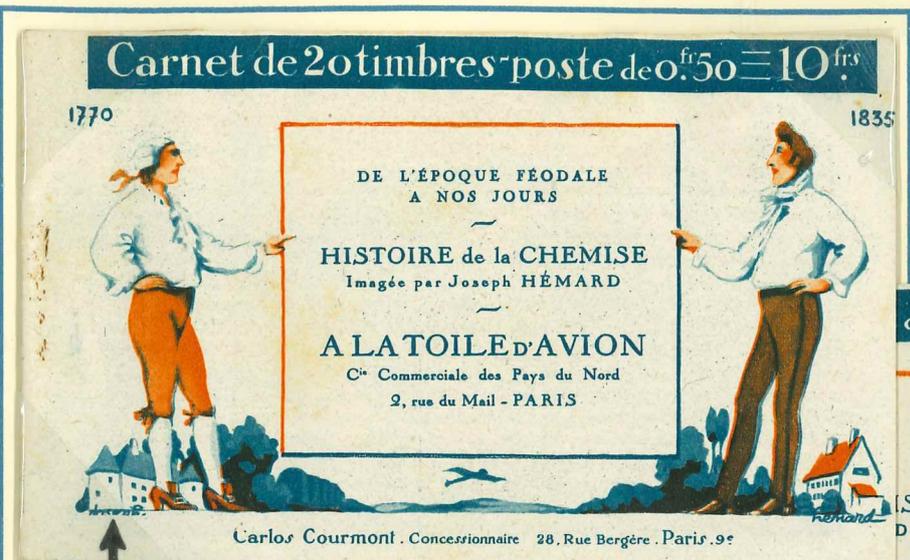


Sur la première page du carnet « Histoire de la chemise », la variété « toit noir » sur la petite maison (ci-dessous) est bien connue et répertoriée ...



... par contre, la variété « petit joseph » du prénom du dessinateur Joseph Hémard (sous le château à gauche ci-dessus) l'est beaucoup moins !



A gauche, les couleurs de la couverture du carnet « Lux Radio » (Type I) sont décalées.

Ci-dessous, impression normale





Non dentelé  
Type 2 (rotative)



La palette des couleurs des timbres en carnets est plus étendue que celle des timbres imprimés en feuilles : en particulier des teintes plus foncées et plus vertes.

Les variétés permanentes (ci-dessous) sont dues à une altération d'un galvano et se reproduisent systématiquement lors des différents tirages, à partir du moment où elles sont apparues :



Il manque un « e » à « Armée » dans le texte de la publicité du timbre situé en case 10 du carnet « Falières - Touring club - Florent - Florent »



Le R de RF est brisé à la case 5 du carnet « Falières - Bénédictins - Vache qui rit - Vin » sur le dernier carnet du bas de la demi-feuille.



2- La fabrication du timbre  
 2-2 Le timbre en carnets publicitaires  
 2-2-6 Les variétés sur carnets

Les variétés accidentelles sont dues à un problème apparu lors du cycle de fabrication du carnet, mais ne se reproduisent pas systématiquement sur les tirages ultérieurs.



