

FEDERACIÓN URUGUAYA DE FILATELIA

EXPERTIZACIÓN No 055 -C. En Montevideo, a seis días del mes de abril de dos mil cuatro, César JONES MAZAITÉ AHF (Aerophilatelic Hall of Fame 2001), Perito experto filatélico APS, FIP, FUF (resoluciones federativas a partir de 1984), jurado FIAF desde 1981 y FIP desde 1983 (filatelia tradicional, historia postal, aerofilatelia y enteros postales), premio Morosoli 1998 a la cultura uruguaya en la rama Filatelia, expositor aerofilatélico medalla de oro FIP, a solicitud de parte interesada,

CERTIFICO QUE he examinado el entero postal uruguayo de 2 centésimos, correspondiente a la emisión postal de 1887, el que está franqueado con un sello postal uruguayo de 2 centésimos, el que está inutilizado por dos matasellos fechadores circulares del correo uruguayo de COLONIA (F) –más uno aplicado aparte en el anverso- de fecha 16 DIC 10, el que está dirigido al “Señor Alfredo Castellanos, Valle 63 (Palermo), Buenos Aires (Argentina). Exhibe la marca especial: “**Por Aereoplano / Cattaneo**”, primera marca aeropostal uruguaya y a nivel mundial.

AGREGO QUE esta tarjeta –el valor de 2 centésimos del entero postal había quedado sin efecto años antes- estuvo incluida en la saca postal oficial que el aviador italiano **Bartolomeo Cattaneo colocó dentro de su aeroplano Bleriot**, para transportarlas a Buenos Aires, Argentina, en sus múltiples intentos de levantar vuelo en la ciudad de Colonia a partir del día **18 de diciembre de 1910**. Las condiciones climáticas asimilables a un vendaval en la zona, impidieron el vuelo, que era de regreso, ya que Cattaneo con su aeroplano llegaron al Uruguay, volando desde la Argentina, pero sin traer entonces correspondencia a bordo. La marca que en dos líneas se lee: **Por Aereoplano Cattaneo**, fue efectuada en Uruguay, copiando a la que portaba el aviador italiano realizada con una especie de imprenta portátil muy difundida en la época, y que a su vez imprimió en alguna tarjeta con su propia almohadilla de tinta, lo que explica las diferencias en letras y con la tinta del correo coloniense. Esta pieza que certifico ahora, perteneció a las colecciones laureadas con medalla de oro nacional en el caso de la perteneciente al experto **Roberto Fontaina García**, que la tuvo durante muchos años y que utilizó su imagen para algunas publicaciones aerofilatélicas, y cuando la vendió, junto al resto de su colección mediante la intermediación del experto y comerciante filatélico uruguayo Carlos Hernández Rocha, pasó a propiedad de **Juan Carlos Mira**, quien obtuvo a nivel mundial F.I.P. medalla de oro grande en 1996, y varias medallas de oro en múltiples ocasiones. La autenticidad de la pieza de referencia fue avalada por escrito por el experto aerofilatélico **Jorge Ebbeler**, entre otros. (**Flight No.VI, Section First Flights, Ciardi Catalogue**).

OPINO QUE la tarjeta franqueada válidamente por el correo de la ciudad de Colonia, Uruguay, mediante un sello postal de 2 centésimos, dirigida a la ciudad de Buenos Aires, República Argentina, solicitada “por aereoplano Cattaneo”, estuvo dentro de la saca del correo oficial que se le entregó al aviador italiano Cattaneo para su transporte en el aeroplano Bleriot, y que luego de varios infructuosos intentos de despegue a partir del día 18 de diciembre de 1910, viajó por vía fluvial al destino argentino solicitado por el remitente.

cesarjo@hotmail.com

[Handwritten signature in blue ink]

