



Feldman Galleries, Geneva – December 8, 2015

© 2015, David Feldman S.A. All rights reserved

All content of this catalogue, such as text, images and their arrangement, is the property of David Feldman S.A., and is protected by international copyright laws.

The objects displayed in this catalogue are shown with the express permission of their owners.

Produced through The Bookmaker
Printed in China by CTPS



The Danube Collection (Part I)

Austria used in Hungary 1850-1871

December 8, 2015

Geneva - Feldman Galleries

Postal History

10000-10122

Austrian & Hungarian Postal Administrations

10123-10234

Hungarian Hotel Post

10235-10237

Contact us

Geneva

175, Route de Chancy, Case Postale 81, CH-1213 Onex, Genève, Suisse

Tel. +41 (0)22 727 07 77 – Fax +41 (0)22 727 07 78 – info@davidfeldman.com

www.davidfeldman.com





David Feldman
GENEVA • HONG KONG • NEW YORK

The Danube Collection (Part I)

Austria used in Hungary 1850-1871

December 8, 2015

You are invited to participate

VIEWING / VISITE DES LOTS / BESICHTIGUNG

Vienna

November 25

Cafe Griensteidl

Michaelerplatz 2, 1010 Vienna, from 12:00 to 18:00

Budapest

November 26

Radisson Blu Béke Hotel

Budapest Teréz krt. 43, from 12:00 to 18:00

Monaco

December 2-5

Monacophil

Terrasses de Fontvieille, during opening hours

Geneva

Before December 7

Feldman Galleries

175 route de Chancy, 1213 Onex, Geneva, Switzerland

By appointment: contact Tel.: +41 (0)22 727 07 77

(Viewing of lots on weekends or evenings can be arranged)

From December 7

General viewing from 09:00 to 19:00 daily

AUCTION / VENTE / AUKTION

Tuesday December 8 at

14:00

All lots (10000-10237)

Phone line during the auction / Ligne téléphonique pendant la vente / Telefonleitung während der Auktion
Tel. +41 22 727 07 77

Autumn Auction Series

Geneva – December 8-11, 2015



- **The Danube Collection (Part I)**
Austria used in Hungary 1850-1871
- **British Empire** – including the 2nd part of the Tatiana Collection
- **France & Colonies** – with a beautiful assembly of tête-bêches
- **Europe, Overseas & Worldwide Collections** – with outstanding sections of Austria, Egypt, Persia & Switzerland

Geneva

175, Route de Chancy, P.O. Box 81
1213 Onex, Geneva
Switzerland
Tel +41 (0)22 727 07 77
info@davidfeldman.com

Hong Kong

Room 901 - The Lee Gardens
33 Hysan Avenue
Causeway Bay, Hong Kong
Tel + 852 3595 0128
asiainfo@davidfeldman.com

New York

230 Park Avenue, 10th Floor
New York -NY 10169
United-States
Tel +1-800-470-0457
infousa@davidfeldman.com

Auction Bidding Agents

Commissionnaires / Kommissionäre

David Feldman SA

David Feldman SA is pleased to handle your bids, representing you as if you were present in the auction room.

However, if you would like to be represented by a professional bidding agent, we list below a number of persons who regularly bid at our sales on behalf of clients.

David Feldman SA prend soin de vos offres lui parvenant directement et vous représente au mieux de vos intérêts comme si vous étiez dans la salle des ventes.

Dans le cas où vous préféreriez néanmoins passer par un commissionnaire, nous listons ci-après certaines personnes prenant régulièrement part à nos ventes en représentant des acheteurs.

David Feldman SA übernimmt jederzeit gerne Ihre Gebote und vertritt Sie streng interessesehwahrend - so wie wenn Sie sich im Auktionssaal befinden würden

Sollten Sie jedoch dennoch lieber von einem Bietagenten (Kommissionär, Sensal) vertreten sein wollen, hier eine Liste von Kommissionären die regelmässig unsere Auktionen besuchen.

Australia

Hugh Freeman

Tel. +61 (0)2 9977 5635

E-mail hhf@optusnet.com.au

Germany

Jochen Heddergott

Tel. +49 (0)89 272 1683

Fax +49 (0)89 272 1685

Mobile +49 (0)151 4040 9090

E-mail jh@philagent.com

Lorenz Kirchheim

Tel. +49 (0)40 645 32 545

Fax +49 (0)40 645 32 241

E-mail Lorenz.Kirchheim@t-online.de

Great Britain

Jean Lancaster

Tel. +44 (0)208 547 1220

Fax +44 (0)208 547 3739

Trevor Chinery

Tel. +44 (0)120 533 0026

Fax +44 (0)193 362 2808

E-mail trevortrilogy@aol.com

www.philatelic-auction-agent.co.uk

Nick Martin

Tel. +44 (0)120 546 0968

Mobile +44 (0)770 376 6477

E-mail nick@loveauctions.co.uk

www.loveauctions.co.uk

Italy

Giacomo Bottacchi

Tel. +39 02 718 023

Mobile +39 (0)339 730 9312

E-mail gbstamps@iol.it

USA

Charles E. Cwiakala

Tel. +1 847 823 8747

E-mail cecwiakala@aol.com

Purser & Associates

Tel. +1 857 928 5140

E-mail info@pursers.com

Frank Mandel

Tel. +1 212 675 0819

Mobile +1 718 873 5702

Geneva

175, Route de Chancy, P.O. Box 81,
CH-1213 Onex, Geneva, Switzerland

Tel. +41 (0)22 727 07 77

info@davidfeldman.com

Hong Kong

Room 901, The Lee Gardens

33 Hysan Avenue, Causeway Bay

Tel. + 852 3595 0128

asiainfo@davidfeldman.com

New York

230 Park Avenue, 10th Floor
New York, NY 10169

Tel. 1 800 470 0457

usainfo@davidfeldman.com

www.davidfeldman.com

DF

Payment Instructions

Instructions de Paiement / Zahlunganweisungen

Bank Transfer / Transfert Bancaire / Banküberweisung

Credit Suisse - 8 Paradeplatz, Zürich 8070, Switzerland

Swiss Francs (CHF)

Account 0316-398878-81
Iban CH02 0483 5039 8878 8100 0
Swift / BIC CRESCHZZ80A
Beneficiary David Feldman SA

US Dollars (USD)

Account 0316-398878-82
Iban CH65 0483 5039 8878 8200 0
Swift / BIC CRESCHZZ80A
Beneficiary David Feldman SA

Euros (EUR)

Account 0316-398878-82-3
Iban CH81 0483 5039 8878 8200 3
Swift / BIC CRESCHZZ80A
Beneficiary David Feldman SA

Pounds Sterling (GBP)

Account 0316-398878-82-4
Iban CH54 0483 5039 8878 8200 4
Swift / BIC CRESCHZZ80A
Beneficiary David Feldman SA

Post Giro / Poste / Post

Euros (EUR)

Account 91-285892-6
Iban CH04 0900 0000 9128 5892 6
Swift / BIC POFICHBEXXX
Beneficiary David Feldman SA

Swiss Francs (CHF)

Account 12-4880-0
Iban CH27 0900 0000 1200 4880 0
Swift / BIC POFICHBEXXX
Beneficiary David Feldman SA

Cheque / Chèque / Scheck

If you wish to pay by cheque, please contact our accounts department: accounts@davidfeldman.com or +41 22 727 0777

Credit card / Carte de crédit / Kreditkarte

Accepted credit cards

- Visa
- MasterCard / Eurocard
- American Express (charges made in CHF only)

Please provide us with the following information

- Credit Card Name + billing address
- Card No
- Expiration Date
- Security Code (Last 3 digits on reverse of card; 4 digits for AMEX)

Late payment: 1.5% monthly recovery fee will be charged on overdue accounts

Retard de paiement: 1.5% de frais de recouvrement par mois seront débités de votre compte

Zahlungsverzug: 1.5% Zusatzgebühr, pro Monat, werden Ihrem Konto belastet



David Feldman

GENEVA • HONG KONG • NEW YORK

Viewing in Vienna, Budapest Monaco & Geneva

November & December, 2015



Viewing

Geneva

From December 7, 09:00-19:00
175, route de Chancy, 1213 Onex,
Geneva, Switzerland

Before December 7:

Viewing by appointment only
Contact Tel.: +41 (0)22 727 07 77

Vienna

November 25, 12:00-18:00
Cafe Griensteidl
Michaelerplatz 2, 1010 Vienna

Budapest

November 26, 12:00-18:00
Radisson Blu Béke Hotel
Budapest Teréz krt. 43

Monaco

December 2-5, opening hours
Monacophil
Terrasses de Fontvieille

David Feldman

Auction Bidding Options

There are several ways to bid in our auctions (if you cannot attend in person). Bids can be made by e-mail, fax, telephone, and through our web site.

Written Bid Form

You are invited to bid before the auction, using the bid form enclosed with the catalogue.

- ◆ Write down the lot numbers of interest to you and your bids on them
- ◆ Complete your personal information
- ◆ Sign the form and send it:
by fax: +41 22 727 07 78
by post: David Feldman S.A.
175 route de Chancy / PO Box 81
CH-1213 Onex, Geneva,
Switzerland
by email: accounts@davidfeldman.com

Please note that written bids close one day before the auction takes place. Early bids made by telephone are subject to written confirmation by post or fax.

Phone Bids During the Auction

If you wish to participate during the auction by telephone, one of our philatelists can call you a few lots in advance of your first lot of interest, and bid for you directly during the auction. Telephone bidders should confirm in writing before the auction (by fax or post) indicating the lot numbers you wish to bid on and phone number(s) where you can be reached during the auction (home, office, cell, etc.).

Online Bidding on www.davidfeldman.com

Participate in any David Feldman auction (including internet-only auctions) from the comfort of your home or office.

On www.davidfeldman.com, select "My Account" and register with your e-mail address and create your own personal password. Once your details have been confirmed, you will then be able to participate in the auction. (You must be registered before you can enter any bid or offer on our website and/or bid live the day of the auction).

You may also register your bids in advance of the auction via our web site.

- ◆ Log-in to your account
- ◆ Browse the auction lots to find those items that interest you
- ◆ Enter the maximum amount you want to bid for any lot
- ◆ Click the "Bid" button
- ◆ Repeat for each desired lot
- ◆ Please note that the pre-sale bid facility closes one day before the auction.

Live Internet Bidding, World-wide

You may bid live in any of our auctions via the Internet, using your PC or Mac. Follow your targeted lots on screen and enter your bids with the confidence that you will be bidding as if you were in the auction room itself.

- ◆ Click on the "Live Auction" button on the home page
- ◆ Log-in to the auction using your e-mail log-in ID and password
- ◆ Follow the auction and click the "Bid" button to register your bid with the auction
- ◆ Defend your bid(s) as needed
- ◆ Try our simulator to familiarise yourself with the Live Auction application, at www.davidfeldman.com/livepractice.
- ◆ Spectators can follow the auction as it happens, but without the possibility to bid.

- ◆ Click on the "Live Auction" button on the homepage and follow the auction without entering your log-in details

Prices Realized and Post-Auction Offers

The prices realized are available on our website at the end of each day of an auction.

Browse possible unsold lots, and make offers on lots you may have missed during the auction.

- ◆ Log-in to your account
- ◆ Browse the unsold auction lots to find those items which interest you
- ◆ Enter the amount you wish to offer for the lot
- ◆ We will review your offers and, if necessary, contact the vendor for further confirmation.
- ◆ You will receive an e-mail indicating which offers have been accepted or rejected, and those which may need to be raised.

One single Log-in & Password for:

Entering bids in any
of our auctions

Ordering from our online shop

Making an offer on unsold lots
at www.davidfeldman.com

Introduction



David Feldman
Honorary Chairman
& Auctioneer

Das Kaisertum Österreich-Ungarn wurde in der 2. Hälfte des 19. Jahrhunderts in seinem grössten Ruhm gesehen, als es über das geographische Europa herrschte, das später in viele unabhängige europäische Staaten geteilt wurde. Diese Epoche war auch die Kernzeit der klassischen Philatelie und Ungarn war die wichtigste Komponente des Kaisertums Österreich-Ungarn, neben Österreich, wie wir es heute kennen. Einige der grössten philatelistischen Raritäten der österreichischen Philatelie stammen aus Ungarn, wie z. B. der berühmte 1867 3 Kreuzer Farbfehlerdruck. Eins dieser sechs bekannten Stücke ist Teil dieser Sammlung.

Dieser Katalog bietet den Teil 1 der besten Stücke der Klassik Ungarn. Viele schöne Stücke stammen aus den berühmten Sammlungen Ryan, Capellaro, Jerger, Rothschild, Frater, Linz und Provera. In der ungarischen Philatelie übertreffen diese zwei grossen Goldmedaillen-Sammlungen der traditionellen Philatelie und Postgeschichte alle anderen Sammlungen.

Wir laden alle passionierten Sammler ein, sich dieses einmalige Angebot an grossartigen und seltenen Sammlungen, welche nur ein Mal pro Generation angeboten werden, nicht entgehen zu lassen!

David Feldman
Genf, September 2015.

The second half of the 19th century saw the Austrian Empire in its greatest glory commanding a European geography later to be separated into the many central European independent countries we know today. This period was also the core period of classic philately and, apart from what we know as Austria itself, Hungary was its most important constituent. Some of the greatest philatelic rarities in Austrian philately were in fact usages in Hungary such as the famous 1867 3 Kreuzer colour error. One of the six known examples is included in this collection.

This catalogue offers Part 1 of what can be considered as the best of classic Hungary. It includes many wonderful items from the famous Ryan, Capellaro, Jerger, Rothschild, Frater, Linz and Provera Collections. Yet, as far as Hungary is concerned, it outshines them all, comprising of not just one, but two Large Gold Medal Collections under the titles of "Traditional" and "Postal History".

As with all such offerings, they come but once in a generation, so we urge and welcome all passionate collectors in the field to take this opportunity to participate and acquire some of the marvelous items presented.

David Feldman
Geneva, September 2015.

SELLING WITH DAVID FELDMAN: If the scope, presentation and results of this auction might get you to think about the eventual sale of your collection, please feel free to discuss with us, at no obligation, the possibilities we can offer you, and the best timing and location available. Please contact one of our philatelists at your convenience. Results –YOUR results– really matter to us –as we know they do to you



Lg

Brief

FELENDES PORTO
ZUTAKE
SUMME

Post

Postal History



Large Gold Medal Collection

Awards won at the following exhibitions:

1998	Milano
1999	Melbourne
2000	Vienna
2001	Copenhagen
2002	Seoul
2004	Valencia

Index by province on pages 150 & 151



The Danube Collection (Part I)

Tuesday, December 8, 2015 at 14:00

1850 Ausgabe - 1850 Issue

ERSTTAGSBRIEF / FIRST DAY COVER



10000



6Kr braun auf Brief entwertet mit grünlichblauen GYÖNGYÖS 1.6. nach Pomáz, rückseitig Kastenstempel VÖRÖSVAR und handschriftliches Datum 2.6.50, auch innen eindeutiges handschriftliches Absenderdatum 31.5.1850
Marke allseits ebenmässig breitrandiger Schnitt

18'000

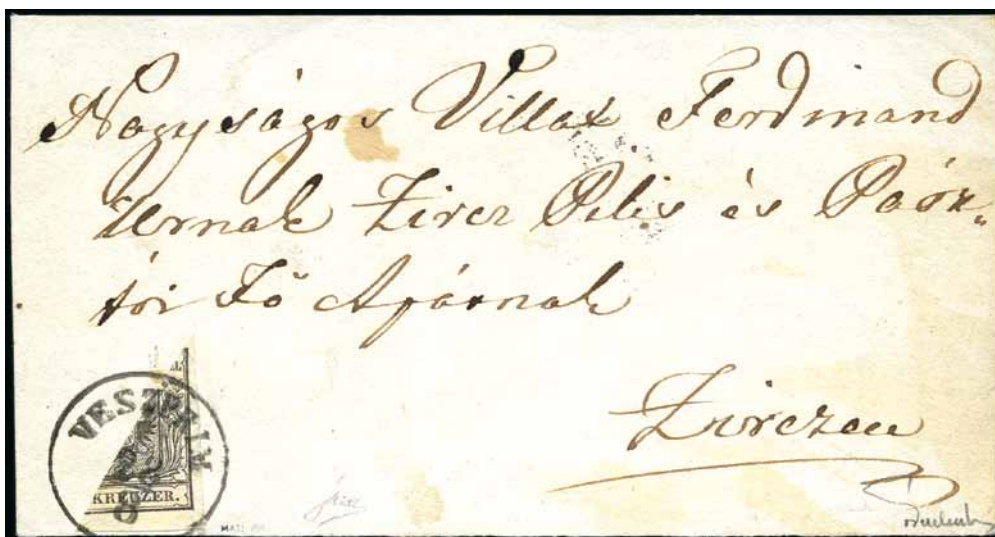
6Kr Brown tied by GYÖNGYÖS 1/6 (1850) cds in greenish-blue on folded lettersheet to Pomáz, reverse bears boxed VÖRÖSVAR arrival cds together with manuscript 2/6 50 arrival marking.

An exceptional item and the only recorded Hungarian First Day Cover bearing a BLUE cancellation



Drucksachen - Printed Matter Rates

VESZPRIM HALBIERUNG / VESZPRIM BISECT



10001 (✉)

2Kr schwarz Handpapier Type Ia als diagonale HALBIERUNG (rechter Markenteil) auf Briefvorderseite entwertet mit klarem Einkreisstempel VESZPRIM 28.8. als 1Kr Drucksachenporto, Rarität signiert Müller und Matl, Rohlf's Ungarnhalbierungen: Nr. 83, Attest Ferchenbauer

18'000

2kr Black tied by very clear VESZPRIM 28/8 cds on front of printed matter to Zircz, properly used as 1Kr postage, very fine and rare, Rohlf's Ungarnhalbierungen: No 83, cert. Ferchenbauer



10002



1Kr ockerorange Handpapier vorderseitig auf rekommandierter Drucksachenhülle + rückseitiger 6Kr braun Maschinpapier als Rekoporto je entwertet mittels Einkreisstempel KRONSTADT 23.5.(55) via Hermannstadt nach Temesvar, erlesene Prachterhaltung und als Ungarnverwendung wahrscheinlich Unikat, sign Suvak, R.Huber, Znidaric, Attest Ferchenbauer
Eine beindruckend schöne Seltenheit ersten Ranges

18'000

*1Kr Yellow and 6Kr brown tied by KRONSTADT 23/5 cds on registered printed matter to Temesvár; RECOM. straightline alongside, very fine, cert. Ferchenbauer
Only recorded Hungarian registered printed matter form this period*



Ortsbriefe - Local Letters



10003



2Kr schwarz Maschinpapier auf Faltbriefhülle (Ortsbrief) entwertet mit Hammerstempel PESTH 14.5.(58), nebengesetzter Zweizeiler 'Nach Abgang der Post', allseits ebenmässig breit gerandete Marke

200

2Kr Black tied by boxed PESTH 14/5 (1858) ds on local single weight cover, 2-line NACH ABGANG / DER POST alongside



10004



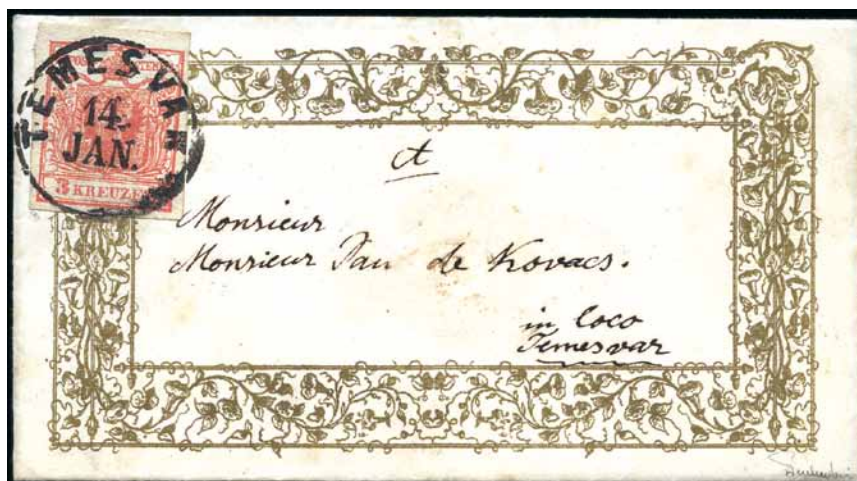
1Kr hellgoldgelb Maschinpapier + 3Kr rot Maschinpapier auf doppeltschweren Ortsbrief entwertet PESTH 18.7.(56) nach Ofen, nebengesetzter Zweizeiler 'Nach Abgang der Post', 1Kr linker Rand angeschnitten ansonsten beide Werte breit- überrandig, innen sehr dekorativer Briefkopf der RIUNIONE ADRIATICA VERSICHERUNG TRIESTE, sehr seltene Frankatur, frisch, Attest Ferchenbauer

1'800

1Kr Yellow and 3Kr red tied by PESTH 18/7 (1856) cds on local double weight cover to Ofen, 2-line NACH ABGANG / DER POST alongside, 1Kr touched at left, fresh & fine, cert. Ferchenbauer



ZIERBRIEF / DECORATED LADY'S ENVELOPE



10005



3Kr rot Handpapier auf kleinformigen Orts- Zierbrief mit äusserst dekorativen Goldrahmen entwertet mit Einkreis TEMESVAR 14.1.(52), Prachterhaltung, Attest Ferchenbauer

2'800

3Kr Red tied by central TEMESVÁR 14 JAN cds on decorative lady's envelope sent locally, overpaid by 1 kreuzer, very fine and spectacular item, cert. Ferchenbauer



10006



2Kr schwarz vorderseitig + 3Kr rosa rückseitig auf Orts-Reko-Kuvert entwertet mit Einkreis FESTUNG OFEN 5.10. nach Pest, rückseitige Marke unten links etwas angeschnitten sonst beide Werte allseits voll- breitrandig, seltene Frankatur

2'400

2Kr Black and 3Kr red (reverse) tied by FESTUNG OFEN 5/10 cds on registered local cover to Pest, RECOM s/l alongside, 3Kr just clear at left to good margins, 2Kr with good to huge margins, fresh & very fine



Inlandsbriefe 1. Zone - Domestic Letters Zone 1

SZ.LÖRINTZ HALBIERUNG / BISECT FROM SZENT LÖRINTZ



10007

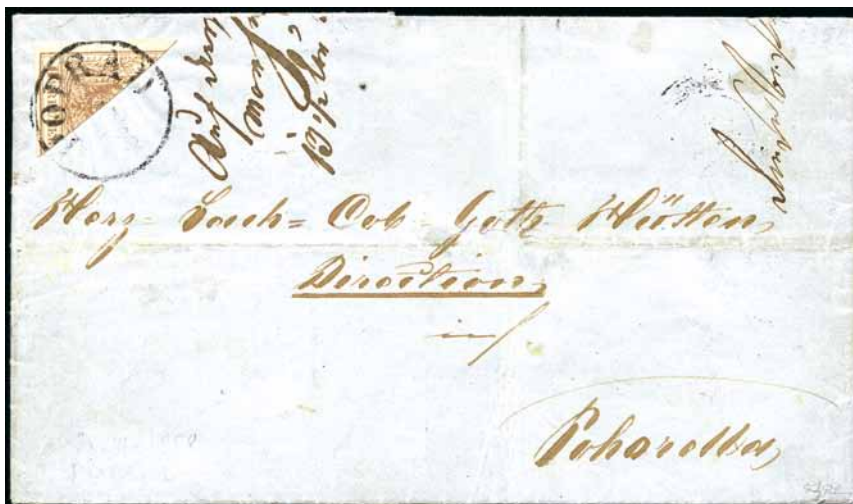


6Kr braun Maschinpapier diagonale HALBIERUNG (linke obere Hälfte) als 3Kr Porto entwertet mit Doppelkreis SZ.LÖRINTZ 7.1.(57) nach Fünfkirchen, Archivbug durch Marke ansonsten sehr schön mit gut übergehender Entwertung, Briefrarität, sign. Ing. Müller, siehe auch Rohlf Rohlf: Ungarnhalbierungen, Nr. 83, Attest Ferchenbauer

10'000

6Kr Brown BISECT tied by SZENT LÖRINTZ 7/1 cds on folded cover to Fünfkirchen, adhesive with vertical filling crease, rare and accepted usage, see also Rohlf Rohlf: Ungarnhalbierungen, No 83, cert Ferchenbauer

POPRAD HALBIERUNG / BISECT FROM POPRÁD



10008



6Kr braun Maschinpapier diagonale HALBIERUNG (linke untere Hälfte) auf Faltbrief als 3Kr Porto entwertet mit Einkreis POPRAD 3.8.(58) nach Pohorella, Prachterhaltung, Briefrarität, Attest Puschmann, siehe auch Rohlf Rohlf: Ungarnhalbierungen, Nr. 64

10'000

6Kr Brown BISECT tied by POPRÁD 3/8 cds on folded cover to Pohorella, very fine, rare and accepted usage, cert. Puschmann, see also Rohlf Rohlf: Ungarnhalbierungen, No 64



MOHACS HALBIERUNG / BISECT FROM MOHÁCS



10009



2Kr schwarz + 2Kr schwarz HALBIERUNG (diagonal, linke obere Hälfte), beide Type III, entwertet mit etwas öligen Einkreis MOHACS 3.2. nach Fünfkirchen, Kleberunzel links, einwandfreie Erhaltung, Briefrarität, sign. Dr. Jerger, Attest Matl, siehe auch Rohlf Rohlf: Ungarnhalbierungen, Nr. 45

40'000

2Kr Black BISECT together with normal tied by MOHÁCS 3/2 cds on folded cover to Fünfkirchen, the top 2Kr is lightly creased, nevertheless this is the nicest and most desirable example of the only FOUR recorded such frankings, cert. Matl, see also Rohlf Rohlf: Ungarnhalbierungen, No 45



10010



1Kr gelborange Handpapier in waagrechten Dreierstreifen entwertet mit Einkreisstempel UNG:ALTENBURG 26.6.(55) auf kompletten Faltbrief nach Wien, Streifen allseits weiss- bis breit weissrandig

900

1Kr Yellow in strip of three tied by ALTENBURG 26/6 (1855) cds on folded cover to Vienna, very fine



Complete but refolded

10011



3kr rosa vorderseitig + 1Kr gelb (6, Paar + Viererstreifen) rückseitig als Rekobrief (vollständig) entwertet Einkreis DOBRA 21.6.(58) nach Deva, alle Maschinpapier, alle voll- bis breitrandig, sehr gute Erhaltung dieser Briefrartität, Attest Ferchenbauer

7'000

3Kr Rose and 1Kr yellow (strip of four and pair on reverse) tied by clear DOBRA 21/6 (1858) cds on registered letterhsheet to Déva, refolded in order to display the entire franking, top-quality, cert Ferchenbauer



Complete but refolded

10012

2Kr schwarz + 1Kr gelb, beide vorderseitig + 2Kr schwarz in senkrechten Randdreierstreifen (9mm Rand) (alle Maschinpapier) rückseitig auf Briefhülle als patriotische Reko-Frankatur, alle Werte voll- breitrandig (dabei 1Kr rechtes Randstück), entwertet Einkreis KARPFFEN 22.10.(58) nach Esztergom, vorderseitige Frankatur mit Archivbug, rückseitig Prachterhaltung, Briefseltenheit

2'000

2Kr Black in marginal strip of three with 9mm sheet margin (on reverse) plus single and 1Kr yellow single tied by KARPFFEN 22/10 (1858) cds on registered cover to Esztergom, refolded in order to display the entire franking, filing fold across the singles, fresh & o/w very fine



10013

9Kr blau Maschinpapier auf dreifachschweren Kuvert entwertet NAGY KÁROLY nach Szatmár

600

9Kr Blue tied by NAGY KÁROLY 5/12 cds on treble weight folded cover to Szatmár, arrival bs dated 6/12, very fine



10014

6Kr braun + 3Kr rot in waagrechten Paar auf vierfachschweren Kuvert entwertet mit Einkreis VESZPRIM 17.8. nach Papa, für Ungarn ungewöhnlich frische Prachterhaltung und seltenes Porto

1'000

6Kr Brown and pair of 3Kr red tied by VESZPRIM 17/8 cds on quadruple weight envelope to Pápa, superb



Detail

10015

3Kr rot Handpapier Type I in waagrechten Achtersteifen + Einzelwert auf 7-fach schweren grossformatigen (umgefalteten) Reko-Brief mit Kastenstempeln PESTH und die beiden rechten Marken mit RECOM: entwertet (die äusserste als alleinige Entwertung), äusserst seltene Frankatur, sign. Enzo Diena und Attestübersetzung von Ferchenbauer

5'000

3Kr Red in horizontal strip of eight plus single tied by PESTH 13/8 (1850) cds and RECOM s/l on sevenfold registered envelope to RÉTSÁGH, vertical file fold through strip between 4th and 5th adhesive, large margins all around, cover has been slightly improved, contrary to the regulations, the stamp paying for the registration was placed on the obverse of the cover, a spectacular and rare franking, cert. Diena/Ferchenbauer



Inlandsbriefe 2. Zone - Domestic Letters Zone 2



10016



3Kr rot + 1Kr gelborange (3), alle Handpapier, leicht treppenartig auf einfacheschweren Faltbrief der 2.Zone entwertet mit Einkreis PRESSBURG 16.6., ein 1Kr Wert mit zweiseitig minim knapprandigen Schnitt, die 3Kr mit natürlichen kleinen Papierfalten, sehr schöner Brief dieser seltenen Frankatur, Attest Matl

2'400

3Kr Red and three 1Kr yellow tied by Pressburg 16/6 (1852) cds on folded cover to Grán, one 1Kr slightly touched, the 3Kr has paper variety "pre-printing paper-fold"



10017



1Kr gelborange in waagrechten Viererstreifen + Paar auf einfacheschwerer Briefhülle entwertet ZIRCZ 9.12.((53) nach Pesth, 1 Wert mit senkrechten Archivbug, alle Werte voll- breitrandig, attraktives Stück dieser Frankaturseltenheit

3'000

1Kr Yellow in strip of four plus a pair, tied by ZIRCZ 9/12 cds on folded cover to Pesth, filing fold through strip, fresh and decorative franking



10018



6Kr vorderseitig + 3Kr rosa + 1Kr gelb (3), alle Maschinpapier, rückseitig auf einfachschweren kleinformigen Reko-Faltbrief je entwertet Zweikreis TORNALLYA 18.8 nach Hazsina, vorderseitig nebengesetzter seltener Ovalstempel RECOM, praktisch alle Werte breitrandig nur 3Kr links im Überlappungsbereich knapp, äusserst attraktive Briefseltenheit mit enorm rarer Frankatur

6'000

6Kr Brown together with three 1Kr yellow and one 3Kr red (on reverse) tied by beautiful TORNALLYA 18/8 (1856) cds on registered folded cover to Hazsina, neat RECOM in oval registration mark on obverse, spectacular franking

Auction Bids

The auction bidding steps are as follows:

€ 50 - 100	€ 5	€ 500 - 1000	€ 50	€ 5000 - 10000	€ 500
€ 100 - 200	€ 10	€ 1000 - 2000	€ 100	€ 10000 - 20000	€ 1000
€ 200 - 500	€ 20	€ 2000 - 5000	€ 200	€ 20000 - 50000	€ 2000
				€ 50000 - 100000	€ 5000

Bids between these steps will be adjusted accordingly to the next higher bid step.
The bidder is bound by his/her offer until a higher bid has been validly accepted.