Maculages par excès d'encre



Impression partielle de la publicité

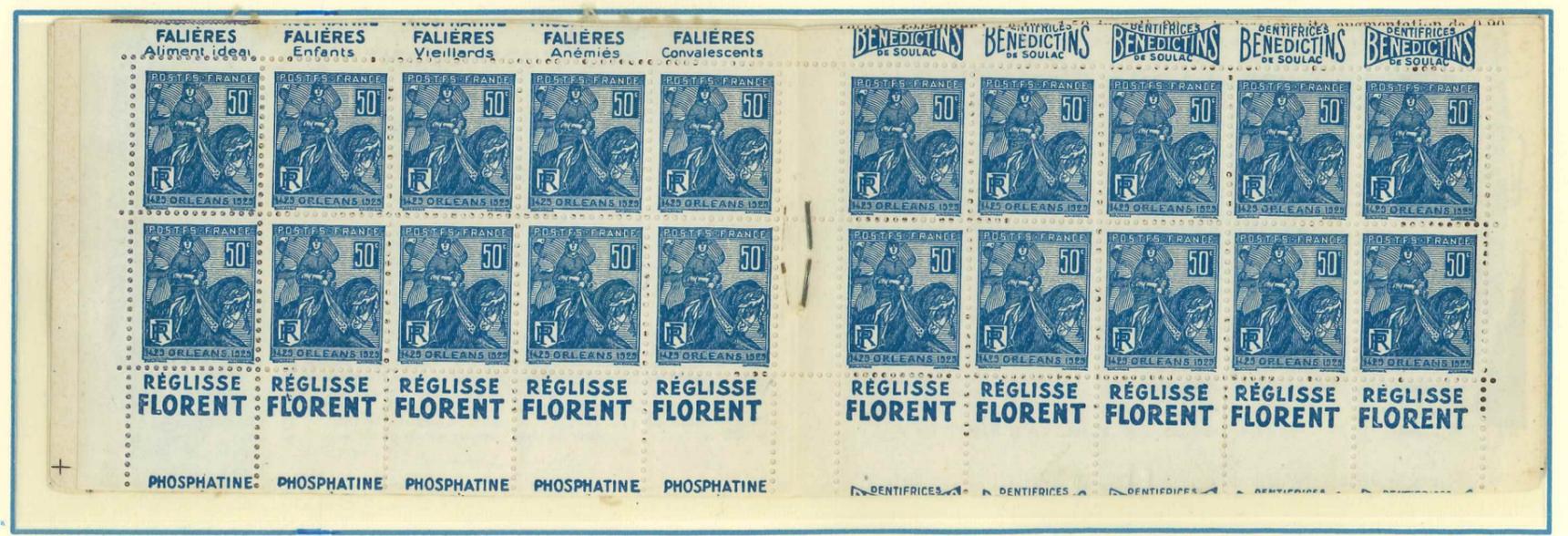
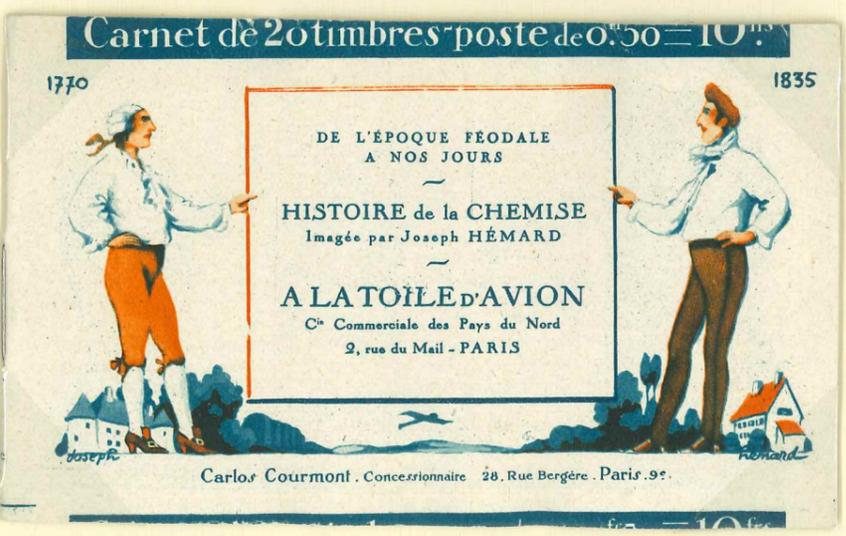


Doubles publicités



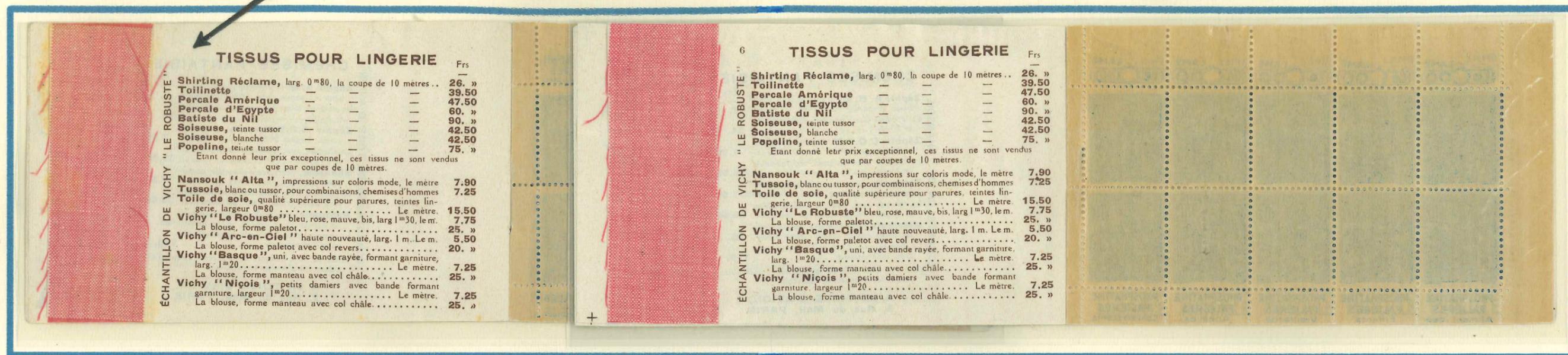
Carnet présentant une anomalie à la case 18 : présence d'un corps étranger lors de l'impression

