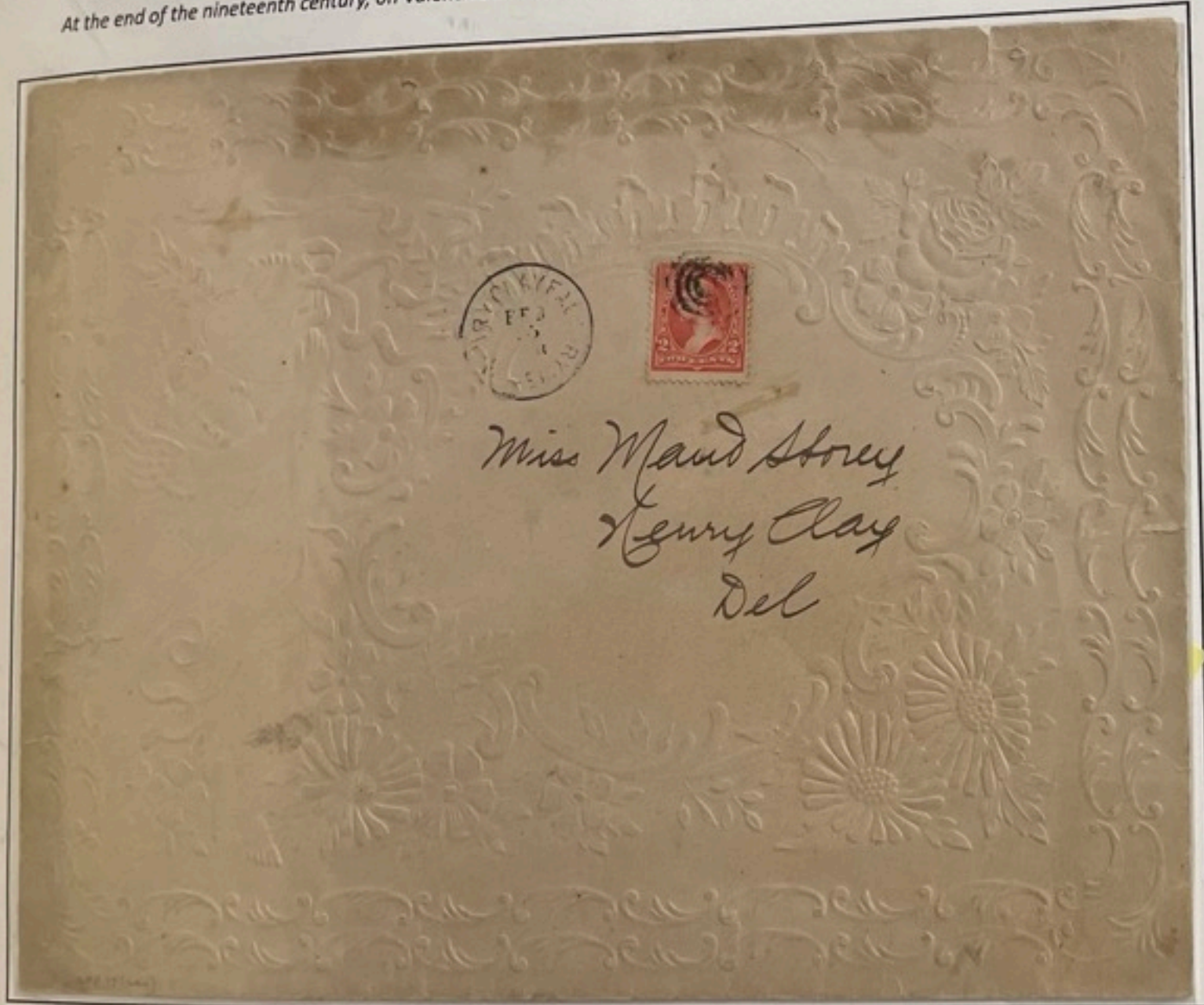


2
1

A la fin du XIX^e siècle, à l'occasion de la Saint-Valentin circulaient des enveloppes gaufrées, décorées de roses, illustrées de fioritures, d'oiseaux ou d'une scène romantique.
Commercialement elles sont appelées « Valentine ».

At the end of the nineteenth century, on Valentine's Day circulated embossed envelopes, decorated with roses, illustrated with frills, birds or a romantic scene. Commercially they are called "Valentine".



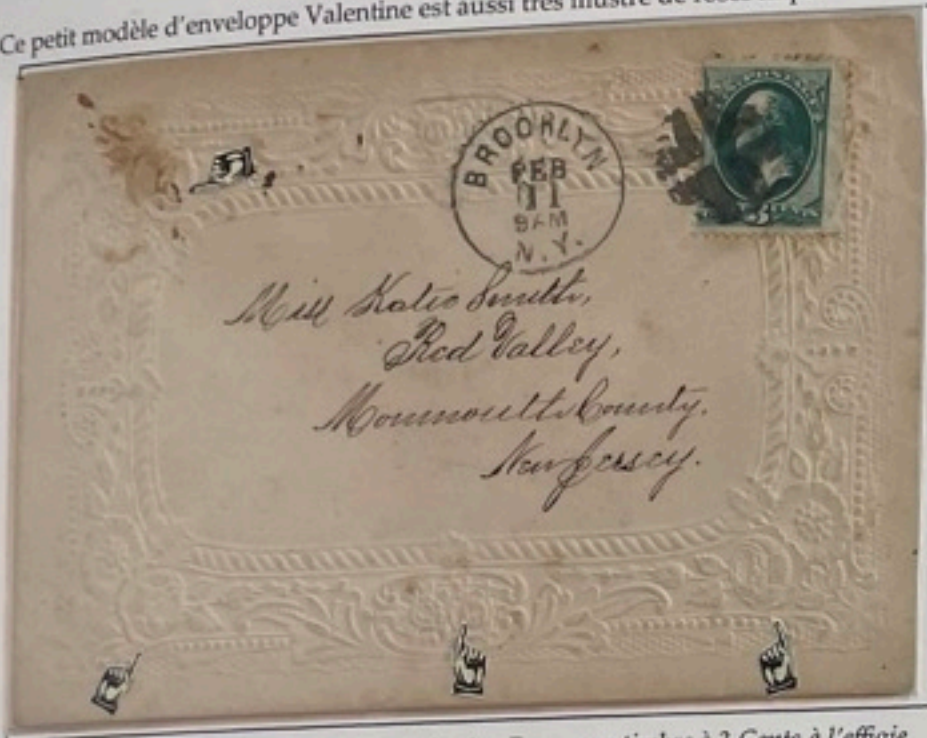
1898

Etats-Unis.

Enveloppe contenant une carte illustrée, affranchie avec un timbre à 2 cents émis le 11/01/1897 à l'effigie de George Washington.

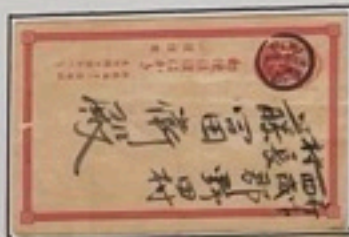
Tarif du 1^{er} janvier 1870 pour lettre à destination locale au 2^{ème} échelon de 1/2 à 1 onze (14,17 à 28,35 gr.)

Ce petit modèle d'enveloppe Valentine est aussi très illustré de roses imprimées à sec.



1870- USA. Enveloppe gaufrée avec oblitération Fancy sur timbre à 3 Cents à l'effigie de Washington, postée de Brooklyn, Etat de New-York, pour New Jersey. Tarif du 1^{er} janvier 1870 pour lettre à destination intérieur du pays au 2^{ème} échelon de 1/2 à 1 onze (14,17 à 28,35 gr.)

Photocopie recto



Les roses sont collées sur un entier postal japonais ayant voyagé.



1899- Japon- Entier postal timbré sur commande avec timbre à 1 Sen.

Belle comme une rose!

Depuis des millénaires la Rose aura été chantée, louée, parfois divinisée par les poètes et écrivains, elle aura été peinte, dessinée, reproduite par les artistes et photographes, elle aura été décrite, analysée, classée par les botanistes, scientifiques et obtenteurs.

Tous auront souhaité à la fois maîtriser cet élément végétal plein de vie et de ressources, et magnifier les qualités de couleur, de parfum, d'expression d'une fleur si naturelle et si sophistiquée.

C'est Sapho qui la disait « Reine des fleurs ».

Dans le cas présent, vous découvrirez que la rose évoque à la fois l'amour et la spiritualité, et présente un idéal de beauté féminine.

Beautiful as a rose!

For thousands of years the Rose has been sung, praised, sometimes deified by poets and writers, it has been painted, drawn, reproduced by artists and photographers, it has been described, analyzed, classified by botanists, scientists and breeders.

All will have wanted both to master this vegetal element full of life and resources, and to magnify the qualities of color, perfume, expression of a flower so natural and so.

It was Sapho who called her "Queen of Flowers."

In this case you will discover that the rose evokes both love and spirituality, and presents an ideal of feminine beauty.

1. Si naturelle et sophistiquée.....	<i>So natural and sophisticated.</i>	3 à 28 (A3)
1.1. Avec ses formes ravissantes:.....	<i>With its lovely shapes:</i>	
Du bouton à la pleine éclosion.....	<i>From the bud to full blooming</i>	3 à 15
1.2. Ses couleurs éblouissantes et codées.....	<i>Its dazzling and coded colors.</i>	
Roses blanches, rouges, jaunes et roses.....	<i>White, red, yellow and pink roses.</i>	16 à 24
1.3. Elle se protège,.....	<i>It protects itself,</i>	
avec des folioles, des épines et des insectes.....	<i>with leaflets, thorns and insects</i>	25 à 28
2. Elle ne passe pas inaperçue.....	<i>It does not go unnoticed</i>	29 à 42
2.1. Ses qualités sont estimées:.....	<i>Its qualities are esteemed:</i>	
Son parfum exquis, ses vertus culinaires et médicales.....	<i>Its exquisite fragrance, its culinary and medical virtues</i>	29 à 32
2.2. Ses manifestations nous ravissent:.....	<i>Its manifestations delight us:</i>	
Ses floralies, ses expositions, sa religion et sa musique.....	<i>Its countless floral, exhibition, religion and music</i>	33 à 38
2.3. Ses admirateurs en rêvent.....	<i>Its admirers dream of her.</i>	
Ses peintres, ses décorateurs et ses écrivains.....	<i>Its painters, its decorators and its writers</i>	39 à 42
3. Elle en séduit plusieurs.....	<i>It seduces several.</i>	43 à 64
3.1. La séduction.....	<i>Seduction.</i>	
Avec une rose ou un bouquet, dans des vases ou des paniers.....	<i>With a rose or a bouquet, in vases or baskets</i>	43 à 55
3.2. Ses attributs sont nombreux.....	<i>Its attributes are plentiful.</i>	
Dans l'histoire, la royauté, les femmes, les cœurs et les anges.....	<i>In history, english royalty, women, hearts and angels</i>	56 à 60
3.3. Elle fleurit toujours sur les marchés.....	<i>She still flourishes in the marketplaces.</i>	
Dans les catalogues, les roseraies, obtenteurs et la publicité.....	<i>In catalogs, rose gardens, breeders and advertising</i>	61 à 64

1. Si naturelle et sophistiquée.

1. So natural and sophisticated.

1.1. Avec ses formes ravissantes.

1.1. With its ravishing shapes.

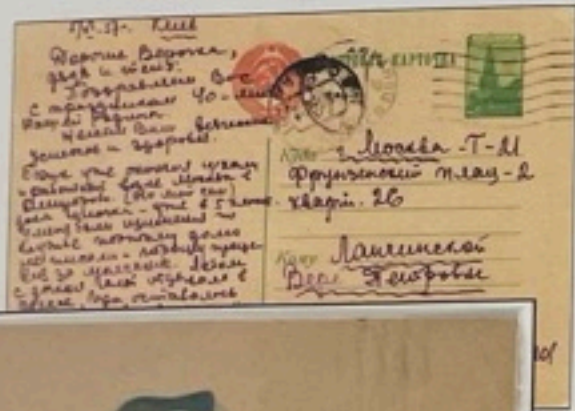
1.1.1. Son bouton.

1.1.1. Its bud.

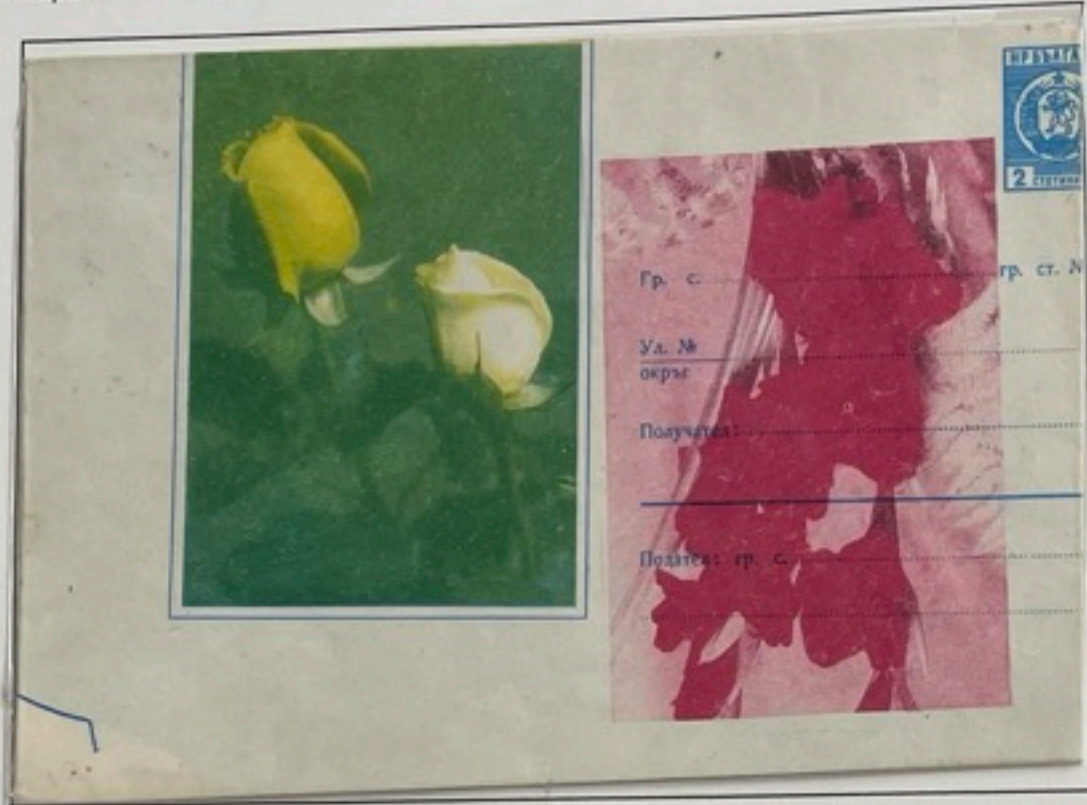
Le bouton formé par l'ensemble des cinq sépales verts, est ovoïde aigu. C'est le début de sa vie!
The bud formed by all five green sepals is acute ovoid. This is the start of its life!

Les chercheurs de Shiseido chargés de l'étude des fragrances ont divisé la vie de la rose en quatre stades tous aussi beaux:

- 1- Son bouton.
- 2- Sa première phase de la mi-éclosion.
- 3- Sa dernière phase de la mi-éclosion.
- 4- Sa pleine floraison.



1957- Russie. Entier postal, timbré à 40 KOLL.
Tarif carte pour l'intérieur 16/09/1948 au 01/09/1957.



1969- Bulgarie. Enveloppe entier postal maculé et valeur à cheval.



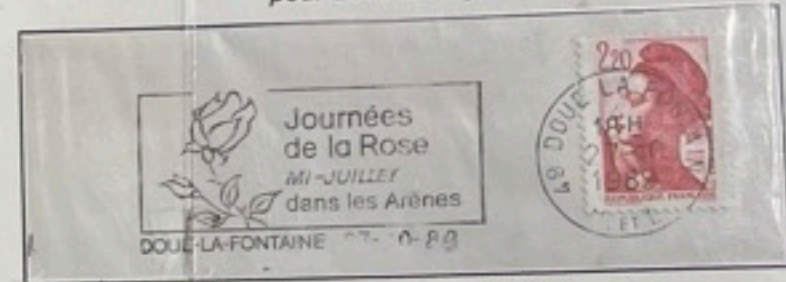
1969- Bulgarie. Enveloppe entier postal maculé.



1982- Hongrie.



1979. France. Timbre à date illustré. Tarif à 1 Fr. pour ECOPLI 20 gr. du 15/05/1977 au 30/09/1979.



1989. France. Oblitération SECAP. Tarif à 2.20 Fr. pour lettre jusqu'à 20 gr. du 01/08/1985 au 10/01/1990.

Le bouton est associé à l'enfance!



1963 - Monaco. Epreuve d'artiste signée René Cottel.

2.3.2. Ses décorateurs.
2.3.2. Its decorators.

En décoration de tout genre, les artistes de la rose se veulent rassurant, vivant, humoristique, tout en étant chaleureux. Ils nous procurent confort et raffinement parfois vestimentaire.
In decoration of all kinds, the rose artists are reassuring, alive, humorous, while being warm. They give us comfort and refinement sometimes of dress.



1933- Suisse. Entier officiel, timbre à 10 c au type « Chiffre »



Quelles sont belles, nos roses!

Le tatouage est souvent l'œuvre d'un artiste inconnu



2006 - Carnet des Îles Åland de 9 timbres.

紹興市天然印染有限公司

祝 新年好

2002

领奖人填写内容
姓名 地址或单位名称
证件名称 证件号码

地址: 绍兴市西昌路231号 电话: 5157260 传真: 5156685 邮编: 312001

南天广告发布 2002-1103(BK)-0068



2014. France



1974. Philippines.

WILLEM II
25 CIGARS
FANTASTICA
+ POT
150 F

WILLEM II
25 CIGARS
FANTASTICA
+ POT
150 F

Naam en adres van de afzender
Jansen
Rozenheidestraat 4
Viepenbeek

BRIEFKAART

WILLEM II
25 CIGARS
FANTASTICA
+ POT
150 F

Relieviesum
Postbus 40
Brussel

1967 - Belgique. Carte entier postal PUBLIBEL. Elle porte le numéro N°2266 N, les numéros entre 2194 à 2291 sont de 1967.

1.1.1. Son bouton.

1.1.1. Its bud.

Son parfum, ses couleurs, nous enivrent toujours. Il pavoise, somptueux, fier de sa prestance. Its perfume, its colors, always intoxicate us. It boasts, sumptuous, proud of its presence.



2013- Saint-Thomas-et-Principe.



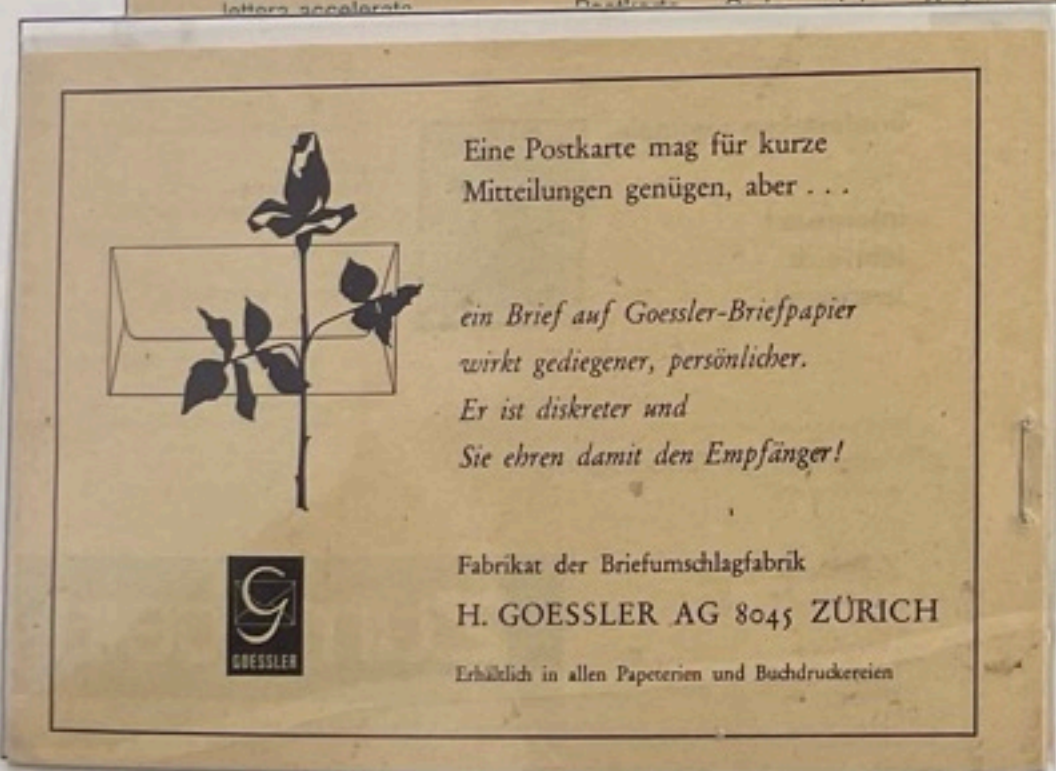
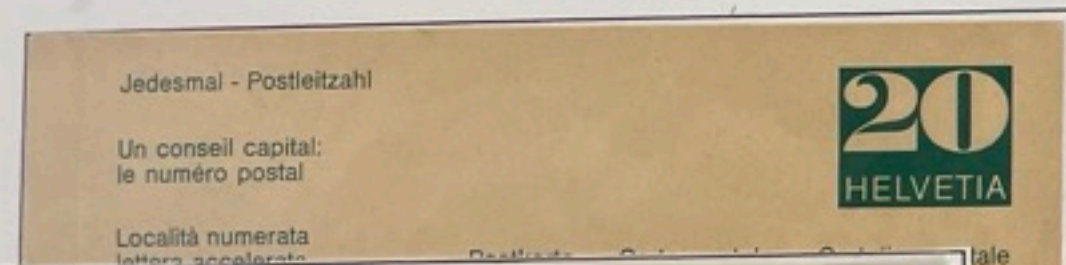
2012. Pologne.



1959- Allemagne orientale. Tarif à 20 Pf., lettre jusqu'à 20gr pour l'extérieur de la ville du 01/10/1954 au 31/07/1971.



1979- France. Timbre à date illustré. Tarif 1F lettre jusqu'à 20 gr. du 15/05/1978 au 30/09/1979.



1938- Suisse. Carnet de 10 entiers postaux à 20 c avec publicité, bouton de rose sur la couverture.



