUBLIQUE POLONAISE

3 mai 1919 - Emission pour la Pologne du Nord. Commémoration de la première Exposition Philatélique nationale à VARSOVIE au profit des oeuvres de secours de la Croix Blanche

Tirage non dentelé sur papier ordinaire



Non dentelé sur papier vergé horizontalement



Non dentelé sur papier vergé verticalement



Dentelé 11½ sur papier ordinaire



Dentelé 11½ sur papier vergé verticalement



# REPUBLIQUE POLONAISE

18 mai 1919 - Lettre recommandée affranchie avec l'émission commémorative de la première Exposition Philatélique de VARSOVIE. Tirage non dentelé (400.000) . Adressée à PIOTRKOW. Cachet spécial.



16 mai 1919 - Carte postale avec émission dentelée (2.600.000) de 1' Exposition de VARSOVIE. Cachet spécial. Adressée à VIENNE.



# REPUBLIQUE POLONAISE

Janvier 1919 - Emission pour la Pologne du Nord

Tirage non dentelé sur papier vergé horizontalement



Tirage sur papier vergé verticalement dentelé 11½



# REPUBLIQUE POLONAISE

Janvier 1949 - Emission pour la Pologne du Nord

Tirage non dentelé sur papier ordinaire



Tirage non dentelé sur papier vergé verticalement



# REPUBLIQUE POLONAISE

Juin 1919 - Emission pour la Pologne du Nord  
Installation du Parlement à VARSOVIE



Octobre 1919 - Emission de timbres taxe pour la Pologne du Nord  
Dentelés 11½



REPUBLIQUE POLONAISE

1919 - Carte postale à 15 F pour la Pologne du Nord.

KARTA POCZTOWA

== ADRES WYSYŁAJĄCEGO ==

POCZTA  
15  
POLSKA

1919 - Carte postale à 15 H pour la Pologne du Sud.

KARTA POCZTOWA

== ADRES WYSYŁAJĄCEGO ==

POCZTA  
15  
POLSKA



REPUBLIQUE POLONAISE  
POSTES LOCALES POLONAISES

5 août 1919 - Emission régionale pour la province de POSEN

Variétés diverses : nuances, impression, oblitérations.

Tirages : 84.000, 400.000, 500.000, 150.000, 370.000.





# REPUBLIQUE POLONAISE

5 aout 1919 - Emission polonaise pour la province de POSEN.



Variétés de surcharges.

Surcharge plus épaisse.



Essai ou falsification



Variétés de surcharges.

Découpage  
d'entier postal.



Trait brisé.



REPUBLIQUE POLONAISE

5 aout 1919 - Annexion polonaise de la province prussienne  
de POSEN. Emission locale de POSEN postée le 24 aout 1919.



*Henry R. Yobci*

1919

*Laasan  
bw Laasan*

Même émission sur lettre postée le 3 décembre 1919.



*Wilmoing*

*Jan R. Bilski*

*Poron*

# REPUBLIQUE POLONAISE

9 septembre 1919 - Timbres taxe pour la Pologne du Nord. Série  
oblitérée avec nuances de couleurs. Tirage : 252.000 séries.



5 novembre 1919 (?) - Bande pour journal posté à VARSOVIE à  
destination de LODZ . Affranchissement à 3 fe.



# REPUBLIQUE POLONAISE

9 septembre 1919 - Emission de timbres taxe de Pologne du Nord  
avec grosse dentelure grossière 11 1/2.



Falsifications des timbres taxe de Pologne du Nord.  
Papier plus épais blanc . Dentelés 10 3/4 ou 11. Gomme très blanche  
au lieu de jaunâtre. Lettres moins fines, impression moins nette.



27 janvier 1919 - 2 Mk non dentelé de l' émission pour la Pologne  
du Nord avec double impression.



**REPUBLIQUE POLONAISE**

23 septembre 1919 - Emission polonaise de POSEN.

Timbres allemands surchargés et vendus dans 11 bureaux locaux.

Lettre postée le 8 octobre 1919 à GNIEZNO. Distribuée le 9.