Le massicotage des carnets ne semble pas avoir été réalisé avec soin : de nombreux carnets sont découpés de travers (ci-dessous) ou de façon décalée (ci-dessus), ce qui génère des timbres avec double publicité (ci-contre à droite)



Variété qui affecte l'intérieur d'un carnet « histoire de la chemise » : la « page 6 manquante »

Carnet normal :

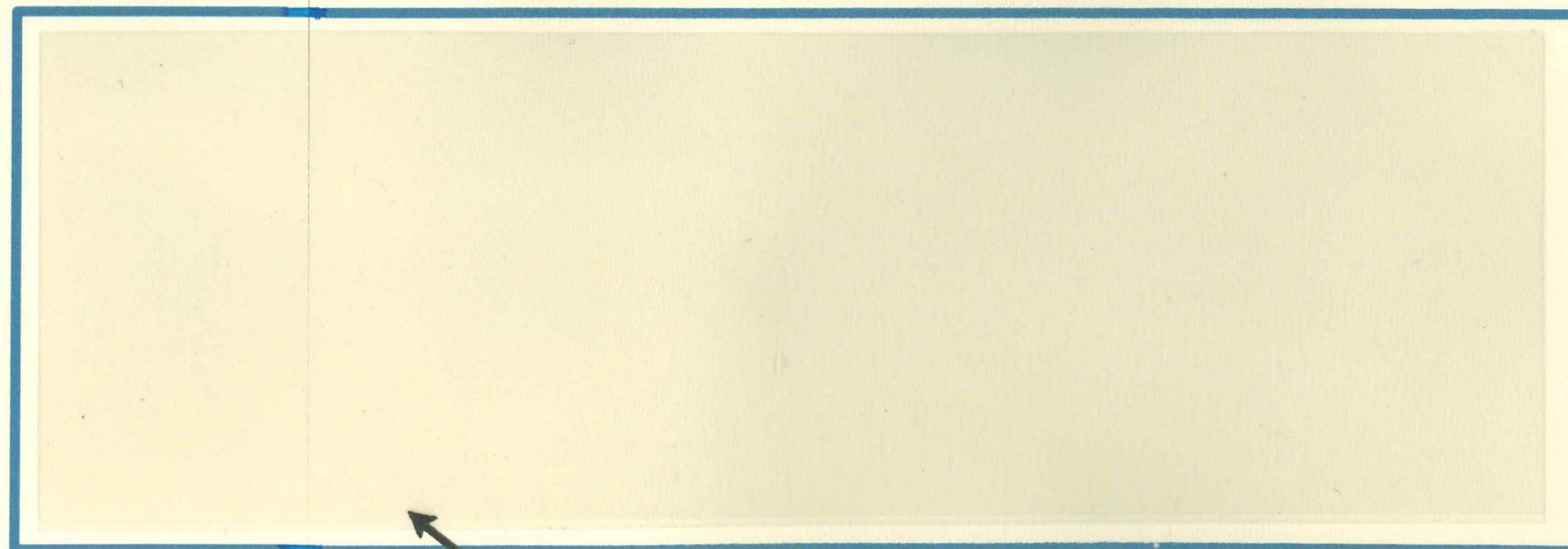


Carnet présentant un ensemble exceptionnel de variétés :

- 1) Une variété permanente : R de RF brisé
- 2) Une variété accidentelle : piquage à cheval avec pliure de feuille
- 3) Une variété accidentelle de découpe : doubles publicités