Привет на 19 9 Приветсана на 19 9
Обр. 2003

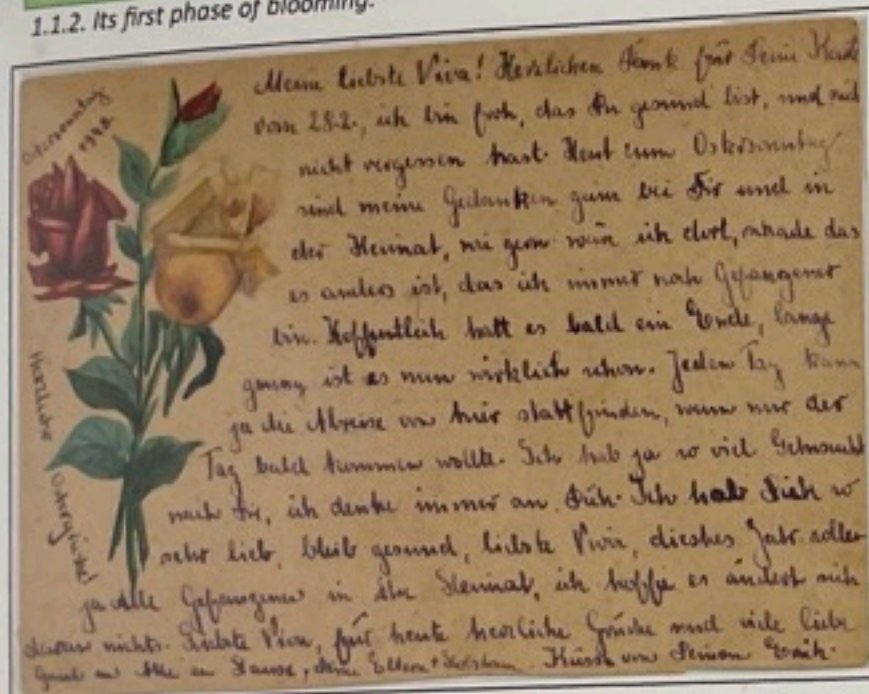
2003 - Bulgarie. Télégramme



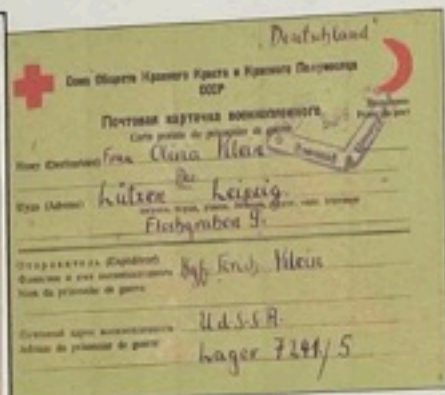
2013- Suède Finlande. Carnet déplié.

1.1.2. Sa première phase de l'éclosion.
1.1.2. Its first phase of blooming.

Le bouton ouvert contient une proportion élevée de méthoxyméthyl benzène, ce qui accentue sa senteur, c'est l'apogée de la fragrance.
The open buds contain a high proportion of methoxymethyl benzene, which accentuates their scents, it is the apogee of the fragrance.



1948. Carte d'un prisonnier de guerre émise par la Croix-Rouge et le Croissant Rouge. Malgré la fin de la guerre, le courrier était toutefois soumis à la censure (stalinisme oblige). On ne rencontre que très peu de documents en franchise de cette période.



1982 - Hongrie.



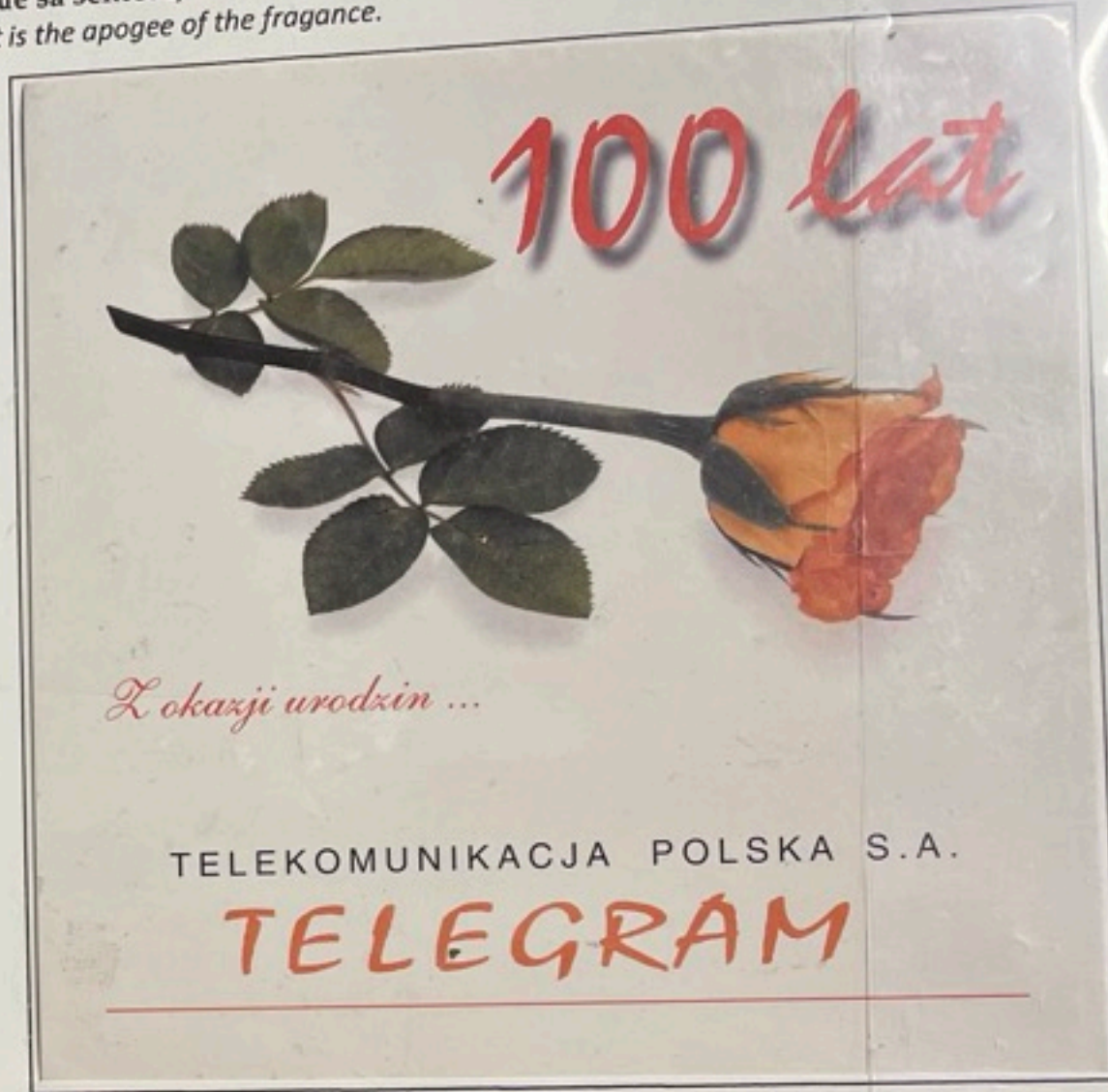
2005. Cuba. Entier postal. Port payé. (Ministère de la communication).



2001. Indonésie.



1965. Roumanie. Entier postal timbré à 40 Bani.



1999. Pologne. Télégramme.



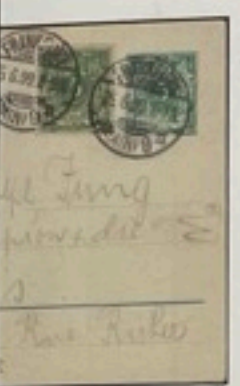
1980. France. Spécimen d'empreinte de machine SECAP.

1.1.3. Sa dernière phase de l'éclosion.
1.1.3. Its first phase of blooming.

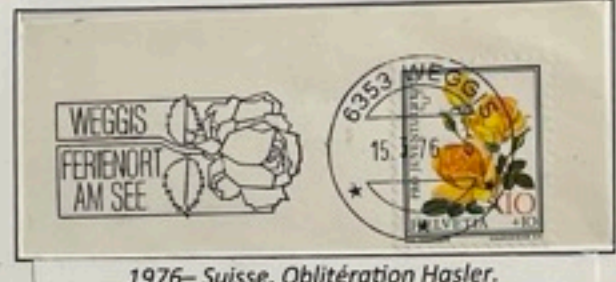
N'offrez pas des roses à peine écloses, votre message serait teinté d'une certaine timidité donc plus elle est épanouie, plus votre message sera explicite.
Do not offer roses barely bloomed, your message would be tinged with a certain timidity so the more it is fulfilled, the more your message will be explicit.



1899- Allemagne empire. Entier postal timbré sur commande avec un timbre à 5 Pf. plus un timbre collé à 5 Pf, tous deux au type « Chiffre ». Tarif carte à 10 Pf. pour l'étranger (Paris) du 01/01/1875 au 30/09/1919.



1978 - Inde. Oblitération sur entier postal.



1976- Suisse. Oblitération Hasler.



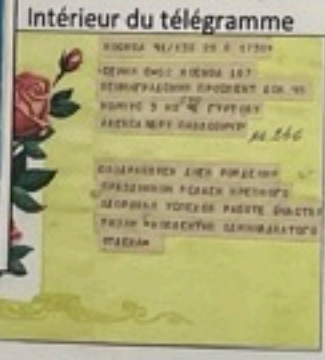
1970. Allemagne fédérale. Empreinte de machine FRANCOTYP à 10 Pf. Tarif lettre malgré « Drucksache (imprimé) » jusqu'à 20 gr., tarif du 01/04/1963 au 31/06/1990.



1974. Espagne. Empreinte de machine RBV.



1980- URSS. Télégramme à deux volets.

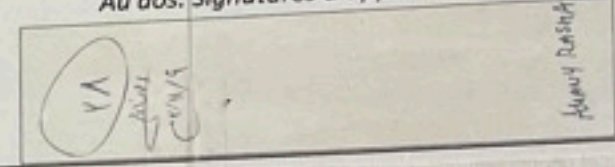


1920. Congo français. Filigranes inversés.



Femmes bakaloises et roses.

Au dos. Signatures d'approbation.



1973- Égypte. Maquette non adoptée d'un projet peint à la main sur carton, signée au dos par l'artiste AMANY RASHA. A savoir que la couleur blanche est prohibée dans ce genre de pays. Elles auraient dû être plus rouges.

1.1.4. Ses différentes coupes.

1.1.4. Its different cups.

Coupe enroulée..



187 - Russie. Entier postal timbré à 4 ko. Tarif carte postale du 01/01/1961 au 07/10/1990.

1.1.4.1. Ses coupes fermées.

1.1.4.1. His cups closed.

« Elles étaient du monde où les plus belles choses ont le pire destin, et rose, elles ont vécu ce que vivent les roses, l'espace d'un matin ». François Malherbe (1555-1628)
 "They were of the world where the most beautiful things have the worst destiny, and rose, it lived what roses live, the space of a morning."

Coupe turbinée.



1964. Suède. Timbre à date illustré.

Coupe fermée, très double.



1999. France. Oblitération SECAP. Tarif 3 Fr. pour lettre jusqu'à 20 gr. du 18/09/1996 au 01/01/2002.

Coupe allongée très double.



1973. Nouvelle Zélande.

Coupe fermée, très enroulée.



1973 - Pologne. Entier postal à tirage restreint de 500000 exemplaires.



1970. Allemagne orientale. Timbre à date illustré. Tarif 30 Pf. la lettre jusqu'à 20gr pour l'extérieur de la ville du 01/04/1966 au 30/08/1971, il manquait 27 Pf. d'où Nachgebuhr (Frais supplémentaires) 55

Coupe fermée.



1958 - France. Carnet de 20 timbres « Marianne de Muller », 20 Fr. bleu, type I. Série 16-58.

Une belle Coupe !



2000 - Chine. Entier postal avec numéro de loterie 684171.

1.1.4.2. Ses coupes hybrides.

1.1.4.2. Its hybrid cups.

Des rosieristes vous diront que ceux sont les plus belles, elles sont nées suite aux nombreux croisements des roses occidentales et orientales.
Rose gardeners will tell you that those are the most beautiful, they were born after many crossings of the western and oriental roses.

Coupe ronde semi double.



1897- Allemagne empire. Entier postal timbré sur commande, timbre à 5 Pf. au type « Chiffre ». Tarif carte pour la ville, du 01/01/1875 au 30/09/1918.

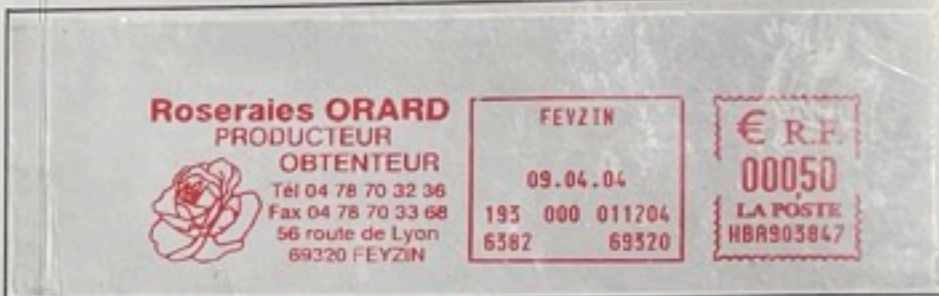
Coupe ronde turbinée.



1972 - Allemagne orientale. Essai de couleur.

Coupe ronde écartée.

Producteur et obtenteur effectuent tous les croisements des roses.



2004 - France. Empreinte de machine connectée. Tarif à 0.50 €, lettre jusqu'à 20 gr. du 01/06/2003 au 01/03/2005.

Coupe ronde enroulée.



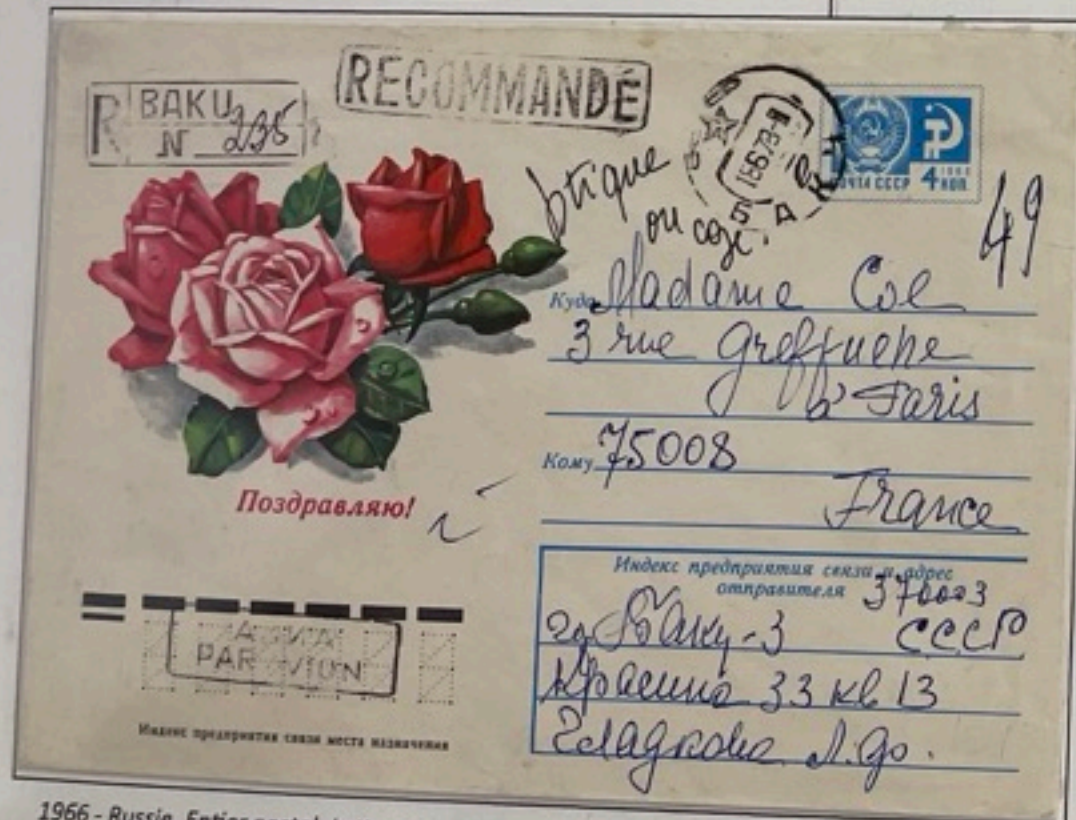
1968. Egypte.

2002- Autriche. Épreuve de couleur.

Coupe ronde rosette.



Coupe ronde turbinée.



1966 - Russie. Entier postal. Lettre en recommandé pour l'étranger, tarif à 12 Roubles, du 01/01/1961 au 07/10/1990. Complément de 8 Ro. au dos.



2007 - Inde. Piquage décalé.

Pernet-Ducher possédait les plus belles roses de France.



1958 - France. Empreinte de machine SATAS « SD », cadre de valeur 000Fr., réalisée au cours d'une vérification périodique effectuée par les soins du constructeur.



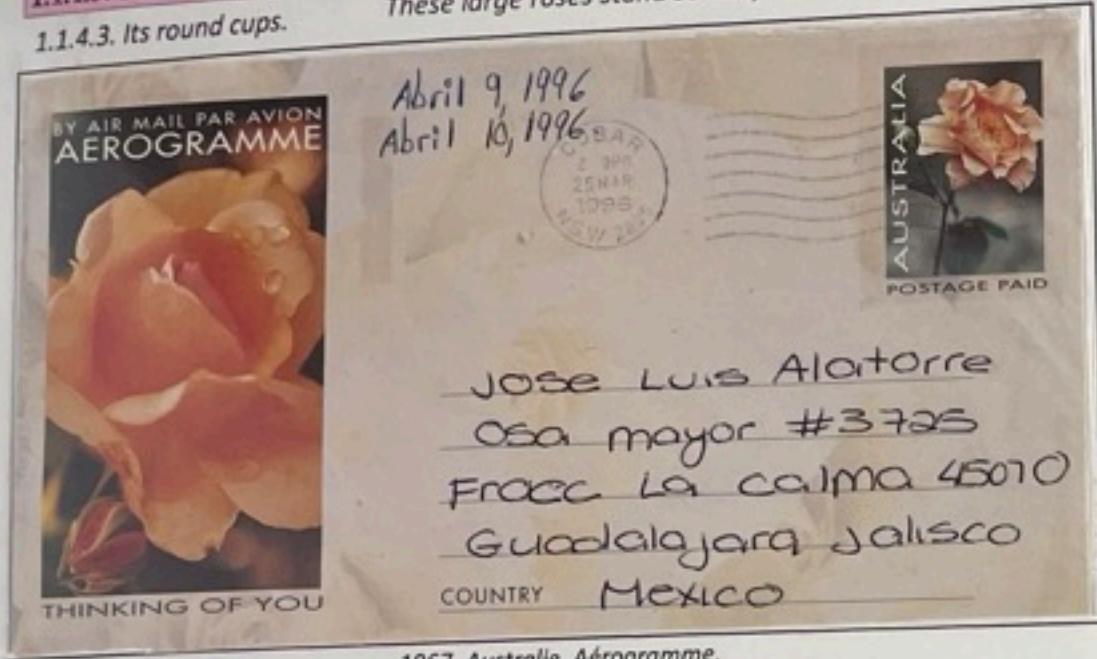
1962. France. Epreuve d'artiste en bleu, signée Pierre Gandon.

1.1.4.3. Ses coupes rondes.

1.1.4.3. Its round cups.

Ces grosses roses se dressent solitaires à l'extrémité d'une tige. Parfois, le bouton terminal est accompagné de boutons latéraux, (parfois deux), qui s'épanouissent un peu plus tard. These large roses stand solitary at the end of a stem. Sometimes the terminal bud is accompanied by side buds, (sometimes two) which bloom a little later.

Coupe évasée.



1967- Australie. Aérogramme.

Coupe écartée.



Coupe évasée.



LES ROSES



2021- République du Togo.

Coupe écartée.

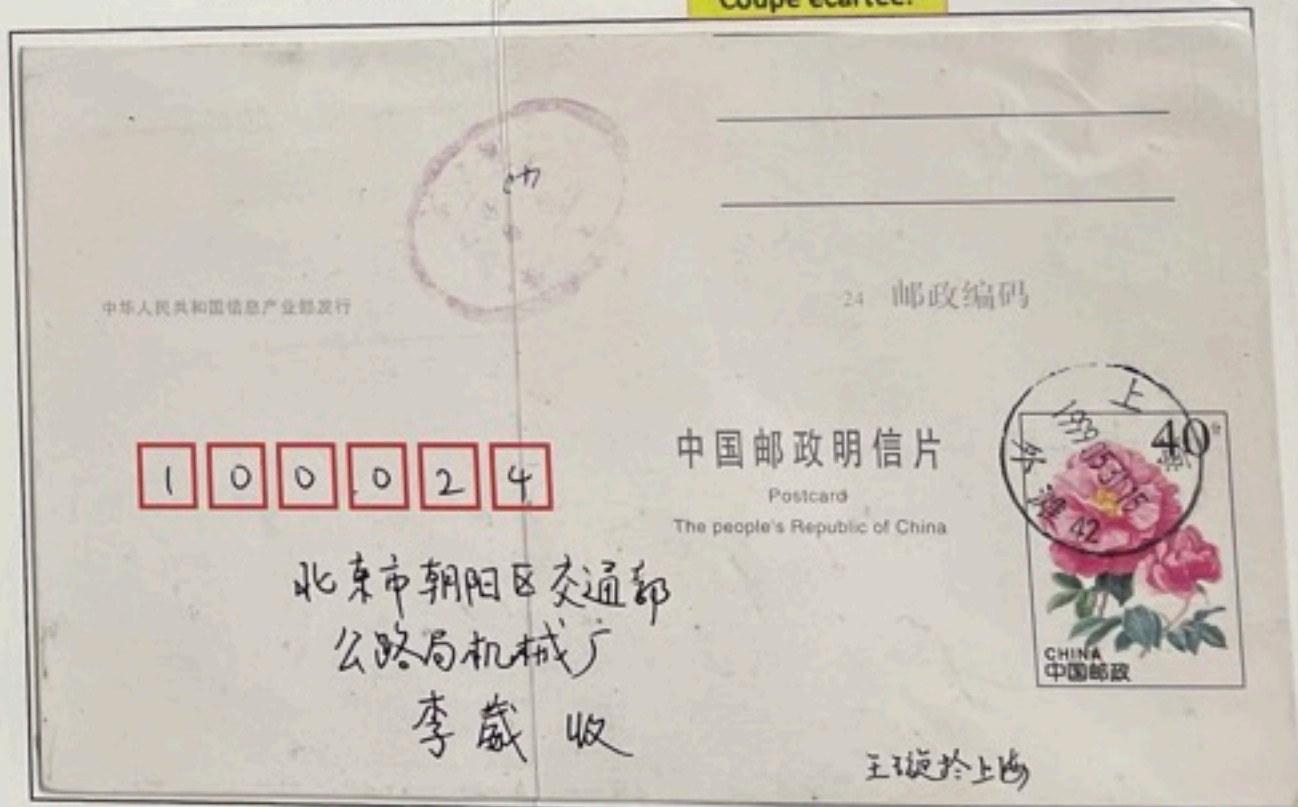


1989. Cuba. Entiers postaux. Impressions intermédiaires cyan et magenta.

Coupe globuleuse.