VIERFARBENFRANKATUR / FOUR COLOUR FRANKING



10019

3Kr+2Kr+1Kr vorderseitig 1 6Kr rückseitig (alle Handpapier Type III) auf fast kompletter einfachschweren Briefhülle entwertet mit Einkreis GÖLLNITZ 19.10. nach Pest, Frankatur teilweise unbedeutende Rand (Eckrand-)unebenheiten ansonsten eindruckliche und beeindruckende Frankatur- und Briefrarität, signiert Diena, Raybaudi, Provera sowie Attest Matl
Provenienz: Sammlung Provera

12'000

6Kr Brown (on reverse) plus 3Kr red, 2Kr black and 1Kr yellow, tied by GÖLLNITZ 19/10 cds on registered large-part folded cover to Pest, 1Kr and 2Kr with minor faults but not detracting from this very rare franking, cert. Matl
Provenance: Provera



10020

9Kr hellblau + 3Kr rot Handpapier auf einfachschweren Faltbrief der 2.Zone entwertet mit Vorphilavalestempel TRENCHIN und beigeetzten Datumsstempel 23.7.1850, Stempelseltenheit, Prachterhaltung

1'500

9Kr Blue and 3Kr red tied by TRENCHIN in oval hs and 23 JULI 1850 ds on double-weight folded cover to Znyovárallya, very fine



10021

9Kr blau + 2Kr schwarz + 1Kr gelb, alle vorderseitig + 2Kr schwarz (3) rückseitig auf Grossteil einer doppelschweren Reko-Briefhülle der 2.Zone entwertet mit Einkreis SZ.UDVARHELY 17.2. nach Koloszar, vorderseitige 2Kr rechts angeschnitten sonst allseits voll- breitrandige Werte, extrem seltene Frankatur und Briefrarität

7'000

9Kr Blue, 2Kr black (four incl. three on reverse) and 1Kr yellow tied by SZ UDVARHELY 17/2 cds on registered double-weight cover to Kolosvár, a rare and colourful franking in rare condition

10022 

6Kr braun als Oberrandneunerblock vorderseitig + 6Kr braun rückseitig (alle Maschinpapier) auf 9-fachschwerer Reko-Briefhülle je entwertet mit Einkreis PESTH Abends, Registerbugandeutung durch 2 Werte und rückseitige Marke rechts sehr knapprandig ansonsten allseits breitrandig und frische Einheit, sehr seltene Einheit und Briefrarität

7'000

6Kr Brown, exceptional BLOCK OF NINE and single on reverse tied by PESTH 18/8 (1857) cds on NINEFOLD weight registered cover to Győr, filing fold through two adhesives and example on reverse has a tight right margin, an exceptional franking

David Feldman Special Extended Payment Facility

David Feldman S.A. (DF) may offer a special extended payment facility for buyers. In these cases, the buyer may choose to pay a **minimum of 25%** of the total invoice on receipt, and the balance over an extended period of **6 months**, paying an equal installment at the end of each month. Interest plus charges of 1%, is debited to the buyer's account at the end of each month. When the special extended payment facility has been granted, the buyer understands that any claims regarding his/her purchases must be made within **30 days** of the auction sale date, even though the lots may be held by **DF** awaiting full settlement of the account. Until delivery, lots may be examined by their respective buyers at the offices of **DF**.



Inlandsbriefe 3. Zone - Domestic Letters Zone 3

TOKAY DURCHSTICH - ZWEIFARBENFRANKATUR / TOKAY ROULETTE



10023



6Kr braun + 3Kr rot auf kompletter, datierter und einfachschwerer Briefhülle der 3.Zone entwertet Einkreis TOKAY 28.4.(54) nach Pest, 6Kr mit Abart : Durchstich nur waagrecht, Prachterhaltung dieser Weltrarität, signiert Friedl, A. Bolaffi, G. Bolaffi, Atteste Bolaffi und Ferchenbauer
Provenienz: Rothschild (Rothschild Auktion New York, Juni 1947)

15'000

6Kr Brown and 3Kr red, both with Tokay Roulette, tied by TOKAY 28/4 (1854) cds on folded cover to Pest, single rate, the 6Kr has been cut at left, a colourful and attractive franking, cert. Ferchenbauer and Bolaffi

Provenance: Sold as lot 329 in the Rothschild auction in 1947 in New York



10024



3Kr rosa + 2Kr schwarz (3) als Treppenfrankatur auf einfachschweren Faltbrief der 3. Zone entwertet mit Einkreis VERSCHETZ 17.10.(57) nach Pesth, alle Werte voll-breitrandig, seltene Frankatur

2'000

3Kr Red and 2Kr black (3) tied by VERSCHETZ 12/10 (1857) cds on folded cover to Pest, scarce franking



10025



3Kr rosa (2, 2 Nuancen) + 2Kr schwarz + 1Kr gelb (alle type III, Maschinpapier) auf einfachschweren Faltbrief der 3.Zone entwertet mit Einkreis MEDVISCH 30.3. nach Temesvár, der 1Kr Wert mit waagr. der bereits vor dem Aufkleben vorhanden war ansonsten einwandfrei und alle Werte voll-breitrandig, seltene Frankatur, Attest Matl

2'400

3Kr Rose (2, slightly different shades), 2Kr black and 1Kr yellow tied by MEDVISCH 30/3 (1858) cds on folded cover to Temesvár, tear on the 1Kr already present when applied on cover, unusual 9Kr franking, cert. Matl

Telefonische und Internet-Gebot sind bei uns Gebührenfrei

10026 

1kr gelb in waagrechten 6er und 3er- Streifen, Maschinpapier auf einfachschwerer Briefhülle der 3. Zone entwertet mit Einkreis OROSHÁZA 3.12. (57) nach Pest, 2 Werte minime Schnittmängel ansonsten allseits voll- breitrandige Einheiten, sehr seltene Frankatur

2'600

1Kr Yellow, strip of six and strip of three, neatly cancelled by OROSHÁZA 3/12 (1857) cds on folded cover to Pest, two adhesives with margins slightly touched, a spectacular multiple franking

La monnaie utilisée pour cette vente est l'Euro

The currency for this auction is the Euro

Die Währung für diese Versteigerung ist Euro



Payment by Credit Card

Please contact us in advance if you wish to make payment by means of any of the following Credit Cards: **VISA**, **MasterCard**, **Eurocard** and **American Express**





SZEDERKENY HALBIERUNG / SZEDERKÉNY BISECT



10027



6Kr braun Handpapier Type III + diagonale Halbierung 6Kr braun (rechte obere Hälfte) auf einfachschweren Faltbrief der 3.Zone entwertet mit Zweizeiler SZEDERKENY 30.10.(54) nach Pesth, Halbierung wurde nicht anerkannt und mit Nachportostempel versehen und 6Kr nachverrechnet, Marken allseits voll- breitrandig, Prachterhaltung dieser Rarität, siehe auch Rohlf's Nr. 79, Attest Matl

20'000

*6Kr Brown, single and BISECT, tied by SZEDERKÉNY 30 OCT (1854) straightline on folded cover to Pesth, the franking was not accepted and a 3-line hs FELENDES PORTO / ZUTAXE / SUMME hs was applied as well as a "6" ms taxation (3Kr of missing postage plus 3Kr of postage due), see also Rohlf's No 79, cert. Matl
An outstanding exhibition item*



FISKALMARKENVERWENDUNG ALS BRIEFPORTO / REVENUE USED AS POSTAGE



10028



6Kr + 3Kr Fiskalmarken auf einfachschwerer Briefhülle der 3.Zone entwertet mit Zweikreis ROSNYO 31.5. nach Triest, Prachterhaltung, Attest Ferchenbauer

1'500

Revenue 6Kr Black on green and revenue 3Kr black on green tied by ROSNYO 31/5 (1856) cds and used as postage on folded cover to Triest, cert. Ferchenbauer



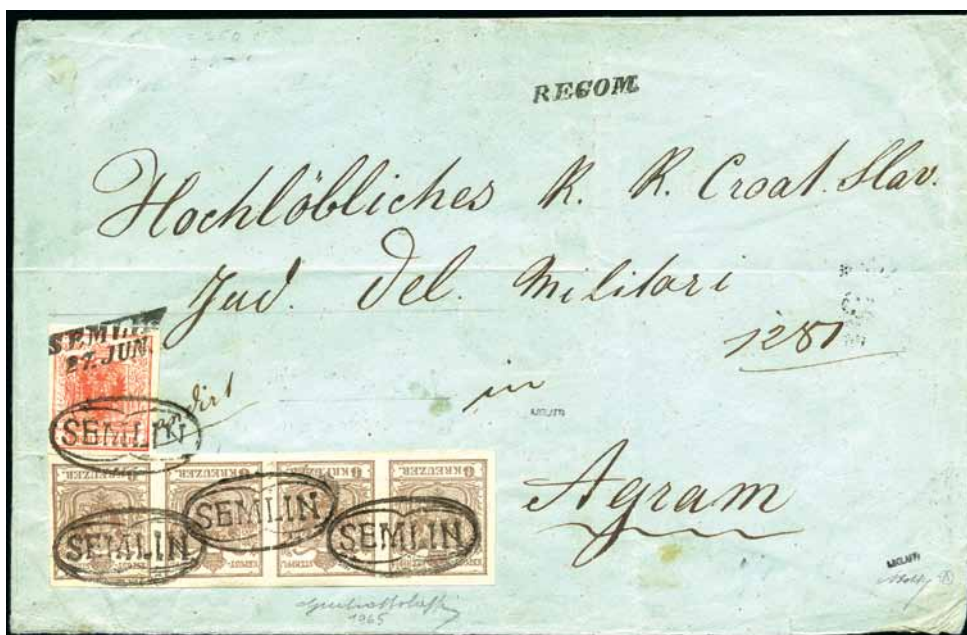
10029



2Kr schwarz + 1Kr ockergelb, je in waagrechten Dreierstreifen vorderseitig + 2Kr schwarz Dreierstreifen rückseitig auf einfachschweren Reko-Faltbrief der 3.Zone entwertet mit Einkreis TEMESVAR nach Wien, rückseitiger Strifen zwei Marken bedingt durch ausgeschnittenen Siegelteil Fehlstellen ansonsten besonders dekorative Prachterhaltung dieser Frankaturrarität, Attest Ferchenbauer

3'600

2Kr Black (two strips of three incl. one on reverse) and 1Kr yellow in strip of three, all tied by TEMESVÁR 9/6 (1853) cds on registered cover to Vienna, the strip on reverse has been partly excised on opening, a 1Kr shows light stains, very neatly cancelled and attractive item, cert. Ferchenbauer



10030



6Kr braun in waagrechten Viererstreifen + 3Kr rot vorderseitig + 6Kr braun (alle Handpapier) rückseitig als dreifachschweres Reko-Kuvert der 3.Zone entwertet mit Vorphilaovalstempel SEMLIN (3Kr Wert auch mit Datumszweizeiler) nach Agram(Zagreb), rückseitige 6Kr rechts Schnittmangel ansonsten und insbesondere die Vorderseite von besonders attraktiver Schönheit, Frankatur und Stempelseitenheit, signiert G. Bolaffi, A. Bolaffi, Attest Bolaffi
Provenienz: Sammlung Arthur Linz

6'000

*6Kr Brown (strip of four and single on reverse) and 3Kr red, all tied by neat SEMLIN in oval hs and 3Kr also with SEMLIN /27 JUN. (1850) datestamp on registered treble-weight envelope to Agram, a beauty, cert. Giulio Bollaffi.
Provenance: Arthur Linz*



10031



9Kr blau (4) vorderseitig + 6Kr braun rückseitig als vierfachschwerer Grossteil einer Reko-Briefhülle der 3.Zone entwertet mit Zweikreisstempeln SZATHMÁR 11.3. nach Wien, alle Werte voll- breitrandig, sehr schöne Erhaltung

500

9Kr Blue (4) and 6Kr brown (on reverse), all tied by SZATHMÁR 11/3 cds on quadruple-weight registered cover to Vienna, very fine





Auslandsbriefe - Foreign Destinations

REKO-BRIEF MIT ZUGEHÖRIGEN RETURRECEPISSE NACH WÜRTTEMBERG /
LETTER WITH ADVICE OF DELIVERY FORM TO WÜRTTEMBERG

10034

9Kr blau Type I Handpapier vorderseitig + 2Kr schwarz waagrecht Dreierstreifen rückseitig (alles Handpapier) auf Rekofaltbrief gegen Retourrecepisse nach Württemberg entwertet mit Vorphila-Einzeiler B.HUNYAD und nebengesetzten Datum 8.Oct.(50) + dazugehöriges Retourrecepisse frankiert mit 6K braun mit gleichen Einzeiler, die vorderseitige Briefgebühr von 9Kr (da zuwenig) wurde nicht anerkannt und dem Empfänger die gesamte richtige Gebühr verrechnet, die Rekommandationsgebühr war davon nicht betroffen, 9Kr mit Archivbug trotzdem ein nicht wiederholbares Duo aber auch Frankaturrarität

5'000

9Kr Blue and 2Kr black in strip of three on reverse tied by B HUNYAD straightline on registered folded cover to Württemberg, 8 OCT (1850) ds alongside, together with Advice of Delivery franked by 6Kr brown.

The 9Kr was not accepted and the full rate of 16Kr was collected from the addressee. The letter was not taxed, as the system of postage due was introduced in the Treaty only from May 1856, a fantastic duo

You may bid **LIVE** by Internet at www.davidfeldman.com





POST NACH PREUSSEN / DESTINATION PRUSSIA



10035



9Kr Handpapier auf Auslandsfaltbrief nach Berlin mit roten Kastenstempel 'Aus Oesterreich', entwertet mit Einkreis PRESSBURG, rückseitig Transit- und Ankunftsstempel

240

9Kr Blue tied by PRESSBURG 12/4 1853 cds on folded cover to Berlin

Note: Prussia joined the treaty on 1.7.1850 therefore 9Kr per loth was applicable on mail from Hungary

POST NACH BADEN / DESTINATION BADEN



10036



9Kr+3Kr+1Kr (alle Handpapier) auf Faltbrief via Bayern ins Grossherzogtum Baden entwertet mit Zweikreis PÁPA 7.7.(50), rückseitig undeutl. roter Moosbach Ankunftsstempel, das verklebte 13Kr Porto war nicht ausreichend (und wurde nicht anerkannt) daher musste der Empfänger die gesamte Gebühr von 16Kr (= 20Kr rheinische Währung) bezahlen, alle 3 Werte voll-breitrandig, die beiden oberen Werte etwas gereinigt, extrem seltener Beleg mit rarer Frankatur, ausführliches Attest Ferchenbauer

5'000

9Kr Blue, 3Kr red and 1Kr yellow tied by PÁPA 7/7 (1850) cds on folded cover to Mosbach in Baden, insufficiently paid as the rate was 16Kr, the full rate was collected from the addressee as fractional franking was not accepted, the 3Kr and 9Kr have been cleaned, an extremely rare franking of which Ferchenbauer states that only one other such cover is recorded, this is the nicest of the two, cert. Ferchenbauer



POST IN DIE WALACHEI / DESTINATION WALACHIA



10037

9Kr blau + 6Kr braun vorderseitig + 6Kr braun rückseitig auf Reco-Faltbrief nach Bucarest entwertet mit Einkreis PESTH 11.3.(55), rückseitig Ankunftsstempel Bucarest, vorderseitige 6Kr kleiner Eckbruch unten rechts ansonsten alle Werte vollbreitrandig, weitergesandt nach Hermannstadt, dekorativer und interessanter Beleg

1'000

9Kr Blue, 6Kr brown (2 incl. one on reverse) tied by PESTH 11/3 (1855) cds on registered folded cover to Bucharest, RECOM s/l alongside, BUCHAREST 21/5 arrival bs, very fine

POST NACH DEN NIEDERLANDEN / DESTINATION NETHERLANDS



10038

9Kr blau (2) auf Kuvert nach Den Hague entwertet mit Einkreis OFEN 22.8., um 3Kr überfrankiert, beide Marken breitrandig, selten

300

9Kr Blue (2) tied by OFEN 22/8 cds on small envelope to Hayeren, via Leipzig, 3 kreuzer overpaid (the rate from Ofen to the Netherlands border was 9Kr + 6Kr beyond 30 Miles within the Netherlands), both stamps with broad margins, fine



DRUCKSACHE UNTER KREUZBAND IN DIE SCHWEIZ / DESTINATION SWITZERLAND

10039 

2Kr schwarz auf kompletten Kreuzband nach Basel entwertet mit Einkreis PESTH
15.6., allseits ebenmässig gerandete Marke, Prachterhaltung, sehr selten

1'800

2Kr Black tied by PESTH 15/6 cds on newspaper wrapper to Basel, very rare

Sie können direkt per Internet unter www.davidfeldman.com an der Auktion teilnehmen

Teilen Sie uns Ihre Gebote baldmöglichst mit. Falls zwei gleichwertige Gebote eintreffen hat das Erstangekommene Vorrang

Telefonische und Internet-Gebot sind bei uns Gebührenfrei



VIERFARBENMEHRFACHFRANKATUR NACH FRANKREICH /
DESTINATION FRANCE - FOUR COLOUR FRANKING



10040



9Kr (2 Farbnuancen) + 6Kr braun + 3Kr rosa + 2Kr schwarz entwertet mit
Zweikreis GROSSWARDEIN 27.12.(57) nach Châtillon s/ Seine, bis auf 6Kr (oben
angeschnitten) alle Werte noch voll- bis sehr breitrandig, naturbelassener Beleg
dieser Frankaturrarität, ausführliches Attest Ferchenbauer

20'000

9Kr Blue (2 different shades), 6Kr brown, 3Kr red and 2Kr black tied by
GROSSWARDEIN 27/12 (1856) cds on small envelope to Châtillon sur Seine, the 6Kr
is touched at top otherwise clear to good margins for the rest, very rare four colour
franking and particularly with all values on obverse, cert. Ferchenbauer



POST NACH FRANKREICH / DESTINATION FRANCE



10041



6Kr braun (2) + 1Kr gelb (2) auf Faltbriefhülle nach Marseille entwertet mit Kastenstempel ZENG 8.3.58, alle Werte voll-breitrandig, sehr seltene Frankatur, Attest Puschmann

4'600

6Kr Brown (2) and 1Kr yellow (2) tied by two boxed ZENG 8 März 1858 datestamps on folded cover to Marseille, tiny pressed creased on the left 6Kr mentioned for accuracy only, a great cover to an unusual French destination, cert. Puschmann

You may bid **LIVE** by Internet at www.davidfeldman.com

You can view our catalogues and bid during the auction

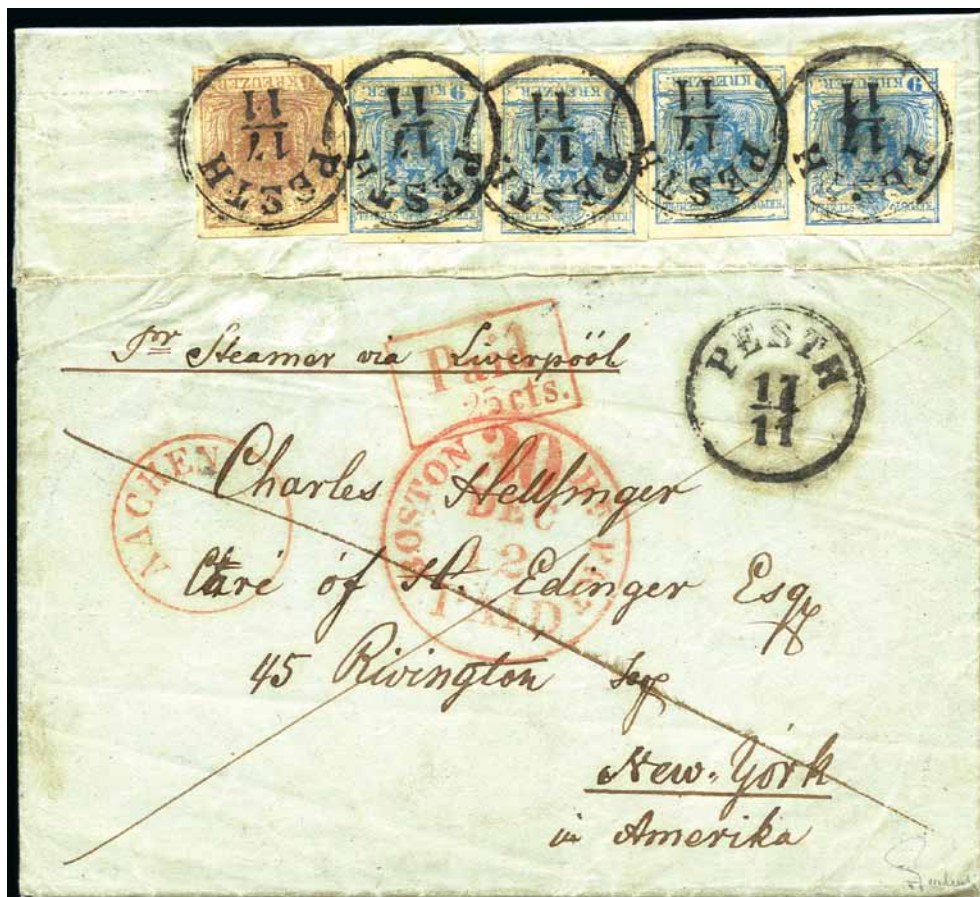
via our website, www.davidfeldman.com

Please Ensure your Bids Arrive in Time

In the case of equal bids, the first bid received will take precedence.



POST NACH USA / DESTINATION USA



10042



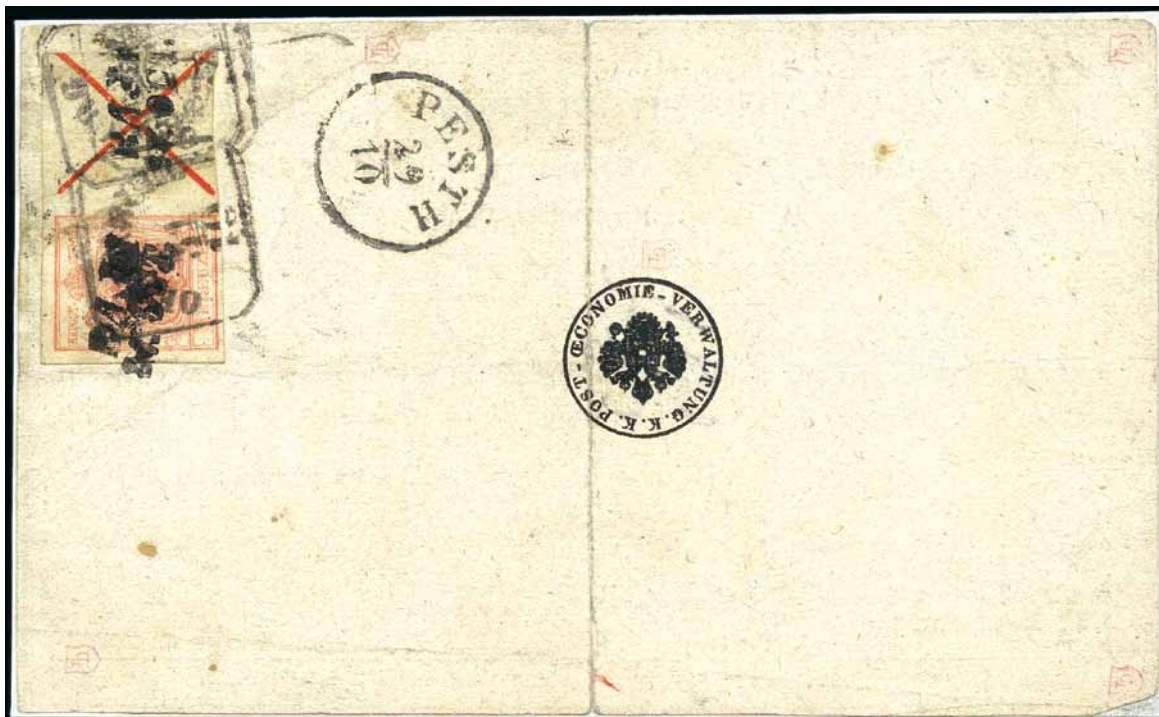
9Kr blau (4) + 6Kr braun (alle Handpapier) auf rückseitiger Klappe einer Briefhülle als 42 Kreuzer Porto nach USA, entwertet mit Einkreis PESTH 17.11., 2 Werte Schnitt an der Randlinie (unauffällig), Prachterhaltung für diesen seltenen Transatlantikbrief nach New York, ausführliches Attest Ferchenbauer

6'000

9Kr Blue (4) and 6Kr brown tied by PESTH 17/11 cds on reverse of folded cover to New York, Aachen and Boston red transit cds alongside, two slightly touched margins o/w very fine, correct 42 kreuzer rate (9 kreuzer to Germany, 12 kreuzer for Belgian/British transit and 21 kreuzer for seafreight), a great transatlantic cover, cert. Ferchenbauer



Postformulare - Postal Forms

RETOURRECEPISSE MIT 3KR MIT ANDREASKREUZ /
POSTAL FORM WITH 3KR AND ST. ANDREW'S CROSS

10043



3Kr rosa Handpapier rechts mit kompletten Andreaskreuz rückseitig auf deutschsprachigen Retourrecepisse mit vorschriftsmässiger Doppelentwertung mittels Zweizeiler BAJA 27.OCT.(52) und Kastenstempel OEDENBURG 31.10.

Die Gebühr wäre eigentlich 6Kr gewesen was den Schluss zulässt dass es sich um eine Form von Postbetrug handeln könnte und das Andreaskreuz anstelle der 2. 3Kr Marke verwendet wurde, durch Marke und Andreaskreuz geht mittig ein schräger Faltbruch - vermutlich durch das Befestigen des Recepisses auf dem Brief entstanden - Retourrecepisse wurden oft zusammengefasst auf den dazugehörigen Briefen befestigt - trotz des Mangels eine ausserordentliche und ungewöhnliche Grossrarität der Österreichphilatelie und in dieser Form mit Sicherheit ein UNIKAT, Attest Ferchenbauer

20'000

3Kr Red with St. Andrew's Cross tied by boxed BAJA 27/10 (1852) ds on Advice of Delivery Postal Form to Oedenburg, should have been a pair of the 3Kr instead of 3Kr with St. Andrew's Cross to pay the 6 kreuzer rate, very fine, a unique item and superlative exhibition showpiece, cert. Ferchenbauer



10044



10045

10044

6Kr braun Handpapier auf deutschsprachigen Retourrecepisse mit Einfachentwertung mittels Zweizeiler von MAKO 16. SEP.(50), daneben datumloser Einzeiler MAKO, rückseitig Zweikreis von LUGOS

700

6Kr Brown tied by MAKO 16 SEP: (1850) datestamp on Advice of Delivery postal form to Lugos

NACHFRAGESCHREIBEN IN DIE LEVANTE (WALACHEI) / POSTAL TRACER TO WALACHIA

10045

9Kr blau + 6Kr braun (beide Maschinpapier) auf deutschsprachigen Nachfrageschreiben über ein In Pest nach Craiova aufgegebenes Schreiben mit Doppelentwertung PESTH 17.4.(57) und BUKAREST 25.4., frische Prachterhaltung - die Kombination 9+6Kr auf Nachfrageschreiben stellt vermutlich ein Unikat dar. Attest Ferchenbauer

3'000

9Kr Blue and 6Kr brown tied by PESTH 17/4 (1857) on P.O. Tracer Form to Krajova via Bucarest, Ferchenbauer mentions in his certificate having seen no other form than this one with a 15 kreuzer franking (9 kreuzer plus 6 kreuzer for the Levant), an exceptional item, cert. Ferchenbauer

Note: When a registered letter was lost, a tracer was sent by the same route. Each clerk involved had to make their investigation and remarks. After completion, the tracer was returned to the sender.



TELEGRAMM (TELEGRAPHISCHE DEPESCHE) / TELEGRAPH FORM



10046

3Kr Maschinpapier (linkes Randstück) vorderseitig + 6Kr braun rückseitig auf rekommandierten Depeschenkuvert entwertet CASCHAU 9.9.(57) nach Eperjes, Prachterhaltung und sehr selten

6'000

3Kr Red marginal example and 6kr brown (on reverse) tied by CASCHAU / 9. SEP: 2-line datestamp on telegraphic despatch postal form to Eperjes, the postal directorate at Caschau had a telegraphic station from 1857

1858 Ausgabe - 1858 Issue

Drucksachen - Printed Matter



10047

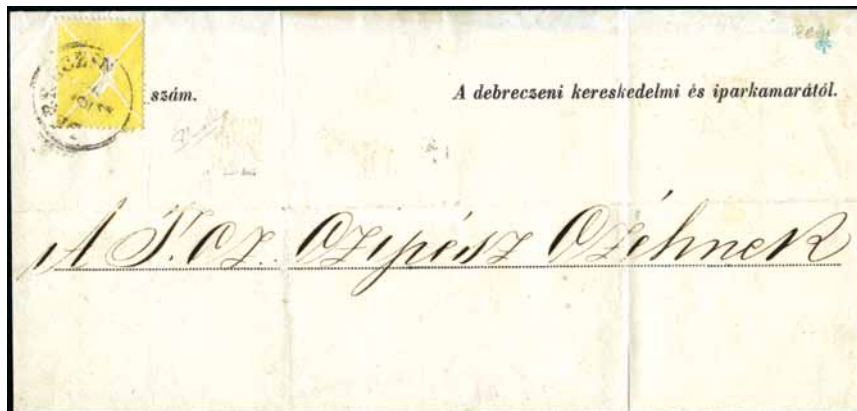
2Kr dunkelorange Type II auf Drucksache entwertet mit G.BECSKEREK 27.11.(61) nach Wien, Prachterhaltung und von besonders intensiver Farbe, Attest Matl

650

2Kr Dark orange tied by G.BECSKEREK 27/11 (1861) on printed matter to Vienna, cert. Matl



ANDREASKREUZ ALS FREIMARKE VERWENDET /
ST. ANDREW'S CROSS USED AS FRANKING



10048

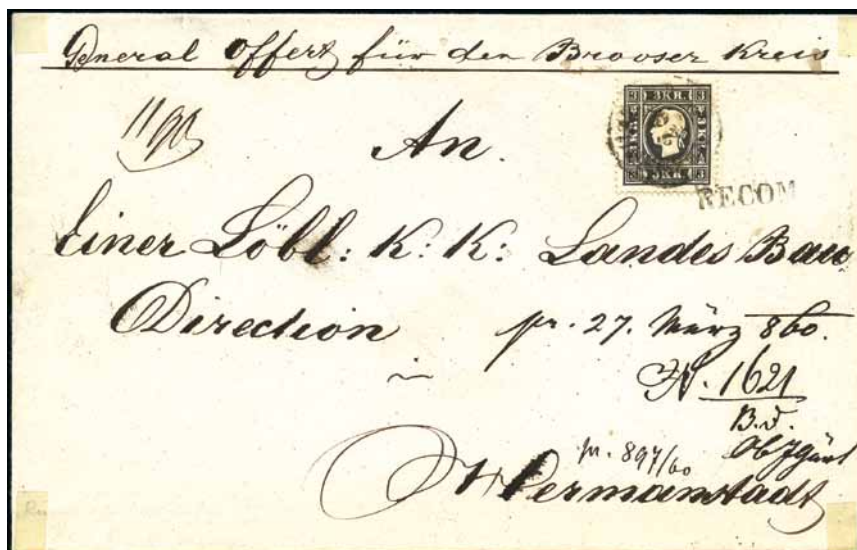


Gelbes Andreaskreuz auf Grossteil einer Drucksachenhülle entwertet mit Einkreis DEBRECZEN 31.1., mit Ankunftsstempel NYIREGYHAZA 1.2., Prachterhaltung dieser Frankaturrarität, signiert Matl, Provera, Raybaudi, ausführliches Attest Matl

4'000

Yellow St. Andrew's Cross tied by DEBRECZIN 31/1 cds on large-part folded printed matter to Nyiregyháza, very fine & rare, cert. Matl

Ortsbriefe - Local Letters



10049



3Kr schwarz Type II vorderseitig + 5Kr rot Type II rückseitig auf einfachschweren Orts-Reko-Kuvert entwertet mit Einkreis HERMANNSTADT 26.3.(60), vorderseitig auch mit Einzeler RECOM, frische Prachterhaltung

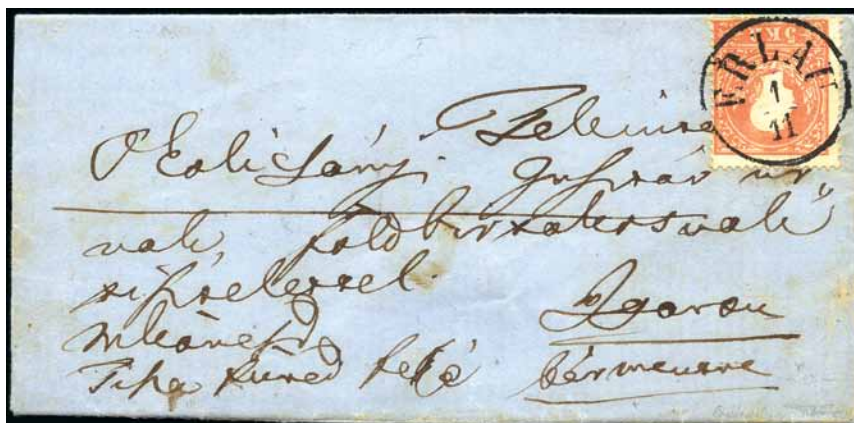
500

3Kr Black and 5Kr red (on reverse) tied by HERMANNSTADT 23/6 (1860) cds on local registered envelope, black RECOM s/l also tying 3Kr, very fine



Inlandsbriefe 1. Zone - Domestic Letters Zone 1

ERSTTAGSBRIEF / FIRST DAY COVER



10050



5Kr rot Type I auf Faltbrief ERLAU 1.11.(58) via Mezö Kövesd nach Madaras, innen im Text auch datiert 1858, Prachterhaltung dieser Briefrarität, Attest Puschmann

5'000

5Kr Red tied by ERLAN 1/11 (1858) cds on folded cover to Igar, nice clear strike from the first day of usage, cert. Puschmann

NEU-VERBASZ HALBIERUNG / NEU-VERBASZ BISECT



10051



10Kr braun Type I als diagonale Halbierung (rechte obere Hälfte) auf Faltbrief entwertet mit Einkreis NEU-VERBASZ 5.3.59 nach Klein Stapar, Prachterhaltung und darüberhinaus auch mit schöner Abart : etwa die 1/2 der rechten Seite ist ungezähnt (sog. Blindzähne), seit vielen Jahrzehnten bekanntes Stück, signiert Rudolf Friedl, H.C.Schwenn und Matl. Provenienz : Sammlung Ryan

7'500

10Kr Brown diagonally bisected and tied by NEU-VERBASZ 5/3 (1859) cds on folded cover to Klein Stapar, very fine and accepted bisect by the post office, signed Friedl. Provenance: Ryan



ANDREASKREUZE ALS FREIMARKEN AUF REKO-BRIEF VERWENDET /
ST. ANDREW'S CROSS USED AS FRANKING



10052



Rotes Andreaskreuz vorderseitig + braunes Andreaskreuz rückseitig auf einfachschweren Reko-Kuvert entwertet mit Einkreis FÜNFKIRCHEN 12.11. nach Kaposvar, braunes Andreaskreuz etwas mangelhaft, zu Ausstellungszwecken dreiseitig geöffnet, nach unserem Wissensstand handelt es sich hier um ein Unikat und somit grosse Österreich-Rarität

7'000

*Red and Brown (on reverse) St. Andrew's Crosses tied by FÜNFKIRCHEN 12/11 cds on registered envelope to Kaposvár, reverse bears KAPOSVÁR 13/11 arrival cds. Must have been the postal clerk who applied red and brown St. Andrew's Crosses instead of 5Kr and 10GKr adhesives, causing 15 kreuzer loss to the treasury, a wonderfully attractive exhibition show page
Only recorded example with this combination*

Auction Bids

The auction bidding steps are as follows:

€ 50 - 100	€ 5	€ 500 - 1000	€ 50	€ 5000 - 10000	€ 500
€ 100 - 200	€ 10	€ 1000 - 2000	€ 100	€ 10000 - 20000	€ 1000
€ 200 - 500	€ 20	€ 2000 - 5000	€ 200	€ 20000 - 50000	€ 2000
				€ 50000 - 100000	€ 5000

Bids between these steps will be adjusted accordingly to the next higher bid step.
The bidder is bound by his/her offer until a higher bid has been validly accepted.