Timbres allemands surchargés localement à POSEN par l' imprimerie Goldberg. Tirage normal : 20.000 paires.



Surcharges renversées : il y avait un cliché renversé dans le début de l' impression. Tirages : 25 pièces de chaque.



REPUBLIQUE POLONAISE

23 septembre 1919 - Etude de l' émission provisoire de POSEN.

La boucle inférieure du 5 est floue et légèrement arrondie.



Surcharge renversée : le tirage n' a été que de 25 exemplaires  
Il y avait un cliché de la surcharge inversé et l' erreur a été  
rapidement corrigée.



La couleur de la surcharge tire nettement sur le jaune-olive.  
La pointe du 1 est aigue.



Falsifications: la boucle du 5 est nette, ses angles sont vifs, et la  
couleur du 10 est vert foncé. La pointe du 1 est plus/moins plate



# REPUBLIQUE POLONAISE

Timbre de 40 fenigow de l' émission de 1919-1920, dentelé 12½,  
sur papier fin ordinaire. Bloc de 20 avec perforations multiples  
en haut suite à un défaut de la machine à perforer.



Variétés des émissions de 1919 - 1921 :

Paire non dentelée  
verticalement.



Paire non dentelée  
horizontalement.



Lettre "M" absente



Sceau de fermeture  
pour télégramme.



Perforation "B.P."



Timbre poste utilisé  
comme timbre-taxe.





REPUBLIQUE POLONAISE

1919 - Carte postale expédiée de POSEN à destination de BERLIN.



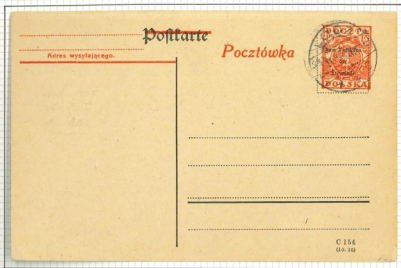
1919 - Enveloppe à 25 ¢ pour la Pologne du Nord.





REPUBLIQUE POLONAISE

28 novembre 1919 - Carte postale allemande avec surcharge du  
timbre et de textes polonais pour la Pologne du Nord.



REPUBLIQUE POLONAISE

29 novembre 1919 - Lettre postée à POSEN. Cachet polonais, affranchissement mixte par timbres allemand et polonais.



Emissions locales de timbres taxe provisoires

Surcharge provisoire de NISKO en septembre 1920 en l'attente d'une griffe pour timbres taxe. Type I.



# REPUBLIQUE POLONAISE

Fin 1919 - Série commémorative de l'ouverture du Parlement, avec surcharge encadrée pour servir de timbres taxe à GRAUDENZ (Grudziac).



Même série sur fragments oblitérés à GRAUDENZ le 17 mars 1920.



# REPUBLIQUE POLONAISE

1919 & 1920 - Emission pour la Pologne du Nord

Tirage sur papier épais vergé horizontalement dentelé 11½ .



Tirage sur papier ordinaire dentelé 11½ très irrégulièrement



Tirage sur papier ordinaire dentelé 10



REPUBLIQUE POLONAISE

1920 - Emission pour la Pologne du Nord

Tirage sur papier fin vergé verticalement dentelé irrégulièrement 11½



Tirage sur papier transparent vergé verticalement dentelé 10



# REPUBLIQUE POLONAISE

1920 - Emission pour la Pologne du Nord

Tirage sur papier fin vergé verticalement dentelé 10 x 11½



Tirage sur papier fin vergé verticalement dentelé 9



Tirage sur papier fin vergé verticalement dentelé grossièrement 9



REPUBLIQUE POLONAISE

1920 - Emission pour la Pologne du Nord

Tirage sur papier fin vergé verticalement dentelé 11½



Tirage sur papier transparent vergé verticalement d.10 x 11½



# REPUBLIQUE POLONAISE

1920 - Emission pour les territoires de la Pologne du Nord  
Tirages sur papier transparent très fin

Dentelés 11½



Dentelés très grossièrement 11½



Dentelés 9½



Dentelés 10