2002 - Inde.

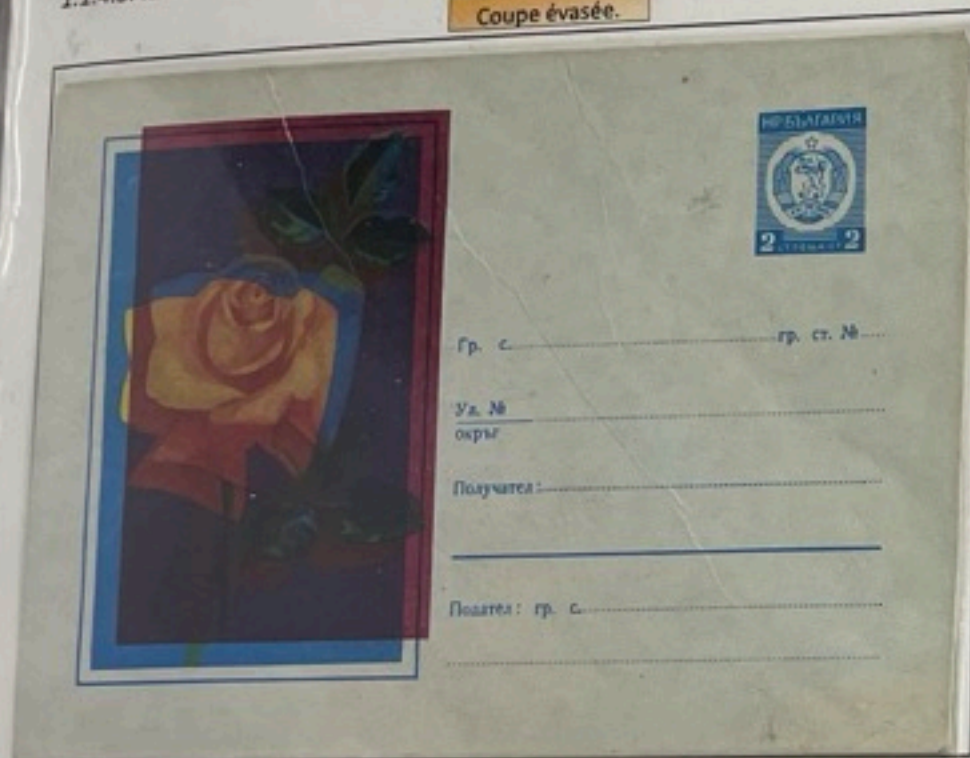


1999 - Chine. Entier postal ayant voyagé avec erreur de découpage à cheval.

1.1.4.3. Ses coupes rondes.
1.1.4.3. Its round cups.

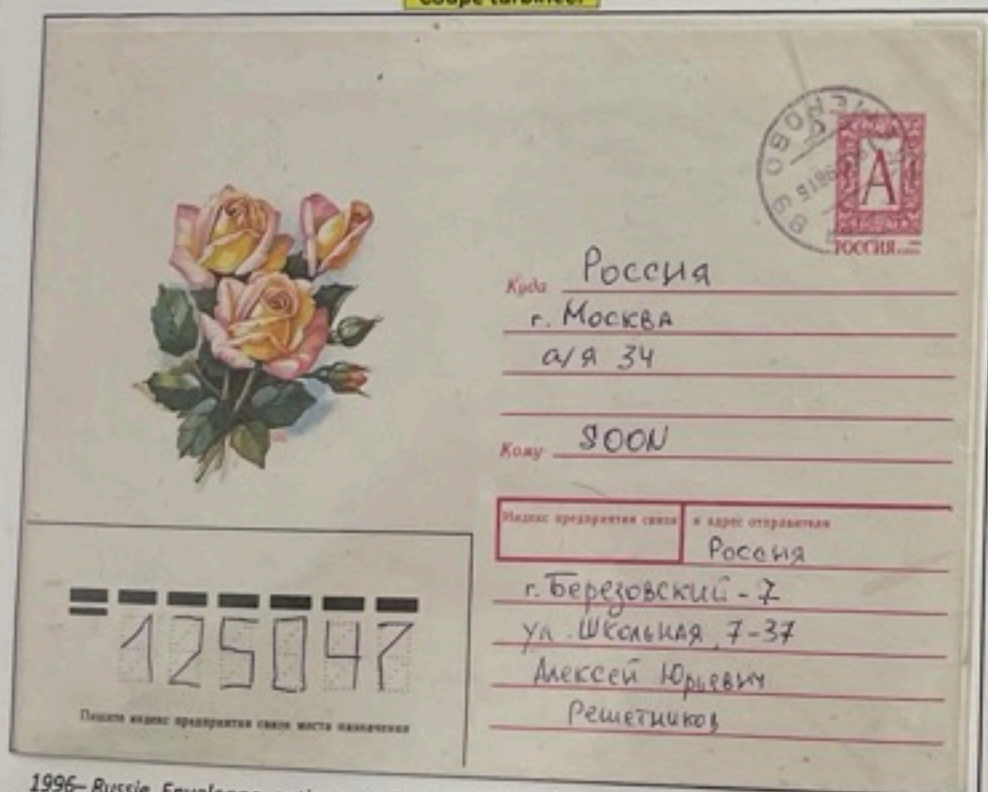
Il est vrai que la splendeur de ces roses préfigurait déjà une grande destinée hors du commun. Elles ont une allure royale qui sied aux grands de ce monde.
It is true that the splendor of these roses already foreshadowed a great destiny outside the community. They have a regal allure that befits the greats of this world.

Coupe évasée.



1969 - Bulgarie. Enveloppe, entier postal. Variété de couleur magenta décalée.

Coupe turbinée.



1996 - Russie. Enveloppe, entier postal. Timbre A. Le tarif lettre jusqu'à 15 gr. était de 850 Ro. du 30/03/1996 au 4/11/1996.



2003- Sao Tomé-et-Principe.

Coupe enroulée.



2017-Russie.

Coupe turbinée.



1978- USA. Feuille de carnet. Piquage à cheval.

Coupe turbinée.



1958. Monaco. Essai de couleurs. Les 3 chiffres ajoutés à droite permettent de retrouver les couleurs à utiliser une fois les couleurs définitives choisies au départ des différentes feuilles d'essai de couleurs.



Australie. Carnet de 10 timbres à 45c.

Coupe plate.



1958- Bermudes . Carnet.

1.1.4.3. Ses coupes rondes.
1.1.4.3. Its round cuts.

Sauvages, elles sont appelées « Eglantines blanches » ou « Rosiers des chiens ». Ce surnom s'explique par le fait que dans l'Antiquité, ses racines soignaient la rage des chiens.
Wild, they are called "White Eglantines" or "Rose Dogs". This nickname is explained by the fact that in ancient times, its roots healed the rage of dogs.

Timbre imprimé.



年	月	日	積算額
初年	1月	1日	1.00
1年	12月	31日	12.00
2年	12月	31日	24.00
3年	12月	31日	36.00
4年	12月	31日	48.00
5年	12月	31日	60.00
6年	12月	31日	72.00
7年	12月	31日	84.00
8年	12月	31日	96.00
9年	12月	31日	108.00
10年	12月	31日	120.00
11年	12月	31日	132.00
12年	12月	31日	144.00
13年	12月	31日	156.00
14年	12月	31日	168.00
15年	12月	31日	180.00
16年	12月	31日	192.00
17年	12月	31日	204.00
18年	12月	31日	216.00
19年	12月	31日	228.00
20年	12月	31日	240.00

人名所預
欄記氏宿
福子 十由幸
上野市龍宮寺
郵便貯金
1900年6月3日



1900-Japon. Entier d'épargne postale envoyé en franchise au dépositaire. Le premier timbre à 2 sens au type « Chrysanthème » de 1899 est imprimé sur ce support, et les timbres suivants étaient collés au fur et à mesure des sommes épargnées.
Quand la carte était pleine, l'argent était mis sur un compte épargne. Le timbre à date du 40-3-6, correspondant au 3 juin 1907, soit la 40^{ème} année du règne de l'empereur Mutso-Hito, a été apposé quand ce feuillet fut revêtu de 19 timbres à 2 sens.

En Hongrie et au Japon existait aussi ce genre d'entier postal.



1981. Israël.

De nos jours, elles sont aussi bien dans les villes que dans la campagne.



1897. Allemagne empire. Entier postal timbré sur commande, timbre à 5 Pf. au type «Chiffre». Tarif carte postale du 01/01/1875 au 30/08/1916.



1986. Nicaragua



Hongrie.

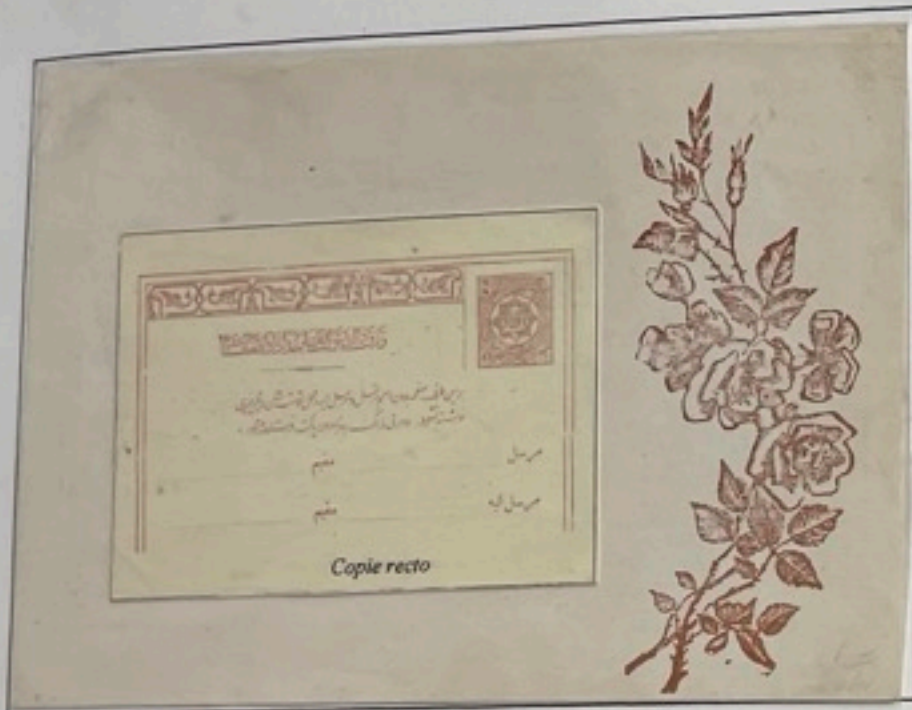


1897. Allemagne empire. Entier postal timbré sur commande, timbre à 5 Pf. au type «Chiffre».

1.1.4.4. Ses coupes ouvertes.
1.1.4.4. Its open cuts.

Elles poussent et se répandent sans l'intervention de l'homme même dans les endroits désertiques. Autrefois elles ornaient très souvent les cartes postales allemandes. On ne peut pas les cueillir et encore moins les offrir.

They grow and spread without human intervention even in desert places. In the past they very often adorned German postcards.



1909- Le premier entier postal d'Afghanistan.



1862— Bloc de timbres de SAINT JOHN'S NEWFOUNDLAND (Terre Neuve) province anglaise du CANADA.



2002- Canada. « Domestogramme » conçu pour l'intérieur. Il a toutefois voyagé en usage tardif vers la France, avec un affranchissement de 1,06 \$ au tarif international du 05/01/2001 au 31/07/2003.



1899. Allemagne empire. Entier postal timbré sur commande, timbre à 5 Pf. au type « Chiffre ».



1977. Suisse. Carnet de 4 blocs de 4 timbres. La surtaxe soit 1,60 Fr. (10c x16) était versée à la jeunesse.



1897- Allemagne empire. Poste locale. Entier postal « Courier-Karte » de la poste privée de Munich, timbré sur commande avec un timbre de 5 Pf., type « COURIER PRIVAT STADTPOST ».

1.1.4.4. Ses coupes ouvertes.
1.1.4.4. Its open cups.

Ces roses sauvages furent autrefois très stylisées dans la littérature, la publicité, les documents anglais et les congratulations de Noël ou pour le maintien de la paix dans le monde.
These wild roses were once highly stylized in literature, advertising, English documents and Christmas congratulations or for the maintenance of world peace.



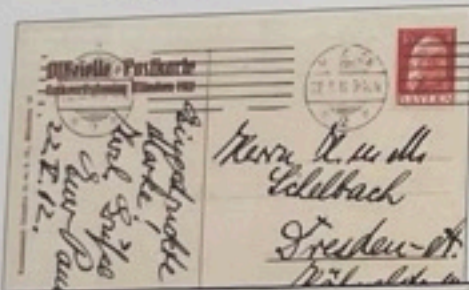
1999 - Iles de Man. Carnet.



1997. Namble. Carnet 10 timbres.



1985- Allemagne. Empreinte de machine FRANCO-TYP à 80 pf. pour lettres jusqu'à 20 gr. à l'extérieur de la ville, tarif du 01/07/1982 au 31/03/1985.



Les Minnesängers allemands sont célèbres pour leur poésie.



La rose « Enfants du monde ».



Opération du maintien de la paix aux Nations Unies.



1929 - Allemagne. Tarif 15 pf., carte postale pour l'étranger, du 15/01/1927 au 28/02/1946.



1912. Allemagne Bavière. Entier postal timbré sur commande, timbre à 10 Pf. au type « Luitpold ». Cependant le tarif était de 5 Pf. du 01/01/1875 au 30/09/1918.



1862 - Ile Maurice. Enveloppe. Entier timbré 9 Pe., à l'effigie de la reine Victoria. Sur la patte de fermeture, impression à sec avec une rose stylisée au centre.

A ne pas confondre avec la rose de Noël.



1897- Allemagne poste locale. Entier de la poste privée de Munich, timbré sur commande avec un timbre à 5 Pf. du type « COURIER PRIVAT STADTPOST ».



1.2. Ses couleurs éblouissantes et codées.
1.2. Its dazzling, coded colors.



2000. Angola.

1.2.1. Sa palette de couleurs.
1.2.1. Its palette of colors.



1991. Viêt-Nam.



1972. Iran.



1971. Nouvelle-Zélande.



1972. Suisse.



2019. France.

Une grande variété de teintes qui va du blanc au rouge écarlate en passant par le rose, excepté le bleu.
A wide variety of shades ranging from white to scarlet through pink, except blue.



1994. Bulgarie.



2002. Indonésie.



2001. Norvège.



2007. Canada.



2007- Brésil.



2000. Jersey.



2007. Canada. Carnet de 8 timbres.



2003. Gibraltar.



1960. Turquie.



1973- Allemagne orientale. Lettre en recommandé pour la Suisse à 85 Pf. Tarif à 35 Pf. pour lettre jusqu'à 20 gr. vers l'étranger du 01/07/1972 au 30/06/1992, plus taxe de recommandation à 50 Pf. pour l'étranger.

1.2.1. Sa palette de couleurs.
1.2.1. Its palette of colors.

Tandis que chaque fleur a une histoire merveilleuse à raconter, la rose se dresse seule dans son abondance d'histoires et de significations des couleurs.
While each flower has a wonderful story to tell, the rose stands alone in its abundance of stories and color meanings.

Bermuda
Roses were not indi varieties, including in Bermuda, acco kinds of species, it Ramblers and Clim in 1954 The Berm mission to conserv and to import othe showcasing at least Bermuda National



2012 - Corée du Nord. Carnet de 8 timbres.

Belgique. Spécimen.

Fujeira.



1954 - Bermudes. Carnet de 10 timbres.



Couverture du carnet..

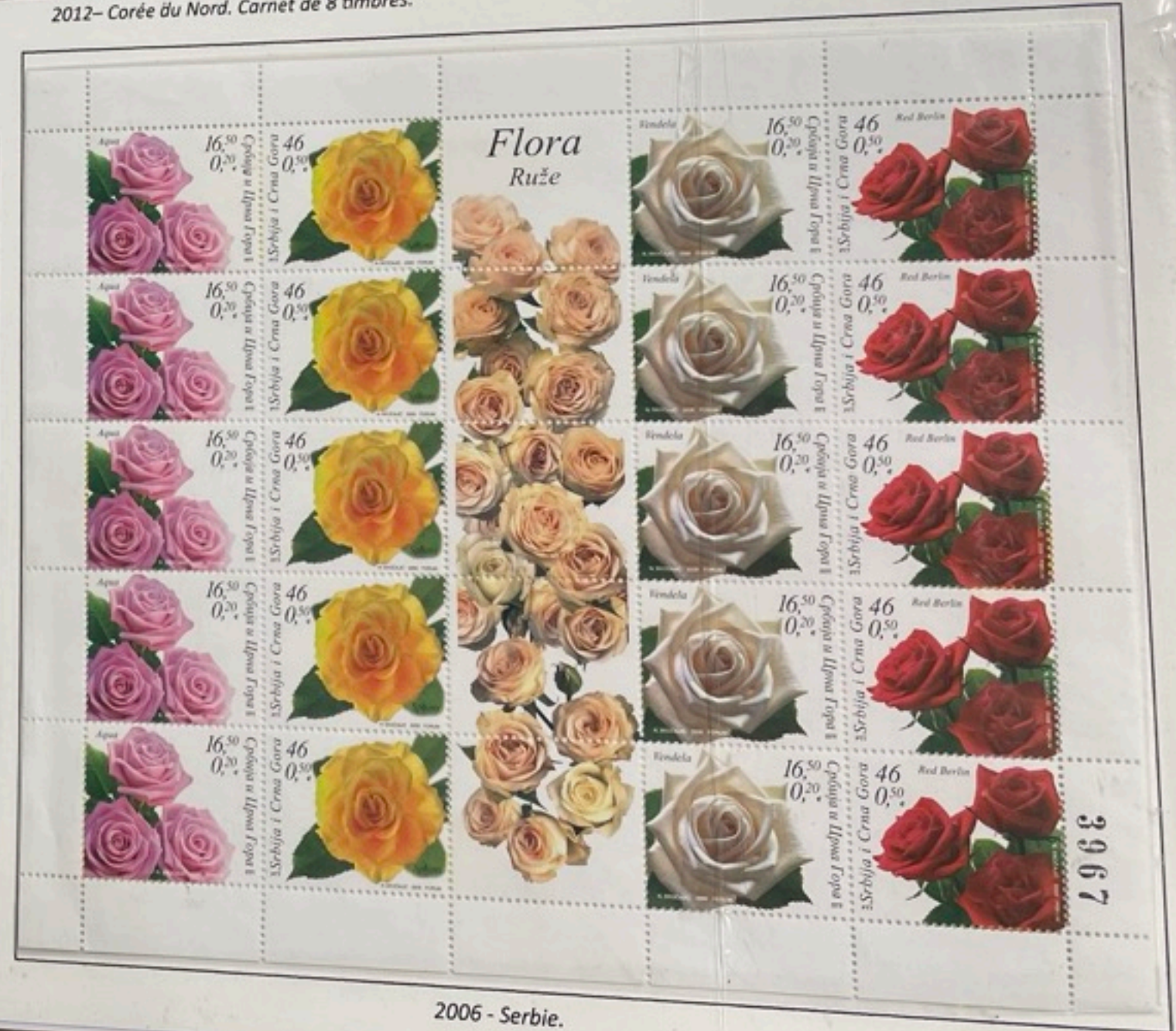
1981. Monaco.



2012 - Moldavie.



2005 - Palau.



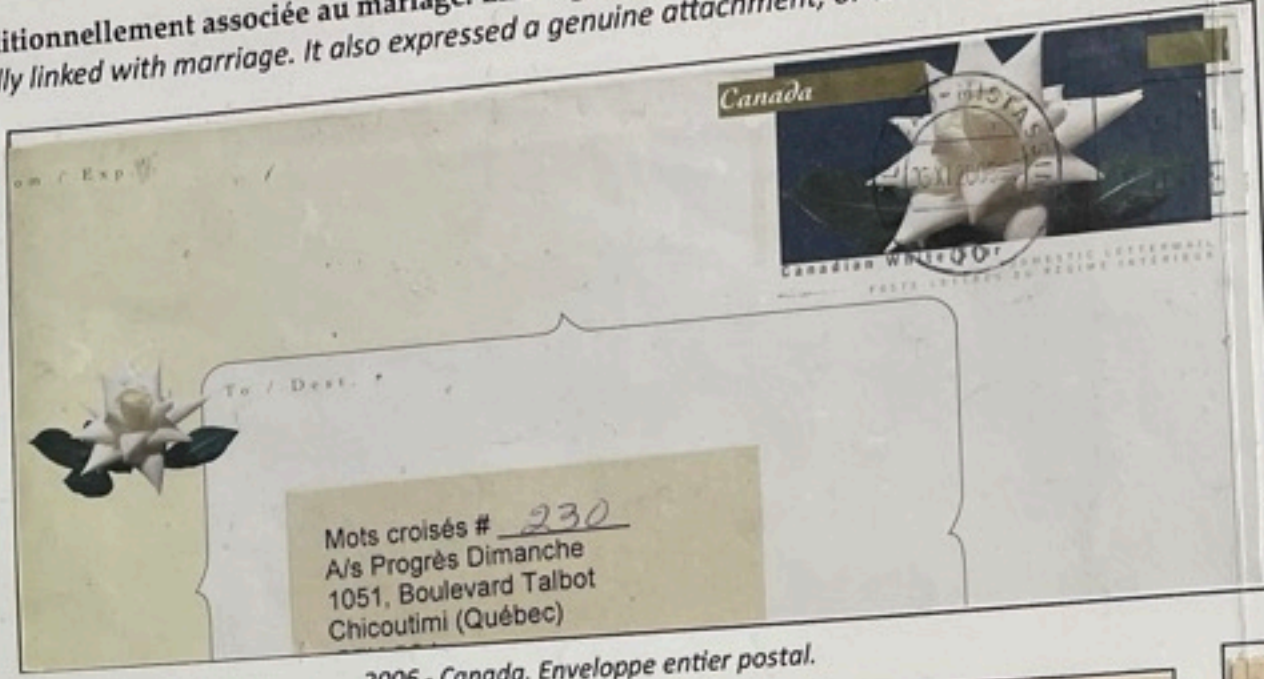
2006 - Serbie.