AUSGABENMISCHFRANKATUR 1850+1858 / MIXED ISSUE FRANKING



10053



5Kr rot Ausgabe 1858 vorderseitig in MISCHFRANKATUR 6Kr braun Ausgabe 1850 rückseitig auf einfachschweren Reko-Brief entwertet GYULA 3.11.(58) nach Battonya, nebst der Ausgabenmischfrankatur handelt es sich hier auch um eine Dritttagsverwendung der 2.Ausgabe, beide Marken in Schnitt und Zähnung einwandfrei - Prachterhaltung

4'000

5Kr Red together with 1850 6Kr brown (on reverse) tied by GYULA 3/11 (1858) cds on registered cover to Battonya, ARAD 5/11 backstamp, a rare mixed issue franking in very fine condition

Inlandsbriefe 2. Zone - Domestic Letters Zone 2



10054



3Kr schwarz (2, davon 1x schöner Nagelkopf) + 2Kr orange (2) auf einfachschweren Briefkuvert der 2.Zone entwertet mit Einkreis GROSSWARDEIN 20.4. nach Arad, orange/schwarz Kombis sind nur sehr selten anzutreffen, Prachterhaltung, Attest Ferchenbauer

3'000

3Kr Black (2) and 2Kr light orange (2) tied by GROSSWARDEIN 20/4 cds on folded cover to Arad, very rare combination as the light orange 2Kr comes almost only together with the 3Kr green, cert. Ferchenbauer



VIERFARBENFRANKATUR / FOUR COLOUR FRANKING

10055 

15Kr blau + 3Kr grün + 2Kr gelb vorderseitig + 10Kr braun rückseitig (alle Type II) auf zweifachschwerer Reko-Briefhülle (etwas verkleinert) in der 2.Zone entwertet mit Zweikreis ZSOLNA 1.2. nach Felső-Tur, einwandfreie und sehr seltene Vierfarbenfrankatur. Attest Puschmann

6'500

15Kr Blue, 10Kr brown (on reverse), 3Kr green and 2Kr yellow tied by ZSOLNA 1/2 (1860) cds on registered double-weight envelope to Felsö-Tur, cert. Puschmann

David Feldman Special Extended Payment Facility

David Feldman S.A. (DF) may offer a special extended payment facility for buyers. In these cases, the buyer may choose to pay a **minimum of 25%** of the total invoice on receipt, and the balance over an extended period of **6 months**, paying an equal installment at the end of each month. Interest plus charges of 1%, is debited to the buyer's account at the end of each month. When the special extended payment facility has been granted, the buyer understands that any claims regarding his/her purchases must be made within **30 days** of the auction sale date, even though the lots may be held by **DF** awaiting full settlement of the account. Until delivery, lots may be examined by their respective buyers at the offices of **DF**.





Inlandsbriefe 3. Zone - Domestic Letters Zone 3

ZOMBOR HALBIERUNG / BISECT FROM ZOMBOR



10056



10Kr braun Type I + diagonale HALBIERUNG 10Kr BRAUN (linke obere 1/2) auf einfachschweren Faltbrief der 3.Zone entwertet ZOMBOR 4.12.(58) nach Pest, Empfängername ausgeschnitten und unterste Spitze der Halbierung bestossen ansonsten archivfrische Erhaltung
Provenienz: Harmers auction, London, 1977

9'000

*10Kr Brown, single and bisect, tied by ZOMBOR 1/12 1858 cds on folded cover to Pesth, bisect half has a slightly short corner, this bisect was accepted as valid by the post office, very fine and rare
Provenance: Harmers auction, London, 1977*



10057



2Kr dunkelgelb Type I (8) als Treppenfrankatur auf mit 1Kr überfrankierten einfachschweren Faltbrief der 3.Zone entwertet mit Zweizeiler WINKOWZE 2.12.(58) nach Triest, Prachterhaltung dieser Frankaturrarität abgebildet bei Dr.Ferchenbauer Band I, page 543

3'000

2Kr Yellow (8) tied by clear WINKOWZE 2 DEZ. (1858) 2-line cancel on folded cover to Trieste, overfranked by 1 kreuzer, one short corner perf. not detracting, spectacular step-franking, pictured in Ferchenbauer volume 1, page 543



AUSGABENMISCHFRANKATUR / MIXED ISSUE FRANKING



10058

10Kr braun Type I Ausg.1858 rückseitig in Ausgabenmischfrankatur mit 9Kr blau Maschinpapier 1850 vorderseitig als einfachschwerer Reko-Faltbrief der 3. Zone entwertet mit Einkreis KALOCSA 16.11.(58) nach Nagy Varad, vorderseitige 9Kr unten mit leichten Registerbug im Rand ansonsten Prachterhaltung mit glasklarer Entwertung, Attest Ferchenbauer

12'000

10Kr Brown (on reverse) together with 1850 9Kr blue tied by KALOCSA 16/11 (1858) cds on registered folded cover to Nagyvárád, light filing crease across the 9Kr adhesive, this one was equivalent to 15.75 new Kreuzer, a neat and scarce mixed franking, cert. Ferchenbauer



Auslandsbriefe - Foreign Destinations

DRUCKSACHE NACH RUSSLAND (FINLAND) / PRINTED MATTER TO RUSSIA



10059



15Kr blau + 3Kr grün (beide Type II) auf portogerechter einfachschwerer Drucksache nach Jacobstadt entwertet mit blauer Firmenvorausentwertung und Kastenstempel OEDENBURG 8.3.(61) nach Jacobstadt, Prachterhaltung in jeder Beziehung und postgeschichtliche Seltenheit

4'000

15Kr Blue and 3Kr green tied by boxed OEDENBURG 8/3 (1861) ds on printed matter to Jacobstadt/Finland (then Russia), sent via Prussia

POST IN DIE LEVANTE (TÜRKEI) / DESTINATION TURKEY



10060



15Kr blau + 10Kr braun (2) - alle Type II - auf einfachschwerer Briefhülle nach Constantinople entwertet mit Einkreis PESTH 20.3.(61), linke Seitenklappe mit Taxstempel '20' für den Levanteanteil, Prachterhaltung, selten, Attest Ferchenbauer

1'800

15Kr Blue and 10Kr brown (2) tied by PESTH 20/3 (1861) cds on folded cover to Constantinople paying 15 kreuzer 3rd Zone + 20 kreuzer to Levant, cert. Ferchenbauer.



10062

10061

POST AUS BOSNIEN / LETTER FROM BOSNIA

10061 

15Kr blau Type II auf Faltbriefhülle aus Sarajevo (Trockenstempel) entwertet mit Zweizeiler BROOD 11.6.(59) daneben türkischer Negativstempel von SARAJEVO für die Beförderung bis Bosnisch Brood, auf Seitenklappe auch Desinfektionsstempel von Brood, beide sehr schön abgeschlagen, mit türkischen Stempel und Desinfektionscachet sehr seltener Beleg, Prachterhaltung, Attest Puschmann

3'600

15Kr Blue tied by BROOD 11. JUN. 2-line ds on folded cover from Sarajevo to Pesth, cert. Ferchenbauer

Note: The Turkish rate of 1 piaster was paid in cash at the border (Turkish hs on reverse). The 15Kr adhesive as well as the disinfection marking was applied in Brood

POST NACH GROSSBRITANNIEN / DESTINATION GREAT BRITAIN

10062 

15Kr blau + 10Kr braun (3) + 5Kr rot auf zweifachschweren kleinformigen Kuvert nach Edinburgh entwertet PRESSBURG 5.12.(60) Ovalstempel, Frankatur teils geglättete Randunebenheiten, schöner Gesamteindruck dieser seltenen Frankatur

2'400

15Kr Blue plus 10Kr brown (3) and 3Kr red tied by PRESSBURG 5/12 (1860) oval ds on double-weight envelope to Edinburgh, small perf. faults, a colourful franking going abroad



1860-61 Ausgabe - 1860-61 Issue

Drucksachen - Printed Matter



10064



10063

10063



2Kr gelb 1861 auf einfachschwerer Drucksache entwertet ausschliesslich mit blauen Firmenzweizeiler 'BEIMEL & HERZ PEST', unterhalb Einkreis PESTH 3.4.(61) nach B.Gyarmat, Prachterhaltung

1'000

2Kr Yellow only tied by company handstamp on printed matter from Pesth to B. Gyarmat, PESTH 3/4 (1861) cds alongside

Inlandsbriefe 1. Zone - Domestic Letters Zone 1

AUSGABENMISCHFRANKATUR / MIXED FRANKING

10064



3Kr grün 1858/59 in Kombination mit 2Kr gelb 1861 als einfachschwerer Brief der 1.Zone entwertet MEDIASCH 19.7.(62) nach Maros Várhely, Prachterhaltung

500

3Kr Green together with 1860/61 2Kr tied by MEDIASCH 19/7 cds on folded cover to Maros Várhely, very fine & rare

La monnaie utilisée pour cette vente est l'Euro
The currency for this auction is the Euro
Die Währung für diese Versteigerung ist Euro





Inlandsbriefe 2. Zone - Domestic Letters Zone 2



10065



10066



10067

FARBENGLEICHE AUSGABENMISCHFRANKATUR MIT GANZASACHE /
MIXED FRANKING WITH STATIONERY ENVELOPE

- | | | | |
|-------|---|---|-------|
| 10065 | ✉ | <p>5Kr rot in Ausgabenmischfrankatur mit Ganzsachenumschlag 5Kr Ausg.1861 entwertet mit Zweikreis SZATHMAR 27.1. nach Debreczen, schön und selten</p> <p><i>5Kr Red tied by SZATHMÁR 17/1 cds on 1861 5Kr red postal stationery envelope, very fine & scarce</i></p> | 1'000 |
| 10066 | ✉ | <p>5Kr rot + 3Kr grün + 2Kr gelb als einfachsichere Dreifarbenfrankatur auf Faltbrief der 2.Zone entwertet mit dekorativen Zweizeiler VAG.UJHELY 3.7.(63), 5Kr mit kurzen Eckzahn, ansonsten schöne und attraktive Frankatur, Attest Puschmann</p> <p><i>5Kr Red, 3Kr green and 2Kr red, decoratively cancelled by UJHELY JUL 3 (1863) 2-line ds on folded cover to Vienna, 5Kr with a short corner perf., 10Kr franking corresponding to the second zone rate, cert. Puschmann</i></p> | 400 |
| 10067 | ✉ | <p>5Kr rot + 3Kr grün (3, davon 2 rückseitig) + 2Kr gelb (3, davon 2 rückseitig) auf Einschreibe-Kuvert entwertet mit Einkreis SCHEMNITZ 22.2. nach Buda, attraktive und seltene 3-Farbenkombo</p> <p><i>5Kr Red, 3Kr green (3 incl. 2 on reverse) and 2Kr yellow (3 incl. 2 on reverse), tied by SCHEMNITZ 22/2 cds on registered envelope to Buda, colourful franking</i></p> | 800 |



Inlandsbriefe 3. Zone - Domestic Letters Zone 3

NEU-VERBASZ HALBIERUNG / BISECT FROM NEU-VERBÁSZ



10068



10Kr braun + diagonal halbierte 10Kr braun (linke untere Hälfte) auf Faltbrief entwertet mit Einkreis NEU-VERBASZ 8.6. nach Pest, die Halbierung wurde nicht anerkannt (Vermerk: ungültig) und mit '10'(Kr) Nachtaxierung versehen, Rarität, signiert Puschmann

12'000

10Kr Brown, single and diagonal bisect tied by NEU-VERBÁSZ 9/6 cds on folded cover to Pest, taxed "10" kreuzer as bisect was not accepted by the post, also manuscript next to bisect "Ungültig", signed Puschmann



AUSGABENMISCHFRANKATUR MIT GANZSACHENUMSCHLAG 1861 /
MIXED USAGE WITH POSTAL STATIONERY



10069



10Kr braun in Ausgabenmischfrankatur mit Ganzsachenumschlag 5Kr rot Ausgabe 1861 entwertet mit Ovalstempel PRESSBURG 8.3.(61) via Oderberg nach Breslau, attraktive und seltene Frankatur nach Preussen (heute Wroclaw, Polen)

600

10Kr Brown tied by oval PRESSBURG 8/3 (1861) cds on 1861 5Kr red postal stationery envelope to Breslau, via Oderberg, attractive and scarce franking

AUSGABENMISCHFRANKATUR / MIXED ISSUE FRANKING



10070



10Kr braun in Mischfrankatur mit 3Kr schwarz Ausgabe 1858 (2, Type I) auf Faltbrief entwertet mit Einkreis PESTH 26.11.(61) nach Grosswardein, mit 1 Kreuzer überfrankiert, seltene Misch-Frankatur, Attest Ferchenbauer

3'400

10Kr Brown and two 1858 3Kr Black tied by PESTH 26/11 (1861) cds on folded cover to Grosswardein, overpaid by 1 kreuzer, cert. Ferchenbauer

10071 

5Kr rot (2) + 3Kr grün (2) auf Faltbrief entwertet mit Einkreis SEMLIN 28.7.(62) nach Wien, mit 1Kr überfrankiert, minim stockig im Oberrand ansonsten sehr schön

300

5Kr Red (2) and 3Kr green (2) tied by SEMLIN 28/7 (1862) cds on folded cover to Vienna, overpaid by 1 kreuzer, very fine

10072 

3Kr grün + 2Kr gelb (6, alle mit signifikanter Zähnungsabart bzw. Verzählung, 3Kr - Teil der Marke fehlt) auf Faltbrief nach Pest entwertet mit Einkreis BAJA 20.11, trotz des 3Kr Mangels spektakuläre Frankatur, Attest Ferchenbauer

1'500

3Kr Green and 2Kr yellow (6) tied by neat BAJA 20/11 cds on folded cover to Pest, perforation variety on the 2kr adhesives, the 3Kr adhesive has a top right hand corner missing, spectacular multiple franking, cert. Ferchenbauer



10073



15Kr blau + 3Kr grün (10, inclusive 9-er Block) vorderseitig + 3Kr grün (2) + 2Kr gelb (2) rückseitig auf dreifachschwerer Reko-Briefhülle entwertet TEMESVÁR 1.6. nach Pesth, 15Kr mit einigen kürzeren oder rauhen Zähnen und rückseitige Reko frankatur beim Öffnen beschädigt, eine spektakuläre und beindruckende 3-Farbenfrankatur, sign. Müller, Friedl, Fiecchi
Provenienz: Sammlung Ryan

4'000

15Kr Blue, 3Kr green (block of nine and single plus two on reverse) and 2Kr yellow (two on reverse), all tied TEMESVÁR 1/6 cds on registered treble weight folded cover to Pesth, as usual stamps on reverse have been damaged from opening and 15Kr. show some shaved perfs, a massive and spectacular franking, signed Müller, Friedl, Fiecchi
Provenance: Ryan

Auslandsbriefe - Foreign Destinations



10074



10Kr braun + 5Kr rot auf Faltbrief entwertet PRESSBURG 21.6.(63) auf Faltbrief nach Bad Kreuznach via München, Mainz

200

10Kr Brown and 5Kr red tied by PRESSBURG 21/6 (1863) cds on folded cover to Kreuznach, München-Mainz transit on reverse



POST NACH PREUSSEN (bzw. FREIE STADT) / DESTINATION PRUSSIA



10075

10Kr braun Ganzsachenumschlag (grosses Format) + Zusatzfrankatur 3Kr grün + 2Kr gelb entwertet COMORN 28.3.(63), kleiner Teil von Seitenklappe fehlend ansonsten schöne und sehr seltene Frankatur

1'500

3Kr Green and 2Kr yellow tied by COMORN 28/3 (1863) cds on 10Kr Brown postal stationery to Frankfurt, small part of one side flap missing on reverse, Vienna transit

POST NACH ITALIEN / DESTINATION ITALY



10076

10Kr braun (2) + 3Kr grün (2) auf Faltbrief entwertet mit Kastenstempel FIUME 7.5. nach Ravenna, das 26Kr Porto stellt die Gebühr des 3.österr.Rayons in den 2.italienischen Rayon dar, schöner Brief, mit Altsignatur

300

10Kr Brown (2) and 3Kr green (2) tied by boxed FIUME 7/5 ds on folded cover to Ravenna, 26 kreuzer corresponding to third Austrian and Second Italian rayons



POST NACH FRANKREICH / DESTINATION FRANCE



10077

15Kr blau, kleinformatiger Ganzsachenumschlag + Zusatzfrankatur 5Kr rot (2, minim fleckig) entwertet mit Ovalstempel PRESSBURG 6.4. via Wien und Strassburg nach Paris

1'500

5Kr Red (2) tied by PRESSBURG 6/4 oval ds on 15kr blue postal stationery envelope to Paris, French Strasbourg entry cds alongside and Vienna transit backstamp

AUSGABENMISCHFRANKATUR NACH RUSSISCH POLEN /
DESTINATION POLAND - MIXED ISSUE FRANKING

10078

15Kr blau (2) + 10Kr braun (2), beide Type II in Ausgabenmischfrankatur mit Ausgabe 1861 5Kr rot (2) auf Kuvert entwertet mit Einkreis ERSEKUVJVAR 23.5. nach Warschau, eine 15Kr und eine 5Kr etwas fehlerhaft ohne aber diese sehr ungewöhnliche und attraktive Frankatur zu beeinflussen, Attest Ferchenbauer Provenienz: Sammlugen Ryan, Frater

3'000

15Kr Blue (2), 10Kr brown (2) and 1861 5Kr red (2) tied by ÉRSEKUVJÁR 23/5 cds on envelope to Warsaw, reverse bears 26/5 arrival cds, one 5Kr and one 15Kr with faults but not detracting from this very unusual and decorative franking, cert. Ferchenbauer Provenance; Ryan, Frater



POST NACH GROSSBRITANNIEN MIT AUSGABENMISCHFRANKATUR /
DESTINATION GREAT BRITAIN - MIXED ISSUE FRANKING



10079

15Kr blau (3) + 5Kr rot in Ausgabenmischfrankatur mit 3Kr grün Ausgabe 1859 auf zweifachschweren Brief entwertet Einkreis TOKAJ 30.7.(61) nach London, sehr schöner Brief, signiert Krebs, u.a., Attest Eichele

3'000

15Kr Blue (3), 5Kr red and 1858/59 3Kr green tied by TOKAJ 30/7 (1861) cds on double weight cover to London, very fine, cert. Eichele

Note: The letter was sent via Paris with the franking of the November 1858 tariff, 13Kr: Austrian rate up to 15gr. + 40Kr French rate between 7.5-15gr. The P.O. redirected the letter via Prussia with the 14Kr forwarding cost included (marked in red)

TELEGRAMM / TELEGRAM



10080

10Kr braun (2, vorder- und rückseitig) auf Reko-Express-Telegramm im Fernverkehr entwertet SZEGEDIN 7.2., sehr gute Erhaltung, Seltenheit

3'000

10Kr Brown (2 incl. one or reverse) tied by SZEGEDIN 7/2 on registered express telegram to Makó, RECOM s/l alongside, fine & scarce



1863-64 Ausgabe - 1863-64 Issue

Drucksachen - Printed Matter

FARBENGLEICHE AUSGABENMISCHFRANKATUR / MIXED ISSUE FRANKING



10081

2Kr gelb in farbengleicher Ausgabenmischfrankatur mit 2Kr gelb Ausgabe 1863 als doppelt schwere Drucksachenschleife entwertet PESTH 23.11.nach Papa, sehr gute Erhaltung, besonders attraktive Ausstellungsrarität
NB: In dieser Form einzig bekannte Kombination - Unikat

3'800

*2Kr Yellow together with 1863 2Kr Yellow in mixed franking of same values tied by PESTH 23/11 cds on double-weight printed matter to Pápa, very fine and unique
Note: Only known such combination and major rarity*

Ortsbriefe - Local Letters



10082

5Kr rot (rückseitig) in Ausgabenmischfrankatur mit 3Kr grün Ausgabe 1863 als Ortsrekobrief entwertet Einkreis SISSEK Bahnhof 13.4.

300

5Kr Red (on reverse) and 1863 3Kr green tied by SISSEK 13/4 cds on local registered cover, RECOM s/l alongside



Inlandsbriefe 1. Zone - Domestic Letters Zone 1

AUSGABENMISCHFRANKATUR / MIXED ISSUE FRANKING



10083



2Kr gelb in Ausgabenmischfrankatur mit 3Kr grün Ausgabe 1861 auf Inlands-Faltbrief der 1.Zone entwertet FÜNFKIRCHEN 21.1. nach Uzd, 3Kr mit leichten waagrechten Bug ansonsten dekorative Prachterhaltung auf rosa Faltbrief

700

3Kr Green together with 1860 2Kr yellow, tied by FÜNFKIRCHEN 21/1 cds on folded cover to Uzd, the 3Kr with light vertical crease

Inlandsbriefe 2. Zone - Domestic Letters Zone 2

FARBENGLEICHE AUSGABENMISCHFRANKATUR / MIXED ISSUE FRANKING



10084



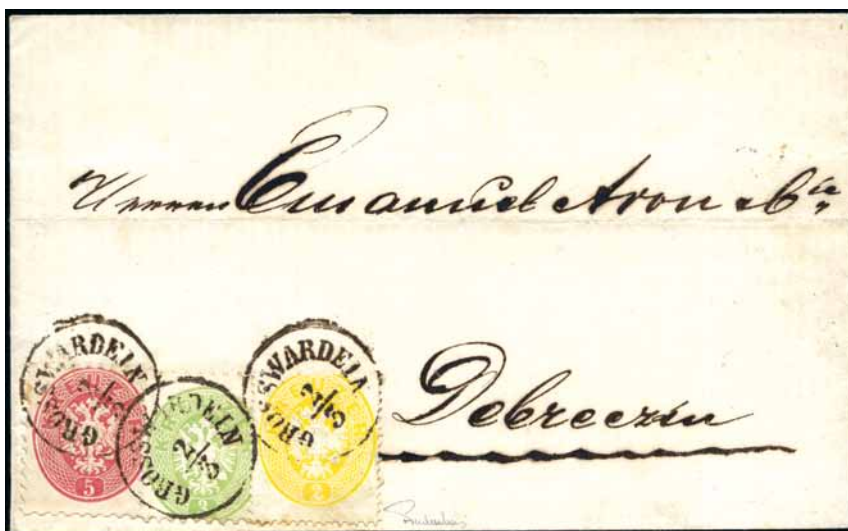
5Kr rot in farbengleicher Mischfrankatur mit 5Kr rot Ausgabe 1861 entwertet Einkreis JOSZÁSELY 27.9. auf einfachschweren Faltbrief der 2.Zone nach Battonya, rückseitige 15Kr Stempelmarke diente der Fiskalabgabe als Beilage des Briefes zu amtlichen Akt, sehr dekorativer und seltener Brief

900

5Kr Red together with 1860 5Kr red tied by JOSZÁSELY 27/9 cds on folded cover to Battonya, the 15Kr revenue stamp is of no postal relevance



2-AUSGABEN DREIFARBENFRANKATUR / MIXED ISSUE FRANKING



10085



5Kr rot + 3Kr grün in Ausgabenmischfrankatur mit 2Kr gelb Ausgabe 1863 auf einfachschweren Faltbrief der 2.Zone entwertet GROSSWARDEIN 2.3.(65) nach Debreczin, minim fleckig sonst sehr schön, Attest Ferchenbauer

300

5Kr Red, 3Kr green and 1863 2Kr yellow tied by GROSSWARDEIN 2/3 (1865) cds on folded cover to Debreczin, very fine, cert. Ferchenbauer

Inlandsbriefe 3. Zone - Domestic Letters Zone 3

3-FARBEN AUSGABENMISCHFRANKATUR / MIXED ISSUE FRANKING



10086



3Kr Ganzsachenkuvert (kleines Format) 1861 in Ausgabenmischfrankatur mit 10Kr blau Ausgabe 1863 + 2Kr gelb Ausgabe 1860 als einfachschweres Kuvert der 3.Zone entwertet Zweikreis EPERJES 24.3.(63) nach Triest, äusserst attraktiver Brief und Ganzsachenrarität, sign. A. Diena, A. Bolaffi und G. Bolaffi
NB: Als Ungarnverwendung UNIKAT

2'400

10Kr Blue together with 1860 2Kr yellow tied by EPERJES 24/3 (1863) cds on 1861 3Kr green postal stationery envelope, the only recorded such franking combination from Hungary, signed A. Diena, A. Bolaffi und G. Bolaffi



AUSGABENMISCHFRANKATUR / MIXED ISSUE FRANKING



10087

3Kr grün (3) in Ausgabenmischfrankatur mit 2Kr gelb (3) Ausgabe 1863/64 auf einfachschweren Faltbrief der 3.Zone entwertet HERMANNSTADT 19.7.(65) nach Temesvar, schöner Brief

1'200

3Kr green (3) together with 1864 2Kr yellow (3), all tied by HERMANNSTADT 19/7 cds on folded cover to Temesvár

Auslandsbriefe - Foreign Destinations

3-FARBEN 3-AUSGABENMISCHFRANKATUR AUF POST NACH ITALIEN /
ITALY - MIXED ISSUE FRANKING WITH THREE ISSUES

10088

3-FARBEN 3-AUSGABENMISCHFRANKATUR AUF POST NACH ITALIEN
15Kr braun in Ausgabenmischfrankatur mit 10Kr blau 1863 + 3Kr grün (2) Ausgabe 1860 auf einfachschweren Faltbrief (offenbar um 5Kr überfrankiert) entwertet Kastenstempel FIUME 13.5.(64) nach Milano, cert. Eichele, sign.Diena

4'000

*15Kr Brown, 1863 10Kr blue and two 1860 3Kr green tied by boxed FIUME 13/5 (1864) ds on folded cover to Milan, very fine and unusual three-issue franking, cert. Eichele & Diena
Rate: From third Austrian rayon to second Italian rayon, cover is overpaid by 5Kr*



AUSGABENMISCHFRANKATUR NACH ITALIEN / DESTINATION ITALY



10089

15Kr braun in Ausgabenmischfrankatur mit 10Kr blau + 2Kr gelb auf einfachschweren um 1Kr überfrankierten Faltbrief entwertet mit Kastenstempel FIUME 15.9.(64) nach Milano, etwas fleckige Frankatur, selten

500

15Kr Brown and 1863 10Kr blue and 2Kr yellow tied by boxed FIUME 15/7 ds on folded cover to Milan, overpaid letter by 1Kr - should have been 26kr, some light stain marks

POST NACH MALTA / DESTINATION MALTA



10090

15kr braun (2) + 2Kr gelb (2) auf zweifachschweren Faltbrief entwertet mit Ovalstempel PRESSBURG 19.7.(65) nach La Valetta, diverse Nebenvermerke u.a. ital. 'BOLLO INSUFFICIENTE' und 'A3', handschriftlich '2' für 2.Gewichtsstufe, Taxierung 6 1/2, etc., sehr seltene Destination, Attest Ferchenbauer

5'000

15Kr Brown (2) and pair of 2Kr yellow, all tied by oval PRESSBURG 19/7 (1865) ds on double-weight folded cover to Valetta, large ms "2" alongside, taxed in Italy with hs BOLLO INSUFFICIENTE and "6 1/2" 65 centesimi postage due was added, two flaps missing and other flaps have been fixed down, slight stains, an extremely rare destination with MALTA AU 1 65 arrival cds among other transit cds's, very rare destination, cert. Ferchenbauer



DREIFARBENMEHRFACHFRANKATUR AUF POST NACH MEXIKO / DESTINATION MEXICO



10091

15Kr braun (2 Paare) + 10Kr blau + 2Kr gelb auf einfachschweren Faltbrief entwertet mit Ovalstempeln PRESSBURG 24.5.(65) via Southampton nach Mexiko, diverse Taxierungsvermerke, eine 15Kr mit insignifikant kurzen Eckzahn (unbedeutend für derartige Destination), vorderseitig auch roter London paid, aussergewöhnliche und rare Destination, Attest Ferchenbauer

6'000

15Kr Brown, two pairs, 10Kr blue and 2Kr yellow tied by oval PRESSBURG 24/5 (1865) ds on folded cover paying 72Kr to Mexico, transited via Southampton, red boxed P.P. alongside, "4" (Reales) hs for the additional Mexican domestic delivery rate, one short corner perf on a 15Kr but insignificant for an item with such an exceptional destination, cert. Ferchenbauer

POST NACH GROSSBRITANNIEN / DESTINATION GREAT BRITAIN



10092

15Kr braun + 10Kr blau vorderseitig + 10Kr blau rückseitig (mit Öffnungsmängel) auf einfachschweren Reko- Kuvert entwertet mit Einkreis SZ.UDVARHELY 30.5.(65) nach London, diverse Einschreibenebenstempel in rot und Taxierungsvermerke, vorderseitig Prachtbrief, selten

700

15Kr Brown and 10Kr blue (2 incl. one on reverse) tied by SZ: UDVARHELY30/5 (1865) cds on registered envelope to London, the 10Kr blue on reverse was damaged upon opening, LONDON JU5 65 arrival bs



Postformulare - Postal Forms

TELEGRAMM / TELEGRAM



10093

15Kr braun vorderseitig + 10Kr blau rückseitig auf Express-Reko-Telegrammumschlag aus Pest via Arad entwertet mit PANKOTA 12.6.(65) und weiter nach Bielitz / Schlesien, äusserst beeindruckendes und in dieser Form extrem seltenes Stück, Attest Ferchenbauer

4'000

15Kr Brown and 10Kr blue (on reverse) tied by PANKOTA 12/6 (1865) cds on registered telegraphic form from Pest to Arad (sent unpaid "pto 20Kr"), discharged on 12.6.1865 and forwarded to Bielitz (Silesia) as a special delivery registered letter, cert. Ferchenbauer

RETOURRECEPISSE MIT AUSGABENMISCHFRANKATUR / MIXED ISSUE FRANKING



10094

3Kr grün (2) in Ausgabenmischfrankatur mit 2Kr gelb (2) Ausgabe 1863/64 auf Retourrecepisse nach Wien mit Doppelentwertung DEKENDORF 5.3. und 2x Kastenstempel K.K.POSTAMT IM HAUSE DER ABGEORDNETEN, alles Prachtabschläge, in dieser Form Seltenheit

2'400

3Kr Green (2) and 2Kr yellow (2) tied by DEKENDORF 5/3 (1865) cds and boxed K.K. POSTAMT IM HAUSE DER ABGEORDNETEN on Advice of Delivery postal form to Vienna, also traces of two 5Kr red adhesives on reverse (one torn)



Gebührenreform - Rate Change

GEBÜHRENREFORM : TARIF-ERSTTAG 1.1.1866 / FIRST DAY OF THE NEW TARIFF



10095

5Kr rot frankiert (nach dem Einheitstarif vom 1.1.66) auf Faltbrief mit Einkreis PEST 1.1.(66) nach Triest, einen Tag früher hätte die Gebühr im alten Zonensystem noch 15Kr betragen, bedeutender Postgeschichtebeleg in frischer Erhaltung, Attest Ferchenbauer

2'000

5Kr Red tied by PEST 1/1 (1866) cds on folded cover to Triest, some irregular perfs at left, an important postal history item in fresh condition, cert. Ferchenbauer

Provisoriumsperiode - Hungarian Provisional Period



10096

3Kr grün (5) vorderseitig + 3Kr grün und 2Kr gelb rückseitig (dabei 3Kr wie üblich Öffnungsmängel) auf zweifachschwerer Reko-Faltbriefhülle entwertet Einkreis BISTRITZ in SIEBENBG. 6.6.(67) nach Nassod, eine vordere 3Kr Marke mit kleinen Einriss, die Einschreibgebühr ist bei diesem Brief teilweise in der Vorderseite enthalten, Briefseltenheit, Attest Ferchenbauer

2'000

3Kr Green (6 incl. one on reverse) and 2Kr yellow on reverse tied by BISTRITZ IN SIEBENBG. 6/6 1867 cds on registered double-weight cover to Nassod, two 3Kr adhesives with tears incl. the one on reverse, a great provisional period cover, cert. Ferchenbauer



POST NACH ITALIEN / DESTINATION ITALY



10097

15Kr braun (2) + 5Kr rot (2) + 3Kr grün (5) vorderseitig + 3Kr grün (Fünferstreifen) rückseitig auf dreifachschweren Reko-Brief entwertet Einkreis SCHEMNITZ 4.6.(67) nach Verona, kleinere Unebenheiten oder Mängel sind bei der Seltenheit dieser Frankatur vernachlässigbar, aussergewöhnlicher Brief. Provenienz: Sammlung Ryan

8'000

15Kr Brown (2), 5Kr red (2) and 3Kr green (single, strip of five on obverse and strip of five on reverse) all tied by SCHLEMNITZ 4/6 (1867) cds on treble-weight registered cover to Verona, tiny faults but not detracting from this exceptional 73Kr franking from the provisional period sent from third Austrian rayon to the first Italian rayon. Provenance: Ryan

AUSGABENMISCHFRANKATUR / MIXED ISSUE FRANKING



10098

3Kr grün in Ausgabenmischfrankatur mit 2Kr gelb Ausgabe 1863/4 auf einfachschweren Inlandsfaltbrief entwertet Einkreis SAROS N.PATAK 9.6.(67) nach S.A.Ujhely, einzige bei Ferchenbauer gelistete Kombination dieser Briefraritäten Provenienz: Sammlung Ryan

8'000

2Kr Yellow and 1867 3Kr green tied by Sárospatak 9/6 (1867) cds as a MIXED ISSUE FRANKING on a folded cover to S.A. Ujhely, very fine & scarce. Provenance: Ryan



AUSGABENMISCHFRANKATUR IN CROATIEN-SLAWONIEN /
MIXED ISSUE FRANKING FROM CROATIA-SLAVONIA



10099

2Kr gelb (2 Paare) in Ausgabenmischfrankatur mit 3Kr grün (2 Paare) je paarweise grün/gelb auf Vorder- und Rückseite eines zweifachschweren Inlands- Reko-Kuverts entwertet Zweikreis BIZOVAC 1.7.(68) nach Fünfkirchen, Briefrarität und Ausstellungsstück 1. Ranges
NB: die Verwendung der 3Kr Werte Ausgabe 1863/64 wurde trotz Ungültigkeit der Marken seit 1.4.68 (vermutlich aus Markenmangel) toleriert

10'000

2Kr yellow (two pairs) and 1864 3Kr Green (two pairs) tied by BIZOVAC 1/7 (1868) cds on double-weight registered cover to Fünfkirchen, this franking has been tolerated three months after the validity date.