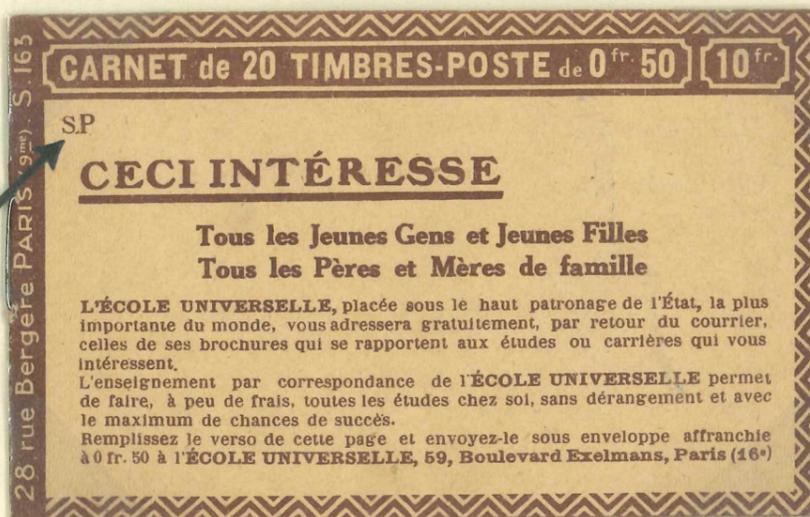


Détail de l'accident de perforation due à une pliure du papier

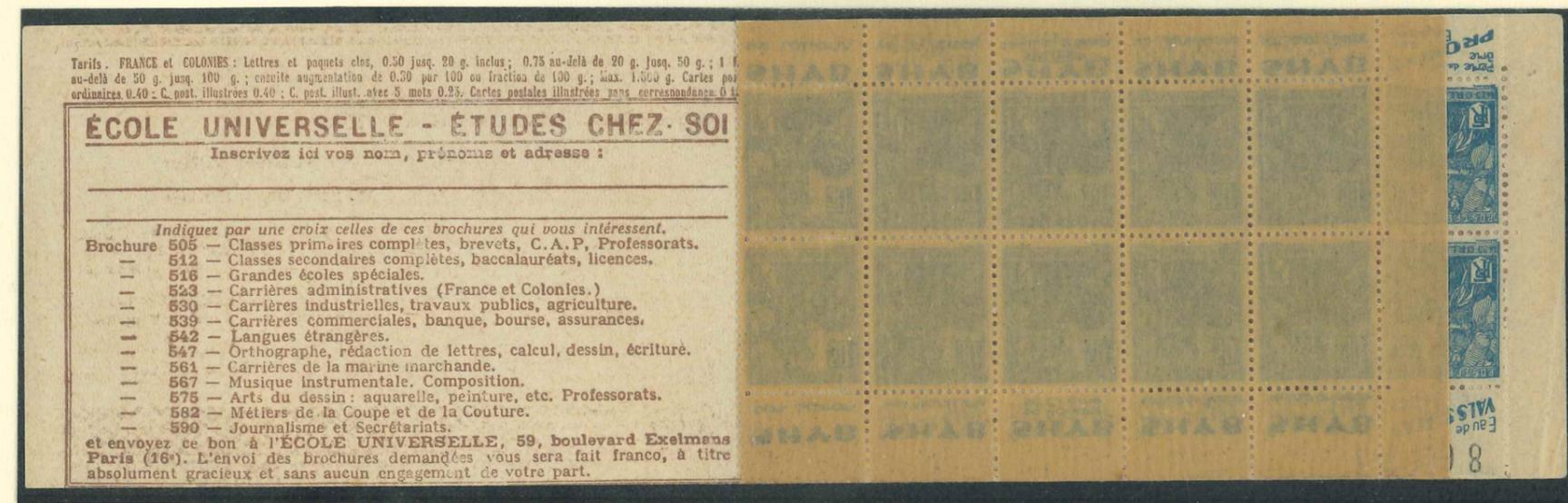


- La fabrication du timbre
- 2 Le timbre en carnets publicitaires
- 2-6 Les variétés sur carnets

Ici, la variété affecte l'abréviation S.P (pour Sud Pyrénées) de localisation du carnet : Grand « S » en haut ; Petit « S » en bas.



Les gommés utilisées présentent également des variations :  
gomme claire (ci-dessus) ou foncée (ci-dessous)  
Ici carnet Vals - Shyb - Provins - Shyb Type II rotative



**Annulation de l'Agence Postale :**

Quelques carnets ont été distribués auprès des commanditaires de publicité pour montrer le résultat final ... et pour faire de la publicité du procédé !  
Les timbres n'ayant pas été vendus, leur pouvoir d'affranchissement a été annulé par une marque de l'Agence Postale de Paris.