1.2.2. La rose blanche.
1.2.2. The white rose.

Elle représente l'innocence, la pureté et est traditionnellement associée au mariage. Elle exprime également un attachement sincère, ou un amour naissant.
It represents innocence, purity and is traditionally linked with marriage. It also expressed a genuine attachment, or an incipient love.



2015- République centrafricaine.



2006 - Canada. Enveloppe postal.



1982. Hongrie.



2010- Australie. Carnet parfumé de 20 timbres à 45c.



2000. France.



1999 - Belarus. Carte postal.



1980 - Viêt-Nam. Double piquage.



1982- Japon. ECHOCARD.
Entier postal publicitaire sur carte postale avec vignette Koso Birdu à 40 yens, tarif en vigueur d'avril 1981 à avril 1989.
Le prix de vente de 35 yens est inférieur à ce tarif, la différence est supportée par l'annonceur.

1.2.3. La rose rouge.
1.2.3. The Red Rose.

« Vénus voyant le corps agonisant de son bel Adonis, se précipita; elle se piqua avec des épines d'un rosier, et des gouttes de sang tombèrent sur des roses blanches, qui se teintèrent en rouge. »
« Venus seeing the dying body of her beautiful Adonis, rushed forward; she pricked herself with thorns from a rosebush, and drops of blood fell on white roses, which turned red. »



1962. Rose de France. Variétés de boutons.
A - bouton blanc.
B - bouton noir.
C - bouton rouge.



Rouge cardinal.
Essai de couleur.



Dentelé 13.



Non dentelé.



Rouge capucine

1981. Israël. TAB.
(Publicité dans la marge).



Rouge incarnat

Rouge grenadine.



2000. Suède. Entier postal en port payé.



Rouge écarlate.
Paraguay.



Rouge incarnadin.
2002. Indonésie.
Rouge capucine.



Rouge tarracotta.

2002. Irak.



Australie. Carnet de 10 timbres adhésifs.



1993. USA. Carnet spécimen de 18 timbres adhésifs.



Épreuve d'artiste signée Gandon.

1.2.3. La rose rouge.
1.2.3. The red Rose.

Sans doute la plus connue pour sa signification dans le langage des fleurs, la rose rouge est le symbole de l'amour absolu et passionné. Un prétendant peut ainsi déclarer sa flamme à la femme.
Arguably best known for its meaning in the language of flowers, the red rose is the symbol of absolute and passionate love. A suitor can thus declare his love for a woman.

Rouge capucine.



1970. Bulgarie. Enveloppe officielle, entier timbré à 2 ct. au type « Lion héraldique ». Erreur d'impression de deux enveloppes collées. l'une dans l'autre. La patte de fermeture de l'enveloppe extérieure est non gommée,



Rouge tomate



1925. Roumanie. Entier postal. Enveloppe lilliputienne, suite à une pénurie de papier.



2000. Belgique.

Rouge cardinal.



1993. Monaco.

Rouge rubis.



2014. Malaisie.

Rouge sang.



1972. Iran.

Rouge saumon.

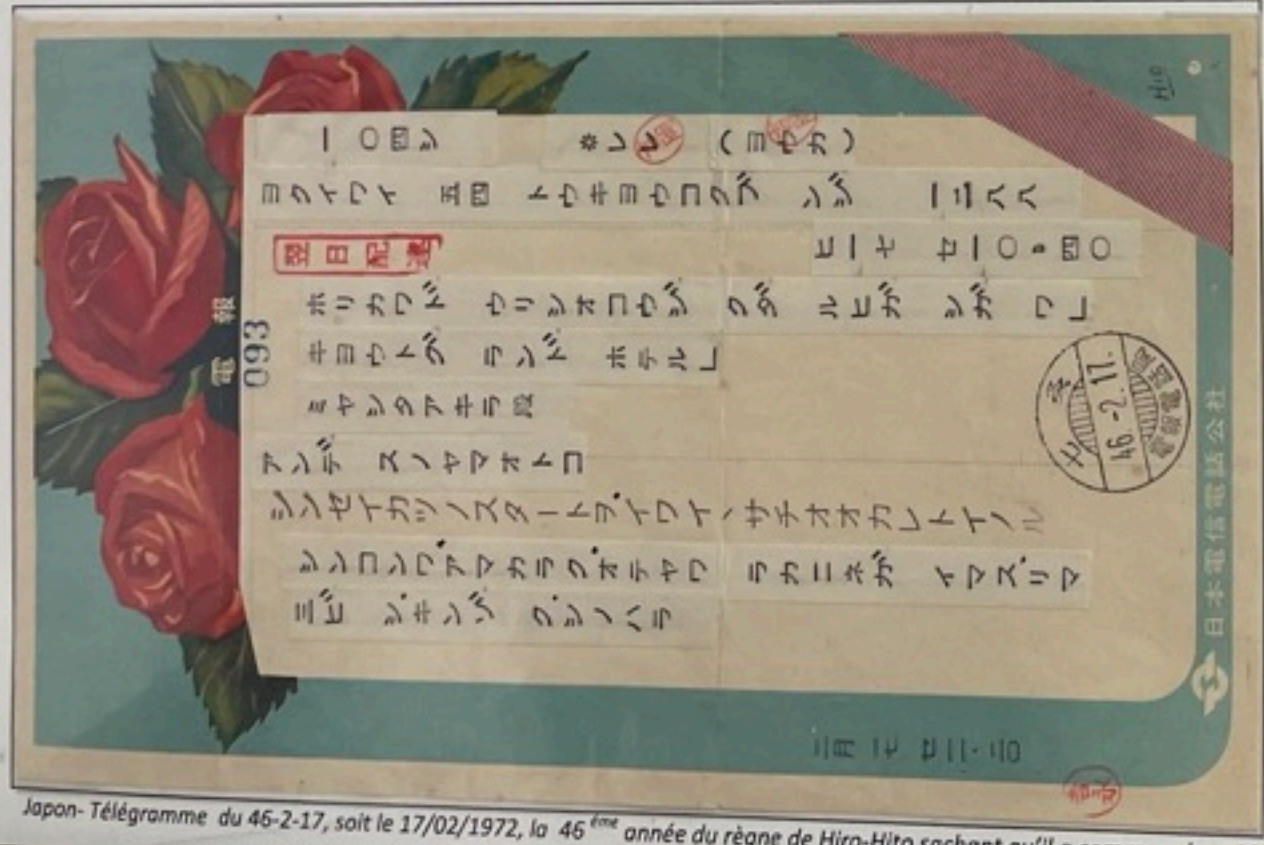


2013. Suède Finlande.

Rouge coquelicot.



1973. Nouvelle Zélande. Carnet imprimé par presse offset rotative. Les timbres collés à l'envers sont issus d'un bord de feuille droit au lieu de gauche.



Japon-Télégramme du 46-2-17, soit le 17/02/1972, la 46^{ème} année du règne de Hiro-Hito sachant qu'il a commencé en 1926.

1.2.3. La rose rouge.
1.2.3. The red rose.

C'est sans doute par sa couleur vive, par ses pétales duveteux et son apparence toujours éclatante que la rose rouge représente l'amour passionnel et absolu.
It is undoubtedly by its bright color, by its fluffy petals and its always bright appearance that the red rose represents the passionate and absolute love.



Australie. Carnet de 10 timbres.



2002- Suisse. Carnet deux blocs de 6 et 4 timbres avec surtaxe pour la jeunesse.



1977. Indonésie.



2004. Algérie. Variété



1982. Allemagne. Muster.



Liberia.



1975- URSS. Télégramme à deux volets.



2004- Ukraine. Entier postal, timbré à 45 Kopecks.



2003- Suède. Carnet de 4 timbres.

Rouge Fuchsia



1.2.4. La rose jaune. Attention, dans la vie courante, elle représente le mensonge, la trahison, le pardon d'une infidélité ou la rupture.
1.2.4. The yellow rose. Attention, in everyday life, it represents the lie, the treason, the pardon of an infidelity or the rupture.

Couronne de roses jaunes.



1911- Allemagne Bavière. Entier postal timbré sur commande, timbre à 5 Pf. au type « Luitpold ».



2007- Inde. Piquage à cheval.



1995 - NATIONS UNIES. L'aérogamme a la propriété particulière de ne pouvoir contenir aucun objet. La correspondance est écrite directement à l'intérieur.



Avgift betald
Taxe perçue
Sverige



1994. Suède.

1.2.4. La rose jaune.
1.2.4. The yellow rose.

un double langage. À l'époque victorienne, la rose jaune symbolisait la jalousie, de nos jours, elle représente l'amitié, la joie et la bienveillance. Soyez prudent, évitez de l'offrir.
It has a double language. In the Victorian era, the yellow rose symbolized jealousy, nowadays it represents friendship, joy and benevolence. Avoid offering it to avoid confusion.



1891— Allemagne poste locale. Enveloppe entier postal et carte de la poste privée de Berlin « Neue Berliner Omnibus und Packetfahrt - Aktien Gesellschaft » à 10 pf. et carte commémorative de la belle époque insérée dans l'enveloppe. Nouvel an 1892 au recto.



zczc zpt423 exg085
dpxx c0 dph 026
mannheim/tf 26/22 12 1837

1989 - Allemagne fédérale. Télégramme postal de luxe. Impression sur soie.



2000. Suède. Carte postale en port payé.



1972— Suisse.



1974 - Corée du Nord.



1982— Hongrie.



1956— Albanie.



Collect U.S. Commemorative Stamps.



1996 - USA. Carnet.

1.2.5. La rose rouge et la rose jaune.
1.2.5. The red rose and the yellow.

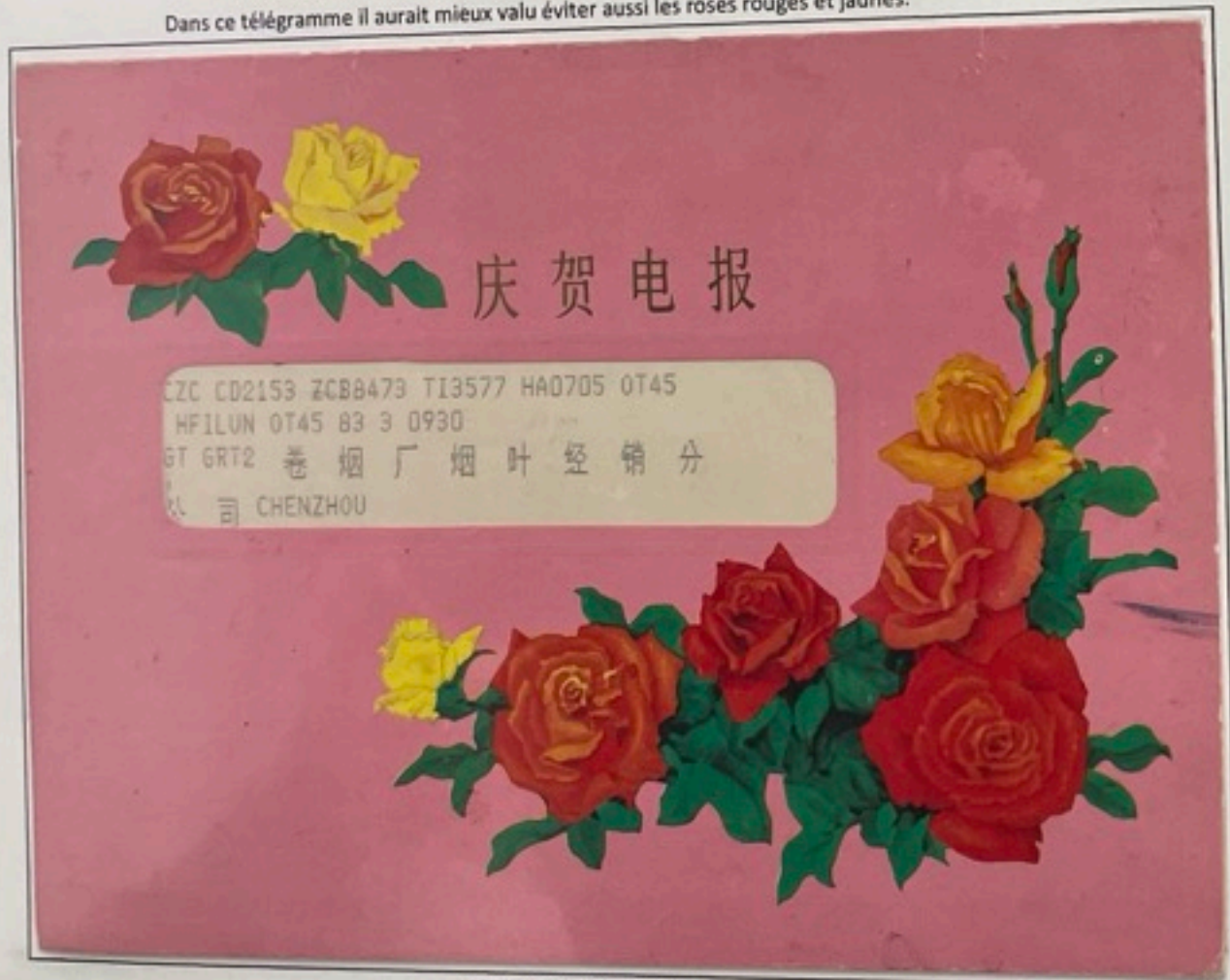
Sachez qu'il ne faut jamais offrir des roses rouges et jaunes ensemble, c'est pire qu'une trahison; c'est un cas de divorce!
Know that you should never offer red and yellow roses together, it's worse than treason; it's a divorce case!

Même sur un courrier ne mettez jamais une rose rouge et une rose jaunne!



1972- Allemagne orientale. Carnet cousu.

Dans ce télégramme il aurait mieux valu éviter aussi les roses rouges et jaunes.



1997- Chine. Télégramme.



2014. Azerbaïdjan.



1960-Bulgarie. Entier postal.

Une trahison, dans un si beau regard, quel dommage de ne pas connaître le code des couleurs de la rose rouge et jaune!



1998 - Chine. Entier postal avec numéro de loterie 229534, tirage en fin d'année.

1.2.6. La rose rose.
1.2.6. The pink rose.

Les roses de couleur rose sont le meilleur choix, elles sont l'expression de la joie, la douceur, la tendresse et la grâce. C'est la réconciliation.
Pink roses are the best choice, they are the expression of joy, gentleness, tenderness and grace. It's reconciliation.



1898 - Autriche. Entier postal timbré sur commande, timbre à 2 Héler, type François Joseph.

Rose cerise.



1962. France.

Rose dragée.



1969 - Bulgarie.

Rose saumon.



2017. Russie.

Rose magenta fuchsia.



8 stamps
£1.92
UK rate

1993 - Guernesey. Carnet de 8 timbres..



1994. Bulgarie.

Rose pêche.



2007. Serbie.

Rose cuisse de nymphe.



2001 - Chypre.

Rose bonbon.



1914- Allemagne empire. Entier postal timbré sur commande, timbre à 5 Pf., type « Germania ».

Rose chair.



1978 - Cuba - Entier postal



1995- Japon. EIRIHAKI. Entier postal avec une photo sur cette face illustrée. Le prix de vente de 70 ye. est plus élevé que la faciale de 50 ye.

1.2.6. La rose rose.
1.2.6. The pink rose.

La rose rose ajoute au sentiment ressenti par une personne, un signe d'élégance à n'importe quelle situation, aussi bien amicale, qu'amoureuse, douce ou nouvelle.
The pink rose adds to the feeling felt by a person, a sign of elegance in any situation, as friendly, as pleasant, sweet or new.



Rose saumon.



Rose bonbon.



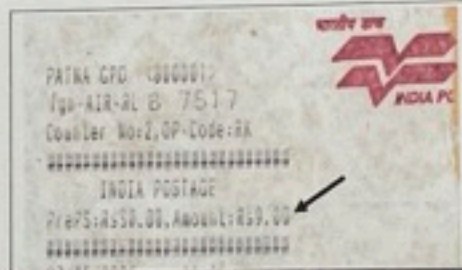
Rose dragée.



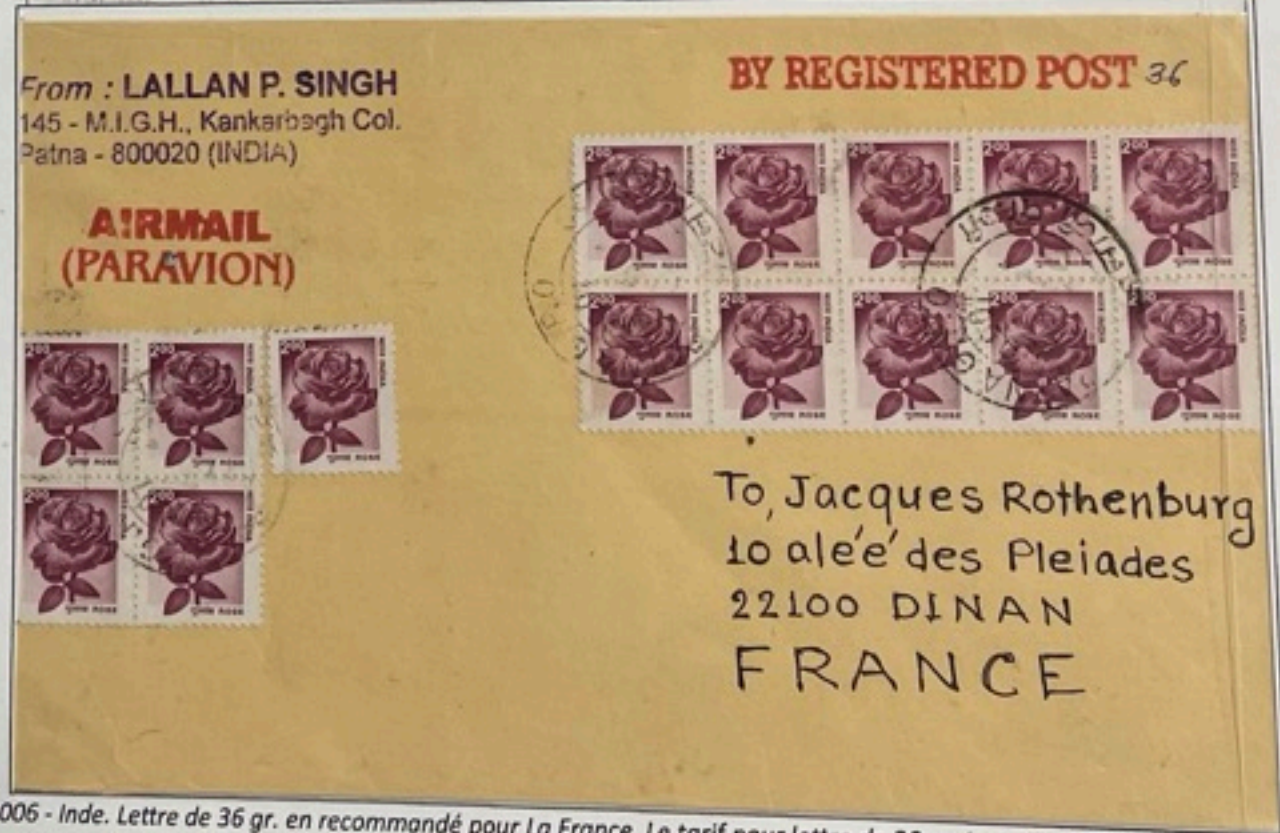
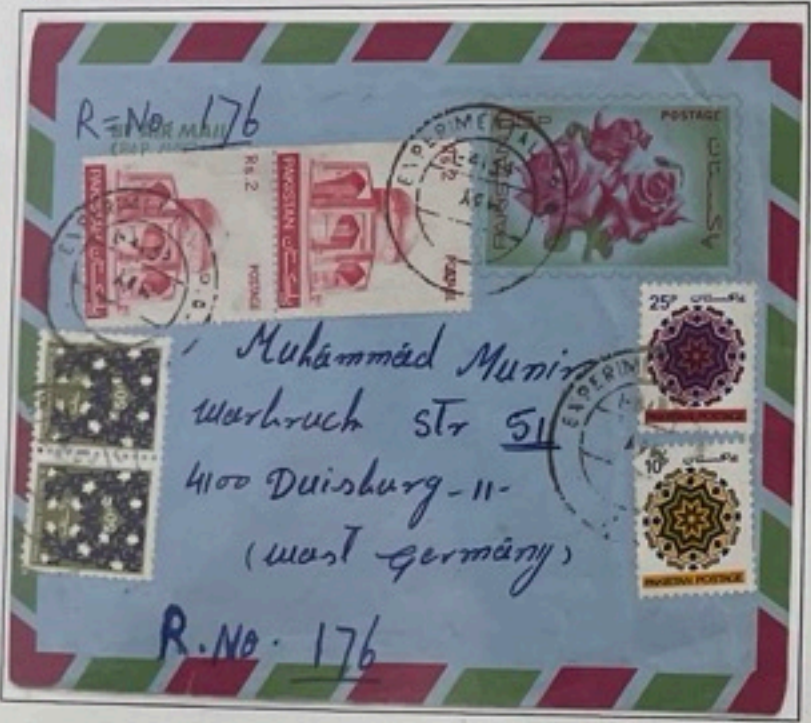
Rose fuchsia.



Rose framboise



Rose cuisse de nymphe.



Rose magenta.



1.3. Elle se protège.
1.3. It protects itself.

1.3.1. Avec des folioles.
1.3.1. With leaflets.

La feuille se compose de plusieurs folioles. Elles sont l'organe essentiel pour la photosynthèse et assurent la fonction chlorophyllienne de la rose.
The leaf consists of several leaflets. They are the essential organ for photosynthesis and ensure the chlorophyllian function of the rose.

Rosier à cinq folioles.



1971- Bulgarie. Enveloppe entier postal officiel. Timbré à 2 c. au type « Lion héraldique ». Complément d'affranchissement pour lettre en recommandé » (R124).



Image déformée, et des folioles hors du cadre de couleur différente.

Deux folioles.



1976- Allemagne fédérale. Timbre à date illustré. Tarif à 50 Pf. lettre de 50 gr. pour l'étranger, du 01/07/74 au 30/06/1979.

Trois folioles.



2005. Pologne.

Deux folioles.



2011- Lituanie.

Rosier ancien à trois folioles.



1973- Égypte. Maquette d'épreuve non adoptée, signée au dos par l'artiste AMANY RASHA. Cette série de timbres a été émise pour l'affranchissement de différentes fêtes et réjouissances, telles que la fin du ramadan.