Note: The civilian part of Croatia-Slavonia joined the Hungarian Kingdom on 1.4.1868 and came under the authority of the Hungarian Postal Administration



Ungarische Postverwaltung - Hungarian Postal Administration



10100

5Kr rot + 2Kr gelb (3) auf zweifachschweren Orts-Reko-Kuvert entwertet Einkreis PEST 8.2.70 nach Buda, rechte 2Kr auch mit Einschreibekastenstempel entwertet, seltene Frankatur, Prachterhaltung, Atteste Ferchenbauer und Visnyovszki
Provenienz: Sammlung Capellaro

3'000

5Kr Red and three 3Kr yellow tied by PEST 8/2 (1871) cds on double-weight registered envelope to Buda, boxed registration marking ANJÁNLOTT also tying one 2Kr, a rare franking, cert. Ferchenbauer & Visnyovszki. Provenance: Capellaro



10101

5kr Ganzsachenumschlag + Zusatzfrankatur 3kr grün in waagrechten Paar als zweifachschwerer Inlandsbrief entwertet Einkreis BUDA 1.10.70 nach Hermannstadt (Gebühr: 2x 5kr somit um 1Kr überfrankiert), seltene Frankatur

2'000

3Kr Green in pair tied by BUDA 1/10 70 cds on a double weight 5Kr red postal stationery cover to Hermannstadt, 1 kreuzer overpaid as the double-weight rate was 10 kreuzer

10102 

3Kr grün (5, davon 2 Paare und 1x Einzelwert) auf einfachschweren Inlands- Reko-Faltbrief entwertet mit Einkreis JRSA 4.5.69 nach Pest, Prachterhaltung, selten, Attest Visnyovszki

700

3Kr Green (two pairs and a single) tied by JRSA 4/5 (1869) cds on registered folded cover to Pest, AJANLOTT s/l alongside, attractive and scarce multiple franking, cert. Visnyovszki

VIERFARBENFRANKATUR MIT GANZSACHE / FOUR COLOUR FRANKING

10103 

3kr Ganzsachenumschlag + Zusatzfrankatur 2Kr gelb + 5Kr rot + 10Kr blau als zweifachschweres Inlands-Reko-Kuvert entwertet mit Einkreis PEST 7.4.70 nach Wien, Prachterhaltung und Ausstellungsstück 1.Ranges
Provenienz: Sammlung Ryan

15'000

*25Kr Blue, 5kr red and 2kr yellow on registered double-weight 3Kr green postal stationery envelope front to Vienna, rare FOUR COLOUR FRANKING paying the rate of 10 kreuzer for the double-weight rate and 10 kreuzer for registration
Provenance: Ryan*



25KR EINZELFRANKATUR / 25KR SINGLE FRANKING



10104



25Kr graulila auf dreifachschweren Inlands-Reko-Faltbrief entwertet mit ROTEN Reko- Ovalstempel KASSA AJANLOTT 9.10. nach Pest, Prachterhaltung, seltene Einzelfrankatur und mit ROTSTEMPEL bis dato einzig bekannter 25Kr Brief aus Ungarn, diverse Altsignaturen, u.a. Ing. Müller, Provera sowie Attest Matl
Provenienz: Sammlung Provera

15'000

25Kr Lilac tied by red oval KASSA 9/10 AJANLOTT ds on registered treble-weight folded cover to Pest, ONLY RECORDED 25Kr adhesive on cover with RED cancellation and a very rare franking, ONLY recorded 25Kr single franking from Hungary, cert. MATL
Provenance: Provera



ELFFACHSCHWERER INLANDS-REKO-FALTBRIEF mit 50Kr FRANKATUR /
ELEVENFOLD WEIGHT REGISTERED COVER



10105

50Kr braun + 15Kr gelbbraun auf grossformatiger elffachschrer Inlands-Reko-Briefhülle entwertet POZSONY 15.2.71 nach Prag, extrem selten und 'key-piece' für die grosse Ausstellungssammlung, signiert Seitz
Provenienz: Sammlung Ryan

15'000

*50K Light brown and 15Kr brown tied by clear POZSONY 15/2 71 cds on elevenfold weight registered cover to Prague, extremely rare as this is one of only two such combinations known to exist, signed Seitz
Provenance: Ryan*



10106

2Kr gelb (15 Stk.vorderseitig und rückseitig) auf einfachschweren Inlands-Reko-Expres-Kuvert entwertet Einkreis ERSEKÜJVAR 24.8. nach Comorn, 5Kr Briefgebühr + 10Kr Einschreiben und 15Kr express, zu Ausstellungszwecken dreiseitig geöffnet, spektakuläre und seltene Frankatur

4'000

2Kr Yellow (strip of four, strip of three, three pairs and two singles), tied by ERSEKÜJVAR 24/8 cds on registered express envelope to Comorn, spectacular and rare special delivery franking, opened up for display. Rate: 5Kr for single weight cover, 10Kr for registration and 15Kr for special delivery

EXPRESSGEBÜHR FÜR ZUSTELLUNG AUSSERHALB DES LOKALEN ZUSTELLBEREICHES /
SPECIAL DELIVERY OUTSIDE THE LOCAL POSTAL DISTRICT



10107

25Kr lila (Paar) + 5Kr rot vorderseitig + 10Kr blau rückseitig (Öffnungsmangel) auf einfachschweren Reko-Express-Kuvert entwertet Einkreis VACZ 27.9.70 nach Kis Kartal, die 2x 25Kr stellen die Expressgebühr für Zustellung ausserhalb des Lokalbereichs dar - seltene Frankatur

2'000

25Kr Lilac in pair, 10Kr blue (on reverse) and 5Kr red single tied by VACZ 27/9 70 cds on express registered envelope to Kis Kartal, ms "EXPRESS" and AJÁNLOTT s/l hs alongside, the 10Kr on reverse is damaged
Note: It cost 50 kreuzer for a special delivery outside the local postal district. The post-office in Aszód delivered the letter



Auslandsbriefe - Foreign Destinations

DRUCKSACHE NACH CUBA / PRINTED MATTER TO CUBA



10108



2Kr gelb (10) auf zweifachschwerer kompletter Drucksachenschleife entwertet mit Einkreis PEST 28.10.68 nach HAVANNAH - von grosser Seltenheit und extrem ungewöhnliche Destination für Ungarn, in für diese Destination und Verwendungsform sehr guter Erhaltung. Provenance: Sammlung Ryan

4'000

2Kr Yellow, 10 singles tied by PEST 28/10 68 cds on double-weight printed matter wrapper to Havana, ms "retour" in blue alongside, tiny peripheral faults on some examples, an amazing and most exotic destination. Provenance: Ryan

POST NACH ITALIEN / DESTINATION ITALY



10109



5Kr rot (Achterblock) auf zweifachschweren Reko-Kuvert entwertet Einkreis KÜLLÖVAR 4.12.(70) nach Milano, im linken Rand senkrechter leichter Bug die Marken treffend, Kuvert dreiseitig geöffnet, sehr attraktive und seltene 40kr Frankatur, Attest Matl

3'000

5Kr Red in BLOCK OF EIGHT tied by KOLOSVAR 4/12 (1870) cds on double-weight registered cover to Milan, light crease at left and cover opened out for display, an exceptional franking, cert. Matl



POST IN DEN KIRCHENSTAAT - BRIEF AN PAPST PIUS IX /
ITALY - LETTER TO POPE PIUS IX IN ROME



10110

15Kr braun (2) vorderseitig + 15Kr braun rückseitig auf zweifachschweren Reko-Kuvert gegen Retour Recepisse entwertet Einkreis RAKAMAZ 22.3.(69) nach Rom, unter der rückseitigen 15Kr Marke sind noch kleine Teile des Retour-Recepisses sichtbar, Gebühr: 25Kr Briefgebühr + 10Kr Reko + 10Kr Recepisse = 45Kr, seltene Frankatur und ungewöhnlicher Brief

1'800

15Kr Brown (3 incl. one on reverse) tied by RAKAMAZ 22/3 (1868) cds on registered double-weight envelope to Rome. Rate: 25 kreuzer + 10 kreuzer for registration + 10Kr for advice of delivery. The franking on reverse was part-payment for registration, the balance was for Advice of Delivery, normally placed on postal forms (see part of form still attached to 15Kr on reverse)

LÄNDERMISCHFRANKATUR UNGARN - TÜRKEI (ALBANIEN) /
MIXED COUNTRY FRANKING WITH TURKEY (ALBANIA)



10111

5Kr (Dreierstreifen) auf einfachschwerer Faltbriefhülle entwertet PEST 13.6.69 nach Scutari (Albanien) dort mit 2x 20pa (=1pi) Türkei zufrankiert für die lokale Zustellung des türkischen Postamts entwertet mit blauen türkischen Zweiringstpl. SCUTARI, die 15Kr Ungarn bestehen aus 5Kr Inlandsgebühr und 10Kr für Lloyd Küsten Transport, Prachterhaltung, selten, Atteste Puschmann und Diena

5'000

5Kr Red strip of three tied PEST 15/6 69 cds together with Turkey 1869 20pa green pair tied by double-circle SCUTARI in Arabic hs in blue on folded cover to Scutari, an attractive and exceptional franking, cert. Puschmann, Diena



POST NACH USA / DESTINATION USA



10112



25Kr graulila auf einfachscheren Kuvert entwertet PEST 22.10.70 nach New York, sehr gute Erhaltung, selten

1'500

25Kr Lilac tied by PEST 22/10 (1870) cds on envelope via Aachen and Great Britain to New York, New York NOV 8 arrival alongside, overpaid by 5 kreuzer, very fine

David Feldman Special Extended Payment Facility

David Feldman S.A. (DF) may offer a special extended payment facility for buyers. In these cases, the buyer may choose to pay a **minimum of 25%** of the total invoice on receipt, and the balance over an extended period of **6 months**, paying an equal installment at the end of each month. Interest plus charges of 1%, is debited to the buyer's account at the end of each month. When the special extended payment facility has been granted, the buyer understands that any claims regarding his/her purchases must be made within **30 days** of the auction sale date, even though the lots may be held by **DF** awaiting full settlement of the account. Until delivery, lots may be examined by their respective buyers at the offices of **DF**.

Payment by Credit Card

Please contact us in advance if you wish to make payment by means of any of the following Credit Cards: **VISA, MasterCard, Eurocard** and **American Express**





POST NACH FRANKREICH / DESTINATION FRANCE



10113



25Kr graulila Ganzsachenumschlag als einfachsches Kuvert entwertet PEST 21.2.70 via Wien nach Paris - in Ungarn verwendet sind nur ein weitere 25Kr Kuverts bekannt - AUSSTELLUNGSRARITÄT 1.RANGES, signiert F.Orban, Attest Ferchenbauer Provenienz: Sammlung Ryan

15'000

*25Kr Lilac POSTAL STATIONERY cover cancelled by PEST 25/2 79 cds and addressed to Paris, upper top flap replaced, a great rarity
ONE OF ONLY TWO 25Kr stationery envelopes known to exist from Hungary, signed Orban, cert Ferchenbauer
Provenance: Ryan*



POST NACH FRANKREICH / DESTINATION FRANCE



10114



10Kr blau (Paar und Dreierstreifen) auf zweifachschweren Kuvert entwertet
Zweikreis PRIVIGYE 13.7.(68) via Wien nach Paris, 1 Wert Eckzahnangel, aus der
Palffy Korrespondenz, frische und seltene Frankatur

2'000

*10Kr Blue (pair and strip of three) tied by PRIVIGYE 13/7 cds on large double-weight
envelope to Paris, AUTR./STRASBOURG French entry cds alongside, adhesive with
tiny faults, a letter full of character*

DREIFACHSCHWERER BRIEF MIT 50KR / TREBLE-WEIGHT COVER WITH 50KR



10115



50Kr rötlichbraun + 25Kr lilagrau als dreifachschweres Kuvert entwertet POZSONY
16.12.67 via Salzburg nach Paris, aus der Palffy Korrespondenz, besonders schöner
Brief - nonplusultra jeder Ausstellungssammlung, signiert Bloch, Attest Ferchenbauer
NB: Einer von nur 2 bekannten Briefen mit dieser Frankatur
Provenienz: Sammlung Ryan

12'000

*50Kr Light brown and 25Kr lilac tied by POSZSONY 16/12 67 cds on treble-weight
envelope to Paris, cert. Ferchenbauer
Note: One of only two known examples of this franking from Hungary
Provenance: Ryan*



POST NACH FRANKREICH - FÜNFFACHSCHWERER BRIEF MIT ZMEIMAL 50KR /
 QUINTUPLE-WEIGH COVER WITH 50KR PAIR TO FRANCE



10116

50Kr bräunlichrosa (waagrechtes Paar) + 25Kr lilagrau als fünffachschweres Kuvert
 entwertet POZSONY 18.7.68 via Salzburg nach Paris, aus der Pálffy Korrespondenz,
 besonders schöner Brief - nonplusultra jeder Ausstellungssammlung, Attest Ferchenbauer
 NB: Aus Ungarn - UNIKAT
 Provenienz: Sammlung Ryan

30'000

*50Kr Light brown in pair plus 25Kr lilac, tied by POZSONY 18/7 68 cds on quintuple
 weight cover to France, cert. Ferchenbauer*

*Note: Only recorded example of this franking from Hungary
 Provenance: Ryan*



Ausgabenmischfrankatur mit Ungarn - Mixed Frankings with Hungary

AUSGABENMISCHFRANKATUR MIT UNGARN STEINDRUCK / MIXED ISSUE FRANKING



10117



3Kr grün (2, Steindruck, type V und type I) in Ausgabenmischfrankatur mit 2Kr gelb (2) Ausgabe 1867 als zweifachschwerer Inlandsbrief entwertet BESZTERCZE ERDELY 29.7.71 nach Sz. Ujvár, abgesehen von einigen kleineren vernachlässigbaren Kuvertmängeln in sehr guter Erhaltung, dekorative grün/gelb/gelb/grün Frankatur, sehr selten, Attest Orbán

8'000

3Kr. Green (2) lithographed and 1867 2Kr yellow (2) tied by BESZTERCZE 20/7 71 cds on double-weight envelope to Sz.Ujvár, cover slightly reduced at left, a decorative and rare franking, cert. Orbán



AUSGABENMISCHFRANKATUR MIT UNGARN STEINDRUCK /
MIXED ISSUE FRANKING

10118 

5Kr rosa Steindruck vorderseitig + 3-Farben 1867 2Kr+3Kr+5Kr rückseitig auf einfachschweren Inlands-Reko-Faltbrief entwertet Einkreis PEST 26.5.71 nach Tokaj, Prachterhaltung dieser ungewöhnlichen Frankaturkombination noch dazu mit farbengleichen Wertstufen

8'000

5Kr Rose, lithographed, and 1867 5Kr red, 3Kr green and 2kr yellow (on reverse), tied by PEST 26/5 71 cds on registered folded cover to Tokay



10120

10119

AUSGABENMISCHFRANKATUR / MIXED ISSUE FRANKING

10119

5Kr rosa (Steindruck) in Ausgabenmischfrankatur mit 10Kr blau vorderseitig und rückseitig (rücks. Wert mit Öffnungsmängel) als dreifachschwere Inlands-Reko-Briefhülle entwertet GYÉR 6.6. nach Steinamanger, etwas verblasster Allgemeinzustand aber sehr seltene Frankatur
provenance: ex Rothschild & Mercury Stamp Auctions 1947

2'000

5Kr Rose lithographed and 1867 10Kr blue (2 incl. one on reverse), tied by GYÉR 6/6 (1871) cds on registered treble-weight cover to Steinamanger, the 10Kr on reverse is torn

MISCHFRANKATUR MIT GANZSACHE - SPÄTVERWENDUNG NACH ABLAUF DER GÜLTIGKEIT DER AUSGABE 1867 - NACHTAXE / MIXED ISSUE FRANKING

10120

3Kr Ganzsachenumschlag in Mischfrankatur mit 2Kr gelb 1867 als einfachschweres Inlandskuvert entwertet PEST TEREZVAROS 18.8.71, die 2Kr mittels Rötelskreuz als ungültig gezeichnet und handschriftlich '4' Nachtax, Kuvert links beim Öffnen etwas verkürzt, Seltenheit

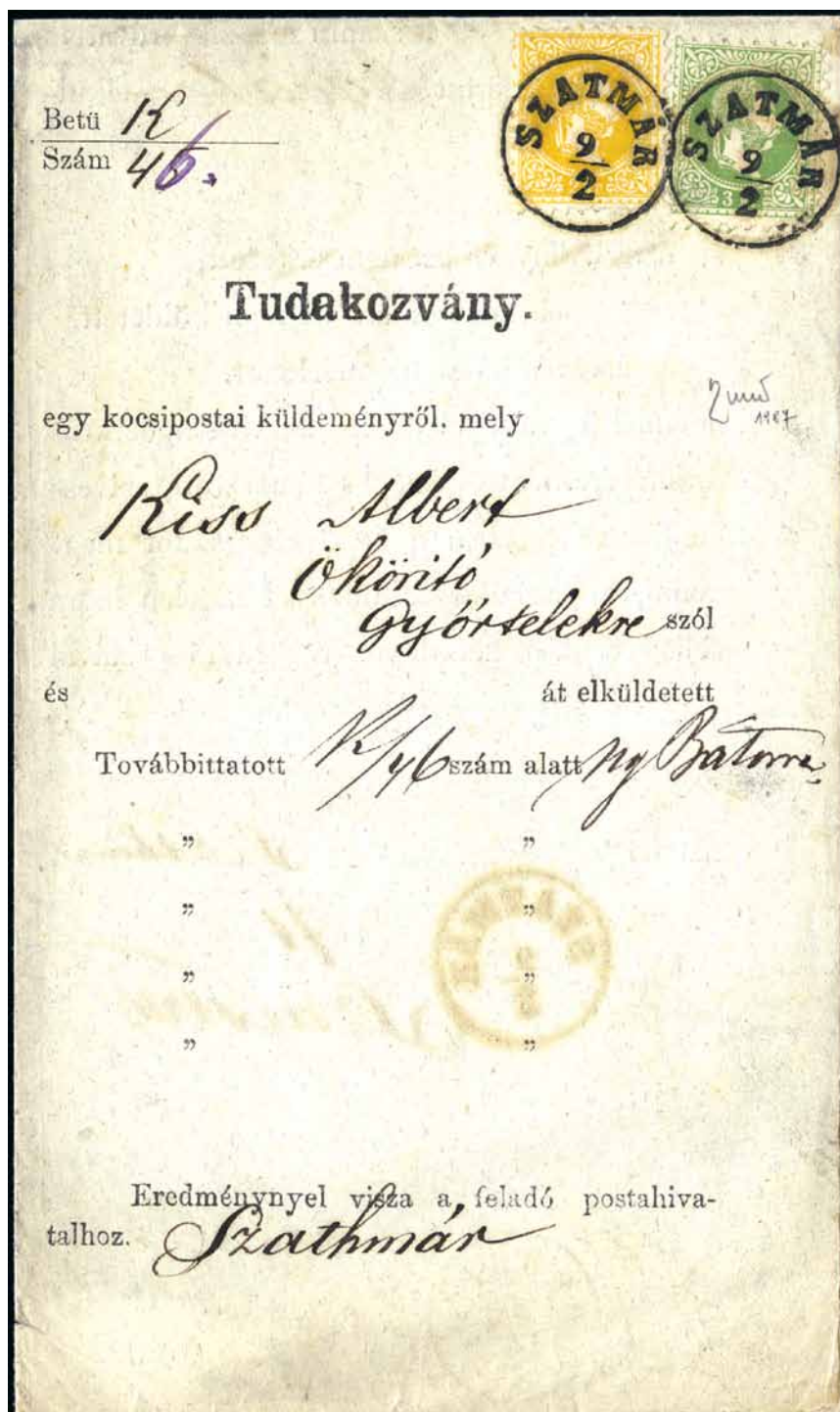
3'000

3Kr Green postal stationery envelope plus 1867 2Kr yellow, cancelled by PEST 18/8 71 cds and 2Kr adhesive having crayon mark through it, taxed "4" Kr being the missing fee of 2Kr plus penalty of 2Kr, the 1867 issue was no longer valid after 31.7.1871



Postformulare - Postal Forms

NACHFRAGESCHREIBEN / POST OFFICE TRACER FORM



10121



3Kr grün + 2Kr gelb auf ungarischsprachigen Nachfrageschreiben entwertet Einkreis SZATMÁR 9.2.(71) .nach Győrtelek, Luxusabschlag, in erlesener Prachterhaltung und möglicherweise Unikat, Ferchenbauer Lp, signiert Znidaric 1987

6'000

3Kr Green and 2Kr yellow tied by SZATMÁR 9/2 (1870) cds on Post-Office tracer forms to Győrtelek, very fine & scarce





FRANKIERTES TELEGRAMM / FRANKED TELEGRAM



10122

10Kr blau + 5Kr rot auf deutschsprachigen rekommandierten Telegramm (mit dem beige-schlossenen Original-Telegrammblatt) entwertet mit Einkreisstempel KOMAROM 3.9.67 nach O. Szöny, erlesene Prachterhaltung und grosse Seltenheit - insgesamt sind weniger als 5 Stück in Ungarn verwendete Telegramme bekannt (allesamt nur rekommandiert bekannt) und in dieser kompletten Form vermutlich UNIKAT

12'000

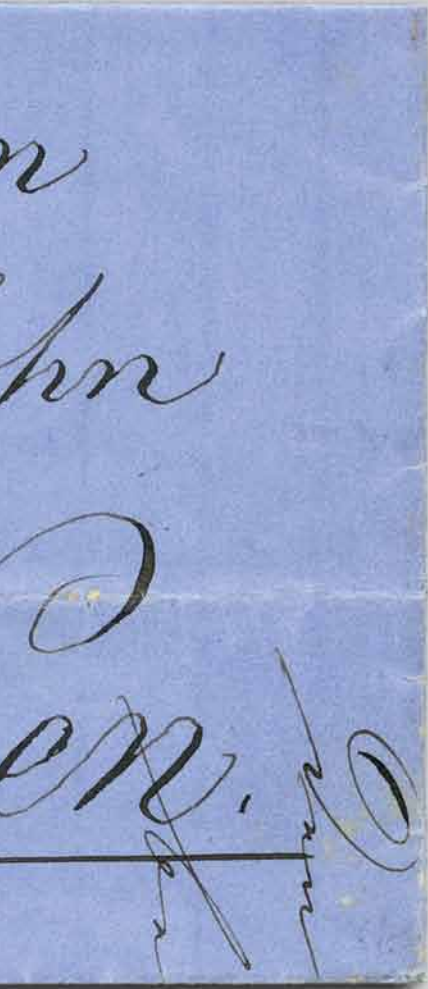
10Kr Blue and 5Kr red tied by KOMAROM 3/9 (1867) cds on registered telegram to O. SZÖNY, less than 5 examples of such frankings known and this complete form being most probably UNIQUE, a great item

Herrn
J. Römer & Sohn

Wien



Austrian & Hungarian Postal Administrations



Large Gold Medal Collection

Awards won at the following exhibitions:

1996	Istambul
1997	San Francisco
1999	Nurenberg
1999	Beijing
2001	Brussels

Index by province on pages 150 & 151



1850 Ausgabe Handpapier - 1850 Issue Handmade Paper

ERSTTAG / FIRST DAY



10123 

3Kr rot Hp Ty Ia in waagrechten Dreierstreifen, zweifach entwertet mit Vorphila Einzeiler MEDIAS + handschriftliches Datum auf der 1.Marke '1850 1/6', linke Marke im Randdruck knapprandig ansonsten naturbelassenes Prachtstück, Attest Ferchenbauer

4'000

3Kr Red in horizontal strip of three bearing two neat strikes of MEDIAS straightline cancel, plus manuscript 1/6 1850, FIRST DAY, just clear to good margins all around, a few very faint stains but do not detract from this very rare item, cert. Ferchenbauer

GAKOVA HALBIERUNG MIT ANHÄNGENDER NORMALMARKE /
BISECT PAIRED WITH NORMAL STAMP



10124 

6Kr braun HP Ty III in waagrechten Paar dabei rechte Marke diagonal halbiert, Marke und Halbierung je übergehend entwertet mit Zweizeiler GAKOVA 5.JUNI (54) als 9Kr Porto auf Briefhülle nach Elbekosteletz, das Paar ist zweimal getroffen durch waagrechte relativ unauffällige Registerbüge und die Halbierung durch Vortrennschnitt getroffen, sehr frisch und nur teilweise auf der Originalunterlage anhaftend, eine aussergewöhnliche Frankatur und einzige bekannte Halbierung mit anhängender kompletter Normalmarke, in dieser Form Unikat und bedeutendes Ausstellungsstück. Rohlf: Ungarnhalbierungen: Nr. 22

24'000

6Kr Brown single and bisect attached, tied by GAKOVA 5.JUN 2-line datestamp on folded cover paying the 9 kreuzer rate to Elbekosteletz, reverse bears WIEN 8/6 transit and ELBEKOSTELETZ 10/6 arrival cds, an exceptional franking and recorded as the only bisect tied to a normal stamp.