1.3.1. Avec des folioles.

1.3.1. With leaflets.

Elles sont composées (à folioles opposées) ou imparipennées (avec une foliole terminale), présentant le plus souvent de deux à trois folioles au limbe elliptique acuminé, au bord denté.
 They are composed (with opposite leaflets) or imparipinnate (with a terminal leaflet), most often with two to three leaflets with elliptic acuminate limb, with dentate margin.

Pour une belle présentation, le feuillage est indispensable



1898—Allemagne empire. Entier postal timbré sur commande, timbre à 5 Pf., type « Chiffre ».



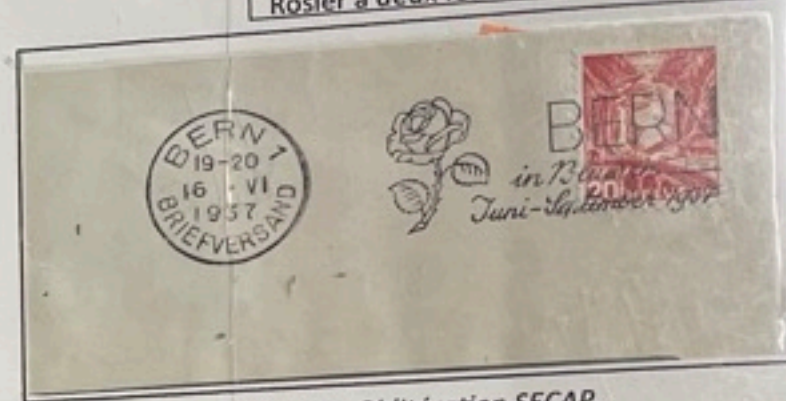
1898- Allemagne empire. Entier postal timbré sur commande, timbre à 5 Pf. type « Chiffre ».

Rosier à deux folioles.



1968—Allemagne. Affranchissement POSTALIA. Cadre de valeur N°26. Tarif à 30 Pf., lettre jusqu'à 20 gr pour l'extérieur du 01/04/1966 au 31/06/1972.

Rosier à deux folioles.



1957. Suisse. Oblitération SECAP.

Rosier à trois folioles.



1982. Suisse. Carnet de 4 blocs de 4 timbres, la surtaxe soit 3,20 Fr. (20c x16) était versé à la jeunesse.

Des folioles difficiles à compter!



Angleterre.

Rosier anciens à trois folioles.



1999. France.

Rosier à deux folioles.



2014. Azerbaïdjan.

Des folioles difficiles à compter!



1997. Tunisie. Non dentelé.

1.3.2. Des épines.

« Saint Basile dit qu'à la naissance du monde les roses étaient sans épines, et qu'elles eurent des pointes, à mesure que les hommes méprisèrent leurs beautés. » Antoine Furetière (1619-1688)
« Saint Basil says that at the birth of the world the roses were without thorns, and that they had tips, as men despised their beauties. » Antoine Furetière (1619-1688)

1.3.2. Its thorns.

Les épines ne sont pas si dangereuses que le fil de fer barbelé, ...



1956. Australie.

...cependant il faut toujours couper une rose avec un sécateur adapté.



2001 - Norvège. Carnet de 8 timbres.



1952 - Autriche. Entier postal avec 4 timbres imprimés et 3 timbres en complément d'affranchissement pour la Suisse..



1911 - Turquie. Entier postal, surcharge A en 1983. Série N° 150.1.1911 éditée à 1.250.000 ex.



1936 - Allemagne. Télégramme de luxe.

Attention à l'épine dans un bouquet!



1945. Hongrie.



1992 - Allemagne Berlin. Carte maximum.

1.3.3. Les insectes.

Les insectes ne sont pas toujours des parasites, bien au contraire, les coccinelles par exemple, éviteront les meilleurs pesticides du monde.
 The insects can only be found on the parasites, but also on the other, as well as the pesticides.

1.3.3. Insects.

Quel est le parasite responsable?



1897- Allemagne empire. Entier timbré sur commande, timbre à 5 pf. au type « Chiffre ».

Pour éviter les pucerons, mettez des coccinelles dans vos rosiers.



2005. Roumanie. Entier postal.

Le papillon.



2007- Inde. Timbre à date illustré.

Les abeilles.



1899. Japon. Entier postal d'épargne.

L'abeille.



1955- Italie. Empreinte de machine type POSTITALIA sur lettre publicitaire.

L'abeille.



1981. Corée du Nord. Entier postal timbré à 10 Wons.

Un insecte suspicieux!



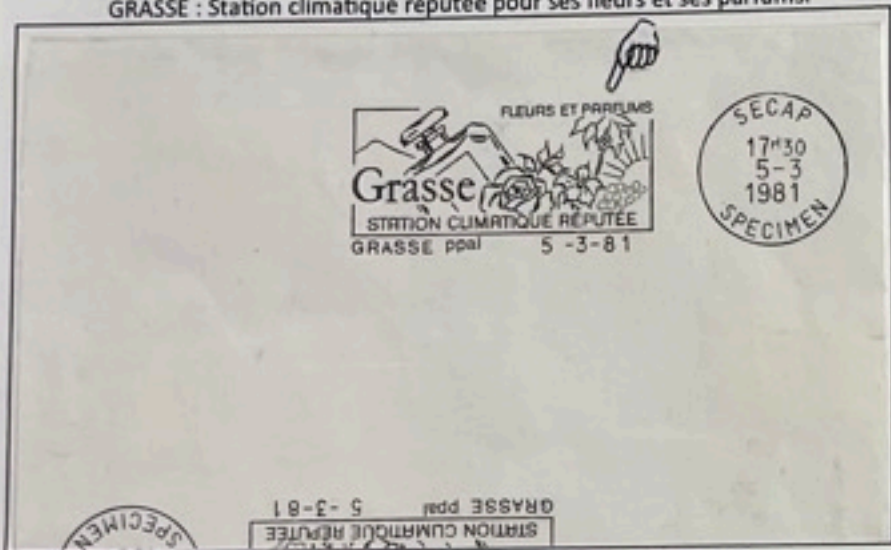
2. Elle ne passe pas inaperçue.

2. It does not go unnoticed.

Depuis l'Antiquité, la parfumerie a toujours fait un grand usage de la rose, soit en soliflore, soit comme note de cœur associée à d'autres essences.

Since Antiquity, perfumery has always a lot used the rose, either as floral or as heart note with other essences.

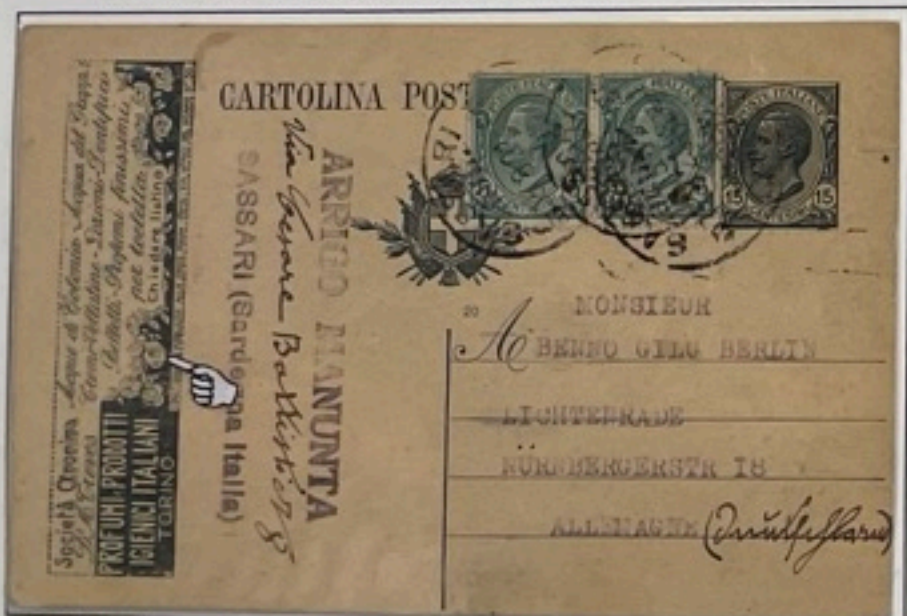
GRASSE : Station climatique réputée pour ses fleurs et ses parfums.



1981. Spécimen d'empreinte de machine SECAP.



1995- France. Empreinte de machine SATAS. Tarif 4.40 Fr. pour lettre jusqu'à 20 gr. du 05/07/1993 au 17/03/1996.



1919- Italie. Entier postal publicitaire. Publicité au bénéfice de la Croix Rouge. Timbres type LEONI à 15 cent, plus complément à 10 cent. pour l'étranger,

2.1. Ses qualités sont estimées.

2.1. Its qualities are appreciated.

2.1.1. Son parfum exquis.

2.1.1. Its exquisite fragrance.

2.1.1. Its exquisite fragrance.



2007. Inde.

Le jour viendra où elle sera belle, avec un sublime parfum.



2014 - France. Carnet de 12 timbres.

Elle sent aussi bon que la rose!



1998. Azerbaijan.



1980. Timbre à date temporaire. Tarif à 1,20 Fr. pour ECOPLI jusqu'à 20 gr., du 01/08/80 au 31/08/81.

Un beau coffret!



2007. France.

La distillerie.



Bulgarie.



1949. France. PROVINS. Villes des roses.

2.1.2. Ses vertus culinaires.

2.1.2. Its culinary virtues.

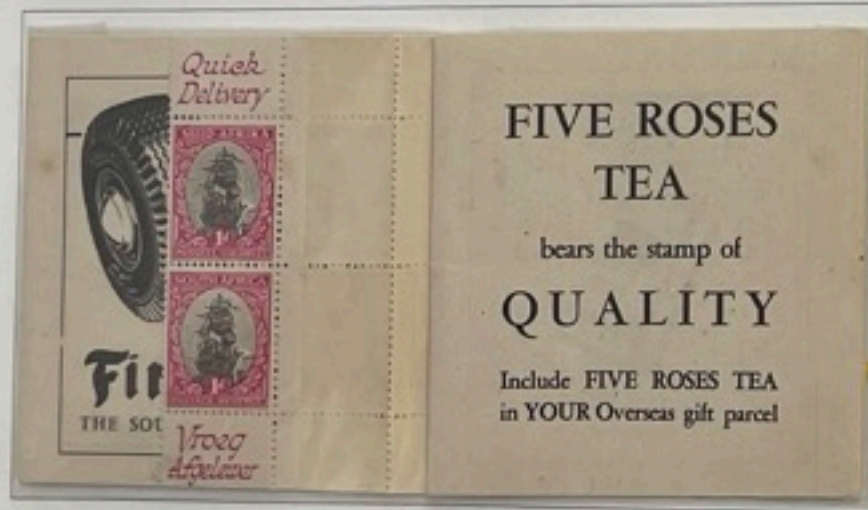
Les pétales et les fruits sont utilisés en cuisine, principalement en additif aux boissons. « Cléopâtre et Marc Antoine parfumaient leurs plats avec des roses ».
Petals and fruits are used in cooking, mainly as a drink additive. "Cleopatra and Marc Anthony scented their dishes with roses".

Logo d'une rose sur le paquet de beurre de marque « ROSE » (tenu par une femme au sourire ravageur).

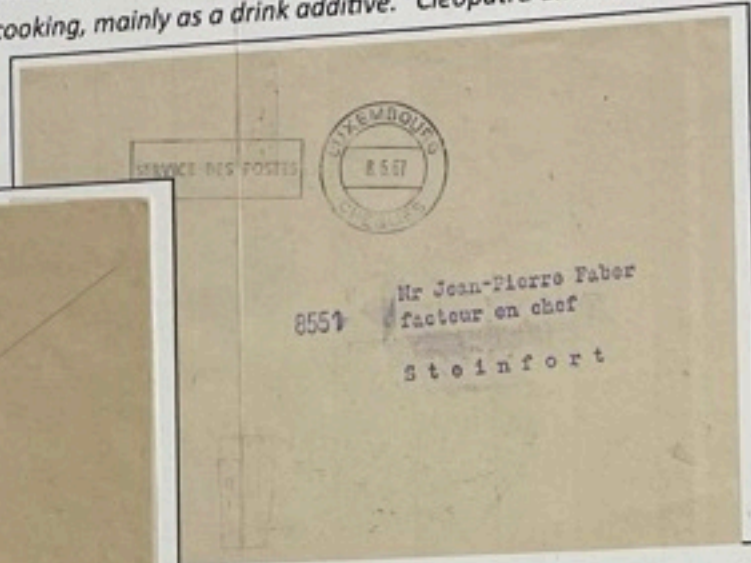


1967- Luxembourg. Enveloppe des chèques postaux avec publicité aidant à couvrir les frais d'envoi. Grande rareté de la philatélie moderne de ce pays. Lettre avec oblitération de « Luxembourg Chèques » et adressée au facteur en chef de Steinfort.

Le thé à la rose.



1937- Afrique du Sud. Carnet, tirage à plat, composé de 20 pages de publicité et 6 feuilles de 6 timbres.



2003- Pakistan. Variété: point rouge en plus.

Le cynorrhodon.



1942. Suède. Carnet.



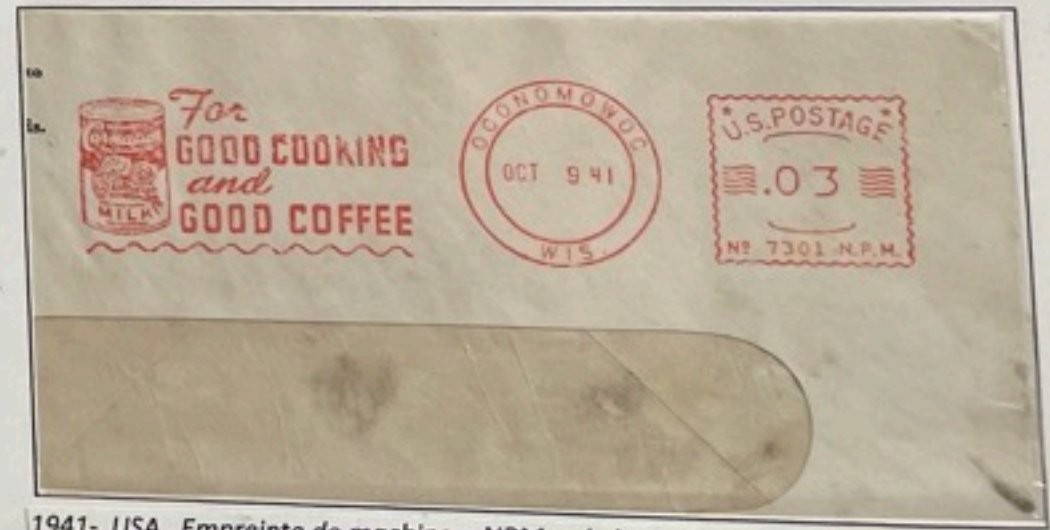
1978. Russie. Enveloppe entier postal. Tarif à 6 Ko. pour lettre intérieure du 01/01/1961 au 01/04/1991.

La Rosa Damascena est une plante culinaire et médicale....

..qui se cueille en abondance, surtout le matin.



Le lait à la rose.



1941- USA. Empreinte de machine « NPM » de la National Postal Meter Company. Tarif 2 c, première classe local pour 50 gr., premier jour le 01/10/1940.

2.1.2. Ses vertus culinaires.

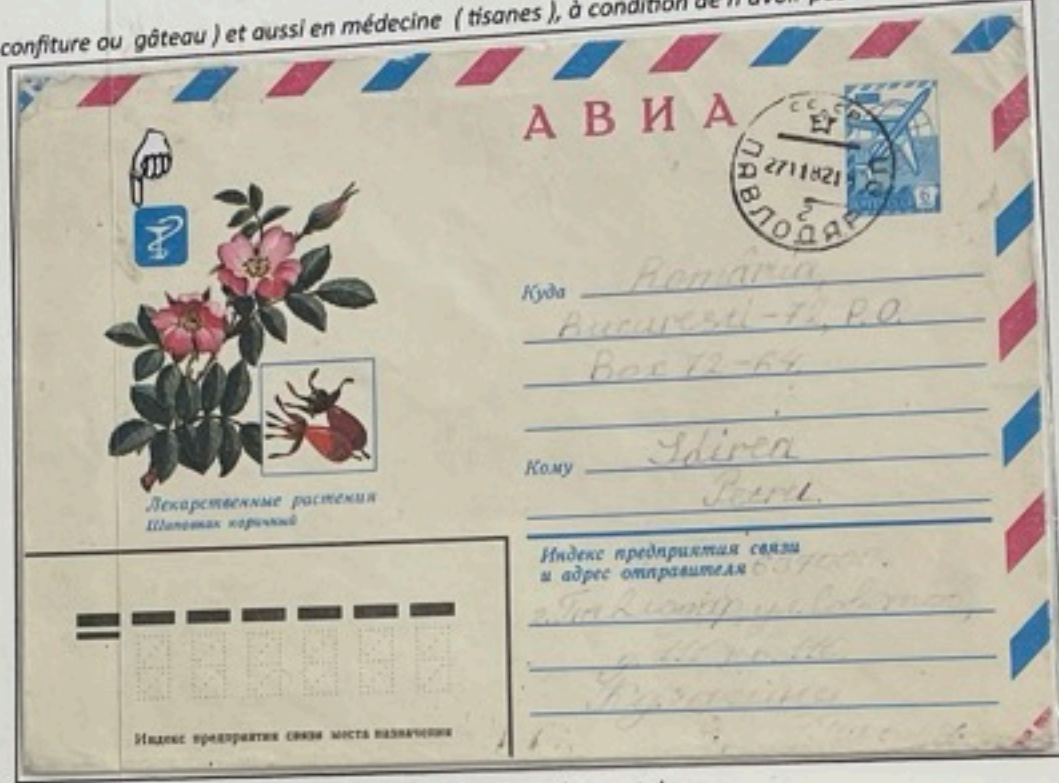
Le cynorhodon est le fruit du rosier sauvage ou cultivé. Le rosier cultivé est surtout sélectionné pour la beauté de ses fleurs, mais peu pour la qualité de son fruit. Rosehip 'is the fruit of the wild or cultivated rose bush. The cultivated rose bush has mainly been selected for the beauty of its flowers, but little for the quality of its fruit.

2.1.2. Its culinary virtues.

A maturité, l'hypanthe se transforme en faux-fruit charnu, le cynorhodon. Il est utilisé en cuisine (confiture ou gâteau) et aussi en médecine (tisanes), à condition de n'avoir pas traité les rosiers.



1978- Russie. Enveloppe entier postal. Tarif à 6 Ko. pour lettre intérieure par avion du 01/01/1961 au 01/04/1991.



1982. URSS. Enveloppe entier postal.

Les vins blancs sont aussi réputés que les roses.



1934. France. Oblitération Daguin. Timbre semeuse fond plein à 25c, jaune brun. Tarif pour carte postale de 5 mots maxi, du 19/07/1932 au 14/11/1935.



1954. France. Oblitération Daguin. Timbre Marianne de Gandon à 5 Fr. violet. Tarif pour imprimé du 06/01/1949 au 30/1/1957.



2002- Chine. Entier postal avec numéro de loterie 416001 dont le tirage a lieu en fin d'année.



1990- Suède. Carte entier postal en port payé. Tarif à 6 k. pour lettre jusqu'à 15 gr., du 01/01/1961 au 31/12/1991.

2.2. Ses manifestations nous ravissent.
2.2. Its manifestations delight us.

2.2.1. Ses floralies.
2.2.1. Its flower shows.

Depuis le XVIII^e siècle, cet engouement pour la rose ne se limita pas qu'aux floralies, elle était partout et dans les fêtes, tenant dignement sa place.
Since the 18th century, this craze for the rose was not limited to flower shows, it was everywhere and at parties, fittingly holding its place.



Essai de couleur.



Essai de couleur.

1963. Floralies internationales de Nantes:



Essai de couleur.



1963- Épreuve d'artiste signée Jean Pheulpin, dessinateur et graveur.



Carte maximum. Éditeur: G. Prison & Regnier.



Floralies internationales de Nantes:
1963. Timbre à date illustré.



1969. France. Oblitération SECAP. Tarif ECOPLI à 30 Fr. du 13/01/1939 au 15/09/1974, complément au dos.



Arc de Triomphe bleu violet.



Feuillage bleu.

1964. Floralies internationales de Paris.



Franchise militaire.

1969. Floralies internationales de Paris.



1969. France. Oblitération SECAP. Affranchissement gratuit pour le ministère jusqu'au 31/12/1995.



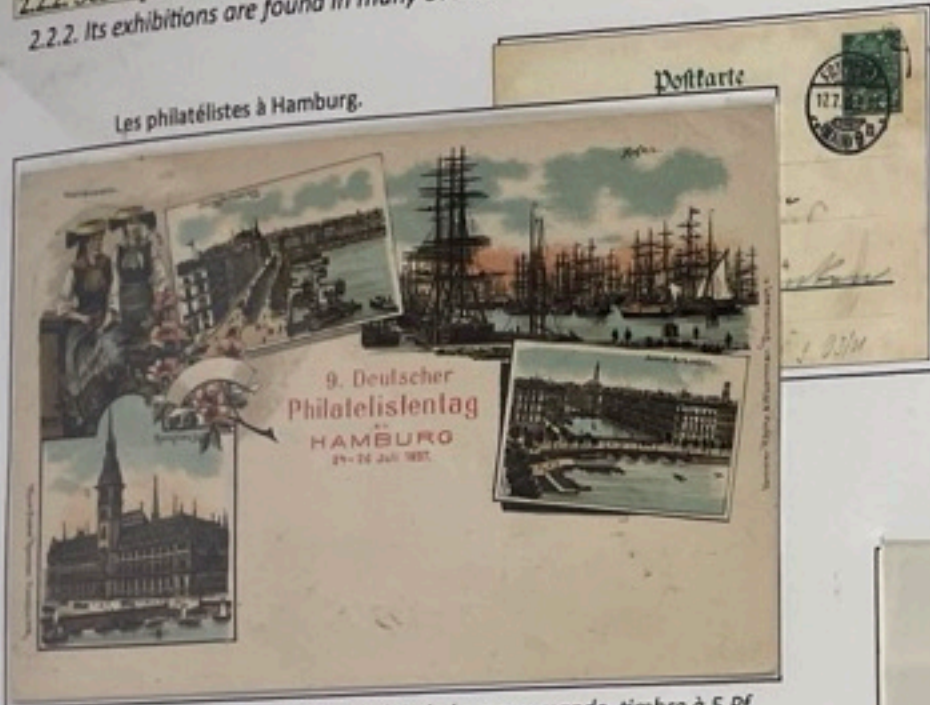
1972. Fête des fleurs à SAINT-MACAIRE (33) avec la rose et la femme.



1972. Oblitération SECAP. Timbre Marianne de Cheffer à 0,30 Fr. Tarif ECOPLI jusqu'à 20 gr. du 13/01/1969 au 15/09/1974.

2.2.2. Ses expositions se retrouvent dans beaucoup d'événements.
2.2.2. Its exhibitions are found in many events.

Une semaine à Villecresnes en toutes saisons, ou à Hamburg, Coburg, Genève, Helmshorn, et Gand, avec les enfants de l'Unicef.
Eine Woche in Villecresnes zu jeder Jahreszeit oder in Hamburg, Coburg, Genève, Helmshorn und Gand mit den Kindern von Unicef.

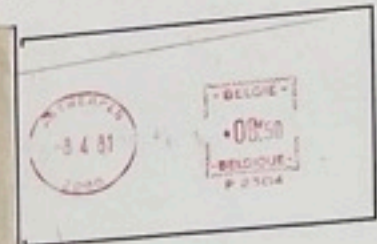


Les philatélistes à Hamburg.

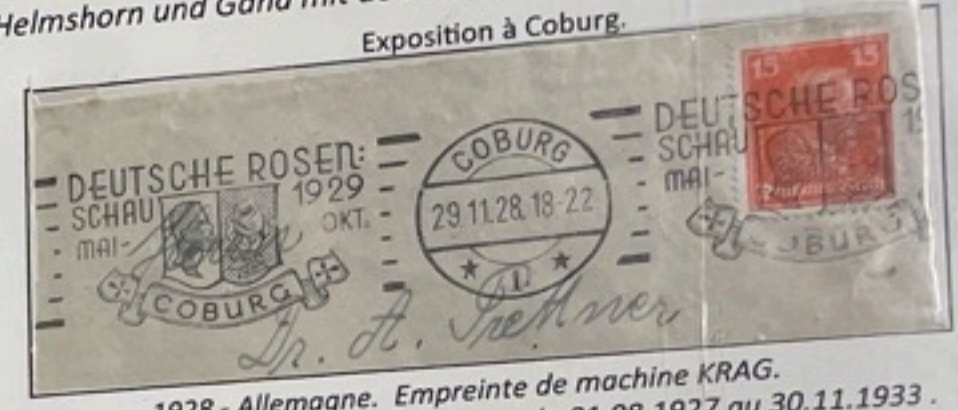
Postkarte



1981- Italie. Lettre pour la Belgique affranchie à 2 Li. et taxée à 6.60 Fr. à l'arrivée.



Monsieur Norbert Feuerstein
Poste restante ANTWERPEN 11
Charlottelei
B- 2000 ANTWERPEN, Belgique



1928 - Allemagne. Empreinte de machine Krag.
Tarif 15 Pf., lettre 20 gr. pour l'extérieur, du 01.08.1927 au 30.11.1933.

Exposition à Coburg.



Semaine de la rose à Genève.

1953- Suisse. Oblitération SECAP

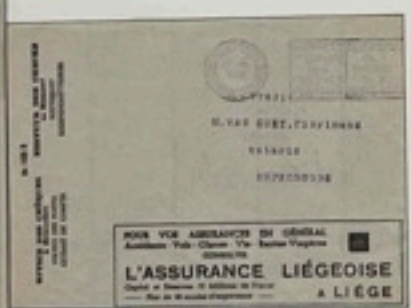


1988- Allemagne. Empreinte de machine FRANCO TYP.
Tarif 30 Pf. pour lettre jusqu'à 500 gr pour la ville du 01/10/1954 au 30/05/1990.

UNICEF et la rose, le droit des enfants.



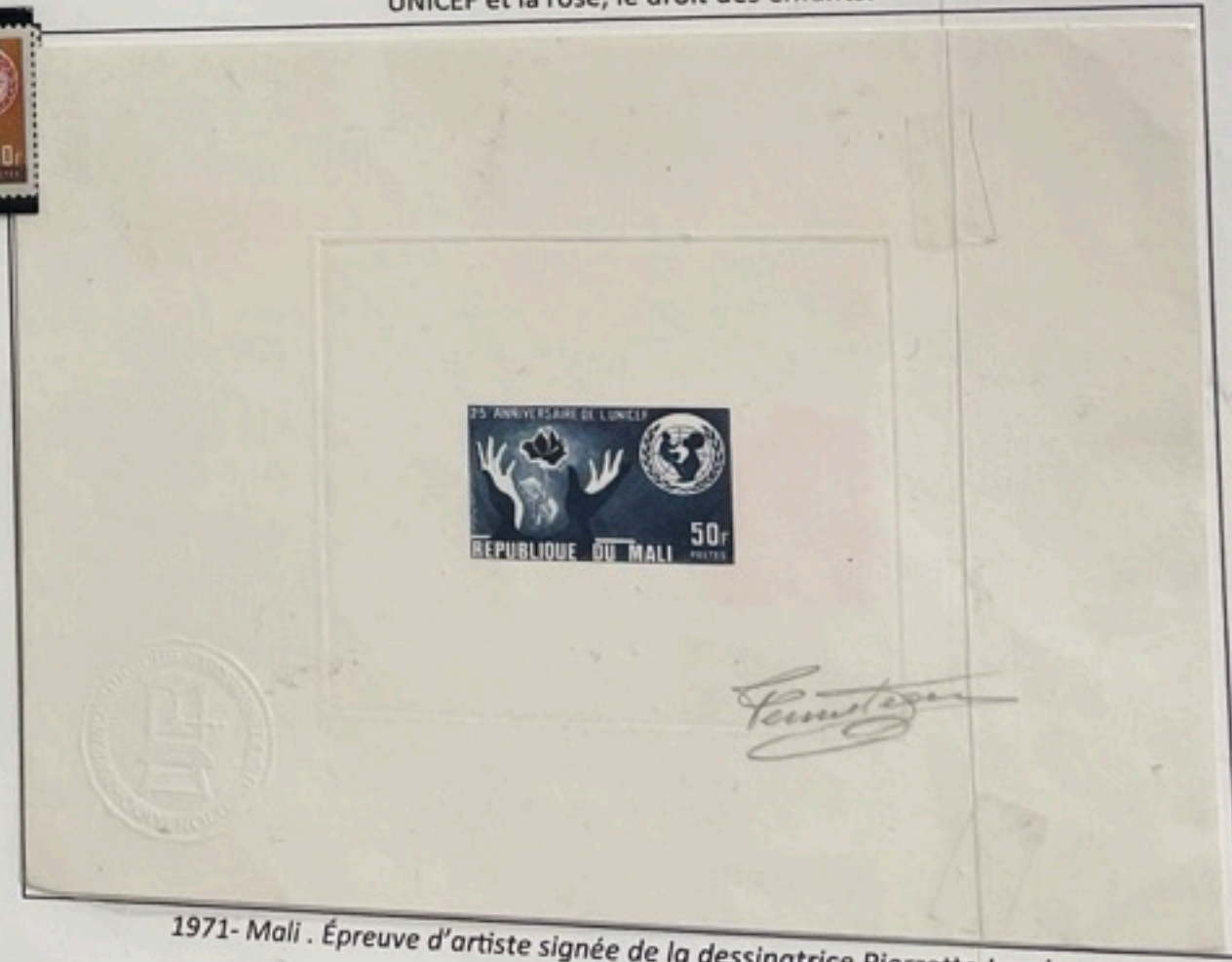
Floralies gantoises.



Villecresnes, ses roses en toutes saisons.



1952- France. Oblitération DAGUIN.
Tarif 5 Fr., imprimé du 06/01/1949 au 30/06/1957.



1971- Mali. Épreuve d'artiste signée de la dessinatrice Pierrette Lambert.

2.2.3. Sa religion.

La nativité avec des roses est récente. Après avoir été la fleur du mal, ce n'est qu'au VI^e siècle qu'on finit par oublier ses mauvaises fréquentations, et elle redevient en odeur de sainteté près du clergé.
 The nativity with roses is recent. After having been the flower of evil, it is not until the sixth century that one ends up forgetting its bad associations, and it becomes again in the odor of sanctity near the clergy.

2.2.3. Its religion.

La nativité.



2002. République de Croatie.



1975. Le Dahomey est rayé et remplacé par le Bénin.

Fête des Rosières.



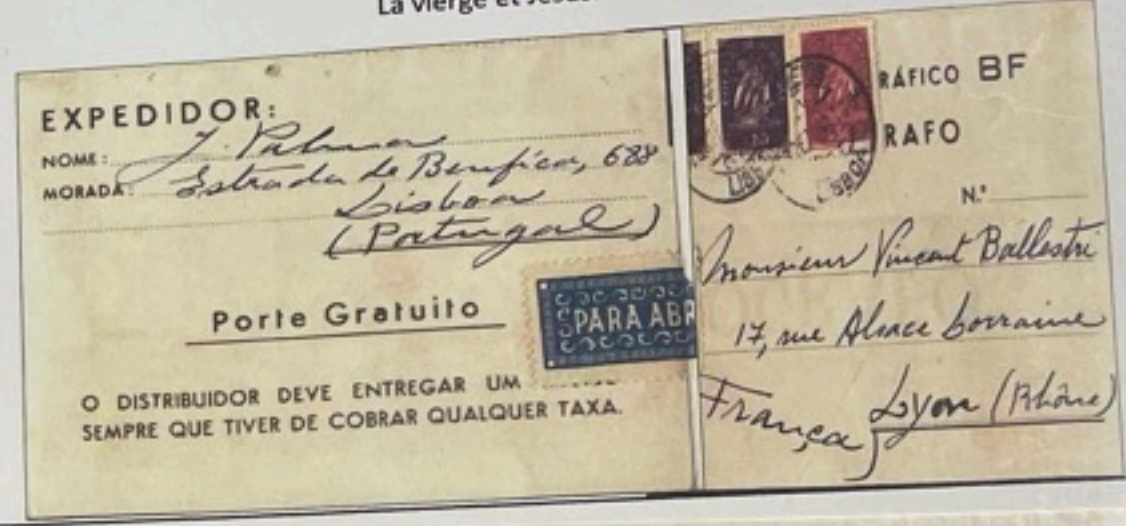
2000. France. Oblitération SECAP. Tarif 3 Fr. pour lettre jusqu'à 20 gr. du 18/09/1996 au 01/01/2002.

La rose de Viterbo.



1979. Italie. Timbre à date illustré.

La vierge et Jésus.



EXPEDIDOR:

NOME: J. Palma
 MORADA: Estrada de Benfica, 688
 Lisboa (Portugal)

Porte Gratuito

O DISTRIBUIDOR DEVE ENTREGAR UM SEMPRE QUE TIVER DE COBRAR QUALQUER TAXA.

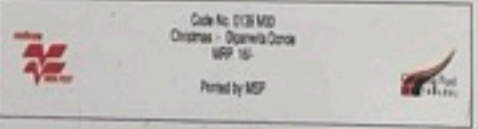
RÁFICO BF
 RAFO
 N°
 Monsieur Vincent Ballestré
 17, rue Alcega Lorraine
 France Lyon (Rhône)



A l'intérieur.

May the holy child bless you this Christmas
 May this Christmas be merry and bright
 Happy Christmas
 and
 A Wonderful New Year.

Recto.



2020. Carte de « Joyeux Noël » et enveloppe pré timbrée à 400 Rs (roupies).



AUZÓGRAFO
 SERVIÇO TELEGRÁFICO BF.
 "EXCLUSIVAMENTE PARA O REGIME INTERIOR"

BFIA Para _____ de _____ N.º _____
 ps. _____ em _____ às _____ h.ªª _____ m.ªª

BOAS FESTAS
 E

FELICIDADES NO ANO NOVO

J. C. Palma

ADMINISTRAÇÃO GERAL DOS CTT

1950. Portugal. Télégramme à destination de la France.

2.2.3. Sa religion.
2.2.3. Its religion.

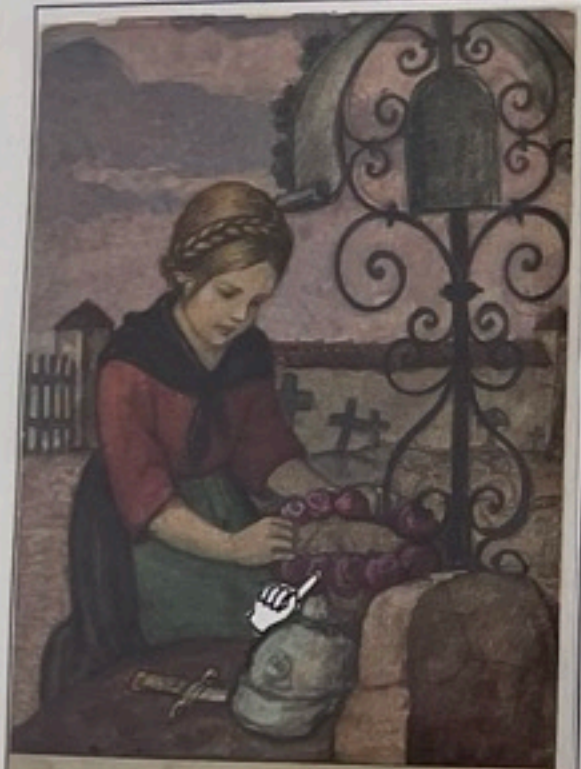
La rose est un symbole religieux puissant depuis des milliers d'années, elle deviendra l'emblème de Marie et, toute une série d'œuvres d'art montrera la Vierge avec cet attribut.
The rose is a powerful religious symbol for thousands of years, it will become the emblem of Mary and a series of works of art will show the Virgin with this attribute.

Croix de Sainte Élisabeth du cloître d'Andechs. Portrait de la sainte et roses.



1908. Allemagne Bavière. Entier postal timbré sur commande, timbre à 5 Pf. au type « Blason ».

Elle pose une couronne de roses sur la tombe.



1917. Allemagne empire. Carte de franchise militaire avec cachet de censure.

Santa Rosa de Lima.



Ste Elisabeth de Hongrie.



1968. Monaco.

Jésus est mis dans le tombeau.

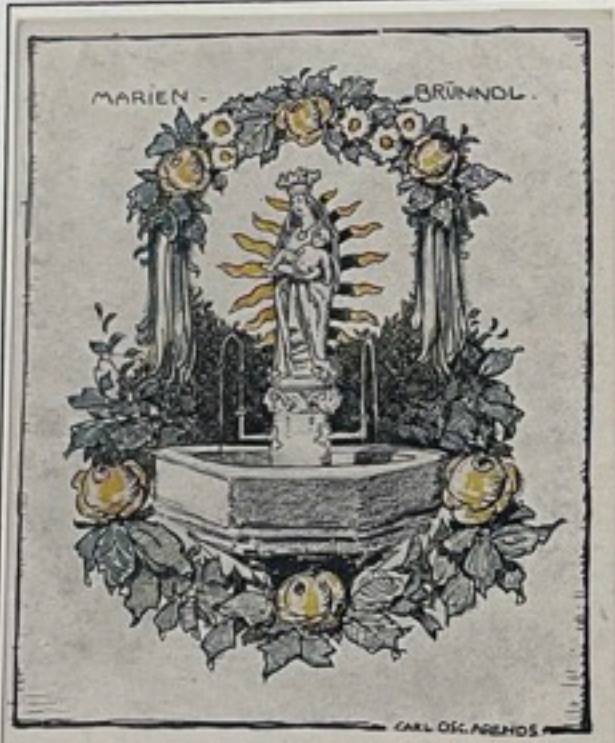


1980. Wallis et Futuna.



1994- Iran.

Marien-Bründl, statue de la Sainte Vierge.



1917. Allemagne Bavière. Entier postal timbré sur commande, timbre à 7 1/2 Pf. au type « Blason ». Tarif carte postale pour la ville du 01/08/1916 au 01/10/1918.

Canonisation de Santa Rosa de Lima.



1992. Pérou.

Fatima.



1967. Italie. Lettre en recommandé du Vatican pour CASABLANCA.



1935. Portugal. Entier postal à deux volets. Timbre à 25 ctv. Carte pour fêtes de Noël et jour de l'an.



2.2.4. Ses qualités musicales.
2.2.4. Its musical qualities.

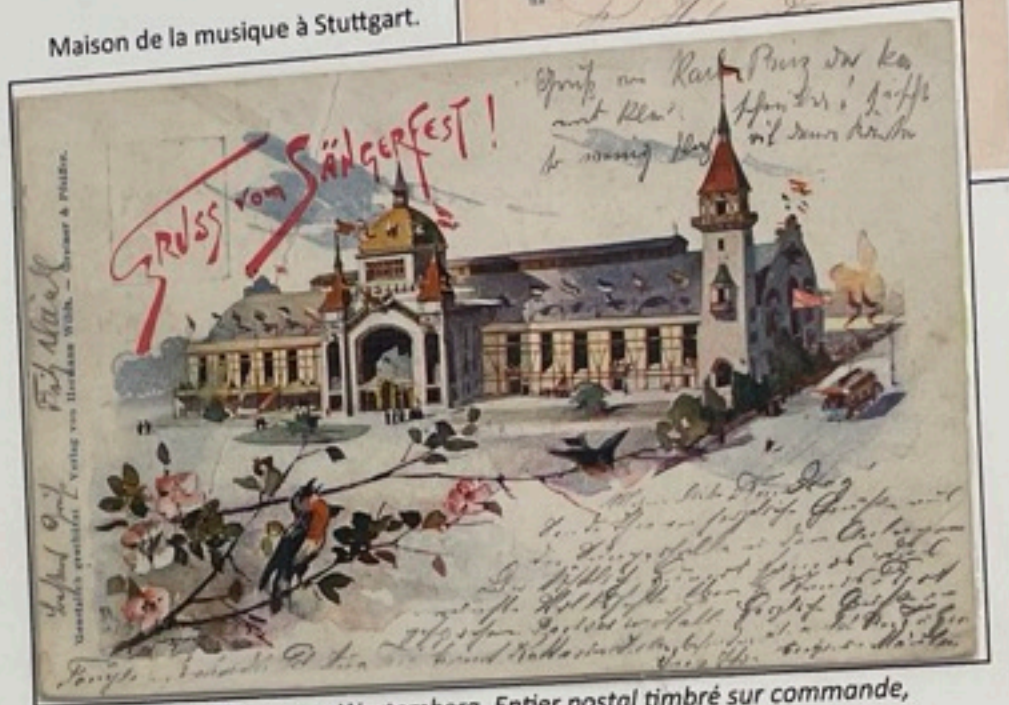
La rose n'est pas seulement dans les jardins; elle a été mise en musique, chantée et dansée dans le monde entier. Elle suscitera l'enthousiasme du XIX^e siècle.
Rose isn't only seen in the gardens; it was set to music, sung and danced all over the world. It will enthusiasm the nineteenth century.

Salle des chanteurs.



1896. Allemagne Wurtemberg. Entier postal timbré sur commande, timbre à 5 Pf. type « Chiffre ».

Maison de la musique à Stuttgart.



1897. Allemagne Wurtemberg. Entier postal timbré sur commande, timbre à 5 Pf. type « Chiffre ».

Le kiosque à musique.



1899. Allemagne empire. Entier postal timbré sur commande, timbre à 5 Pf. type « Chiffre ».

Fête de la chanson et de la rose.



1900. Allemagne Bavière. Entier postal timbré sur commande, timbre à 5 Pf. type « Blason ».

Marlène Dietrich (1901-1992). La vie en rose!



1932. République de Guinée.

Paul Lincke, compositeur



1996. Allemagne.

Une belle envolée musicale!



1998. Chine. Carte entier postal.

2.2.4. Ses qualités musicales.

Les enfants se donnent la main et font la ronde en chantant « La ronde des roses », chanson qui a valu à la rose plusieurs succès.
The children join hands and go around singing "La ronde des roses", the song that has won the rose several successes.

2.2.4. Its musical qualities.

L'une des plus belles salles de concerts de Berlin, est décorée de roses.



1899. Allemagne empire. Entier postal timbré sur commande, timbre à 5 Pf. au type «Chiffre».



Robert Burns (1759-1798).
« Mon amour est rouge, comme une rose rouge ».



1996. Angleterre.

Venez à la fête du printemps.



1963. France. Oblitération SECAP. Tarif 0,25 Fr. lettre jusqu'à 20 gr. du 06/01/59 au 17/01/65.



1942. USA. Empreinte de machine « Pitney-Bowes ». Tarif 3c, première classe local pour 50 gr., tarif du 06/07/1932 au 31/07/1958.

Les trois grâces, trois jeunes femmes avec guitare et roses.



1916. Allemagne empire. Carte de franchise militaire.



« La rose de Tralée »

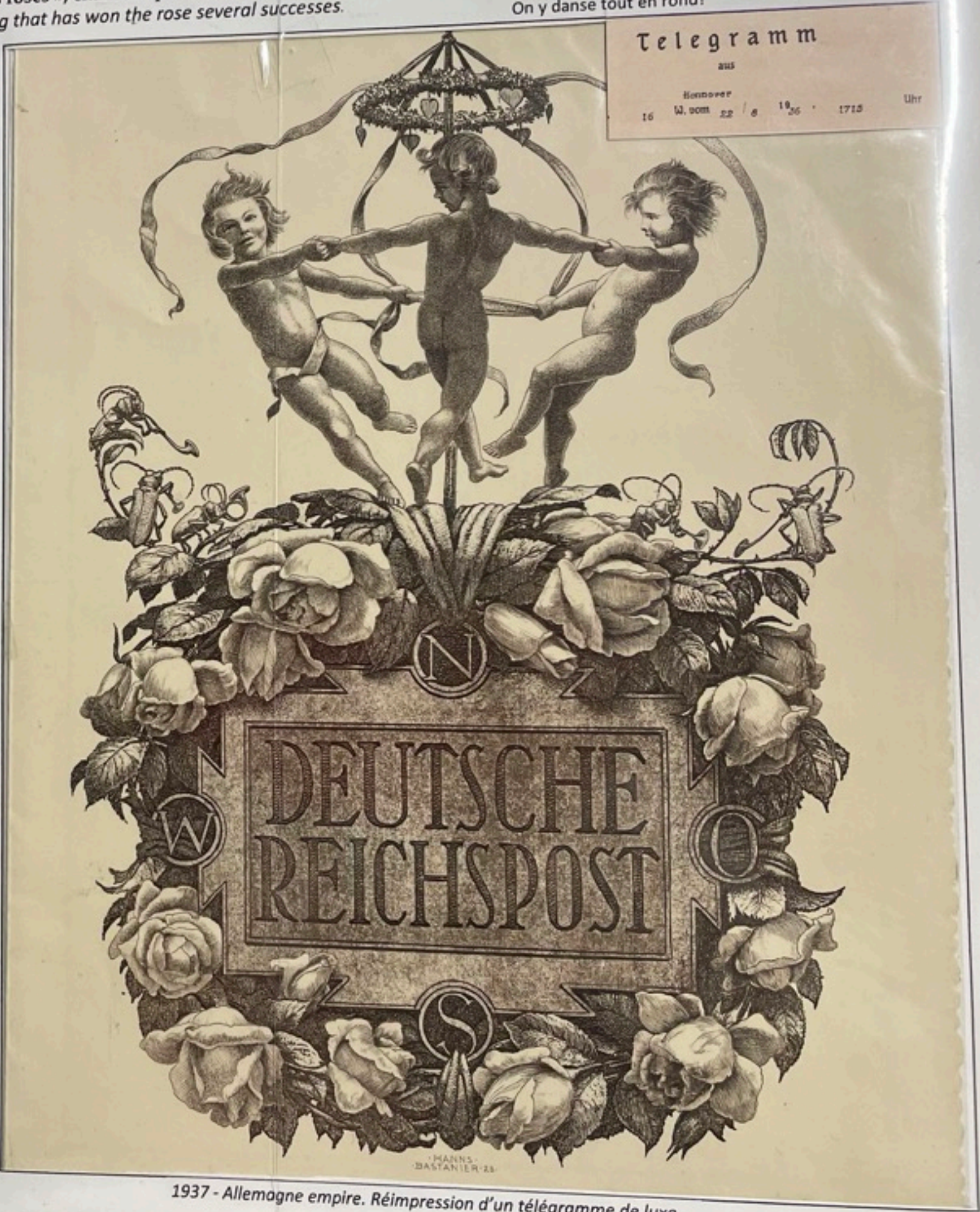


1987. Irlande.



1989. Russie.

On y danse tout en rond!