10126



10125ex

10125 ◉ Δ

1Kr HP - hochwertiges Lot mit Vierer-, Fünfer- und Sechserstreifen, dabei die beiden ersteren Streifen in braunorange, Sechserstreifen in ockergelb mit zweiseitigen aufrechtstehenden Druck mit Entwertungen von Pesth, Sissek und Czeceze, weiters Briefstück mit Treppenfrankatur von 9x 1Kr braunorange - dieses entwertet mit Vorphila-Ovalstempel SCHAESSBURG und nebengesetzten, teilweise über die Marken gehenden Datumsstempel, alles in Prachterhaltung, 3 Atteste, auf Ausstellungsblatt

7'500

1Kr handmade paper - highly appealing lot including strips of 4, 5 and 6 (first 2 strips in scarce brown-orange shade) showing postmarks of Pesth, Sissek and Czeceze, also including fragment with 9x 1Kr 'Treppenfrankatur' in brown-orange bearing pre-philatelic oval cancel of SCHAESSBURG + date, all in very fine to superb quality, on exhibition page

10126 Δ

1Kr gelb Handpapier in Sechserblock + Dreierstreifen auf kleinem Briefstück, jeder Wert entwertet mit Zweikreis IPOLYSAG 14.10., leichte Registerbugandeutung zwischen 1. und 2. Reihe des Sechserblocks und am Unterrand des Streifens jedoch praktisch ohne besonderer Beeinträchtigung des Gesamteindrucks des Briefstücks, aussergewöhnliches Stück

4'000

1Kr Yellow, BLOCK OF SIX AND STRIP OF THREE, all tied by IPOLYSÁG 22/4 cds on small piece, filing crease between first and second row of bloc plus affecting just barely the base of the strip of three, an exceptional piece



10127 Δ

1Kr gelborange Handpapier (6) auf kleinem Briefstück paarweise entwertet mit Prachtabschlägen des Einkreis SZ:MIKLÓS BH 10.8., die 5. Marke von leichten Registerbug getroffen, alle Werte voll-breitrandig, ansonsten frische Prachterhaltung

800

1Kr Yellow, six singles tied by three neat SZ: MIKLÓS BH 10/3 cds on small piece, fifth with light vertical filing crease, all have good to wide margins



10128



2kr schwarz Handpapier - hochwertiges Lot von 4 losen Einheiten (Paar, Dreierstreifen, 2 Viererstreifen), 1 Briefstück mit Treppenfrankatur sowie 1 Brief mit Dreierstreifen dabei Entwertungen von TEMESVAR, TÖKE-TEREBES, SARVAR, ESSEG, THUROCZ SZ.MARTIN und SZEKSZARD, meist gute bis sehr gute Erhaltung, 3 Atteste (Ferchenbauer, Eichele und Bolaffi)

3'200

2Kr black handmade paper - highly appealing lot of 4 loose strips (pair, strip of 3 and 2 strips of 4), 1 fragment with 'Treppenfrankatur' and 1 cover with a strip of 3, noted cancels of Temesvar, Töke-Terebes, Sarvar, Esseg, Thurocz Sz.Martin and Szekszard, mostly fine to very fine, 3 certs (Ferchenbauer, Eichele, Bolaffi)



10130



10129

10129



3Kr rot Handpapier Ty lb, stark geripptes Papier in waagrechten Paar auf Faltbrief entwertet mit Zeizeiler PRESZBURG 4.MAI nach Gran, very fine item

400

3Kr Red on heavily RIBBED PAPER, horizontal pair tied by PRESZBURG 4 MAI 2-line ds on folded cover to Gran, tiny scissor cut in the middle, well away from the designs, very fine & scarce

10130



3Kr rot Handpapier Type Ia (6, davon 4 vorderseitig) auf zweifachschweren (zu Ausstellungszwecken umgefalteten) Reko-Brief entwertet je mit Zweizeiler CASCHAU 4.JAN. nach Debreczin, alle Werte voll- breitrandig, schöner und dekorativer Brief

1'000

3Kr Red, SIX examples (incl. two on reverse), all well-margined, tied by CASCHAU 4 JUN 2-line datestamp on registered double-weight cover to Debreczin, refolded for display enabling to exhibit the adhesives on both sides



10131



10133

10131 ☉

9Kr blau Handpapier Ty I in waagrechten Paar dabei linke Marke mit weitest bekannten Abstand 1.2mm zwischen 9 und K, darüberhinaus oben und unten mit zarten Balkenteilen, entwertet mit Vorphilaovalstempel SEMLIN und handschriftlichen Datum, als Einheit mit anderen 9Kr Werten besonders selten, erlesenes Prachtstück, Attest Ferchenbauer

800

9Kr Blue in pair with left example showing variety 1.2mm wide gap between "9" and "K", cancelled by oval SEMLIN pmk and ms 10/2 date below, very few examples of this variety is known, very fine, cert. Ferchenbauer

ANDREASKREUZ / ST. ANDREW'S CROSS



10132 ☉

9Kr blau Handpapier Type IIb mit ganzen anhängenden Andreaskreuz unten entwertet mit Kastenstempel PESTH, allseits voll-breitrandiges Prachtstück dieser Rarität,, signiert Friedl, Kunz, Attest Ferchenbauer

10'000

9Kr Blue with complete St. Andrew's Cross at bottom, cancelled by boxed PESTH 20/6 datestamp, good to large margins all around, a very fine rarity, cert. Ferchenbauer

10133 ☉

9Kr dunkelblau Handpapier Type IIb als linkes unteres Riesen-Randstück mit deutlicher unterlegter Mitte, links im Rand deutliches Wasserzeichen und kompletten Prachtabschlag des Einkreisstempels SEMLIN, erlesene Prachterhaltung

400

9Kr Blue with blotted centre and huge 11 millimetres corner margins cancelled centrally by clear SEMLIN 1/12 cds, deep blue shade and exceptional full corner sheet margins example, cert. Ferchenbauer

Sie können direkt per Internet unter www.davidfeldman.com an der Auktion teilnehmen



10134 △

9Kr blau Handpapier Type IIIa (8) auf Briefstück je entwertet mit Einkreis KRONSTADT 9.2., durch die 5. Marke verläuft senkrechte Bugspur (kaum störend) ansonsten in taufischer Prachterhaltung, Attest Ferchenbauer

700

9Kr Blue, eight examples tied by KRONSTADT 9/2 cds on large piece, all stamps with good to wide margins, vertical file fold through the fifth example but not detracting from this spectacular display of 9 kreuzers, cert. Ferchenbauer

1850 Ausgabe Maschinpapier - 1850 Issue Machine Paper



10135



10136



10137



10138

10135 ⊙

2Kr schwarz Maschinpapier Type IIIb in senkrechten Viererstreifen entwertet mit Zweikreis SZOMOLNOK 30.3., zwischen den Marken unstörende Vorfaltbüge, schöne und seltene Einheit, Attest Eichele

800

2Kr Black vertical strip of four cancelled by SZOMOLNOK 30/3 cds, a few creases between designs only and two ink marks, cert. Eichele



10136 3Kr rot Maschinpapier IIIa als oberes rechtes Riesen-Eckrandstück (7 : 13.5mm), entwertet mit Einkreis NEUTRA 8.6., erlesenes Prachtstück, Attest Ferchenbauer **300**

3Kr Red, spectacular corner margin example (14X7mm), centrally cancelled by NEUTRA 6/6 cds, superb, cert. Ferchenbauer

10137 3Kr rosa Maschinpapier Ty IIIb in senkrechten 6er Block entwertet mit Zweizeiler BROOD 5.DEC, rückseitig mittig flächig rauh ansonsten frische Prachterhaltung, sign. Ferchenbauer, Attest Diena **500**

3Kr Rose vertical block of six cancelled six times by BROOD / 5 DEC. 2-line datestamp, good to large margins all around, thinned, cert. Diena, signed Ferchenbauer

10138 6Kr braun Maschinpapier Type III als unteres Randstück mit 10mm Rand entwertet mit Einkreis KIRALY HELMECZ, Prachtstück **50**

6Kr Brown marginal example with 10mm sheet margins at bottom cancelled by KIRALY HELMECZ 5/11 cds, very fine



10139 6Kr braun Maschinpapier Type III (6, dabei 1x rückseitig - wie üblich mit Öffnungsmangel) auf fünffachschwerer Reko-Briefhülle entwertet mit Zweikreis MAROSVASARHELY 14.8. nach Kolozsvár, vorderseitig 2 Werte je an einer Seite knapprandig-berührt ansonsten allseits voll-breitrandig, frischer naturbelassener Brief **800**

6Kr Brown, five singles (including one on reverse) tied by Marosvásárhely cds on registered quintuple-weight folded cover to Kolozscvár, a few touched margins and example on reverse damaged on opening

You can view our catalogues and bid during the auction

via our website, www.davidfeldman.com



10140

9Kr blau Maschinpapier type IIIa vorderseitig + 6Kr braun Maschinpapier Type III und 2 rote Andreaskreuze rückseitig auf dreifachschwerer Reko-Briefhülle entwertet mit Einkreis TEMESVAR 17.12., Briefklappen teils fehlend bzw. Brief umgefaltet, Marken allseits voll-breitrandig, interessantes Stück

400

9Kr Blue, three examples plus 6Kr brown on reverse tied by TEMESVÁR 17/12 cds on registered treble-weight folded cover to Debrecen, seals on reverse being two St. Andrew's Crosses, a franking full of character

Stempelmarken - Revenues



10141

3Kr Stempelmarke auf Faltbrief entwertet BONYHAD sowie 6Kr ebenfalls auf Faltbrief entwertet VESZPRIM, schöne Briefe mit Verwendung von Stempelmarken als Freimarken

700

3Kr Revenue on cover from Bonyhad and 6Kr on cover from Veszprim, nice pair of covers with usage of revenues as postage stamps



Marken mit Durchstich - Roulettes

HOMONNA DURCHSTICH AUF 9 KREUZER BRIEF/
THE EXCEEDINGLY RARE HOMONNA ROULETTE

10142 

9Kr blau Handpapier Ty II mit klaren Liniendurchstich 14 auf einfachschwerer Briefhülle entwertet mit HOMONNA 12/10 nach Wien, durch Marke geht ein leichter waagrechter unauffälliger Registerbug, die Abstempelung ist klar und als Prachtabschlag zu bezeichnen, nach den Unterlagen Dr.Jergers gibt es mit ziemlicher Sicherheit nur diesen einen 9Kr Brief mit Homonna Durchstich und gleichzeitig auch das spätest bekannte Datum für die Homonna Durchstiche, für einen 2. 9Kr Brief vom Februar 1853 (der gerüchteweise unter Prager Philatelisten noch während der Kommunistenzeit bekannt gewesen sein soll konnte nie der Nachweis erbracht werden), Atteste Matl und F.E.C.
Provenienz: Sammlung Rothschild

10'000

*9Kr Blue, with roulette 14, tied by clear HOMONNA 12/10 cds on folded cover to Vienna, light horizontal filing crease, the only known example of a 9Kr stamp with Homonna roulette on cover, cert. Matl, Friedl Expert Committee
Provenance: Rothschild*

Note: In the middle of 1852 Ferenc Bazonyi, the clerk of the Homonna Postal Agency, commenced using a rouletting device to perforate sheets enabling him to more easily separate the stamps. In the Autumn of 1852 he moved to Tokay and continued his innovation. The postmaster overlooked this practice, but a new postmaster was appointed in 1854. Soon after the rouletting practice ceased.



TOKAYER DURCHSTICH AUF 3 KREUZER BRIEF / TOKAY ROULETTE



10143

3Kr rot Handpapier, type IIIa mit Durchstich 14 auf einfachschwerer Briefhülle entwertet
Einkreis TOKAY 8.6. nach Tálya, sehr schöner Brief, signiert Friedl, Puschmann, Wallner

7'000

3Kr Red, rouletted 14, tied by TOKAY 8/6 (1854) cds on folded cover to Tálya, very fine & rare, signed Friedl, Puschmann and Wallner

TOKAYER DURCHSTICH AUF 6 KREUZER BRIEF / TOKAY ROULETTE



10144

6Kr braun Handpapier, type III mit Durchstich 14 auf einfachschweren Faltbrief
entwertet Einkreis TOKAY 18.4. nach Szathmar, sehr schöner einwandfreier Brief,
signiert Friedl, Neufeld, Attest Ferchenbauer

10'000

*6Kr Brown, rouletted 14, tied by TOKAY 18/4 (1854) cds on folded cover to Szatmár,
reverse bears also NYIREGYHAZA 20/4 transit cds, very fine & rare, cert. Ferchenbauer*



TOKAYER DURCHSTICH - 2x 9Kr BRIEF / TOKAY ROULETTE - UNIQUE FRANKING



10145



9Kr blau Handpapier Type IIIa (2) vorderseitig + 6Kr braun rückseitig (Grossteil beim Öffnen abgerissen) - alle mit Durchstich 14 auf doppeltschwerer Reko-Briefhülle entwertet TOKAY 4.7.(54) nach Pest, vorderseitige Frankatur in Prachterhaltung und besonders schönes Stück dieser grossen Raritäten, signiert Znidaric, Garantieschreiben von E.Luder, Attest Ferchenbauer

15'000

9Kr Dark blue, two examples, rouletted 14, each tied by TOKAY 4/7 (1854) cds on registered double-weight cover to Pest, reverse bears part of a 6Kr (damaged upon opening), ONLY RECORDED example of two 9Kr adhesives with Tokay roulette on cover, an exceptional item, cert. Ferchenbauer and Luder



Frankaturen - Frankings



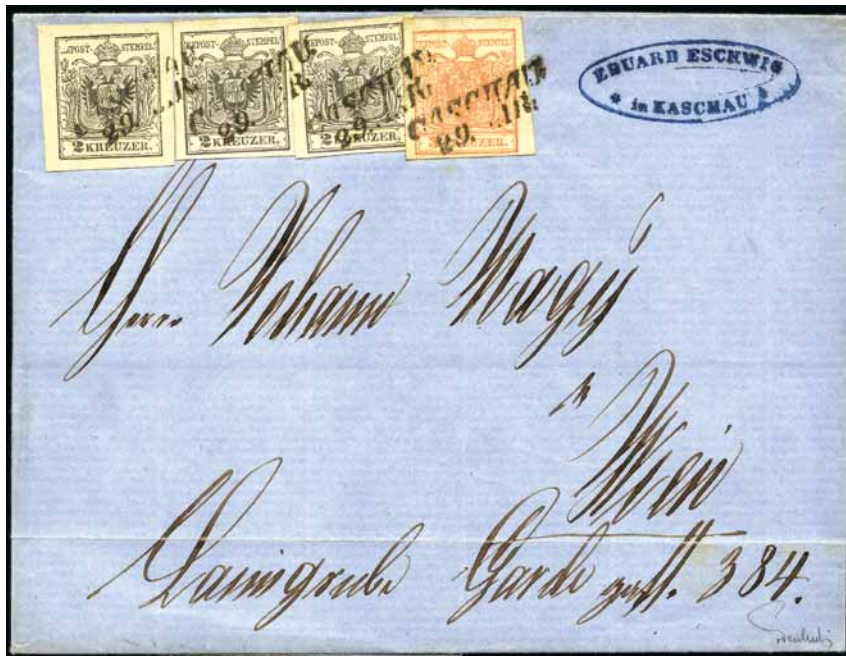
10146



2Kr grauschwarz Handpapier Type Ia + 1Kr orange Handpapier Type Ia je in waagrechten PAAR auf einfachschrer Faltbriefhülle entwertet mit Zweikreis SIOFOK 22.2.(53) als 'doppelt patriotische' Frankatur nach Pesth, signiert Ing. Müller
Provenienz: Sammlung Ryan

1'200

*2Kr Grey-black (2) and 1Kr orange (2) tied by SIOFOK 22/2 (1853) cds on folded cover to Pest, reverse bear PEST 25/2 arrival cds, signed by Müller
Provenance: Ryan*



10147



3Kr rot Maschinpapier Type IIIb + 2Kr schwarz Maschinpapier Type IIIb (3) auf einfachschreren Faltbrief entwertet mit Zweizeiler CASCHAU 29.MAR.(57) nach Wien, Prachterhaltung dieser ausserordentlich seltenen Frankatur, Attest Ferchenbauer

1'700

3Kr Red and three 2Kr black tied by CASCHAU / 29. JUL. 2-line datestamp on folded cover to Vienna, adhesives with all good to large margins, cert. Ferchenbauer



10148



6Kr braun und 3Kr rot entwertet PESTH 7/4 auf Brief nach Kolosvár

50

6Kr Brown and 3Kr red tied by boxed PESTH 7/4 (1853) datestamp on folded cover to Kolosvár, reverse bear CLAUSENBURG 10/4 transit, very fine

DREIFARBENFRANKATUR mit KOMBINATION HAND- UND MASCHINPAPIER /
HAND PAPER AND MACHINE PAPER THREE COLOUR COMBINATION FRANKING



10149



6Kr braun Maschinpapier type III + 2Kr schwarz Maschinpapier Type IIIb + 1Kr kadmiumgelb (etwas oxidiert) Handpapier Type III als einfachschwerer Faltbrief entwertet Zweikreis HERMANNSTADT 4.4.(57) nach Wien, alle Werte einwandfrei, Prachterhaltung, Attest Ferchenbauer

1'200

6Kr Brown, 2Kr black and 1Kr cadmium-yellow tied by HERMANNSTADT 4/4 cds on folded cover to Vienna (arrival bs), attractive three-colour franking showing mixed usage of machine paper (2Kr) and hand paper (1Kr), cert. Ferchenbauer

You may bid **LIVE** by Internet at www.davidfeldman.com



10150

6Kr braun Type III + 2Kr schwarz Type Ib + 1Kr gelb Type Ia, alle Handpapier als treppengeklebte Dreifarbenfrankatur auf einfachschwerer Faltbriefhülle entwertet Zweikreis SZEGEDIN 25.9., Briefhülle teils Klappen fehlend ansonsten dekorative Prachterhaltung, Attest Eichele

1'500

6Kr Brown, 2Kr black and 1Kr yellow tied by SZEGEDIN 25/9 cds on large-part folded cover to Pesth, attractive three-colour step-franking, cert. Eichele



10151

6Kr braun + 3Kr rosa, beide Maschinpapier Type III als Treppenfrankatur (75%) auf einfachschweren Faltbrief entwertet mit glasklaren Doppelkreis MECZENZEF 25.4.(58) nach Hermannstadt, erlesene Luxuserhaltung

200

6Kr Brown and overlapping 3Kr red tied by MECZENZEF 25/4 cds on folded cover to Hermannstadt, reverse bears SZOMOLONSK transit cds marking



Besonderheiten - Special Covers



10152



3Kr rosa MP Ty Ib (Gravurtype 2:1) auf Minibrief (93:46mm) entwertet TORNALLYA 15.8.(55) nach Várgeda, erlesene Prachterhaltung

300

3Kr Red tied by TORNALLYA 15/8 (1855) cds on small-size folded cover (93:46mm) to Várgeda

ZIERBRIEFE / DECORATED LADY'S ENVELOPES



10153

10153



9Kr blau Maschinpapier Type IIIb mittig frankiert auf bunten (gold/grün) Zierbriefumschlag entwertet BAJA 30.7. via Wien und Prag nach Karlsbad, Prachterhaltung und selten

3'000

9Kr Blue tied by BAJA / 30. JUL 2-line datestamp on beautifully decorated green & gold lady's envelope to Karlsbad, very fine & scarce

10154



9Kr blau Maschinpapier Type IIIa auf bunten (gold/rot) Zierbriefumschlag entwertet BAJA 17.7. via Wien und Prag nach Karlsbad, Prachterhaltung und selten

2'000

9Kr Blue tied by BAJA / 17. JUL 2-line datestamp on beautifully decorated red & gold lady's envelope, depicting flying birds, sent to Karlsbad, very fine & scarce



1851 Zeitungsmarken - 1851 Newspaper Stamps



10155

Gelber Merkur auf Adresszettel entwertet KRONSTADT 11.5., oben und unten breitrandig, links knapp, rechts überrandig mit Teil der Nebenmarke, sehr schönes Stück, Attest Ferchenbauer
Provenienz: Mercury Stamp Auctions, New York, 1948

10'000

*Yellow Mercury tied by KRONSTADT 11/5 cds on large part of wrapper sent locally, touched at left, very rare, cert. Ferchenbauer
Provenance: Mercury Stamp Auctions, New York, 1948*



10156

Rosa Merkur auf kleinem Briefstück entwertet mit klaren Teilstempel DEBRECZEN 11.12., oben und unten breitrandig, rechts getroffen, links überrandig mit Teil der Nebenmarke, ein sehr schönes Stück mit klar erkennbaren Markenbild, sign. Dr. Wallner, Attest Ferchenbauer
NB: In Ungarn entwertet relativ selten

5'000

Rose Mercury tied to small piece by DEBRECZIN 11/12 cds, slightly touched at right but showing part of adjoining stamp at left, fresh strong colour, rare, cert. Ferchenbauer

BLAUE MERKURE / BLUE MERCURY



10157

Lot auf Ausstellungsblatt von 4 verschiedenen Typen, dabei ovaler Raab, Einkreis Sepsi Sz. György (auf kpl. Zeitung), Kaposvar auf Schleife, loser Orlic

700

Group on exhibition page, four items incl. one on complete newspaper, cancellations incl. oval Raab, circled Sepsi Sz. György, Kaposvar and Orlic.

Bedeutende Einzellose verfügen über Atteste von anerkannten Prüfern



10158

Blauer Merkur Type IIb als linkes unteres Eckrandstück (5,5 : 7,5mm) auf kompletter cyrillischer Zeitung 'SRBSKI DNEVNIK' gestempelt Einkreis ARAD 20.4.(55), diese Type ist selten insbesondere auf kompletten Poststücken, erlesene Prachterhaltung, Attest Ferchenbauer

900

Blue Mercury, huge corner marginal example tied by ARAD 20/4 (1855) cds on complete newspaper in Cyrillic, superb, cert. Ferchenbauer

Abstempelungen - Cancellations



10159



10160

10159

3Kr rot Handpapier Type Ia-1 (2) auf kleinem Briefstück mit Zweizeiler ERSEKÜJVÁR und Negativdatum SEPT 8, Prachterhaltung, (Mü 648a, 40x5 Pkte.)

200

3Kr Red (2) cancelled by s/l marking ÉRSEKÜJVÁR with negative ds SEPT 8 on small piece, very fine

10160

6Kr braun Handpapier Type I auf kleinem Briefstück mit Zweizeiler ERSEKÜJVÁR und Negativdatum 3 FEBER, Pracht, (Mü 648a, 40x5 Pkte.)

200

6Kr Brown tied by s/l marking ÉRSEKÜJVÁR with negative ds 3 FEBER on small piece, very fine



10161



6Kr braun Handpapier Type Ib auf einfachschweren Faltbrief entwertet mit Vorphilat. Ovalstpl. TRENCHIN und beige-setzten Datumsstempel 18. Sept. 1850 nach Pressburg, seltener Stempel, sign. Bloch, (Mü 2975a, 125x10 Pkte.)

1'500

6Kr Brown tied by TRENCHIN in oval frame pmk and separate 2-line 18 SEP 1850 ds on folded cover to Pressburg, very fine

1858 Ausgabe - 1858 Issue

2KR SZEGEDIN HALBIERUNG / 2KR SZEGED BISECT



10162



2Kr gelb Ausgabe 1859 Type II HALBIERUNG (rechte obere Hälfte) zusammen mit 2x 2Kr gelb Type II auf Restbriefstück je übergehend entwertet SZEGEDIN 22.3., mittlere Marke mit fehlenden Eckzahn, linke Marke und HALBIERUNG fehlerlos, Prachterhaltung für die Halbierung, Attest Puschmann

2'000

2Kr Yellow, type II, diagonally BISECTED example plus two singles tied by SZEGEDIN 22/3 cds, middle stamp with corner missing o/w very fine, cert. Puschmann

Auction Bids

The auction bidding steps are as follows:

€ 50 - 100	€ 5	€ 500 - 1000	€ 50	€ 5000 - 10000	€ 500
€ 100 - 200	€ 10	€ 1000 - 2000	€ 100	€ 10000 - 20000	€ 1000
€ 200 - 500	€ 20	€ 2000 - 5000	€ 200	€ 20000 - 50000	€ 2000
				€ 50000 - 100000	€ 5000

Bids between these steps will be adjusted accordingly to the next higher bid step.
The bidder is bound by his/her offer until a higher bid has been validly accepted.



TAPIO SZELLE 10KR HALBIERUNG / 10KR TAPIO SZELLE BISECT



10163 (✉)

10Kr braun Type II Ausgabe 1859 als WAAGRECHTE HALBIERUNG (obere Hälfte) auf Briefvorderseite entwertet Zweikreis TAPIO SZELLE 23.6. nach Pest, unter der Marke handschriftlich 'ungiltig' + Taxvermerk '10', Prachterhaltung für die Halbierung, signiert Bolaffi, Atteste Diena und Ferchenbauer
Provenienz: Sammlung Rothschild, Mercury Stamp Auctions 1947/49

9'000

10Kr Brown, type II, horizontal BISECT tied by TAPIO SZELLE 23/6 on cover front to Pest, ms "ungiltig" below and bisect and taxation "10" alongside, the front shows some hinge reinforcements, horizontal bisects and very rare, cert. Ferchenbauer



10164 ✉

2Kr sattgelb Type I Ausgabe 1858 (5, als Treppenfrankatur) auf einfachschwerer Briefhülle entwertet NYIREGYHAZA 23.12. nach Kosice, Briefhülle etwas fleckig, Frankatur in Prachterhaltung mit glasklarer Entwertung, seltene und beeindruckende Frankatur

2'000

2Kr Bright yellow, type I, five examples overlapped and tied by NYIREGYHÁZA 23/12 cds on folded cover to Kása, very fine



10165



10166

10165

5Kr schwarz Type II Ausgabe 1859 (5) auf einfachschwerer Briefhülle je entwertet PESTH 24.3.(59) nach Stauding, schöner Brief und gute Frankatur

700

3Kr Black, type II, FIVE examples tied by PESTH 24/3 (1859) cds on folded cover to Stauding, one example with light corner crease, attractive multiple franking

10166

3Kr grün Ausgabe 1859 (5) auf einfachschweren Faltbrief entwertet Zweikreis WARASDIN 7.11.(61) nach Bad Vöslau, Frankatur mittig auch mit sehr schöner blauer Firmenvorausentwertung, Prachterhaltung, seltene Frankatur, Provenienz: Aus der Schlumberger Korrespondenz

1'000

3Kr Green, type II, tied by WARASDIN 7/11 (1861) cds on folded cover to Vöslau, company cachet also on three of the adhesives, attractive multiple franking, from the Schlumberger correspondence

MEHRFARBIGER HANDCOLORIERTER ZIERBRIEF / SPECTACULAR PAINTED LADY'S ENVELOPE



10167

5Kr rot Type II Ausgabe 1859 auf mehrfarbigen handcolorierten Damenkuvert mit Blumen und Weintrauben Ornamenten, rückseitig auch goldenes Monogramm JG, entwertet PESTH 28.6. nach Czegled, ein der beeindruckendsten und spektakulärsten Zierbriefe aus dieser Zeit und als Kleinkunst kaum an Schönheit zu überbieten

2'000

5Kr Red, type II, tied by PESTH 28/6 cds on magnificently handpainted lady's envelope addressed to Czegled, reverse shows also handpainted ornament with the letters "JG"



10171



3Kr grün (2) + 2Kr gelb (2), alle Type II als einfachschweres Kuvert entwertet KIS-KÖRÖS 5.3. nach Pesth, Prachterhaltung

800

3Kr Green, type II (2), 2Kr yellow, type II (2), tied by clear KIS KÖRÖS 5/3 cds on envelope to Pest



10172



3Kr schwarz Type II (5, davon 2 rückseitig) + 2Kr gelb Type II (5, davon 2 rückseitig) auf einfachschwerer Reko- Faltbriefhülle entwertet mit 2-Zeiler BELLOVAR 3.OCT. nach Oberwarth (heute: Burgenland / Österr.), nebengesetzter ovalförmiger Fahnenstempel BELLOVAR RECOMMENDIRT, rückseitige Frankatur beim Öffnen durchtrennt ansonsten farbfrische Prachterhaltung mit Prachtabschlägen

1'200

3Kr Black, type II (5, incl. two on reverse), 2Kr yellow, type II (5, incl. two on reverse), decoratively affixed and tied by BELLOVAR / 3. OCT 2-line datestamp on registered cover to Oberwarth, adhesives on reverse have been split upon opening, most attractive

Please Ensure your Bids Arrive in Time!

In the case of equal bids, the first bid received will take precedence.



10173



5Kr rot + 2Kr gelb (2) + 3Kr grün (2) als Dreifarbenmehrfachfrankatur auf einfachschwerer Briefhülle entwertet BAN.KOMLOS 2.8. nach Pesth, Prachterhaltung dieser seltenen Frankatur, Attest Ferchenbauer
Provenienz: Sammlung Jerger

1'200

*5Kr Red, type II, 3Kr green in pair and 2Kr yellow, type II (2), tied by upright BAN KOMLOS 2/8 (1860) cds on folded cover to Pest, very fine three-colour franking, cert. Ferchenbauer
Provenance: Dr Jerger Collection*



10174



10175

AUSGABENMISCHFRANKATUR / MIXED ISSUE FRANKING

10174



10Kr braun Type II in Kombination mit 1Kr gelb Maschinpapier Type III (3) entwertet Einkreis AGRAM 9.5., durch die mittlere 1Kr Marke leichter unstörender Registerbug, ansonsten in erlesener Prachterhaltung, ausserordentlich seltene Mischfrankatur (entspricht dem 9Kr Porto bzw. der 3.Zone)

2'000

10Kr Brown, type II, together with 1850 1Kr yellow, type III (3), all tied by AGRAM 9/5 cds as mixed issue franking on small piece, light crease through one 1Kr stamp

FARBENGLEICHE AUSGABENMISCHFRANKATUR / MIXED ISSUE FRANKING

10175



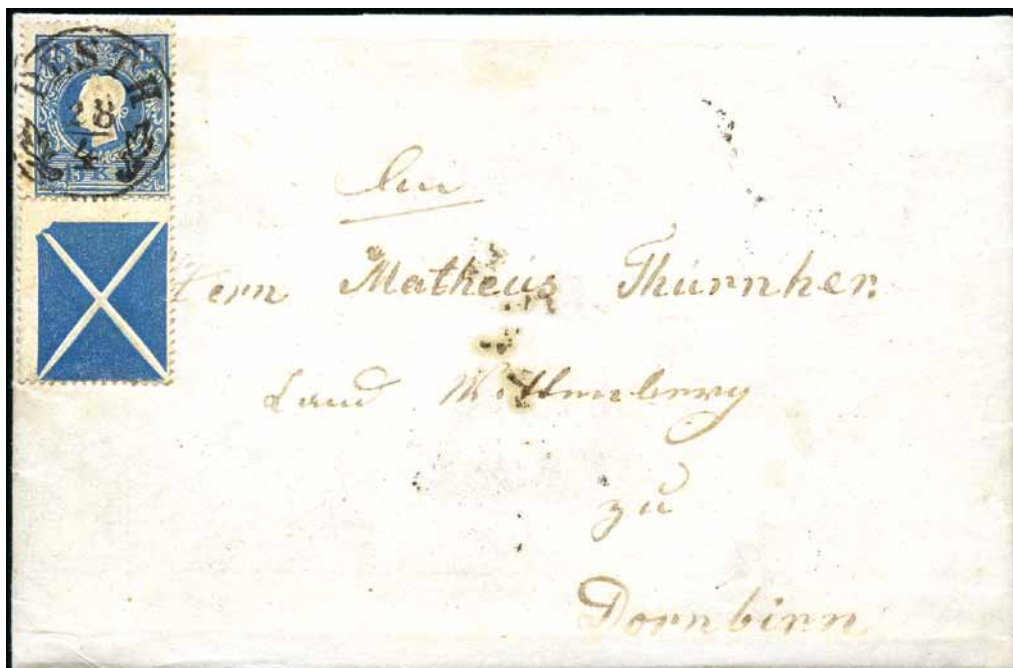
15Kr blau Type I als farbengleiche Ausgabenmischfrankatur mit 9Kr Maschinpapier Type III (diese mit schönen Plattenfehler 'weisser Fleck links im Wappen') auf Briefstück entwertet HERMANNSTADT 25.11., sehr seltene Mischfrankatur von der bis dato keine Briefe bekannt sind

3'000

15Kr Blue, type I, and 1850 9Kr blue, type III, tied by Hermannstadt 23/11 cds on small piece, very fine



15KR BRIEF MIT KOMPLETTEN ANDREASKREUZ / ST. ANDREW'S CROSS

10176 

15Kr blau Type II mit unten anhängenden kleinen Andreaskreuz auf einfachschweren Faltbrief entwertet PESTH 28.4.(60), Marke mit Andreaskreuz war abgelöst und ist im oberen Teil repariert, Andreaskreuz rechts in der Zähnung noch mit Marke zusammenhängend. Von dieser Ausgabe sind nur wenige Briefe bekannt mit anhängenden Andreaskreuzen, von grösster Seltenheit, ausführliches Attest Kimmel

10'000

15Kr Blue, type II, with attached St. Andrew's Cross tied by PESTH 28/4 cds on folded cover to Dornbirn, the 15Kr is repaired at top, nevertheless an extremely rare usage of a stamp together with its St. Andrew's Cross on cover, cert. Kimmel



Abstempelungen - Cancellations



10177



10178



10179

10177

5Kr rot Type II mittig frankiert auf einfachschweren Faltbrief entwertet mit ROTEN BUTTYIN im Banat 28.3.(60) nach Banlak, sehr schöner Abschlag, signiert H.Bloch, (Mü 379a, 85x8 Pkte.)

1'000

5Kr Red, type II, tied by BUTTYIN im BANAT 28/3 cds in red on folded cover to Bánlak, very fine & scarce

10178

15Kr blau Type II auf einfachschwerer Faltbriefhülle entwertet mit ROTEN Zweizeiler GOSPIC 16.MAI (59) nach Neumarkt, Prachterhaltung, Attest Eichele, (Mü 825b, 50x8 Pkte.)