1937 - Allemagne empire. Réimpression d'un télégramme de luxe.

2.3. Ses admirateurs en rêvent.

2.3. Its admirers dream of it.

Galerie Meister, n°150 « Liebesgeheimnis », secret d'amour, du peintre autrichien Hans (1840-1884)



1897. Allemagne Bavière. Poste locale. Timbré sur commande, timbre 6pf au type « COURIER PRIVAT STADTPOST »

Carl Reiser (1877-1950).



1912- Allemagne Bavière. Entier postal timbré sur commande, timbre à 5 Pf. type « Luitpold »

2.3.1. Ses peintres.

2.3.1. Its painters. In painting, roses are always very fashionable, they offer a true color palette for a beautiful pictorial composition.

Dans la peinture, les roses sont toujours très en vogue, elles offrent une véritable palette de couleurs pour une belle composition picturale.



Cet entier est adressé pour Kaiserslautern. Il est affranchie avec un timbre de 5 pf. du Royaume de Bavière, type « Blason », car quittant Munich, il ne pouvait pas être transporté par la poste privée, hors de la zone de diffusion locale.

Vincent Van Gogh (1873-1890)

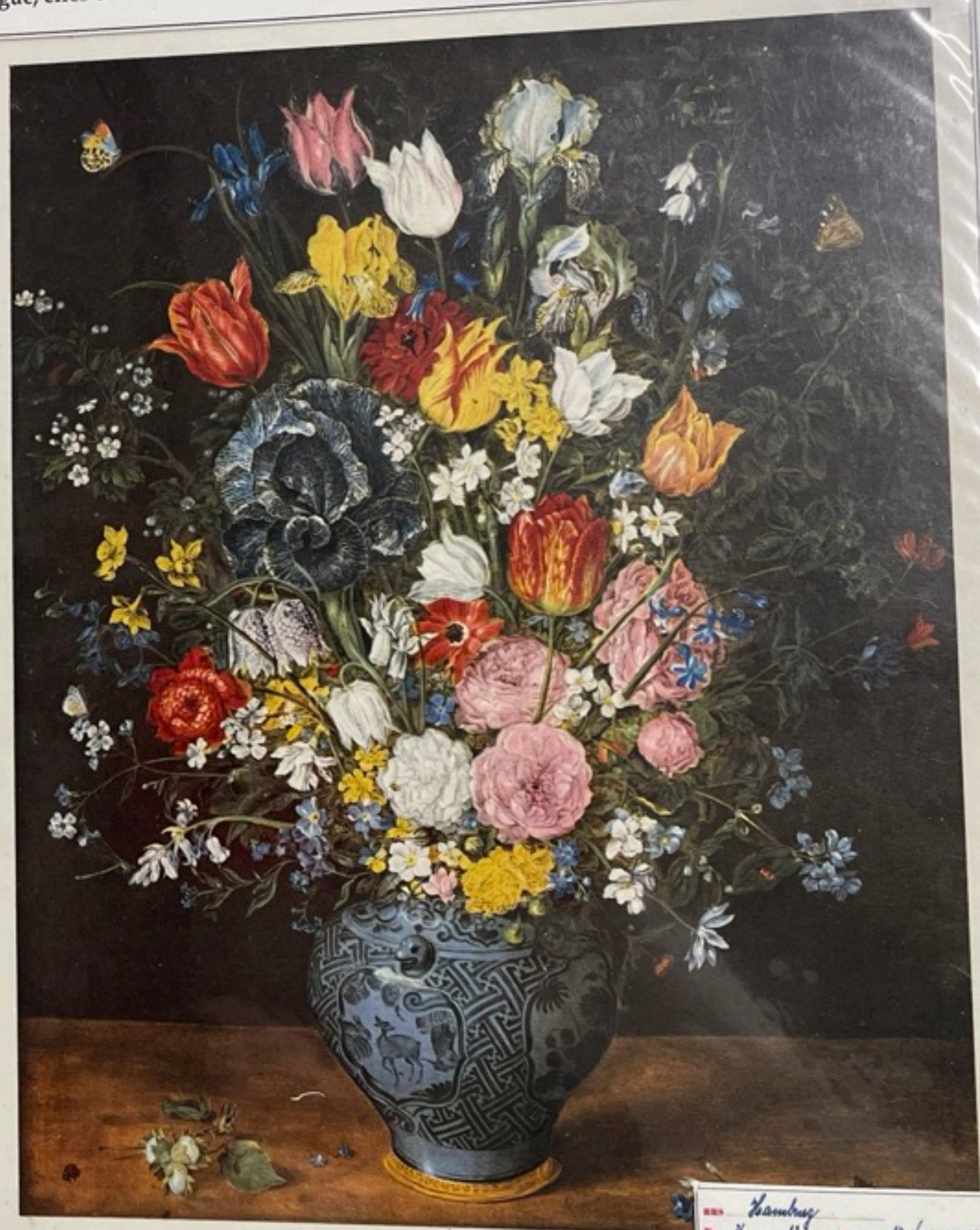


1970. Monaco.

Pierre Auguste Renoir (1841-1919)



2001. France.



JAN BRUEGHEL D.A., EIN BLUMENSTRAUSS IN EINER VASE, Kunsthistorisches Museum Wien

JAN BRUEGHEL (1601-1678), musée de Vienne.

Hambourg
Nr. 36, 13 W. vom 17/11 1959
23
Kochert Bude
Dumkubelhof

1959 - Allemagne orientale. Télégramme de luxe. (Hambourg)

2.3.1. Ses peintres.

La rose est une fleur incontournable dans l'art. On la retrouve dans les natures mortes des peintres flamands et hollandais du XVII^e siècle, avec de somptueuses compositions. The rose is an inescapable flower in art. It is found in the dead natures of 17th century flamingo and Dutch painters, with spontuous floral compositions.

Edouard Degas (1834- 1917)

Carl Reiser (1871-1950)



1959 - Russie. Entier postal russe. Tarif carte à 25 Ko. du 01/09/1957 au 31/12/1960.

Josef KRÄNZLE (1874-1937) . Cueillette de roses



1928- Allemagne empire. Entier postal timbré sur commande, timbre à 15 Pf. au type « Aigle », poste aérienne. Tarif du 01/08/1927 au 15/01/1932.

Vincent Van Gogh.(1853- 1890)



Ouganda.

San Botticelli (1444- 1510)



1972. Saint-Marin.

Carl Reiser (1871-1950)



С ПРАЗДНИКОМ!

1982 - Russie. Télégramme.

Pierre-Joseph Redouté, (1759 -1840), peintre, graveur, éditeur et enseignant belge.



1990. Belgique. Bloc feuillet.



1970. France. Bande d'essai couleur.

2.3.2. Ses décorateurs.
2.3.2. Its decorators.

En décoration de tout genre, les artistes de la rose se veulent rassurant, vivant, humoristique, tout en étant chaleureux. Ils nous procurent confort et raffinement parfois vestimentaire.
In decoration of all kinds, the rose artists are reassuring, alive, humorous, while being warm. They give us comfort and refinement sometimes of dress.



1933- Suisse. Entier officiel, timbre à 10 c au type « Chiffre »



Le tatouage est souvent l'œuvre d'un artiste inconnu



2006 - Carnet des Îles Åland de 9 timbres.

紹興市天然印染有限公司

祝 新年好

2002

领奖人填写内容
姓名 地址或单位名称
证件名称 证件号码

地址: 绍兴市西桥231号 电话: 5157260 传真: 5156685 邮编: 312001



WILLEM II
25 CIGARS
FANTASTICA
+ POT
150 F

WILLEM II
25 CIGARS
FANTASTICA
+ POT
150 F

Naam en adres van de afzender
Jmes
Roaiheidst 4
Viepenbeek

BRIEFKAART

WILLEM II
25 CIGARS
FANTASTICA
+ POT
150 F

Meleviesum
Postbus 40
Brussel

1967 - Belgique. Carte entier postal PUBLIBEL. Elle porte le numéro N°2266 N, les numéros entre 2194 à 2291 sont de 1967.

2.3.3. Ses écrivains.

2.3.3. its writers.

« Le jardin de roses est aujourd'hui plein de fleurs, mais demain, quand tu voudras cueillir une rose, il ne pourra peut-être pas t'en offrir une seule » FIRDOUSSI (vers 940)
Poète perse.



1924 - Allemagne empire. Entier timbré sur commande, timbre à 3 Pf. à l'effigie de Johann Wolfgang von Goethe.

La société littéraire d'Artois « Berceau des ROSATI » (anagramme ARTOIS)



1984 - France. Spécimen SECAP.

En littérature la rose, au cours des âges, a été célébrée de mille façons différentes. Au XVI^e siècle, chez les poètes, Pierre de Ronsard utilise la rose pour évoquer la fragilité de la vie humaine.
In literature the rose, over the ages, has been celebrated in a thousand different ways. In the sixteenth century, among poets, Pierre Ronsard uses the rose to suggest the human life fragility.

« Mignonne, allons voir si la rose, ... »
Pierre de Ronsard.



1924 - France.

Poème pour la naissance de l'héritier du trône de Brunswick.



1915. Allemagne. Entier postal timbré sur commande, timbre à 5 Pf. type « Germania ».

Gabrielle Colette écrivait souvent dans son jardin de roses.



1980 - Monaco. Bande d'essai de couleur.

En 1916, Frederick-Edward Weatherly écrit le poème, « Rose de Picardie ».



1975 - France. Epreuve d'artiste signée du dessinateur J-M Lallemand

3. Elle en séduit plusieurs.

3. It seduces several.

En signe de bienvenue à l'exposition, elle offre une rose.



1897 - Allemagne Wurtemberg. Entier postal timbré sur commande, timbre à 5 Pf. au type « Chiffre »

3.1. La séduction.

3.1. Seduction.

3.1.1. Avec une rose.

3.1.1. With a rose.

Elle est un signe de bienvenue. Pour déclarer la flamme de son amour, la rose se distingue parmi toutes les fleurs. She is a sign of welcome. To declare the flame of your loving, the rose stands out among all flowers.

Salutations de l'exposition de l'artisanat.



1897 - Allemagne Wurtemberg. Entier timbré sur commande, timbre à 5 Pf. au type « Chiffre ».

Une rose à la boutonnière, un accessoire subtil.



1918 - Allemagne Bavière. Entier postal timbré sur commande, timbre à 5 Pf. au type « Léopold »



Sourire séduisant.



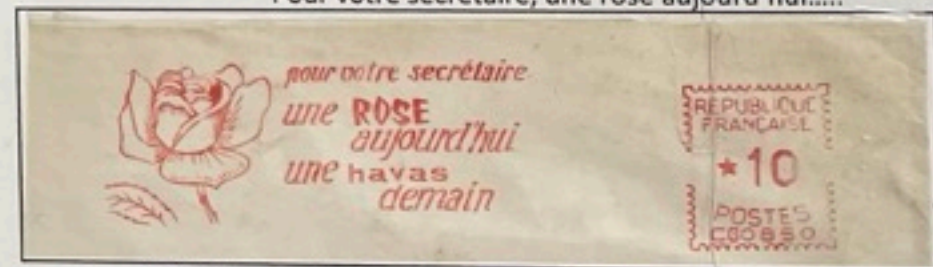
1998. Azerbaïdjan.



1917 - Hongrie. Carte postale en franchise militaire. Vendue 1 filler au bénéfice des soins des blessés.

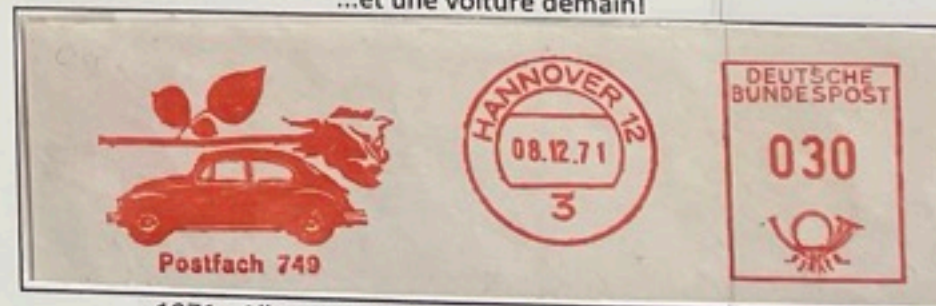
...ment sous une guirlande de roses!

Pour votre secrétaire, une rose aujourd'hui....



1966 - France. Empreinte de machine HAVAS « CG ». Tarif 0,10 Fr. pour imprimé du 19/05/1964 au 12/01/1969.

...et une voiture demain!



1971 - Allemagne. Empreinte de machine FRANCO-TYP. Tarif 30 Pf., lettre du 3^{ème} échelon pour la ville, du 01/07/71 au 31/06/90.



1951 - Belgique. Entier postal semi-officiel « PUBLIBEL » N°952 émis en deux langues: Néerlandais et Français. Timbre à 90 c. au type « Petit Sceau de l'État ». Tarif du 15/12/1948 au 19/12/1952.

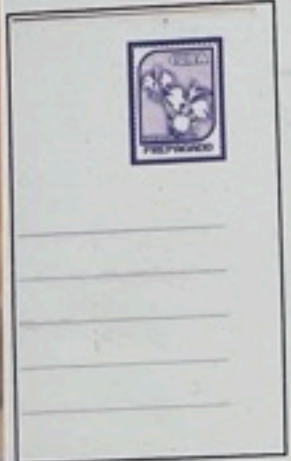
3.1.1. Avec une rose.
3.1.1. With a rose.

Pour assurer votre tendresse à son égard, une seule rose rouge sera le moyen de lui déclarer la flamme de vos sentiments amoureux.
To ensure your tenderness towards him, a single red rose will be the means to declare to him the flame of your loving feelings.

Gardez le sourire pour séduire.



2003 - Cuba. Entier postal.



Cupidon offre une rose!

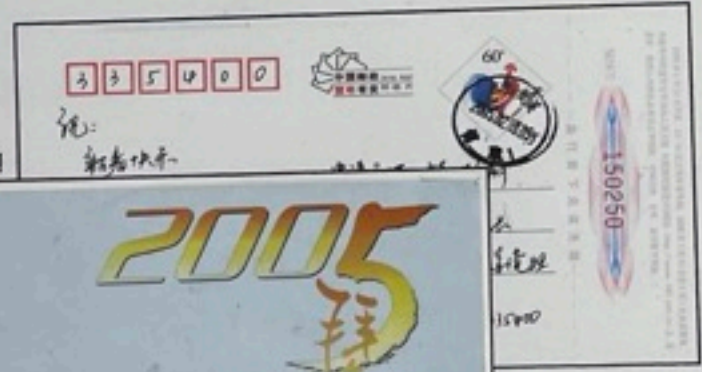
Déclaration d'amour avec une rose.



1974 - Slovaquie. Carnet.



1979 - Pologne. Entier postal.

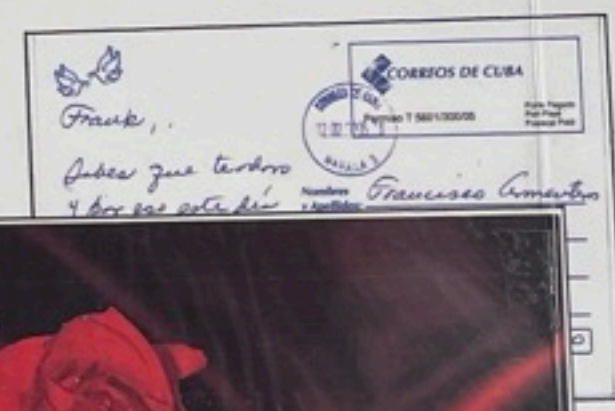


2005 - Chine. Entier postal avec numéro de loterie.

Déclaration d'amour avec une rose.



2005 - Cuba. Entier postal, port payé.

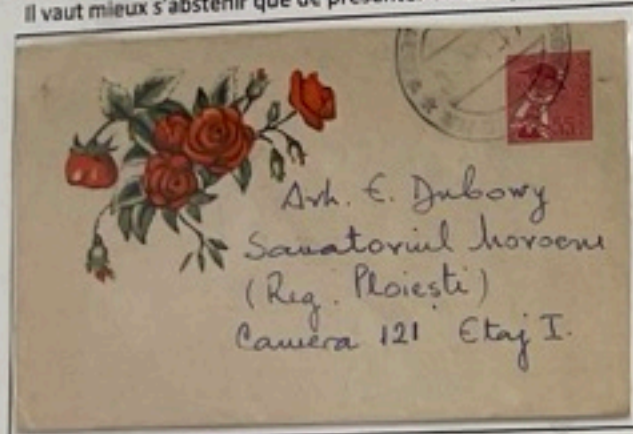


2001 - USA.

3.1.2. Avec un bouquet.
3.1.2. With the bouquet.

Le bouquet de roses est un présent de choix pour honorer une femme. Encore faut-il bien en choisir sa présentation en nombre impair.
The bouquet of roses is a present of choice to honor a woman. Though it is necessary to choose its presentation in odd numbers.

Il vaut mieux s'abstenir que de présenter un bouquet en vrac!



1925 - Roumanie. Entier postal.
Enveloppe lilliputienne, suite à une pénurie de papier.

Un beau bouquet doit avoir plus d'une rose.



1974 - Allemagne. Berlin secteur occidental. « Muster. »



CORREOS DE CUBA

PORTE PAGADO



CUBA. Carton de 2 entiers postaux non découpés avec décalage des couleurs.



Bouquet de 5 roses pour la 11^{ème} fête des Sokols à Prague.

Premier timbre émis l'année où la Tchécoslovaquie a été transformée en République.

De 1939 à 1949, certaines feuilles entières de 100 timbres portent dans chaque marge latérale une rangée de 6 vignettes.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

16 bandes de 7 = 112
moins 6 vignettes à droite
et 6 à gauche
reste 100 timbres

CQFD



1955. ISTANBUL.
Variété.
Absence de piquage central.



1948 - Tchécoslovaquie. Des feuilles entières de 100 timbres portent dans chaque marge latérale une rangée de 6 vignettes avec un bouquet de roses.

3.1.2. Avec un bouquet. Le bouquet de roses reste la star des bouquets. Un classique intemporel qui convient facilement à toutes les occasions.
 3.1.2. With the bouquet. The bouquet of roses remains the star of the bouquets. A timeless classic that fits easily on any occasion.

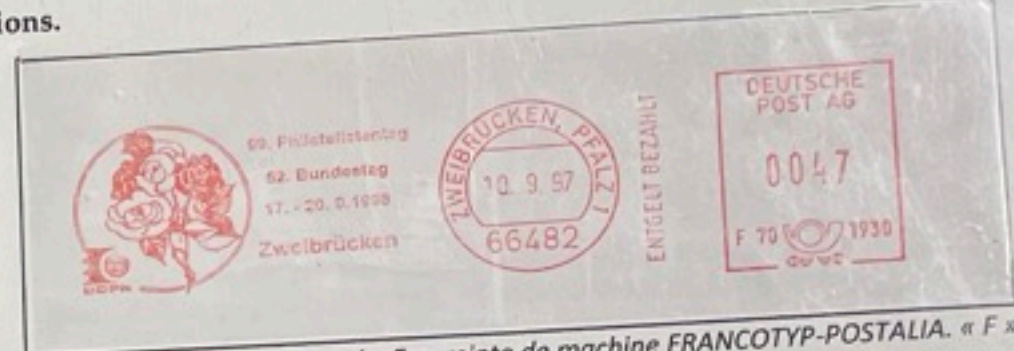
Le mélange de couleurs et de fleurs est fréquent au Bahamas.



1995 - Bahamas. Carnet de 10 timbres.



1990 - Belgique. Timbre à date illustré. Tarif de fantaisie. Le tarif lettre était de 14 Fr. et non 27Fr.



1997 - Allemagne occidentale. Empreinte de machine FRANCOTYP-POSTALIA. « F ».



2001 - Norvège. Carnet de 8 timbres.

Campagne de l'accueil et de l'amabilité.



1985 - France. Épreuve d'artiste signée Decaris.



1975. Haute Volta.

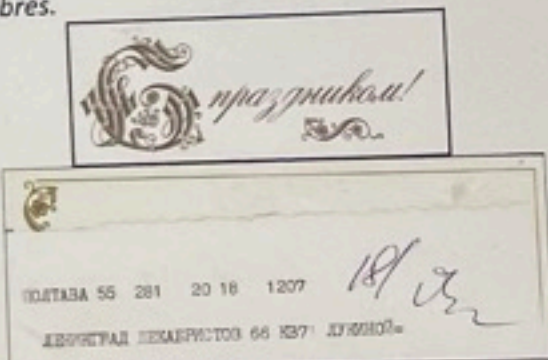


2002. Irak



1915 - Allemagne empire. Carte de franchise militaire « Kriegs-Karte ». Non localisée « Ein Gruß aus dem Felde ».

Il vaut mieux éviter les mélanges avec des fruits.



1975 - Russie. Télégramme.



3.1.2. Le bouquet.

3.1.2. The bunch.

Mon rêve ! Partir seul, avec mon bouquet.



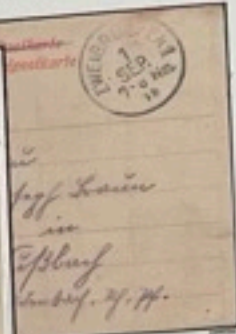
1916 - Allemagne empire. Carte postale en franchise militaire. Cachet du bureau de la Division d'Ersatz: « Feldpostexpedition ». Ces bureaux géraient le courrier des Divisions, ils étaient subordonnés aux bureaux des Corps d'Armée.

En règle général, il convient toujours d'offrir un nombre impair lorsque le bouquet fait moins de 10 roses. Au contraire, quand vous dépassez les 10 roses, choisissez un nombre pair. As a general rule, it is always advisable to offer an odd number when the bouquet is less than 10 roses. On the contrary, when you go over the 10 roses, choose an even number.

Je t'attendrai avec un bouquet de roses.



1916. Allemagne empire. Carte postale en franchise militaire.



2003. Luxembourg.

Des fleurs, à l'anniversaire de votre mère.



1952. Belgique. Entier « PUBLIBEL » en deux langues. Tarif carte postale à 0,90 c du 15/12/81948 au 15/12/1952.



1982 - Japon. ECHOCARD. Entier postal publicitaire sur carte postale avec vignette Koso Birdu à 40 yens, tarif en vigueur de 1981 à 1989. Le prix de vente de 35 yens est inférieur à ce tarif, la différence est supportée par l'annonceur SHISEIDO.



1979 - Afrique du Sud. Entier postal.



1960. Bulgarie. Enveloppe entier postal, envoyée en recommandé, avec complément d'affranchissement au recto.

3.1.2. Avec un bouquet.

3.1.2. With the bouquet.

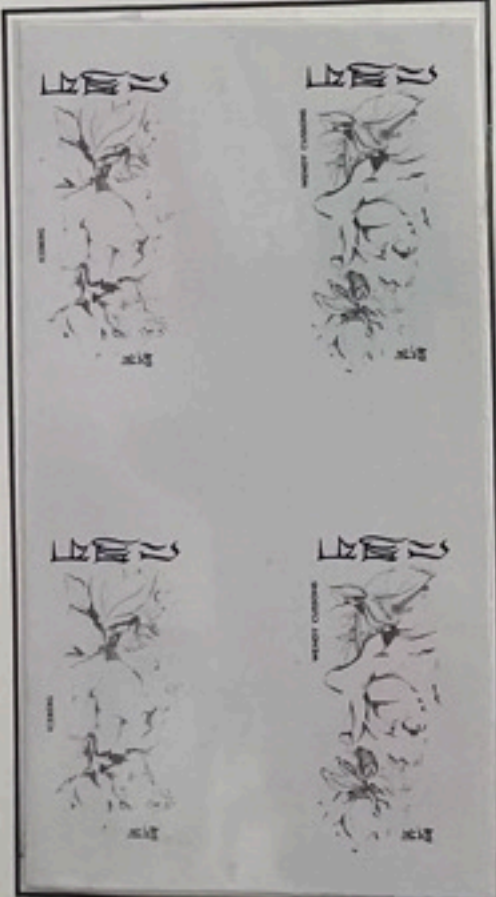
Un beau bouquet quand la rose est au centre.

A beautiful bunch when the rose is in the center.



1973- BHUTAN

Épreuves
progressives en
quadriphonie
des valeurs
de 15 CH et
25 CH.



3.2.4. Les cœurs.

Si votre cœur est une rose, votre bouche dira des mots parfumés (proverbe russe).
If your heart is a rose, your mouth will say scented words (Russian Proverb).

3.2.4. Hearts.

J'aime Valentine.



1945- USA. V-Mail U.S. Army Post Office- APO 520. Courier d'un sergent américain de Corignola (Italie) à destination de San Francisco en Californie.

Je t'aime. Je vous aime.....



2000- France. Carnet de 10 timbres adhésifs.

J'aime ma douce colombe.



1993- USA. Carnet de 20 timbres.



Je t'aime, prends ma rose.



2005- Pologne. Carnet de 6 timbres.



2021. Estonie



2003. France.



1997- Suède.



2000- USA. Bande de 3 timbres.

Je t'aime Maman.



1958- Autriche. Timbre à date premier jour.

Ils s'aiment tendrement.



1988 - Japon. Entier postal. Tarif à 40 Yens d'avril 1981 à avril 1988.



2008- Philippines. Spécimen.

Je t'aimerai au paradis.



2005. Antilles Néerlandaises. Carnet de 10 timbres.



3.2.4. Les cœurs.
3.2.4. Hearts.

Laissez parler votre cœur, les roses sont le meilleur messenger de votre amour pour les êtres qui vous sont chers « Mon cœur te dit, je t'aime ».
Listen to your heart, roses are the best messenger of your love for loved ones. "My heart tells you, I love you".
Avec mon cœur entouré de roses je t'apporte plein de roses.



1961. Allemagne. Empreinte de machine FRANCO-TYP C.
Tarif à 20 Pf., lettre jusqu'à 250 gr., pour la ville de Rosenheim du 01/10/1954 au 30/09/1956.



Pologne



1985. Roumanie. Entier postal. Lettre à destination de la France, avec complément d'affranchissement.



2008. Ukraine.



1995. Australie



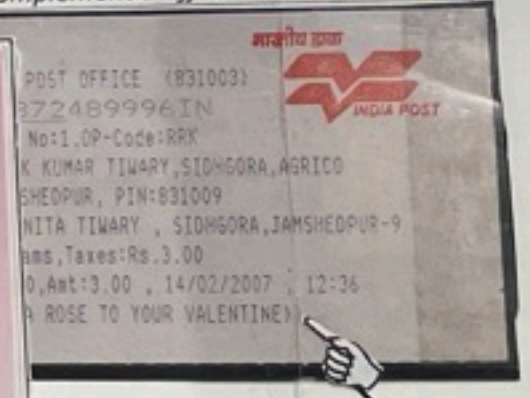
2008. Turquie.



1997. Inde. Enveloppe Saint-Valentin, envoyée en recommandé à Jamshedpur avec des timbres parfumés de rose.
Tarif 5 Rs. (Roupie) jusqu'à 20 gr plus 15 Rs. pour l'étranger. Taxe de 3 Rs. pour un recommandé, (reçu sur l'enveloppe).



Carte Valentine jointe à l'enveloppe



Récapissé de l'envoi,
« Donnez une rose à votre Valentine ».

Recto de la carte.



DEPARTMENT OF POSTS, INDIA.
Jharkhand Postal Circle, Ranchi.

3.2.5. Avec les anges.
3.2.5. With the angels.

Cupidon est l'ancienne incarnation de l'amour impromptu sous forme de taquineries et de bonne humeur. Il est montré comme un garçon nu avec des ailes sur le dos et parfois avec des flèches et un arc. He is showed as a naked boy with wings on his back and sometimes with arrows and a bow.



Pour la nouvelle année elle vous offre une coupe de champagne et une rose.

Recevez l'amour de la rose.



1897. Allemagne Bavière. Entier timbré sur commande, timbre à 5 Pf. type « Blason ».



1891- Allemagne poste locale. Entier postal à 10 Pf. de la poste privée « Neue Berliner Omnibus und Packetfahrt-Aktien Gesellschaft », avec carte commémorative du « Nouvel An », insérée dans l'enveloppe. Cette poste édita de 1887 à 1898 ces entiers postaux particuliers.



Luitpold prince régent de Bavière se rendra souvent dans l'île des Roses du lac de Starnberg, accompagné de la reine Marie, surnommée l'Ange.

Autrefois les décors des châteaux faisaient rêver les convives.



Epreuve rouge sur papier cartonné.



1911- Allemagne Bavière. Entier postal officiel.

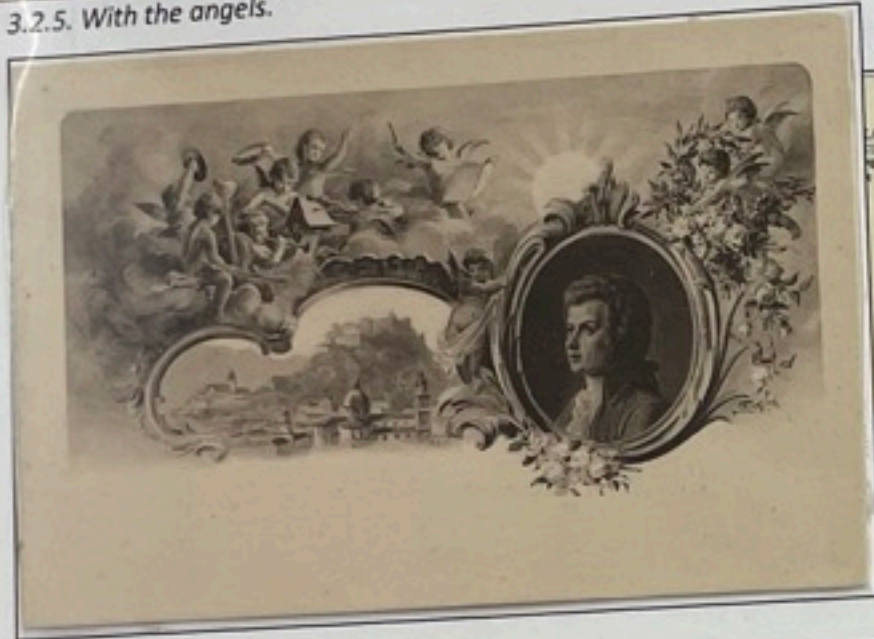


1900- Argentine. Enveloppe entier postal avec illustration au dos pour la nouvelle année.

Ils attirent la passion et l'amour, ils vous permettent d'ouvrir votre cœur et de créer des liens profonds avec d'autres êtres humains en leur transmettant le véritable message de l'amour.

3.2.5. Avec les anges.

3.2.5. With the angels.



Cachet Mozart à la fête de Salzburg.



1910. Autriche. Entier postal timbré sur commande, timbre à 5 Heller à l'effigie de « François Joseph »

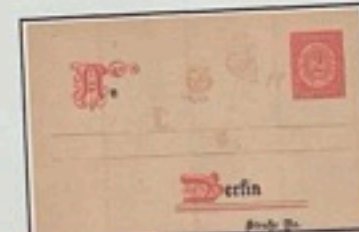
1997. Suède Finlande. Carnet avec oblitération spécimen.



1979. France. Oblitération SECAP. Tarif à 1 Fr., lettre ECOPLI du 15/05/1978 au 30/09/1979.



1972 - République de Saint-Marin



Roses tombant d'un corne d'abondance



Carte de Nouvel an 1891



1886. Allemagne Berlin. entier postal entier illustré. an de 1887. Carte postale timbrée sur commande, de la poste privée « Berliner Packetfahrt Aktiengesellschaft » à 2 Pf. (Neue Berl. Omnibus- u. Packetfahrt-Actien-Ges.). Vœux de nouvel an de 1887.

Mercur et deux anges.



1922. Autriche. Entier timbré sur commande. Deux timbres à 10 couronnes au type Aigle.

1891. Allemagne empire. Enveloppe, entier postal à 10 Pf. de la poste privée, « Neue Berliner Omnibus und Packetfahrt-Aktien Gesellschaft » avec carte commémorative insérée dans l'enveloppe.

3.2.5. Avec les anges.

Les anges sont des créatures célestes dans de nombreuses traditions.
Angels are celestial creatures with roses in many traditions.

3.2.5. With the angels.

L'ange apporte une rose à une femme malade.



1900- Allemagne. Entier timbré sur commande, timbre à 5Pf. « Germania Reichspost type 1900 ».



Belgique.

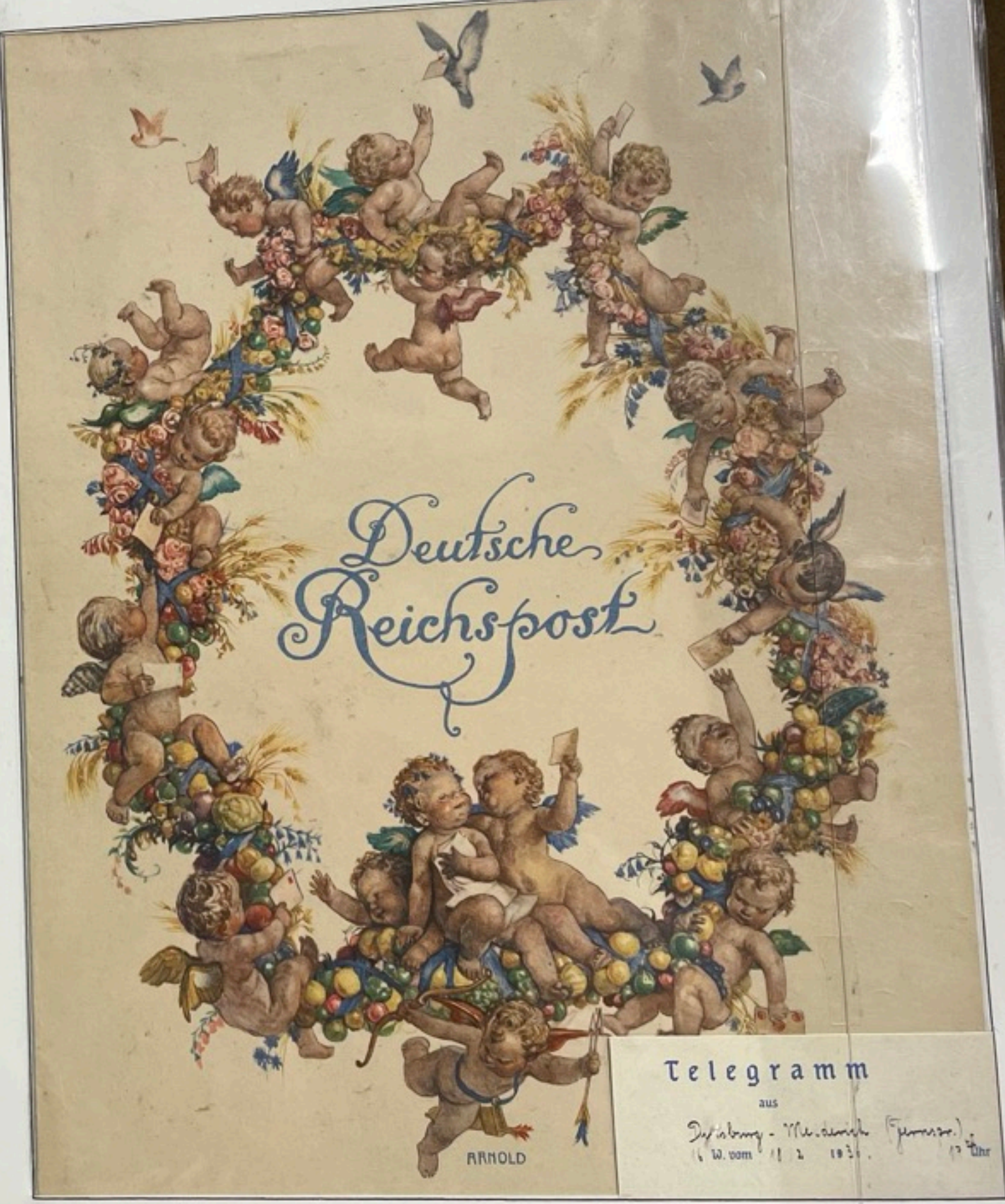


Saint-Marin.



1983- Haute Volta.

Dans la mythologie romaine, Cupidon, fils de Vénus, est le dieu de l'amour.



1936- Allemagne. Télégramme de luxe.

1.3. Elle fleurit toujours sur les marchés.

3.3. Its flourishing trade is still in vogue.

Demandez la brochure catalogue, véritable guide de la culture du rosier.



1928 - France. Carnet de 20 timbres « Semeuse lignée », 50 c rouge - Type I.

3.3.1. Les catalogues.

3.3.1. Catalogs.

L'accroissement du nombre de variétés de roses, l'intérêt grandissant qu'elles suscitaient, les demandes de catalogues devinrent de plus en plus nombreuses. The increase in the number of varieties of roses, the growing interest they aroused, the demands of catalogs became more and more numerous.

Demandez l'envoi du catalogue des roseraies du Val de la Loire.

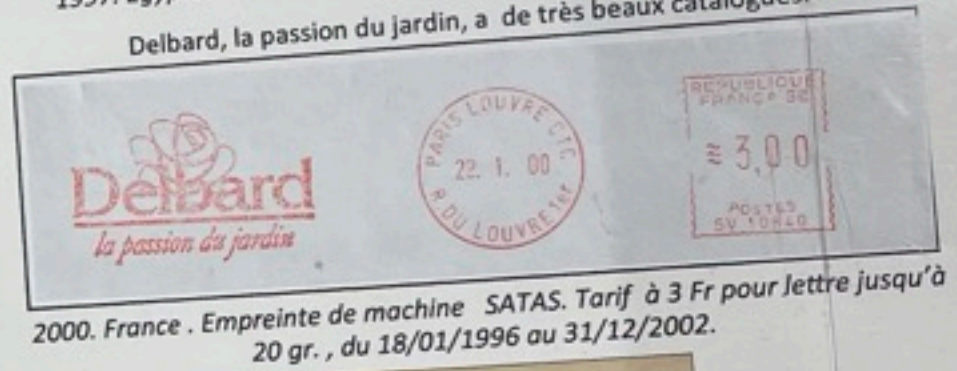


1933 - France. Carnet de 20 timbres « Paix », 50 c rouge - Type I.

Présentation du catalogue des roses rouges d'Alexandrie.



1997. Egypte. Alexandria. Spécimen d'empreinte de machine à affranchir. Delbard, la passion du jardin, a de très beaux catalogues.



2000. France. Empreinte de machine SATAS. Tarif à 3 Fr pour lettre jusqu'à 20 gr., du 18/01/1996 au 31/12/2002.

Demandez le catalogue gratuit illustré de roses en couleurs.

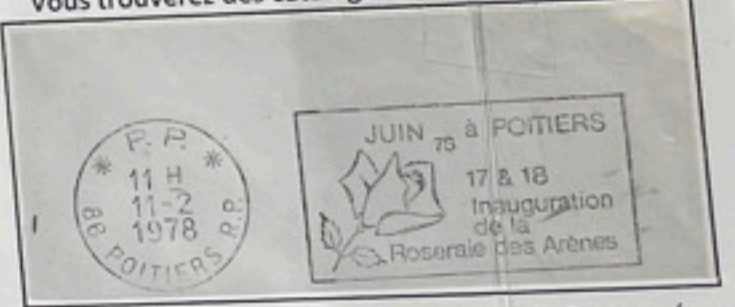


1971 - Belgique. Entier postal semi-officiel « PUBLIBEL » N°2414F, émis en janvier 1970 en Français. Timbre à 2 Fr50 vert, du type « Chiffre sur Lion Héraldique ». Tarif du 01/01/1970 au 30/09/1973.



1928 - Belgique. Enveloppe de l'office des chèques postaux N° 1022.

Vous trouverez des catalogues dans les roseraies



1978. France. Oblitération SECAP type II. Port payé.



1994. France. Oblitération SECAP type II. Port payé.

3.3.3. Objet publicitaire.
3.3.3. Advertisement object.

Elle contribua à la prospérité des villes et à la publicité d'articles à base de roses parfois surprenant tels que la cire et la filature.
She contributed to the prosperity of cities and the advertising of sometimes surprising rose-based items such as wax and spinning.



Les roseraies Pernet-Ducher et son obtenteur de génie, ont un siècle de sélections.



Un enfant peut nettoyer avec PARKEN ROSE.

Zuban-Cigaretten
sind von alterprober, hervorragender Qualität, mild im Geschmack und von hochfeinem, natürlichem Aroma.

Legion
ist heute die Zahl der Angebote in Cigaretten; desto schwerer fällt es, darunter wirklich gute u. preiswerte Marken herauszufinden.

Spezialfabrik für Schul- und andere Mägen in
Alexander Mischel
für alle Staats- u. königliche Mägenarbeiten sowie für alle Besatzungs- u. Erbschaftsmägenarbeiten für die Kommandos, Kinder, Kugelbahnen, Lakiererei für Bier- und Brauereien.

GZUBAN
Tabakfabrik
Qualität

Dernburg
Tee- und Wein-Salon
München
Weinstr. 7
vis-à-vis vom Neuen Rathaus

Ein kleines kann mit
Parken Rose
auf Parkett, Linoleum, gestricheltem Boden nach Gebrauchsanweisung mühelos Hochglanz ohne Glätte erzielen. Fröhliches Aufwischen möglich ohne Flecken zu hinterlassen, geruchlos.

Paul Samberger
großes Lager aller Artikel für Kranken- und Gefundheitspflege
München, Sendlingerstr. 1, Telefon 675

Turngeräte
Sellerwaren
Hanfseile
Drahtseile
Jos. Schwaigers We.
MÜNCHEN, Lederstr. 22
Teleph. 675

Cliche
HOLZSCHNITT
GALVANOS
MÜNCHEN
MAX DANNER
Graphische Kunstanstalt Sendlingerstr. 4-4
Telephon 174

hygienischer Reform-Türschoner
bietet höchste Reinlichkeit und große Erparnis
D. R. G. M. 2146
Spezialgeschäft
Generalvertreter: **Eudwig Grünwald**
Ausstellungsbüro für Toilettenartikel
Reichenbachstr. 10 München
Telephon 2146

Kartenbrief
An Herrn
Jos. Ditzinger
Hier
Wohnung
Riegenstr. 6/7
Str. 111 München
das beste Kur- und Tafelwasser
Arienheller Sprudel

Joh. Gg. Frey
Inhaber Lodenfabrik
Wiesendmachersstr. 1
Le Leinwandfabrik Deutschlands
überlegene Loden kommt in Schieferer zur Verfertigung. Preis und Muster gratis und freit.

"Atlas" Fahrräder
Ereignetste deutsche Präzisions-Arbeit
garantiert leichtester Lauf, extremst gelingsamer Bau
Fahrradwerke **J. Gg. Egli** München V
Telephon 4147
Refraktanten gebe meine Vertreter bekannt.

Fritz Führer
für Bureaubedarf
Zeichen- und Pauspapiere
Kunstgewerbliche Gegenstände
enplatz 8 :: München :: Neues Rathaus
Fernsprecher 3060.

Detectio
I. Internationales Preis-Orchester-Wettbewerb
Gegr. 1882
München, Altheimerstr. 8
Teleph. 11810

Hotel Savoy
Franziskaner-Lochbräu, hell und dunkel
Savoy Bar Restaurant
Täglich Konzert
Conrad König
München — Herzog Wilhelmstr. 32

1907- Allemagne Bavière. Carte lettre-annonces, série III de München.