600

15Kr Blue, type II, tied by GOSPIC / 16.MAI. 2-line datestamp in RED on folded cover to Neumarkt, rare cancel from the Croatian-Slavonian military border, very fine, cert. Eichele

10179

10Kr braun Type II auf einfachschweren Faltbrief entwertet mit GRÜNEN Einkreis BÖSING 24.1.(60) nach Brünn, Prachterhaltung dieser Stempelseltenheit, Attest Puschmann, (Mü 297a, grün nicht bewertet)

900

10Kr Brown, type II, tied by BÖSING 24/1 cds in GREEN on folded cover to Brünn, very fine & scarce, cert. Puschmann



1860-61 Ausgabe - 1860-61 Issue

NAGY-KANIZSA 10KR HALBIERUNG / 10KR NAGY-KANIZSA BISECT



10180

10Kr braun als DIAGONALE HALBIERUNG (rechte untere Hälfte) auf einfachschwerer Briefhülle entwertet Einkreis NAGY-KANIZSA 7.9. nach Nemet-Lad, Altsignaturen Grioni, etc. NB: Von der gesamten Ausgabe 1861 dürften bis heute nicht mehr als 10/12 Halbierungen auf Brief bekannt geworden sein, Attest Ferchenbauer

6'000

10Kr Brown diagonally BISECTED, tied by NAGY KANIZSA 7/9 cds on folded cover to Nemet Lad, very fine and rare, only about 10 letters recorded with bisects, signed twice



10181

5Kr rot Ausgabe 1861 (22, davon 2 rückseitig) auf grossformatiger zehnfachschwerer Briefhülle je paarweise entwertet Zweikreis PAPA 3.5. nach Sopron, 1 Marke fehlende Ecke ansonsten in für diesen grossformatigen Brief sehr schöner Erhaltung, spektakuläre Frankatur

3'000

5Kr Red, 22 examples including 2 on reverse tied by Pápa 3/5 cds on large registered ten-fold weight envelope paying the 110Kr rate to Sopron, small faults inherent to such a large and spectacular franking



10182 Δ

15Kr blau (10, teils leicht übergehend geklebt) auf Briefstück entwertet SARVAR 17.1., 2 Werte mit relativ unstörenden Registerbügen ansonsten in Prachterhaltung für diese Massenfrankatur, selten

340

15Kr Blue, 10 examples tied by SÁRVÁR 17/1 cds on small piece, stamps have been somewhat overlappingly affixed, very fine

Abstempelungen - Cancellations



10183 ✉

2Kr gelb auf einfachschwerer Drucksache entwertet mit BLAUEN Einkreis ZOMBA 20.9.(63) nach Nagyvarad, kontrastreiches gelb/blau Stück, Prachterhaltung, signiert Wodak, (Mü 3359a, 100x2 Pkte.)

240

2Kr Yellow tied by ZOMBA 20/9 cds in blue on printed matter to Nagyvárad, very fine

Ausgabenmischfrankaturen - Mixed Frankings



10184 Δ

2Kr orange Type II Ausgabe 1859 in Ausgabenmischfrankatur mit 3Kr grün Ausgabe 1861 auf kleinem Briefstück mit kompletten Einkreis G:BECSKEREK 10.7., besonders kontrastreiche und farbtiefe Mischfrankatur, Prachterhaltung, undeutlich signiert F.Puschmann

400

2Kr Orange, type II and 1860/61 3Kr green tied by one G:BECSKEREK 10/7 cds on small piece



Fiskalverwendung - Revenue



10185 R

15Kr blau Ausgabe 1861 als Fiskalmarke verwendet auf Arbeitszeugnis für ein Stubenmädchen beschäftigt bei Elise von Fogarasy in Pest 1861, mit roten Siegelstempel der von Fogarasy, Prachterhaltung

1'000

15Kr Blue used as revenue stamp on employment reference certificate, ms tying adhesive to document, very fine & unusual

1858 Zeitungsmarken - 1858 Newspaper Stamps



10187

10186 Δ

1.05Kr blau Zeitungsmarke 1858 auf grüner Zeitungsschleife entwertet mit Zweikreis VASAROS-NAMENY 8.4., breitrandige Prachterhaltung, signiert Seitz

500

1858 1.05Kr Blue, type I, tied by VÁSÁROS NAMÉNY 8/4 cds on full newspaper wrapper, very fine

10187 (☒)

1.05Kr graulila auf Adresszettel nach Kronstadt entwertet Einkreis KRONSTADT 12.3. in Kombination mit Weiterfrankatur 1.05Kr lilagrau (2 Stück) entwertet mit Ovalstempel HERMANNSTADT 21.3., alle 3 Werte in Prachterhaltung, ungewöhnliches Stück, signiert Müller, A.Diena und Provera

1'000

1859 1.05Kr Lilac pair, type II, three examples tied by HERMANNSTADT 21 MAR oval datestamp on full newspaper wrapper front sent to Kronstadt, very fine



10188



10189

10188 △ 田

1.05Kr grauviolett Ausgabe 1863 in senkrechten Oberrand- 13-er Block mit rechte Reihe senkrecht Nahtwasserzeichen entwertet mit Einkreis TISZA-FÜRED 17.1., 2 waagrechte Bugspuren ansonsten erlesene Prachterhaltung dieser ungewöhnlichen Einheit, signiert und Attest Diena

500

1.05Kr Brown-lilac in marginal vertical block of 13, cancelled by TISZAFÜRED 17/1 cds, two light filling creases, a scarce and fine multiple, cert. Diena

1863-64 Ausgabe - 1863-64 Issue

10189 ◎ 田

2Kr gelb Ausgabe 1863 eng gezähnt in Viererblock entwertet mit Zweikreis PRIVIGYE 13.11., Zähnung mittels Falz teils unterlegt bzw. verstärkt, seltene Einheit von frischer Farbe, sign. und Attest Diena

1'000

2Kr Yellow, perf. 14, block of four, cancelled by PRIVIGYE 13/11 cds, some slight hinge reinforcements, very fine & scarce, cert. Diena



10190



5Kr rot eng gezähnt Ausgabe 1863 in senkrechten 5er-Block vorderseitig + 10Kr blau eng gezähnt rückseitig (durchtrennt beim Öffnen) auf 5-fachschwerer Reko-Wendebriefhülle (ohne Seitenklappen) entwertet HERMANNSTADT 9.3. nach Leschkirch, innen als ex-offo Brief von Leschkirch nach Hermannstadt 3.3./4.3. mit handschriftlicher Rötheltax '10', Einheit wie üblich etwas angetrennt ansonsten sehr schön und ungewöhnliches Stück mit guter Frankatur

500

5Kr Red, perf. 14, block of five and 10Kr blue (on reverse) tied by HERMANNSTADT 9/3 (1863) cds on registered quintuple weight cover to Leschkirch



10191



15Kr braun weit gezähnt 1863/64 (7, dabei 6er Block) vorderseitig + 10Kr weit gezähnt rückseitig (Öffnungsmängel) auf siebenfachschwerer Reko-Briefhülle entwertet DEVA 22.11. nach Nagybánya, sehr schöner Brief

1'000

15Kr Brown, perf. 9 1/2, block six plus single and split 10Kr blue (on reverse), tied by DEVA 22/11 cds on registered sevenfold weight cover to Nagybánya, very fine



AUSGABENMISCHFRANKATUR / MIXED ISSUE FRANKING



10192

2Kr gelb weit gezähnt 1863/64 (3) in Ausgabenmischfrankatur mit 3Kr eng gez 1863 (3) als einfachschwere Briefhülle entwertet HOMONNA 1.2. nach Pest, schöne Erhaltung

900

2Kr Yellow, perf. 9 1/2 (pair and single) and 3Kr green, perf. 14 (pair and single) tied by HOMONNA 1/2 cds on folded cover to Pest, reverse bears PEST arrival and KARSCHAU transit cds

AUSGABENMISCHFRANKATUR - DREIFARBEN / 3 COLOUR MIXED ISSUE FRANKING



10193

10Kr blau + 3Kr grün, weit gezähnt 1863/64 in Ausgabenmischfrankatur mit 2Kr gelb eng gezähnt 1863 auf einfachschweren Faltbrief entwertet Einkreis TEMESVAR 11.7.(64) nach Pressburg, schöne Frankatur

1'000

10Kr Blue, 3Kr green, perf. 9 1/2 and 2Kr yellow, perf. 14, tied by TEMESVAR 11/7 cds on folded cover to Pressburg



1863 Ganzsachen - 1863 Postal Stationery



10194

3Kr grün Ganzsachenausschnitt Ausgabe 1863/64 auf einfachschweren Ortsfaltbrief (in Wien geschrieben) entwertet Einkreis TEMESVAR B.H. 23.4. , signiert Pfenninger (mit ausführlichen Bemerkungen innenseitig), Attest Ferchenbauer

1'500

3Kr Green postal stationery cut-out tied by TEMESVÁR B.H. 23/4 (1866) cds on folded cover sent locally, cert. Ferchenbauer

Note: Only two examples of this value are known from Hungary

Abstempelungen - Cancellations



10195

5Kr rot vorderseitig + 10Kr blau weit gezähnt 1864/64 rückseitig auf einfachschweren Reko-Faltbrief je entwertet mit ROTEN Zweizeiler BELLOVAR 7.DEC (66) nach Karlowitz, mit nebengesetzten undeutlichen aber sehr raren ovalförmigen ROTEN Fahnenstempel BELLOVAR RECOMANDIRT, Brief zu Ausstellungszwecken umgefaltet, sehr schöner Brief mit seltener Entwertung, signiert Dr.Ferchenbauer, (Mü 180b, 85x8x2 Pkte.). Provenienz: Sammlung Ryan

2'800

5Kr Red and 10Kr blue (reverse), perf. 9 1/2, tied by BELLOVAR 7.DEZ. 2-line datestamp in RED on registered folded cover to Karlowitz, rare ornamental BELLOVAR / RECOMMANDIRT ds, very fine & rare, signed Ferchenbauer. Provenance: Ryan



GRÖSSTE BEKANNTE EINHEIT MIT ROTSTEMPEL /
LARGEST KNOWN MULTIPLE WITH RED CANCELLATION



10196

△

2Kr gelb in waagrechten Fünferstreifen auf grossen Briefstück mit 5 Abschlügen des seltenen roten Zweizeilers BELLOVAR 29.JAN., linke Marke etwas fleckig ansonsten Prachterhaltung auf äusserst dekorativen Briefstück mit 2 roten Siegeln, das mit Abstand interessanteste und ungewöhnlichste Stück aus dem Kreis der an sich seltenen Rotstempel, eine 'Ikone' der kroat.-ungar. Postgeschichte, Attest Ferchenbauer

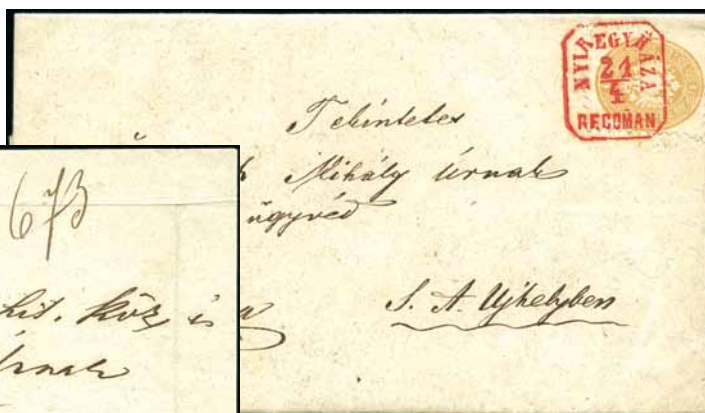
5'000

2Kr yellow in horizontal strip of 5 on large fragment postmarked with 5 imprints of the scarce red 2-line BELLOVAR 29.JAN., left adhesive with light spots otherwise very fine on a most decorative fragment with 2 red seals, for sure the most interesting & most unusual item of the scarce group of red postmarks, an 'ikone' of Croat-Hungarian postal history, cert. Ferchenbauer

Provenance: Robert Huber & colln. Hein, several times illustrated in the different issues of the ferchenbauer handbooks as a key piece of the red postmarks



10197



10198

10197 (✉)

5Kr rot weit gezähnt, Ausgabe 1864/64 auf Briefvorderseite mit raren ovalen KASCHAU RECOMMANT 28. 11. nach Eperjes, 5Kr rechts oben fehlender Eckzahn, Stempelseltenheit, (Mü 393Ra, 30x10 Pkte.)

500

5Kr Red, perf. 9 1/2 tied by oval KASCHAU 28/11 RECOMMANT 28. 11. datestamp in RED on front of registered cover to Eperjes, 5Kr with short corner perf.

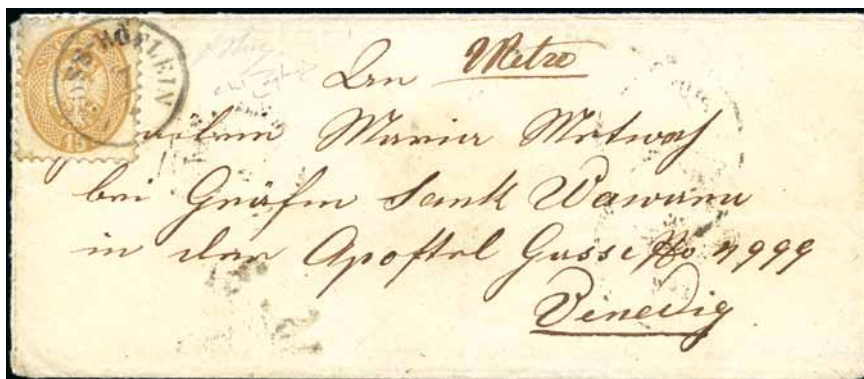
10198 ✉

15Kr braun weit gezähnt Ausgabe 1863/64 auf einfachschweren Reko-Faltbrief entwertet mit ROTEN Kastenstempel NYIREGYHAZA RECOMAN 21.4.(65) nach S.A.Ujhely, Stempelseltenheit, Prachterhaltung, (Mü 1954Ra, 30x12)

600

15Kr Brown, perf. 9 1/2, tied by boxed NYIREGYHAZA RECOMAN 21/4 datestamp in RED on registered folded cover to S.A. Ujhely, very fine

LOMBARDEI-VENETIEN IN UNGARN GEBRAUCHT / SOLDI USED IN HUNGARY



10199 ✉

15soldi braun auf kleinformatigen einfachschweren Kuvert entwertet GROSS-HÖFLEIN 7.4. nach Venedig, Prachtbrief dieser enorm seltenen Verwendung, für Ungarn vermutlich UNIKAT, sign.Friedl, Attest Raybaudi

1'500

15Soldi Brown, perf. 9 1/2, tied by Gross-Höflin 7/4 cds on envelope to Venice, not valid in Hungary, possibly unique for Hungary, cert. Raybaudi



1867 Ausgabe - 1867 Issue

ANDRUCKE - MAKULATURDRUCKE - ZÄHNUNGSVERSUCHE /
TRIAL PRINTS AND PERFORATION TRIALS

10200 P

Partie von 15 Werten auf ungummierten papier in verschiedenen Farben

500

Selection of eight trial prints on blue paper plus two off-sets prints on white paper, plus five perforation trials on various types of paper, a fine & useful selection of 15 items

BOGENPROBEN / PROOFS



10201 * P

Partie von 9 Bogenproben, teils in Paaren sowie kompletter Satz Grober Druck ungebraucht, interessant. Provenienz: Sammlung Ryan

1'000

Group of imperforate proofs of all values and printed in issued colours - two examples of each value (in pair or singles), plus the issue set mint or unused up to 50Kr, a fine group (21 stamps). Provenance: Ryan



10202 *** 田

5Kr rot Type Ia in kompletten Bogen von 100 Stück, meist gute Erh., nur unten teils etwas fleckig, viele Werte auch postfrisch, enormer Katalogwert, exhibition piece
Provenienz: Sammlung Ryan

3'000

*5Kr Red in complete mint sheet on 100 stamps, a few light stains in the bottom half o/w very fine & fresh original gum, a rare multiple
Provenance: Ryan*



DER BERÜHMTE FARBEHLDRUCK 3KR ROT /
THE FAMOUS 3Kr RED ERROR OF COLOUR



10203 ☉

3Kr rot FARBEHLDRUCK entwertet mit 2 Teilstempeln des Einkreis N: BECSKEREK 1.10.(67), das 3Kr Wertschild ist dabei von der Abstempelung nicht getroffen, kleinere Mängel - die so gut wie fast alle Stücke aufweisen beeinflussen das schöne Erscheinungsbild dieser Marke nicht, bis jetzt sind von diesem Fehldruck nur 2 Stück mit Becskerek Stempel bekannt geworden und insgesamt gibt es von dieser Weltrarität bis dato 6 Stück, Atteste Ferchenbauer und Diena
Provenienz: Sammlung Ryan

75'000

3Kr Red ERROR OF COLOUR cancelled by N: BECSKEREK 1/10 cds, neat cancel leaving the numeral free, some defects but not detracting from its appearance. This example is one of two used at this post-office

A WORLD RARITY of which only SIX examples are recorded

Note: A 3Kr cliché was inserted by mistake in a 5Kr printing plate resulting in the 3Kr stamp being printed in red instead of green

cert. Ferchenbauer

Provenance: Ryan



PUTNOK 2KR HALBIERUNG / BISECT FROM PUTNOK



10204



2Kr gelb - 3 Werte davon 1x als diagonale HALBIERUNG (linkes unteres Stück) als 5Kr Porto auf Faltbriefhülle entwertet mit Zweikreis PUTNOK 2.8.(68) nach Parád, Rarität (insgesamt sollen nicht mehr als 3 dieser 2Kr Halbierungen auf Brief bekannt sein) und erlesenes Ausstellungsstück, Attest Ferchenbauer, signiert Friedl

18'000

2Kr Yellow BISECT and two singles tied by PUTNOK 2/8 cds as 5Kr franking on folded cover to Parád, tiny portion of cover missing at bottom left mentioned for accuracy only, one of only three bisects recorded and an important rarity of Hungarian Philately, signed Friedl, cert. Ferchenbauer



10205



10206

10205

3Kr grün in waagrechten Dreierstreifen und Paar auf einfachschweren Reko- Kuvert entwertet mit Zweikreis SÁRVÁR 23.2. nach Pest, Prachterhaltung, Attest Matl

600

3Kr Green strip of three and pair, tied by SÁRVÁR 23/2 cds on small registered envelope to Pest, a few slightly shorter perfs mentioned in cert. Matl, neat upright cancels

10206

5Kr rot 1867 auf kleinformatigen Faltbrief mit nahezu der Hälfte der Marke fehlend entwertet mit Einkreis NEMET-BOLLY 30.4.68 nach Fünfkirchen, in der Sammlung als Zähnungsfehler beschrieben in Wirklichkeit aber wohl als Postbetrug anzusehen - jedenfalls sehr ungewöhnliches Stück insbesondere ohne Nachtaxierung

1'000

5Kr Red with spectacular perforation error at left resulting in part of stamp missing, tied by NEMET-BOLLY 30/4 68 cds on folded cover to Fünfkirchen

SZIGETHVAR PROVISORIUM / SZIGETHVÁR PROVISIONAL



10207

5Kr rot Ganzsachenausschnitt privat gezähnt vom Postmeister in Szigethvar entwertet mit Einkreis SZIGETHVAR 16.II.(70), selten und populäre Besonderheit

300

5Kr Red postal stationery cut-out with private perforation of Szigethvár postmaster cancelled by neat SZIGETHVÁR 16/II cds, scarce



10208 ☉

10kr blau in waagrechten 6er Streifen entwertet MADARAS 9.3., EINZIG bekannter Sechserstreifen, Prachterhaltung

1'000

*10Kr Blue horizontal strip of six cancelled by MADARAS 9/3 cds
ONLY recorded strip of six*



10209 ☉

15Kr braun in waagrechten Fünferstreifen entwertet PRIVIGYE 21.8.?, im Oberrand Unebenheiten sonst schön und seltene Einheit

600

15Kr Brown in STRIP OF FIVE cancelled by PRIVIGYE cds, fine & scarce multiple



10210

10210 △

25Kr violettgrau auf kleinem Briefstück mit praktisch kompletten Abschlag des Einkreis NYITRA 10.4.71

100

25Kr Violet tied by NYITRA 10/4 cds on small piece



10211

10211 ☉

25Kr lilagrau in waagrechten Paar entwertet mit Einkreis POZSONY 22.6.70', Prachterhaltung und selten

300

25Kr Greyish violet pair cancelled by POZSONY 22/6 cds



10212

10212 ☉

50Kr lilarosa in waagrechten Paar mit Einkreis POZSONY 12.5., nur wenige Paare in Ungarn verwendet, bekannt

800

50Kr Brownish rose horizontal pair cancelled by single POZSONY 12/5 cds, one of few recorded 50Kr pairs from Hungary. Provenance: Ryan



10213



10214

- 10213** ☉ 50Kr bräunlichrosa mit voll sitzenden Einkreis Geldanweisungstempel KASSA 20.1.71, Luxusabschlag, Attest Ferchenbauer **200**

50Kr Pinkish rose with central 20/1 71 KASSA cds, cert. Ferchenbauer

- 10214** ☉ 50Kr rosalila mit kompletten nahezu perfekten Einkreis NYIREGYHAZA 15.2., Attest Ferchenbauer **200**

50Kr Pinkish Rose with central NYIREGYHÁZA 15/2, cert. Ferchenbauer

Frankaturen - Frankings



10215



10216

- 10215** ✉ 5Kr Ganzsachenkuvert als Einschreibeumschlag mit rückseitiger Reko frankatur 2Kr gelb und 3Kr grün - je in waagrechten Paar, entwertet DEBRECZEN 3.12., Prachterhaltung und selten **1'500**

3Kr Green pair and 2Kr yellow pair tied by DEBRESZEN 3/12 cds on reverse of registered 5Kr red postal stationery cover to Ladány (Püspökladány)

- 10216** ✉ 15Kr gelbbraun + 10Kr blau + 5Kr rot auf vierfachschreren Reko-Umschlag entwertet mit Ovalstempel TEMESVAR AJANLOTT 23.12.70 nach Titel, Kuvert links verkürzt, Frankatur Prachterhaltung, selten **800**

15Kr Light brown, 10Kr blue and 5Kr red tied by TEMESVÁR 23/12 70 oval ds on registered quadruple weight cover to Titel, cover reduced at left, fine 3-colour franking Provenance: Ryan



VIERFARBENMEHRFACHFRANKATUR / FOUR COLOUR FRANKING

10217 

15Kr braun + 5Kr rosa + 3Kr grün vorderseitig + 10Kr blau + 3Kr grün rückseitig auf
zu Ausstellungszwecken dreiseitig geöffneten Reko-Kuvert entwertet SCHAEßBURG
17.9.(67) nach Milano, etwas fleckig ansonsten sehr schöner und spektakulärer
Brief dieser Frankaturrarität
Provenienz: Sammlung Ryan

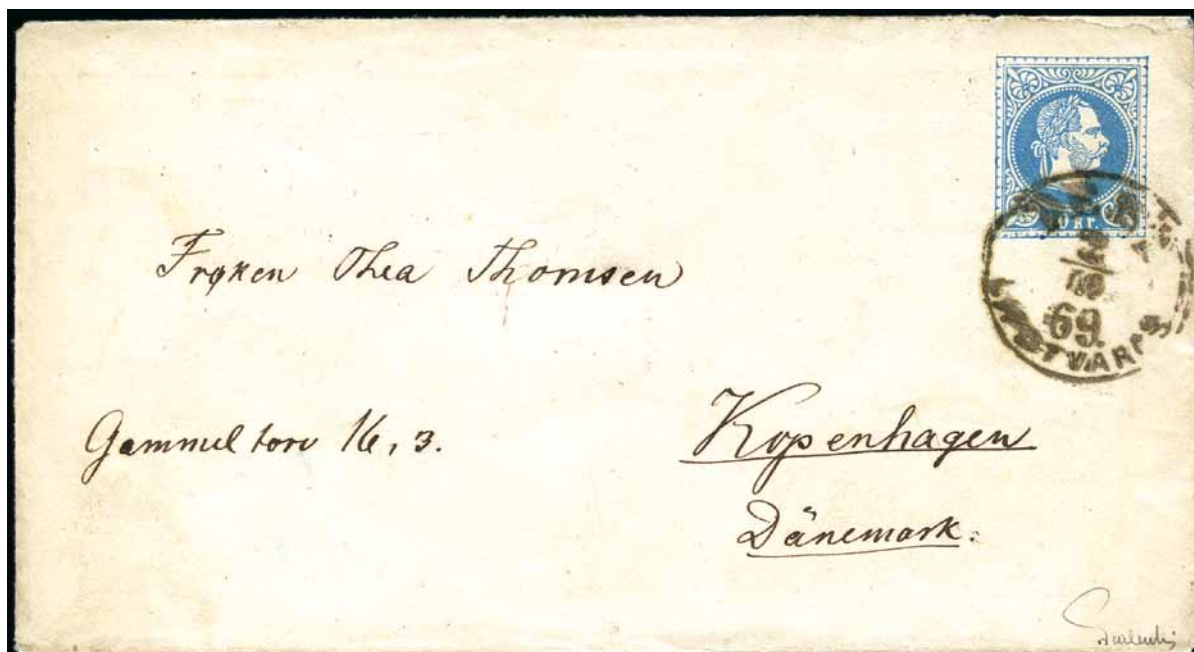
10'000

15Kr Brown, 10Kr blue (on reverse), 5Kr red and 3Kr green (2 incl. one on reverse)
tied by SCHAEßBURG 17/9 (1867) cds on registered envelope to Milan/Italy, light
staining and some light perf. damage at top, envelope opened out for display, a
spectacular four-colour franking
Provenance: Ryan



Ganzsachen - Postal Stationery

10KR GANZSACHENUMSCHLAG OHNE ZUSATZFRANKATUR / 10KR SINGLE USAGE

10218 

10Kr Ganzsachenumschlag entwertet PEST LIPOTVAROS 2.10.69 nach Kopenhagen,
Prachterhaltung, Rarität, Attest Ferchenbauer
NB: 10Kr Kuverts ohne Zusatz existieren bis dato mit Ungarnverwendung nur in
2 Exemplaren

5'000

10Kr Blue envelope addressed to Copenhagen in Denmark, cancelled by PEST 2/10
69 cds, cert Ferchenbauer

Note: ONLY TWO 10Kr postal stationery covers are recorded to be used from Hungary

10219 

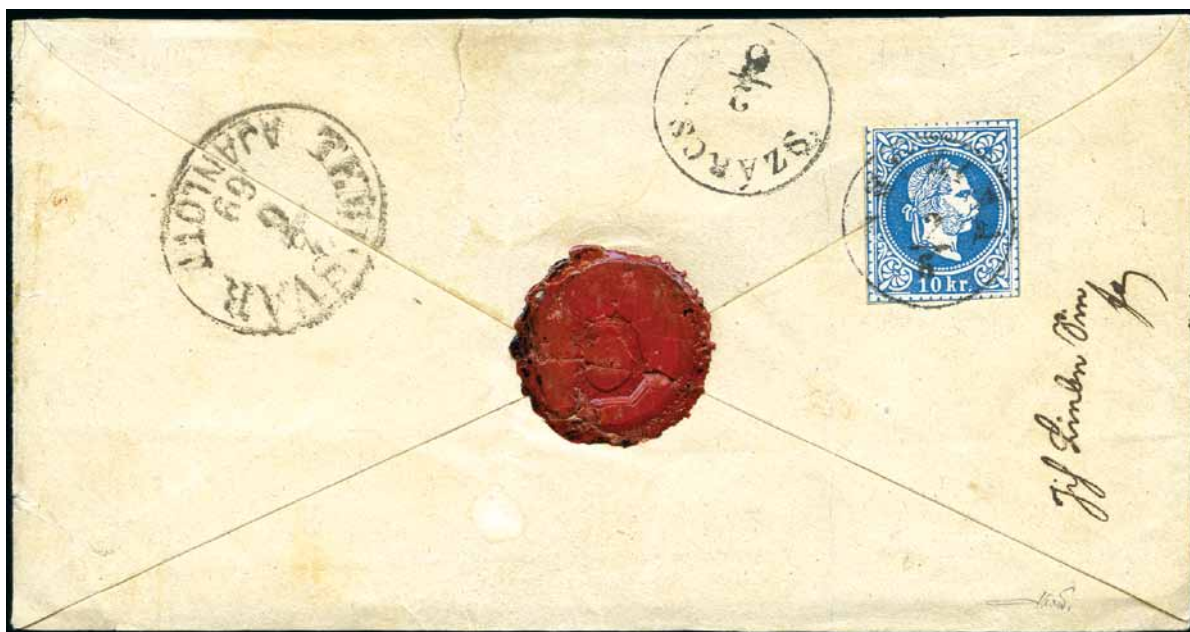
15Kr braun Ganzsachenumschlag als Reko-Sendung entwertet mit Einkreis PEST
8.3. nach Bonn, selten, Prachterhaltung

1'000

15Kr Brown envelope sent registered from PEST 9/5 (1870) to Bonn in Germany,
very fine & scarce usage



10KR GANZSACHENAUSSCHNITT - UNIKAT / ONLY RECORDED 10Kr CUT-OUT USAGE



10220



5Kr Ganzsachenumschlag + rückseitiger Ganzsachenausschnitt 10Kr blau als Einschreibesendung entwertet Einkreis NEUZINA 2.6.(69) nach Temesvár, etwas bügig - was aber in Anbetracht eines Unikats von untergeordneter Bedeutung ist, Attest Matl
UNIKAT - einzig bekannter 10Kr Ausschnitt auf kompletten Poststück

15'000

5Kr Red envelope used registered with 10Kr blue postal stationery cut-out on reverse, cancelled by Neuzina 2/6 (1869) cds and addressed to Temesvár, cover (opened out for display) was not fined despite that this usage was contrary to regulations, the ONLY KNOWN cover with 1867 10Kr postal stationery cut-out, an exceptional item, cert. Matl



Abstempelungen - Cancellations



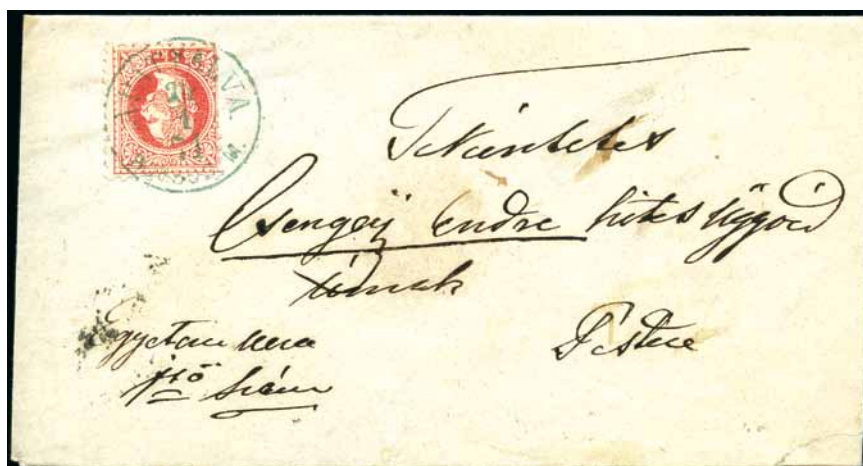
10221



15Kr braun auf Reko-Faltbriefhülle entwertet mit ROTEN Ovalstempel KASSA AJANLOTT 10.6.(68) nach Jacó, letzte Post Buzinka - Prachterhaltung und Stempelseltenheit

600

15Kr Brown tied by clear KASSA / AJÁNLOTT 10/6 in RED on registered folded cover to JACÓ, very fine & attractive



10222



5Kr rot auf Kuvert entwertet mit GRÜNEN Einkreis APÁTFALVA 24.1.71 nach Pest, Prachtabstempelung und sehr selten

3'000

5Kr Red tied by APÁTFALVA 24/1 71 cds in GREEN on envelope to Pest, very fine and extremely rare

Payment by Credit Card

Please contact us in advance if you wish to make payment by means of any of the following Credit Cards: **VISA**, **MasterCard**, **Eurocard** and **American Express**





Ausgabenmischfrankaturen - Mixed Issue Frankings



10216



10216



10216

10223 Δ

3Kr grün in Ausgabenmischfrankatur mit 2Kr orange Steindruck entwertet mit Einkreis TEMESVAR 24.6., selten

800

3Kr Green and 1871 Lithographed 2Kr orange tied by TEMESVÁR 24/6 cds on small piece, very fine & scarce

10224 Δ

5Kr rot in Ausgabenmischfrankatur mit 10Kr KUPFERDRUCK entwertet mit Einkreis KOPRIVNICA 11.7.71, Prachterhaltung und besonders selten

1'500

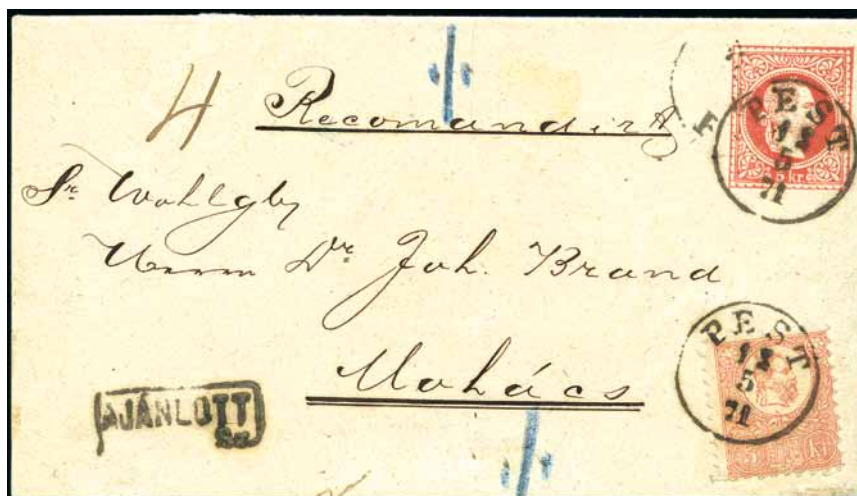
5Kr Red and 1871 ENGRAVED 10Kr blue tied by KOPRIVNICA 14/7 71 cds on small piece, very fine & rare combination

10225 Δ

10Kr blau in Ausgabenmischfrankatur mit 15Kr braun Steindruck m. PEST Einkreis, Prachterhaltung und sehr selten

1'200

10Kr Blue and 1871 Lithographed 15Kr brown tied by PEST 5/7 71 cds on small piece, very fine & scarce



10226 ☒

5Kr rot Ganzsachenumschlag mit 5Kr rot Steindruck und rückseitigen 5x 2Kr 1867 (davon 1 Wert starke Mängel) als doppeltschwere Einschreibesendung entwertet mit Einkreis PEST 12.5.71, Kuvert etwas verkleinert und zu Ausstellungszwecken dreiseitig geöffnet, Frankaturrarität 1.Ranges

4'000

5Kr Red envelope bearing 2Kr Yellow (5 singles on reverse) and 1871 Lithographed 5Kr red on face, a few short perms., all tied by PEST 11/5 71 cds as registered double-weight cover to Mohács, slightly reduced at left showing also a 2Kr slightly reduced, opened up cover for display, a spectacular and rare mixed franking



10227



5r rot Ganzsachenumschlag in Ausgabenmischfrankatur 5Kr rot Steindruck + 15Kr braun Paar 1867 als doppeltschwere Einschreibesendung entwertet SZEGED 27.5.71 nach Milano / Italy, Prachterhaltung dieser Frankaturrarität
Provenienz: Sammlung Ryan

8'000

*5Kr Red envelope bearing 15Kr brown pair and 1871 Lithographed 5Kr red, all tied by SZEGED 27/5.71 cds as registered double-weight cover to Milan, Italy, reverse bears UDINE/VERONA TPO cds and MILANO 29 MAG 71 arrival, very fine and a lovely franking
Provenance: Ryan*



10228



15Kr braun 1867 vorderseitig in Ausgabenmischfrankatur mit rückseitig 2x 5Kr Steindruck auf Grossteil eines Einschreibebriefes entwertet je mit Einkreis MEDGYES 9.7.71 nach Graz, Frankaturrarität

4'000

15Kr Brown and two 1871 Lithographed 5Kr red, all tied by MEDGYES 9/7.71 cds on refolded registered treble-weight registered cover to Gratz, very fine & scarce

10229 

5Kr rot ganzsachenkuvert Ungarn Buchdruck in Ausgabenmischfrankatur mit rückseitig 3Kr grün Paar 1867 und 2Kr gelb Ungarn Steindruck als Reko-Sendung entwertet je mit Einkreis LUGOS 11.7. nach Furluk, extrem seltene Frankaturrarität
Provenienz: Sammlung Ryan

6'000

*1871 5Kr Red envelope (typographed) with on reverse 1867 3Kr green pair and 1871 Lithographed 2Kr orange pair, all cancelled by LUGOS 11/7 cds and addressed registered to Furluk, envelope has vertical filing crease but well away from the stamps, fine and one of the rarest mixed frankings
Provenance: Ryan*

10230 

3Kr grün 1867 in Ausgabenmischfrankatur mit 2Kr gelb & 5Kr rot - beide KUPFERDRUCK auf Faltbrief entwertet Ovalstempel PEST 20.3.(72) nach Wien - nicht taxierte Spätverwendung, als Dreifarben FRANKATURRARITÄT, Attest Orban

8'000

*3Kr Green and 1871 Engraved 2Kr orange and 5Kr red tied by oval PEST 20/3 (1872) datestamps, reverse bears WIEN 22/3 arrival, very fine and rare three colour mixed issue franking, cert. Orbán
Provenance: Ryan*



UNGARN IN ÖSTERREICH GEBRAUCHT / HUNGARY USED IN AUSTRIA



10231



10Kr blau + 2Kr gelb Ausgabe 1867 in Ausgabenmischfrankatur mit 5Kr Kupferdruck Ungarn auf kleinformatigen Brief entwertet MARIAHILF WIEN 4.11.74 nach Italien, äusserst seltene und ungewöhnliche Frankatur insbesondere da der Brief nicht taxiert wurde, sign. Diena, Bolaffi und Attest Matl

3'000

10Kr Blue, 2Kr yellow and 1871 Engraved 5Kr red tied by MARIAHILF / WIEN 4/11 74 cds on envelope to Florence in Italy, accepted franking although Hungarian stamps were not valid outside Hungary, 2Kr overfranked, very fine and most unusual, signed Bolaffi and Diena, cert. Matl



10232



5Kr rot (2) in Ausgabenmischfrankatur mit 3Kr Steindruck Ungarn auf Kuvert entwertet mit Einkreisstempel WIEN 31.8.71 nach London, Frankatur teils kleinere Mängel bzw. Unebenheiten, seltene und ungewöhnliche Frankatur - insbesondere als die ungarische Marke nicht beanstandet wurde obwohl eigentlich ausserhalb des ungarischen Postverwaltungsgebiets ungültig, Attest Ferchenbauer

4'000

5Kr Red (2) and 1871 Lithographed 3Kr green tied by WIEN 31/8 71 cds on envelope to London, adhesives with small faults and a few cover faults, accepted franking although Hungarian stamps were not valid outside Hungary, scarce and an attractive franking, cert. Ferchenbauer



SZIGETVAR HALBIERUNG - UNIKALER BRIEF / UNIQUE "SZIGETVAR" BISECT COVER



10233



2Kr Kupferdruck - Dreierstreifen davon letzte Marke diagonal halbiert (untere rechte Hälfte) als 5Kr Porto auf einfachschweren Faltbrief entwertet mit Einkreis SZIGETVAR 30.1.73 nach Pecs daneben handschriftlicher Vermerk in 'old fashion' ungarisch 'aushilfsweise' - offensichtlich als Vermerk für das Fehlen von 5Kr Marken zum Aufgabzeitpunkt.

Einzig bekannte Halbierung von Szigetvar - ausführliches Attest Ferchenbauer, ausserordentliche Rarität mit Ausstellungscharakter

15'000

1871 Engraved 2 Krajczar Orange, horizontal pair plus se-tenant third stamp BISECTED diagonally to make up the 5Kr inland single weight letter rate, all neatly struck by two clear SZIGETVAR / 30.1.73 cds to folded entire to Pecs, with arrival bs (31.1). Next to the bisect is written "szükségből" ("emergency," i.e. a lack of the proper stamps to make up the 5Kr rate) which would have been the only justification for the bisect usage.

An outstanding usage of great rarity, in fact the only such usage known from this town, and per 1993 Ferchenbauer certificate, the only such legitimate bisect of this issue known to him. An exhibition showpiece of the highest rarity and importance.

Expertise: Ferenc Orbán (1991) states "I have never before seen bisectings from Szigetvar office however, I am convinced that the office was in an emergency situation, which is stated with the old fashion Hungarian word "szükségből." Bisecting was forbidden, but there was not taken due at the arrival." Also certificate Ferchenbauer (1993).



UNIQUE DOUBLE RATE MIXED FRANKING HUNGARY - DDSG



10234



DDSG 10k green in pair tied by DDSG SISTOV ds in combination with Hungary
1874 5k rose x2 cancelled by Bazias 22.09.78 cds on cover to Vienna, faults
not detracting this extremely rare franking, unique as a double rate cover, cert.
Ferchenbauer, ill. Tchilinghirian
Provenance Capellaro

28'000



Hungarian Hotel Post





Sammlungen - Collections

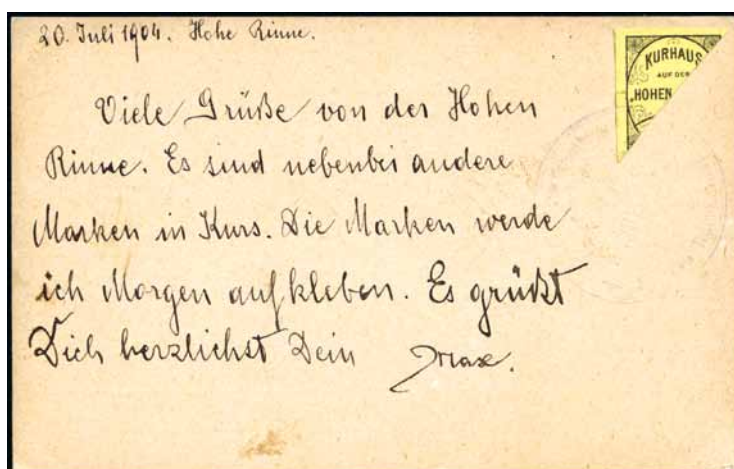
10235



2'000-3'000

1895-1910 Attractive assembly of 37 covers and cards showing an array of Hohen Rinne frankings, plus some useful unused labels including complete sheets perforated and perforated, plus additional copies of articles and catalogues to help in the study of these most unusual of issues, an outstanding collection, one of the most important of its kind (201 stamps mint & 37 mailed covers/cards)

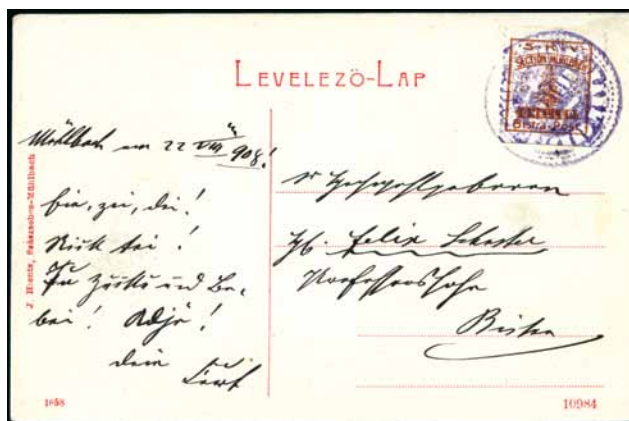
HOTEL POST INTERNATIONAL GOLD MEDAL COLLECTION



Lot 10236



Lot 10236



The Danube Collection (Part I) / December 8, 2015

**10236**
 ** * △
 ☒ ☒ P

1895-1937 International Gold medal collection written up on more than one hundred and sixty (160) album pages

20'000-30'000

A well presented collection including all the issues of Hohen Rinne, Bistre and Magura issues with essays, varieties including imperf., imperf. between pairs, double impressions, blocks and complete sheets etc., highlights of each issue described below:

- 1895-96 (2kr) black on yellow, first and second issues, showing array of eight unused singles, three on fragments one with first day cancels, plus nine (9) covers or cards, four of which have bisect usages
- 1901 (July 25) 2h and 4h values, with an array of ten (10) imperf. & perf. singles, plus 4h black on yellow in imperforate and perforated sheets of twelve (12) showing two sheets of each, plus fourteen (14) covers or cards showing various different values imperf or perf, one of which has a bisect usage
- 1903 (July 5) 2h and 4h values, with an array of thirty-five (35) singles, pairs or blocks of the 2h value imperf or perf, plus seventeen (17) covers or cards showing various different values imperf. or perf., two of which have bisect usages of the 4h value, plus three (3) values tied on fragments
- 1906 Issue with 2h black on red & 5h black on green both in sheets of 100, plus singles, blocks, imperf. between pairs, double prints, plus seventeen (17) covers or cards
- 1909 Issue with 2h black on red & 5h black on green, mint singles, plus 5h in two blocks of four & complete sheet of 50, plus eight (8) cover and cards, including apparently the unique usage of the 2h imperf. on card, a scarce issue as all remainders were destroyed in a fire at the hotel in 1916
- 1910 (April) Issue with 3(h) brown & 5(h) green mint singles & sheetlets of four, plus twenty-one (21) covers & cards, also five (5) stationery envelopes
- 1923 (June 2) Issue with 3(h) blue & 5(h) brown mint singles & sheetlets of four, plus five (5) cards & also two fragments with special cancels
- 1924 (June 10) Issue with 50(b) green & 1(leu) red mint singles & imperf blocks, also perforated sheetlets of ten, missing flag variety in blocks, plus twenty-one (21) covers and cards some with rare cancels & also three cancels on stamps or fragments, additional ten covers or cards with some later usages
- Magura 1903-12 rare and valuable assembly of unused, plus a wonderful array of seven covers
- Bistra 1909 rare and valuable assembly of unused singles, multiples and varieties, plus a wonderful array of twenty-five covers or cards

A truly outstanding collection and certainly one of the mostly important of its kind existing (100's of stamps & more than 150 covers or cards, plus additional copies of articles and catalogues to help in the study of these most unusual of issues)



10237

*** * △



1895-1937 International Silver medal collection beautifully written up & housed in two ring binders.

7'000-10'000

A well presented collection including all the issues of Hohe Rinne & Bistre, with varieties, blocks and sheets, plus 44 actually mailed covers or postcards, better items incl. 1911 postcard bearing violet "S.K.V./SECTION HERMANNSTADT/NEGIHUTE" cancel from the Negol mountain (extremely rare), also Magura issue on two mailed envelopes, plus additional copies of articles and catalogues to help in the study of these most unusual of issues, an outstanding collection, one of the most important of its kind (205 stamps mint/used/on fragment & 44 mailed covers/cards)

The Danube Collection (Part I)

Austria used in Hungary 1850-1871

Austria	Croatia	Czechoslovakia		Hungary	
10199	10041	10008	10210	10001	10118
10231	10057	10012	10211	10003	10120
10232	10061	10016	10212	10004	10132
	10076	10018	10203	10006	10141
	10082	10019	10221	10007	10143
	10088	10020		10009	10144
	10089	10028		10010	10145
	10099	10035		10014	10146
	10137	10046		10015	10148
	10166	10055		10017	10150
	10172	10062		10022	10153
	10174	10066		10023	10154
	10178	10067		10026	10156
	10195	10069		10027	10110
	10196	10075		10033	10122
	10224	10077		10036	10162
		10078		10037	10163
		10086		10038	10164
		10090		10039	10165
		10091		10042	10167
		10097		10043	10169
		10104		10044	10170
		10105		10045	10171
		10106		10048	10176
		10114		10050	10180
		10115		10052	10181
		10116		10058	10182
		10122		10059	10183
		10126		10060	10185
		10127		10063	10186
		10129		10070	10188
		10130		10072	10198
		10131		10079	10199
		10135		10080	10204
		10136		10081	10205
		10138		10083	10206
		10142		10095	10207
		10147		10098	10208
		10151		10100	10214
		10152		10101	10215
		10159		10102	10208
		10160		10103	10209
		10161		10107	10222
		10179		10108	10225
		10189		10110	10226
		10192		10111	10227
		10197		10112	10230
		10209		10113	

Index

by province



Romania	Serbia	Destinations
10002	10024	10037 Romania
10005	10030	10038 Netherlands
10011	10047	10039 Switzerland
10013	10051	10040 France
10021	10053	10041 France
10025	10056	10042 USA
10029	10068	10045 Romania
10031	10071	10059 Russia
10032	10124	10060 Bosnia
10034	10133	10061 Bosnia
10040	10168	10062 Great Britain
10049	10184	10074 Prussia
10054	10203	10075 Prussia
10064	10220	10076 Italy
10065		10077 France
10073		10078 Russian Poland
10084		10079 Great Britain
10085		10088 Italy
10087		10089 Italy
10092		10090 Malta
10093		10091 Mexico
10094		10092 Great Britain
10096		10097 Italy
10109		10108 Cuba
10117		10111 Albania
10119		10112 USA
10121		10113 France
10123		10114 France
10125		10115 France
10134		10116 France
10139		10169 Russia
10140		10217 Italy
10149		10218 Denmark
10155		10219 Great Britain
10158		
10173		
10175		
10177		
10187		
10190		
10191		
10193		
10194		
10216		
10217		
10223		
10228		
10229		

Versteigerungsbedingungen

Die Währung für diese Versteigerung ist EUR (€)

Die Versteigerung erfolgt privatrechtlich. Beteiligung setzt die vollständige Annahme nachstehender Bedingungen sowie der sich daraus ergebenden Rechte und Pflichten voraus. Diese Bedingungen gelten auch bei Geschäften, die ausserhalb der Versteigerung mit Auktionslosen abgeschlossen werden. Der Versteigerer, DAVID FELDMAN S.A., handelt nur als Beauftragter und haftet für keinerlei Verzug seitens der Käufer und/oder Einlieferer.

1. Angebot der Lose

1.1 Wie im Katalog und/oder im Internet dargestellt: Losbeschreibungen werden mit grösster Sorgfalt und nach bestem Wissen und Gewissen vorgenommen, jedoch ohne Verbindlichkeit. Photographien sind Bestandteil der Beschreibungen, wobei die Abbildungen für Rand, Zählung, Zentrierung, Stempel und anderer sichtbarer Eigenschaften massgebend sind. Prüfzeichen und/oder Atteste anerkannter Prüfer sind in der Losbeschreibung erwähnt.

1.2 Wie besichtigt: Alle im Katalog erwähnten Lose können vor und während der Versteigerung sowie auf dem Internet besichtigt werden. Bei Auktionsteilnehmern und/oder Personen, die Lose vor der Versteigerung besichtigten, und/oder vom Bieter bevollmächtigte Personen und Agenten, wird die Besichtigung aller gekauften Lose vorausgesetzt; die Lose werden in dem Zustand, in dem sie sich beim Zuschlag befinden, angenommen und nicht unbedingt wie beschrieben.

2. Kaufgebote

2.1 Folgende Steigerungsstufen haben Gültigkeit (eine Versteigerung können in Fremdwährungen abgehalten werden):

€ 50 - 100	€ 5	€ 2'000 - 5'000	€ 200
€ 100 - 200	€ 10	€ 5'000 - 10'000	€ 500
€ 200 - 500	€ 20	€ 10'000 - 20'000	€ 1'000
€ 500 - 1'000	€ 50	€ 20'000 - 50'000	€ 2'000
€ 1'000 - 2'000	€ 100	€ 50'000 - 100'000	€ 5'000

Gebote, die zwischen diesen Stufen liegen, werden der nächst höheren Steigerungsstufe zugeordnet. Bieter sind bis zur Annahme eines höheren Gebotes an ihr Gebot gebunden.

2.2 DAVID FELDMAN S.A. ist ermächtigt, gemäss erfolgten Anweisungen, für Kunden zu bieten. DAVID FELDMAN S.A. ist ebenfalls ermächtigt, gegebenenfalls für Einlieferer zu bieten, sofern diese Reservpreise festgesetzt haben. Einlieferer werden somit als Käufer betrachtet, und der Versteigerer steigert für sie bis zum Betrag der Reservpreise mit. Wird der vom Einlieferer festgesetzte Reservpreis nicht erreicht, geht der Auktionator durch einen einfachen Hammerschlag zum nächsten Los über.

2.3 Gebotsaufträge werden nur von Kunden der David Feldman S.A. und/oder dazugehöriger Unternehmen angenommen. Um eine Bieternummer zu erhalten, müssen «Live Room» Bieter vorgängig ihre Einladung vorweisen.

2.4 Vor der Versteigerung bei DFSA oder auf deren Internet Site eingegangene schriftlichen Gebote haben absoluten Vorrang vor Saalgeboten bei einer «Live» Auktion. Kunden, die der DAVID FELDMAN S.A. Kaufaufträge gegeben haben, können Alternativgebote abgeben und/oder die Auftragssumme im Voraus begrenzen. «Buy» («Zum Kauf») Gebote werden bis zum Zehnfachen des gedruckten Schätzwertes mitgesteigert. Gebote sind in Euro abzugeben. Sollten diese jedoch in anderen Währungen erfolgen, so werden die Beträge bei Empfang zum Tageskurs in Euro umgerechnet. Gebote haben bis zu mindestens 60 Tagen nach Versteigerungsdatum Gültigkeit. DAVID FELDMAN S.A. behält es sich vor, Bietern Lose bis zum Ablauf dieser Frist in Rechnung zu stellen, wobei sofortige Zahlung fällig ist.

3. Die Versteigerung

3.1 Sofern nicht ausdrücklich anders erwähnt, ist die Auktionswährung Euro. Die Teilnahme an der Live Room Auktion ist nur eingeladenen Kunden und/oder deren Agenten vorbehalten.

3.2 Vorrechte der David Feldman S.A.: DAVID FELDMAN S.A. hat das Recht, Lose zurückzuziehen, umzugruppieren, zu trennen oder den Zuschlag zu verweigern. DAVID FELDMAN S.A. behält es sich ebenfalls vor, Kaufaufträge abzulehnen und/oder Personen den Zugang zum Auktionsraum zu verweigern. DAVID FELDMAN S.A. kann für Unfälle, die in den Versteigerungsräumen erfolgen, nicht haftbar gemacht werden.

3.3 Bevollmächtigte und Agenten: Wer für Dritte bietet, haftet für alle sich aus dieser Versteigerung ergebenden Verpflichtungen als Solidarschuldner. Diese Verbindlichkeit betrifft hauptsächlich die Qualitätsprüfung und Bezahlung gekaufter Lose.

3.4 Zuschläge: Jedes Los wird dem Meistbietenden

zu Gunsten des Einlieferers, zur nächst höheren Steigerungsstufe zugeschlagen. Zur Zuschlagssumme, welche abhängig von der Auktion ist, wird in jedem Fall ein Aufgeld von 20% Kommission und Verpackung aber ohne Versand und Versicherung. Beim Zuschlag geht das Risiko der erstellten Lose auf den Bieter über, dessen Gebote angenommen wurden. Die Lose werden ihm jedoch erst bei voller Begleichung des Kaufpreises und Aufgelds ausgehändigt.

MWST (Mehrwertsteuer) - Anmerkung zur Orientierung betreffend Versteigerungen, deren Lose sich in der Schweiz befinden:

Käufer, mit Wohnsitz im Ausland sind nicht steuerpflichtig, wenn die Ware ins Ausland exportiert wird.

Selbstverständlich ist DAVID FELDMAN S.A. immer bereit ihnen mit den Zollformalitäten zu helfen. Sollten unsere Kunden diese Formalitäten selbst erledigen, werden wir vom Schweizer Zoll eine Kopie ihrer Ausfuhrpapiere erhalten.

Falls unsere Kunden wünschen ihre Käufe in der Schweiz zu behalten, wird ihnen MWST von 8% auf den Kaufpreis aufgeschlagen.

3.5 Zahlung: Kaufpreis, Aufgeld und eventuell anfallende Zusatzkosten sind in bei Versteigerungsteilnehmern sofort am Kauftag gegen Aushändigung der Lose fällig. Zahlungen in anderen Währungen werden zum Tageskurs gemäss Abrechnung einer Schweizer Grossbank angenommen. Erfolgreiche schriftliche Bieter und Versteigerungsteilnehmer, deren Zahlung nach dem Verkauf ausdrücklich zugestanden wurde, haben Kaufpreis und Aufgeld unverzüglich bei Erhalt der Auktionsrechnung zu zahlen. DAVID FELDMAN S.A. hält die erstellten Lose bis zur vollständigen Bezahlung des Rechnungsbetrages zurück. Zustellung der Lose durch die Post oder auf einem anderen Weg, sofern vom Käufer gewünscht, sowie Transportversicherungskosten, gehen auf Rechnung des Käufers. Die Lose ob ausgeliefert oder nicht, bleiben bis zur vollständigen Bezahlung Eigentum der DAVID FELDMAN S.A., stellvertretend für den Einlieferer.

3.6 Erweiterte Zahlungsmöglichkeiten: DAVID FELDMAN S.A. ist gegebenenfalls bereit, Käufern erweiterte Zahlungsmöglichkeiten zu gewähren. Der betreffende Käufer zahlt mindestens 25% des Gesamtrechnungsbetrages bei Erhalt der Rechnung und den Saldo in gleichen Monatsraten über maximal 6 Monate. Der dem Käufer am Ende jedes Monats, vom Auktionsdatum, berechnete Zins beträgt 1%. Bei Gewährung erweiterten Zahlungsmöglichkeiten hält DAVID FELDMAN S.A. die erstellten Lose gegebenenfalls bis zur vollen Begleichung des Rechnungsbetrages zurück. Es versteht sich, dass der Käufer die Lose bis zur Auslieferung jederzeit bei DAVID FELDMAN S.A. besichtigen kann. Reklamationen bezüglich der erstellten Lose müssen jedoch innerhalb von 30 Tagen nach dem Versteigerungsdatum eingehen.

3.7 Pfandrecht: Bis zur vollständigen Bezahlung der ausstehenden Schuld bürgt der Kunde gegenüber DAVID FELDMAN S.A. mit seinem durch die DAVID FELDMAN S.A. aufbewahrten Material, welches ihm vor, während und/oder nach dem jeweiligen Verkauf zugesprochen wurde. Dieses Pfand garantiert die Rückzahlung des Forderungsbetrages, der Zinsen, Kommissionen und anderer möglicher Unkosten.

DAVID FELDMAN S.A. ist berechtigt, aber nicht verpflichtet, die verpfändete Ware formlos und ohne Vorankündigung zu veräussern, sollte der Kunde in Zahlungsverzug kommen oder seinen sonstigen Verpflichtungen nicht nachkommen. In diesem Falle ist DAVID FELDMAN S.A. nicht verpflichtet, den Vorschriften des Bundesgesetzes über Schuldbeitreibung und Konkurs zu folgen. Im übrigen hat DAVID FELDMAN S.A. die Wahl, ein Verfahren einzuleiten oder gegebenenfalls weiterzuführen, ohne die Ware vorher zu verkaufen und ohne sein Anrecht auf das betreffende Material zu verlieren.

4. Garantie

4.1 Umfang: Unter Vorbehalt des nachstehenden Paragraphs 4.3. ist die Echtheit aller bei Versteigerungen verkauften philatelistischen Artikel während 30 Tagen nach dem Versteigerungsdatum garantiert. Jegliche andere Garantie oder Garantie für Fehler ist ausdrücklich ausgeschlossen. Jegliche Reklamation bezüglich Echtheit muss unverzüglich nach Erhalt der Lose an DAVID FELDMAN S.A. gerichtet werden, spätestens jedoch innerhalb 30 Tagen nach Versteigerungsdatum. Vor der Zustellung, die nach der 30-Tage-Frist erfolgen kann, können die erstandenen philatelistischen Artikel bei DAVID FELDMAN S.A. besichtigt werden. Ein Käufer, dessen Reklamation nach der Frist von 30 Tagen ab Versteigerungsdatum bei DAVID FELDMAN S.A. eintrifft, verliert jegliches Anrecht auf die Garantie. In

diesem Fall wird die Reklamation von DAVID FELDMAN S.A. nicht anerkannt.

Wird im Falle einer Reklamation bezüglich der Echtheit eines philatelistischen Artikels eine Fristverlängerung benötigt, muss diese innerhalb 30 Tagen nach Versteigerungsdatum bei DAVID FELDMAN S.A. beantragt werden. Kein solcher Antrag, welcher nach dieser 30-Tage-Frist bei DAVID FELDMAN S.A. eintrifft, wird in Betracht gezogen. Die Prüfergebnisse, für deren Einholung eine Fristverlängerung gewährt wurde, müssen bei DAVID FELDMAN S.A. innerhalb von 3 Monaten nach dem Versteigerungsdatum vorliegen. Eine weitere Fristverlängerung kann nur mit schriftlicher Einwilligung von DAVID FELDMAN S.A. gewährt werden. Nur diejenigen Reklamationen, Prüfergebnisse sowie andere Mitteilungen, die innerhalb der vorgeschriebenen Fristen eintreffen, werden von DAVID FELDMAN S.A. in Betracht gezogen.

4.2 Atteste und Gegenatteste: Bei Echtheitszweifeln obliegt es dem Käufer, als Rechtfertigung seiner Reklamation ein Attest oder Gegenattest von einem für das betreffende Sammelgebiet anerkannten Prüfer beizulegen. Wird eine Marke von einem anerkannten und für Irrtümer haftenden Prüfer als falsch erkannt, kann er sie entsprechend kennzeichnen. Das Zeichen FALSCH gilt dabei nicht als Veränderung. Bei derartigen Reklamationen behält DAVID FELDMAN S.A. es sich vor, nach eigenem Ermessen ein oder mehrere Atteste anzufordern. Alle Prüfkosten und diesbezügliche Ausgaben fallen bei gerechtfertigter Beanstandung zu Lasten des Einlieferers, anderenfalls jedoch zu Lasten des Käufers. Bei gerechtfertigter Beanstandung wird das Los zurückgenommen und die Zuschlagssumme sowie Aufgeld an den Käufer zurückerstattet. Falls infolge einer Expertise, mit Uebereinstimmung der DAVID FELDMAN S.A. Zahlungsverzögerungen entstehen, werden 50% der üblicherweise belasteten Zinsen auf jedes Los, dessen Echtheit einwandfrei bewiesen ist erhoben. Ansonsten werden die Standardzinsen berechnet.

4.3 Begrenzung: Lose, die als Sammlungen, Sammellose, Dublettenposten oder Anhäufungen beschrieben sind, haben keinerlei Anrecht auf Reklamation. Beanstandungen von Losen, die als Serien oder Gruppen von Serien aus mehr als einer Briefmarke bestehend beschrieben sind, werden in Grenzen des obigen Punktes 4.1. nur in Betracht gezogen, wenn sie mehr als ein Drittel des Gesamtaufwerts des entsprechenden Loses darstellen. Für Lose die vom Käufer oder dessen Agenten besichtigt wurden oder mit Fehlern beschrieben sind können deshalb nicht beanstandet werden. Abgebildete Lose können nicht beanstandet werden wenn es sich um Zähnungsfehler, Zentrierung, Rand oder andere im Bild ersichtliche Fehler handelt.

4.4 Zahlungsverzug: Geht die Zahlung der Zuschlagssumme und das Aufgeld nicht innerhalb von 30 Tagen nach Versteigerungsdatum ein, behält DAVID FELDMAN S.A. es sich vor, entweder das Kaufgeschäft aufzuheben und über die Lose anderweitig zu verfügen und/oder auf Zahlung des Kaufpreises und Schadenersatz, sowie auch gesetzliche Abgaben zu klagen. Bei Nichtzahlung ausstehender Beträge innerhalb von 30 Tagen nach Versteigerungsdatum, werden Verzugszinsen von wenigstens 5% im ersten Monat und 2% in den darauffolgenden Monaten erhoben; entstandene Unkosten sind ebenfalls zurückzuerstatten. Der in Verzug geratene Käufer verliert in jedem Fall sein Reklamationsrecht.

4.5 Der Zuschlagspreis kann ausnahmsweise auf das tiefste Gebot vermindert werden, wenn der Bieter versehentlich den Preis, durch eine andere Bietermöglichkeit, erhöht hat.

5. Gesetz und Gerichtsstand

Diese Auktion sowie die daraus entstandenen Rechte und Pflichten unterliegen ausschliesslich dem Schweizer Gesetz. Jede sich auf diese Auktion beziehende Klage oder Rechtsstreit unterliegen dem Gericht in Genf. Die zuständige Berufungsbehörde ist das Schweizer Bundesgericht in Lausanne. DAVID FELDMAN S.A. behält es sich ferner vor, den Schuldner nach eigenem Ermessen an seinem Wohnsitz zu verklagen, wobei das Schweizer Gesetz Gültigkeit hat. Bei allfälligen Problemen betreffend Preis oder Wert, wird der Euro zum zur Zeit der Auktion gültigen Wechselkurs in CHF umgerechnet.

6. Alle Transaktionen:

Diese Konditionen gelten auch für alle Transaktionen die ausserhalb der Versteigerung mit David Feldman SA abgeschlossen werden.

Conditions of Sale

The currency of the auction is the Euro (€)

Participation in any David Feldman S.A. auction means acceptance in full of the following conditions as well as any rights and obligations arising therefrom. These same conditions also apply to all transactions in auction lots taking place outside the realm of the auctions. DAVID FELDMAN S.A., organiser of the auctions, acts as an agent only and is not liable in any way whatsoever for any default(s) of purchaser(s) and/or vendor(s).

1. The auction lots are offered

1.1 As presented in the relative auction catalogue and/or through the David Feldman S.A. website. Lots are meticulously described and with the greatest care, however without responsibility. Photographs count as part of the description with regard to the margins, perforation, centering, postmarks and all other visible attributes. The descriptions of the lots mention if the items are signed by recognised experts and/or accompanied by expert certificates.

1.2 As viewed in person: before and during auction sales, persons or their agents may examine lots at our offices or at the auction location, and must confirm their auction invitation before viewing. Persons or their agents attending a Live Room auction by invitation and/or who have viewed lots before an auction are understood to have examined all lots which they purchase and accept them as they are at the moment of the knocking-down and not necessarily as described.

2. Auction bids

2.1 The auction bid steps for all auctions are as follows: (some auctions may be in other currencies than Euros)

€ 50 - 100	€ 5	€ 2'000 - 5'000	€ 200
€ 100 - 200	€ 10	€ 5'000 - 10'000	€ 500
€ 200 - 500	€ 20	€ 10'000 - 20'000	€ 1'000
€ 500 - 1'000	€ 50	€ 20'000 - 50'000	€ 2'000
€ 1'000 - 2'000	€ 100	€ 50'000 - 100'000	€ 5'000

Bids between these steps will be adjusted accordingly to the next highest bid step. The bidder is bound by his offer until a higher bid has been validly accepted.

2.2 DAVID FELDMAN S.A. has full discretion to refuse any bidding, to divide any lot or lots, to combine any two or more lots and to withdraw any lot or lots from the sale without in any case giving any reason. DAVID FELDMAN S.A. may also bid on behalf of vendors in cases where reserve prices have been fixed. In these cases, the vendor is treated as a buyer and the auctioneer shall bid on his behalf up to reserve prices. If the reserve price fixed by the vendor is not reached, the auctioneer passes to the next lot by a simple knock of the hammer.

2.3 Bid orders are only accepted from registered clients of DAVID FELDMAN S.A. and/or its associated companies. Live Room bidders must confirm their invitation prior to obtaining a bidding number.

2.4 Bid orders received by DAVID FELDMAN S.A. including via its website before the relative auctions have priority over room bids in the case of Live Room auctions. Clients giving bidding instructions to DAVID FELDMAN S.A. may make alternative offers and/or limit the total of their expenditure in advance. Bids marked "BUY" are considered as up to ten times the quoted estimate price where such exists. Bids made in other currencies than the advertised currency of the auction will be converted into that currency at the market rate of the day of receipt by DAVID FELDMAN S.A. Bids are standing and hold good for at least 60 days from the auction period. DAVID FELDMAN S.A. reserves the right to invoice bidders up to the end of the 60 day period, payment being due immediately.

3. The auction

3.1 Unless explicitly stated otherwise, the currency of the auction is Euros. Attendance at the Live Room auction is reserved for invited clients and/or their agents.

3.2 Prerogatives of David Feldman S.A.: DAVID FELDMAN S.A. may withdraw, group differently, divide or refuse to knock down any lot. DAVID FELDMAN S.A. reserves the right to refuse any bid orders and/or for Live Room auctions, refuse admittance to the auction room, at its discretion, to anybody whomsoever. DAVID FELDMAN S.A. cannot be held responsible for any physical accident that may occur on the premises where auctions take place. In the case a bone fide offer for the entire collection presented in this catalog is received at least two weeks before the auction date, and would be accepted by the vendor and the auctioneer, it may be withdrawn from sale and the auction offer cancelled.

3.3 Bidders' representatives and auction agents: any person

bidding for the account of a third party is fully liable for any obligation arising from such bidding. This responsibility is notably applicable for the verification of the condition and for the payment of purchased lots.

3.4 Winning Bids: each lot is sold on behalf of the respective owner to the highest bidder who becomes the buyer at one bid step over the next highest bid step; this is the knock-down price. In addition to the knock-down price, the buyer pays a premium of 20% to cover commission charges and expenses including lotting fees, packing, and export formalities, etc. whether all incurred in particular cases or not. Cost of postage and insurance for all lots is additional and will be invoiced separate from the buyer's premium. On the knock of the hammer, liability for the lots passes to the bidder whose bids have been accepted. The lots are delivered to the buyer when the total sale price (knock-down price plus all fees including postage or shipping) have been paid in full.

VAT (Sales Tax) - Notes for guidance concerning auctions for which the lots are located in Switzerland: buyers domiciled abroad are not liable for this tax once the goods are duly exported from Switzerland. DAVID FELDMAN S.A. are pleased to arrange this export; alternatively, clients may make their own arrangements and furnish DAVID FELDMAN S.A. with proof of export, stamped by Swiss customs. Any purchases by buyers who wish to keep their purchases in Switzerland will be liable to VAT at 8% of the purchase price in Swiss Francs at the converted Euro value during the auction.

3.5 Payment: Sale price plus buyer's premium and additional costs (if any) are due for immediate payment as invoiced against delivery of the lots. Payment in other currencies is accepted at the rates of exchange of the day as quoted by a major Swiss bank. The bidders who are successful with whom it has been expressly agreed that they pay after the sale under special conditions, are due to pay the sale price, buyer's premium and any other costs according to those terms. In these cases, DAVID FELDMAN S.A. keeps the relevant lots which are delivered to the buyers on full settlement of their account. Delivery of the purchased lots by post, courier or any other means if instructed by the buyer including cost of normal transit insurance cover is at the expense of the buyer. Title or ownership of the purchased lots, delivered or not, remains with the auctioneer on behalf of the seller until payment has been made in full.

3.6 Special extended payment facility: DAVID FELDMAN S.A. may offer a special extended payment facility for buyers. In these cases, the buyer may choose to pay a minimum of 25% of the total invoice immediately, and the balance over a maximum period of 6 months, paying an equal instalment at the end of each month. Interest plus charges of 1% is debited to the buyer's account at the end of each month from the auction date. When the special extended payment facility has been granted, the buyer understands that any claims regarding his purchases must be made within 30 days of the auction sale date, even though the lots may be held by DAVID FELDMAN S.A. awaiting full settlement of the account. Until delivery, all lots may be examined by their respective buyers at the offices of DAVID FELDMAN S.A.

3.7 Pledge: until full settlement of the account, the buyer grants to DAVID FELDMAN S.A. a pledge on any and all properties held by DAVID FELDMAN S.A., acquired prior to, during and/or after any auction. This pledge secures the repayment of any amount due in principals, interests, commissions, costs and other possible fees. DAVID FELDMAN S.A. is entitled, but not obliged, to realise freely the pledge assets without further formalities and without previous notice if the buyer is in default with the payment of his debts or with the fulfilment of any other obligation hereunder. For this purpose, DAVID FELDMAN S.A. is not bound to comply with the formalities of the Federal Law dealing with actions for debt and bankruptcy proceedings; in addition, DAVID FELDMAN S.A. may choose to institute or go on with the usual proceedings without having beforehand sold the pledged goods and without having moreover given them up.

4. Guarantee

4.1 Extent of the guarantee: subject to paragraph 4.3 below, the authenticity of all philatelic items sold in the auction is guaranteed for a period of 30 days from the auction date, with the express exclusion of any other fault(s). Any reclamation regarding authenticity must come to the

notice of DAVID FELDMAN S.A. on the delivery of the lots but at the latest within 30 days from that date. Before delivery, which may take place after the 30 days period, the lots purchased may be examined at the Geneva offices of DAVID FELDMAN S.A. The buyer whose reclamation is made after 30 days from the auction date loses all rights to the guarantee. Such reclamation will not be valid by DAVID FELDMAN S.A.. If an extension of the period is required in order to substantiate the claim with an expertise, a request for such extension must be made to DAVID FELDMAN S.A. within 30 days of the auction date. No request for extension will be considered beyond this 30 days period. An extension will expire 3 months after the date of the auction; the results of the expertise for which an extension was agreed must come to the notice of DAVID FELDMAN S.A. within that period. No further extension of the period will be considered without the express written agreement of DAVID FELDMAN S.A. Only claims, expertise results or other details which are made within the agreed periods will be valid.

4.2 Expertise and counter-expertise: should the authenticity of a lot be questioned, the buyer is obliged to provide an expertise or counter-expertise from a prominent expert in the field, justifying the claim. If a stamp is found by a recognised expert, taking financial responsibility for errors, to have been forged, he may mark it accordingly. Consequently, the marking "FALSCH" (forged) is not considered an alteration. In the case of such reclamation, DAVID FELDMAN S.A. reserves the right to request, at its own discretion, one or more further expertise(s). All expertise and relative charges accrue to the vendor's account in the case of a justified claim, or to the buyer's account if the claim is not justified. In the case of a justified claim, the lot is taken back and the knock-down price plus the commission are refunded to the buyer. In the case of delayed payment due to expertise agreed by David Feldman S.A., interest is charged at 50% of the standard rate for all cleared lots. If David Feldman S.A. has not agreed, then full interest is due.

4.3 Exclusions: lots described as collections, accumulations, selections, groups and those containing duplicates cannot be the subject of any claim. Claims concerning lots described as a set or groups of sets containing more than one stamp, can only be considered under the terms of paragraph 4.1 above if they relate to more than one third of the total value of the lot. Lots which have been examined by the buyer or his agent, lots described as having defects or faults cannot be subjected to a claim regarding defects or faults. Illustrated lots cannot be subjected to a claim because of perforations, centering, margins or other factors shown in the illustrations.

4.4 Late Payment: if payment of the knock-down price plus commission due by the buyer is not made within 30 days of the date of the auction, DAVID FELDMAN S.A. reserves the right to cancel the sale and dispose of the lot(s) elsewhere and/or to make a recourse to any legal proceedings in order to obtain payment of the amounts due as well as for any incurred damages and losses and any legal expenses. A charge on overdue payment of at least 5% for the first month and 2% per month afterwards plus expenses incurred is chargeable on any outstanding amount after 30 days of the date of the auction. The buyer who is in default in any way whatsoever has no right of claim under any circumstances.

4.5 Exceptionally, the knock-down price will be reduced to the lowest winning bid where it is shown that the exact same buyer has inadvertently increased the price by using more than one medium of bidding on the same lot.

5. Applicable law and jurisdiction

Unless otherwise stated, all auctions as well as any rights and obligations arising from them shall be governed exclusively by Swiss law. Any legal action or proceeding with respect to the auctions shall be submitted to the exclusive jurisdiction of the courts of Geneva, subject to appeal to the Swiss Federal Court in Lausanne. In every case, DAVID FELDMAN S.A. shall also be entitled, at its discretion, to sue any buyer in default at his place of residence; in such case, Swiss law shall remain applicable and in the case of issues regarding price value, the Euro is converted at its Swiss franc value at the time of the auction.

6. All Transactions:

These Conditions of Sale apply to all transactions of every kind including those outside the auctions, with David Feldman SA.

Symbols and abbreviations

Symboles et abréviations / Symbole und Abkürzungen

Symbols / Symboles / Symbole

*	mint with original gum
	neuf avec gomme / ungebraucht mit Falz
**	mint never hinged
	neuf avec gomme intacte / postfrisch
(*)	unused, ungummed or regummed / neuf sans gomme ou regommé / ungebraucht ohne Gummi oder nachgummiert
⊙	used
	oblitéré/ gebraucht
⊞	block of four or larger
	multiple / Viererblock
↯	tête-bêche pair
	paire tête-bêche / Kehdruckpaar
⊗	fiscal cancel
	oblitération fiscale / fiskalische Entwertung
△	piece or fragment of a cover or document
	fragment / Briefstück
✉	cover or postcard incl. postal stationery / lettre, carte postale ou entier / Brief, Postkarte oder Ganzsache
E	essay
	essai / Entwurf
P	proof (incl. die, plate or trial colour)
	épreuve / Probedruck
R	revenue or fiscal
	timbre fiscal / Gebührenmarken
S	specimen
	spécimen / Specimen
F	forgery
	faux / Fälschung

Condition of Covers / Etats des lettres et entiers / Erhaltung von Briefen

Extremely fine / Superbe / Prachterhaltung

Outstanding, the envelope with only slight wear, fresh stamp and cancel. / Qualité irréprochable, l'enveloppe ne présente que de très légères traces d'usure, le timbre est frais et l'oblitération est propre. / Herausragende Qualität, Brief mit minimalen Gebrauchsspuren (Archivqualität), frische Marken und sehr klarer Stempel.

Very fine / Très beau / Sehr schön

Choice condition, the envelope shows typical slight soiling or wear from usage. / Qualité premier choix, l'enveloppe peu néanmoins présenter quelques légères salissures et usures. / 1. Wahl, Brief zeigt nur typische leichte Gebrauchsspuren.

Fine to very fine / Beau à très beau / Schön bis sehr schön

Normal condition, the envelope shows a bit heavier wear or soiling. / Qualité standard, les traces d'usures sont un peu plus prononcées. / Gewöhnliche aber noch einwandfreie Erhaltung mit etwas stärkeren Gebrauchsspuren (leicht fleckig oder andere leichtere Abnützungen).

Fine / Beau / schön

Evident wear or other factors (see description and photo), still a presentable example. / Evidentes traces d'usures ainsi que d'autres facteurs (voir photo et description) mais exemplaire très présentable. / Offensichtliche Gebrauchsspuren oder andere Mängel (siehe Beschreibung und/oder photo bzw. scan) aber noch immer herzeigbare und sammelwürdige Qualität bzw. Erhaltung.

Please note: Light edge wear, top backflap faults, slight reductions at one side, and file folds are normal for 19th Century covers. Also normal are light cleaning or minor stains and small mends along the edges. They are to be expected and are not always described, and are not grounds for return, nor are factors visible in the illustrations. We will gladly provide full-size scans on request.

Prière de noter : De légères traces d'usures, défauts au rabat, de légères réductions sur un côté et des plis d'archives sont des caractéristiques normales pour des lettres du 19ème siècle. De légères améliorations au niveau de la propreté ainsi qu'un éventuel ajout de quelques renforts sont également acceptables et ne figurent pas nécessairement dans les descriptions. Ces points ainsi que tous les éléments visibles au niveau de l'illustration ne peuvent par conséquent pas être sujets à réclamation. Des scans supplémentaires d'une pièce peuvent être envoyés sur simple demande.

Bitte beachten: Leichte Eckabnützungen, Mängel der Absenderklappe, leichte Reduktionen an einer Seite und Archivierungsbügel sind als normal für Briefe des 19. Jhdts. anzusehen, ebenso gelten als «normal» leichte Reinigung, kleine (minimale) Stockflecken oder Risschen und Bügel entlang der Briefkanten - diese sind zu erwarten, zu akzeptieren und nicht immer beschrieben (zumeist aber am photo und/oder scan ersichtlich) - diese stellen daher keine Grundlage für Retournierungen dar, ebenso wie auf den photos resp. scans klar ersichtliche Faktoren - Fotos und scans sind immer auch Teil der Beschreibung. Im Zweifel können Sie von uns VOR DER Auktion jederzeit Photokopien oder besser auflösende scans verlangen und werden wir Ihnen diese gerne zusenden bzw. mailen.

Abbreviations / Abréviations / Abkürzungen

2-14	nos. 2 through 14 / n°2 au 14 / nr.2 bis 14
2/14	between nos. 2 and 14 (not cplt.) / entre le n°2 et 14 / aus nr. 2 bis 14
add'l	additional / supplémentaire / zusätzlich
approx.	approximate(ly) / environ / ungefähr
B	bottom / en bas / unten
BL	bottom left / en bas à gauche / unten links
BR	bottom right / en bas à droite / unten rechts
bs	backstamp(s) / cachet au dos / rücks. Stpl.
ca.	circa / environ / circa
cat.	catalogue / Katalog
cds	circular date stamp(s) / cachet à date / Datumstempel
cert.	certificate / certificat / Attest
cplt.	complete / complet / vollständig
diff	different / différent / verschiedene
ds	date stamp(s) / cachet à date / Datumstempel
FDC	first day cover / lettre premier jour / Ersttagsbrief
FFC	first flight cover / lettre premier vol / Erstflugbrief
FL	folded letter / pli / Faltbrief
horiz.	horizontal / horizontale / waagrecht
hr	hinge remnant(s) / reste de charnière / Falzreste
hs	handstamp(s) / cachet / Handstempel
imperf	imperfurate / non-dentelé / ungezähnt
L	left / à gauche / links
lh	lightly hinged / légère charnière / leichte Falzreste
MC	Maltese Cross / Croix de Malte / Malteserkreuz

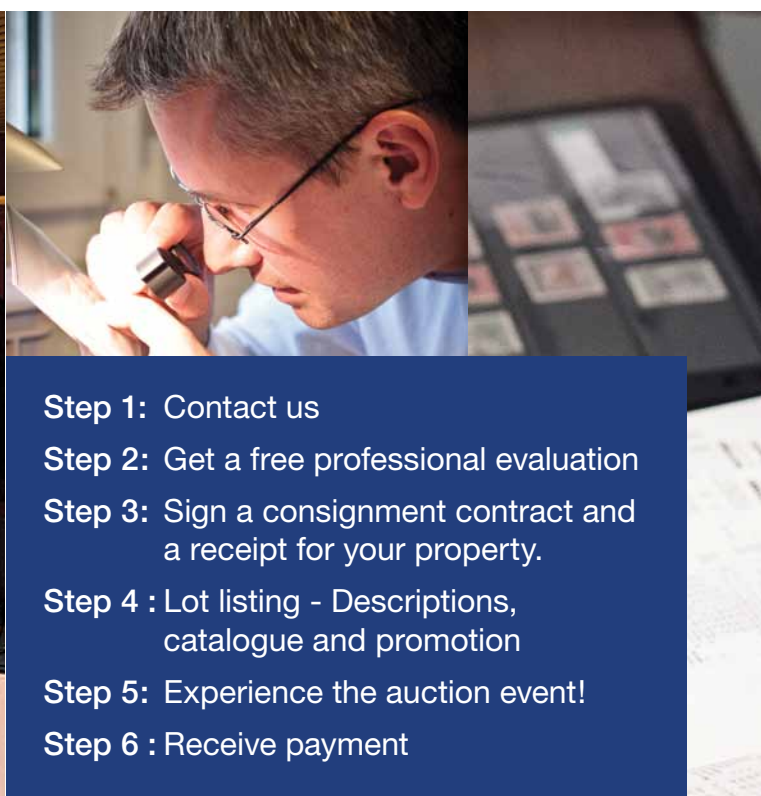
min. sheet	miniature sheet, souvenir sheet / bloc feuillet / Block
ms	manuscript / manuscrit / handschriftlich
nh	never hinged / sans charnière / postfrisch
no(s).	number(s) / numéro(s) / Nummer(n)
og	original gum / gomme originale / Originalgummi
ovpt	overprint / surcharge / Aufdruck
o/w	otherwise / autrement / ansonsten
pc	postcard / carte postale / Postkarte
perf	perforated / perforé(e) / gezähnt
pl.	plate / plaque / Platte
pos.	position / numéro dans la planche / Bogenposition
ps	postal stationery / entier / Ganzsache
ppc	picture postcard / carte postale / Ansichtskarte
R	right / à droite / rechts
reg'd	registered / recommandé / eingeschrieben
SFL	stampless folded letter (unused) / entier double / Ganzsachenbrief
s/l	straight line cancel / cachet linéaire / Langstempel
STC	stated to catalogue (by third party) / selon données vendeur / angebl. Katalogwert
T	top / en haut / oben
TL	top left / en haut à gauche / oben links
TR	top right / en haut à droite / oben rechts
unwmkd	unwatermarked / sans filigrane / ohne Wasserzeichen
var.	variety / variété / Abart
vert.	vertical / verticale / senkrecht
wmk	watermark(ed) / filigrane / Wasserzeichen
w/o	without / sans / ohne



David Feldman

GENEVA • HONG KONG • NEW YORK

Follow the steps and consign with us for our next Auction Series



- Step 1: Contact us
- Step 2: Get a free professional evaluation
- Step 3: Sign a consignment contract and a receipt for your property.
- Step 4 : Lot listing - Descriptions, catalogue and promotion
- Step 5: Experience the auction event!
- Step 6 : Receive payment

Geneva

175, Route de Chancy, P.O. box 81
1213 Onex, Geneva
Switzerland
T + 41 22 727 07 77
info@davidfeldman.com

Hong Kong

Room 901, The Lee Gardens
33 Hysan Avenue, Causeway Bay
T + 852 3595 0128
asiainfo@davidfeldman.com

New York

230 Park Avenue, 10th Floor
New York
NY 10169
T 1 800 470 0457
infousa@davidfeldman.com

www.davidfeldman.com



David Feldman

GENEVA • HONG KONG • NEW YORK

“Great Philatelic Collections”

New subjects always welcome

Great Philatelic Collections

PUBLISHED BY DAVID FELDMAN

NETHERLANDS EAST INDIES (Indonesia)



1655-1870

formed by

Tay Peng Hian, RDP, FRPSL

Great Philatelic Collections

PUBLISHED BY DAVID FELDMAN

The Russian Post in the Chinese Empire



Part 1: Offices in China Proper
1867-1920

formed by

Dr. Raymond Casey, DSC, PHD, FRS, FGS, FRPSL

Do you or someone you know have a great philatelic collection? We are eager to see what you or a friend may have, and if the collection you propose is suitable, we will produce a handsome hard-bound “Great Philatelic Collections” volume at no cost to you (other than the time it will take to scan your pages).

Contact us at info@davidfeldman.com



David Feldman

GENEVA • HONG KONG • NEW YORK

“Great Philatelic Collections”

Deluxe Hardbound Numbered Limited Editions (50-250 each)

Award-winning philatelic treasures for every philatelic bookshelf.

- ☐ **Belgium: 1. Les Épaulettes** **New!**
formed by Anatoly Karpov
- ☐ **Belgium: 2. Les Médailleurs*** **New!**
formed by Anatoly Karpov
- ☐ **Belgium: 3. L'Émission de 1865** **New!**
formed by Anatoly Karpov
- ☐ **Egypt: Postal Services in the Suez Canal Zone**
formed by Samir Fikry
- ☐ **Finland: Grand Duchy of Finland 1856-1884**
formed by Jussi Tuori
- ☐ **India: The Classic Period to 1879**
formed by Dr. Sita Bhateja
- ☐ **Japan: Classic Japan****
formed by Hiroyuki Kanai
- ☐ **Natal: Postal History**
formed by Prof. Keith Klugman
- ☐ **Netherlands East Indies (Indonesia): 1655-1870**
formed by Tay Peng Hian, RDP, FRPSL
- ☐ **Panama: Colombian State Period**
formed by Alvaro Castro-Harrigan
- ☐ **Persia: The Classic Period to 1879**
formed by Joseph Hackmey, RDP, FRPSL
- ☐ **Russian Post Offices in the Chinese Empire: I. China Proper**
formed by Dr. Raymond Casey, DSC, PHD, FRS, FGS, FRPSL
- ☐ **Russian Post Offices in the Chinese Empire: II. Mongolia & Sinkiang**
formed by Dr. Raymond Casey, DSC, PHD, FRS, FGS, FRPSL
- ☐ **Russian Post Offices in the Chinese Empire: III. Manchuria and the Chinese Eastern Railway***
formed by Dr. Raymond Casey, DSC, PHD, FRS, FGS, FRPSL
- ☐ **Russian Post Offices in the Chinese Empire: IV. Russia's Wars in China***
formed by Dr. Raymond Casey, DSC, PHD, FRS, FGS, FRPSL
- ☐ **Tasmania: Imperforate Stamps from “Courier” to “Chalon Head”** **New!**
formed by Koichi Sato, FRPSL
- ☐ **Thailand: Classic Stamps & Postal History of Siam**
formed by Surajit Gongvatana, FRPSL
- ☐ **Turkey: The Duloz Issues, 1865-76**
formed by Max Plantinga
- ☐ **USA: 1847 & 1851-57 Classic Issues on Cover**
formed by Joseph Hackmey, RDP, FRPSL
- ☐ **All available and future editions** (“Standing Order”)

Please tick the box for each book you wish to order

€ 100 each or equivalent in US\$ or CHF

* € 125 each or equivalent in US\$ or CHF

** € 225 each + Postage, or equivalent in US\$ or CHF

Postage & packing included

Order by post, from our online shop or e-mail (info@davidfeldman.com)

www.davidfeldman.com

Your contacts

Vos contacts / Ihre Kontakte

Representatives world-wide

Geneva Office

Management



Dan Flesher
CEO

Management & Philatelists



Gaël Caron
Director
Specialities: France
& Colonies, Postal History



David Feldman
Honorary Chairman,
Auctioneer



Marcus Orsi
Chief Philatelist
Specialities: Europe, Africa,
Middle East

Philatelists



Anders Thorell
Specialities: Switzerland,
Europe Classics, Nordics



Ricky Verra
Specialities: GB &
British Empire, Asia

Outside Philatelists

Administration

Client Service

Finance

Marketing

Information Technology

Art Department

Daniel Mirecki, Karol Weyna, David MacDonnell, Tony Banwell, Michael Tseriotis

Dan Flesher (Director), Andreia Pereira

Isabel Reppisch

Fabrice Bac, Marzena Pilch (accounts)

Estelle Leclère

Romain Kohn

Alex Porter, Monica Martins (assistant)

Geneva Area Hotels

Hôtels à Genève / Hotels in Genf

Please contact the hotels directly, in good time, to make your reservations

S'il vous plaît contactez les hôtels directement, en temps opportun, pour faire vos réservations

Bitte wenden Sie sich rechtzeitig und direkt an die Hotels, um Ihre Reservierungen zu machen

1. AUBERGE DE CONFIGNON ***

6, place de l'Eglise, CH-1232 Confignon

Tel. +41 22 757 19 44, **Fax** +41 22 757 18 89

Room rates: from CHF 125

Distance: 10 minute walk

www.auberge-confignon.ch

2. HOSTELLERIE DE LA VENDEE ****

Chemin de la Vendée 28, CH-1213 Petit-Lancy

Tel. +41 22 792 04 11, **Fax** +41 22 792 05 46

Distance: 6 minutes by tram 14

Room rates: from CHF 160

www.vendee.ch

3. HOTEL DIPLOMATE ****

46, rue de la Terrassière, CH-1207 Genève

Tel. +41 22 592 87 87, **Fax** +41 22 592 87 78

Distance: 15 min. by taxi / car, 25 min. by tram 12 & 14

Room rates: from CHF 178

<http://www.geneva-hotel.ch/diplomate/>

4. HOTEL IBIS GENEVA PETIT-LANCY **

Chemin des Olliquettes 8, CH-1213 Petit Lancy

Tel. +41 22 709 02 00, **Fax** +41 22 709 02 10

Distance: 5 minutes by tram 14

Room rates: from CHF 120

www.ibishotel.com/fr/hotel-7289-ibis-geneve-petit-lancy/index.shtml

5. HOTEL IBIS BUDGET GENEVA PETIT-LANCY **

Chemin des Olliquettes 6, CH-1213 Petit-Lancy

Tel. +41 22 709 02 20, **Fax** +41 22 709 02 1

Distance: 5 minutes by tram 14

Room rates: from CHF 88

<http://www.ibis.com/fr/hotel-7291-ibis-budget-geneve-petit-lancy/index.shtml>

6. HOTEL DES HORLOGERS ***

Route de Saint-Julien 135, CH-1228 Plan-les-Ouates

Tel. +41 22 884 08 33, **Fax** +41 22 884 08 34

Distance: 25 minute walk or 5 minutes by taxi

Room rates: from CHF 170

www.horlogers-ge.ch

7. TIFFANY HOTEL GENEVE ****

20, rue de l'Arquebuse, CH-1204 Genève

Tel. +41 22 708 16 16, **Fax** +41 22 708 16 17

Distance: 17 minutes by tram 14

Room rates: from CHF 250

www.hotel-tiffany.ch

8. HOTEL ASTORIA ***

6, Place Cornavin / CP 1092, CH-1211 Genève

Tel. +41 22 544 52 52, **Fax** +41 22 544 52 54

Distance: 20 minutes by tram 14

Room rates: from CHF 195

www.astoria-geneve.ch

As always, our staff will be pleased to assist you with your hotel requirements and hope your stay in Geneva will be a pleasant and memorable one!

The David Feldman company is pleased to offer 6 months' credit facilities for auction purchases (Please contact our accounts department in advance of your visit).

Refreshments and beverages available all day at our cafeteria.

(Updated: RV-09/14)

Geneva

175, Route de Chancy, P.O. Box 81,
CH-1213 Onex, Geneva, Switzerland
Tel. +41 (0)22 727 07 77
info@davidfeldman.com

Hong Kong

Room 901, The Lee Gardens
33 Hysan Avenue, Causeway Bay
Tel. + 852 3595 0128
asiainfo@davidfeldman.com

New York

230 Park Avenue, 10th Floor
New York, NY 10169
Tel. 1 800 470 0457
usainfo@davidfeldman.com



David Feldman

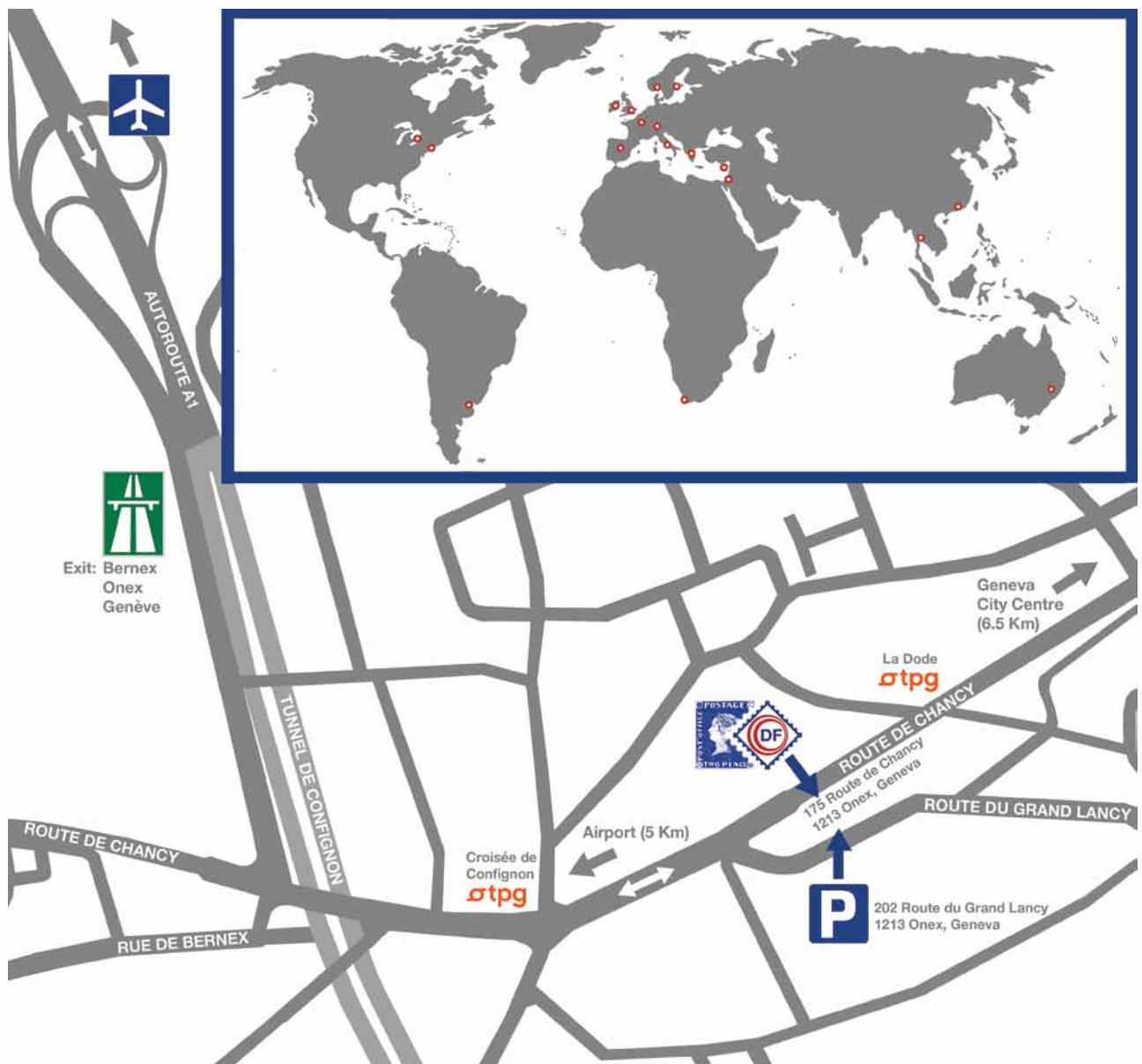
GENEVA • HONG KONG • NEW YORK

Geneva location

Emplacement / Standort

Offices in Geneva, Hong Kong & New York, and further representatives in the following countries:

Argentina, Australia, Austria, Canada, China, Cyprus, France, Greece, Ireland, Israel, Italy, Norway, Spain, South Africa, Sweden, Thailand, UK, USA.



Geneva

175, Route de Chancy, P.O. Box 81, CH-1213 Onex, Geneva, Switzerland
Tel. +41 (0)22 727 07 77 – info@davidfeldman.com

www.davidfeldman.com